

## ANALISIS EXHAUSTIVO DE LA SORPRESA ELECCIONARIA DEL LUNES

Para sorpresa de todos nuestros lectores que nos leen entre líneas, tenemos que manifestar honradamente, que el triunfo de Mario Leiva y su "bufete" no nos tomó de sorpresa como si parece haberlo hecho con nuestro Presi, y con algunas personas que no estudian "alta política". Aparentemente, y decimos aparentemente porque así aparecía, La Semana Cómica dio una equivocada información sobre la posible "configuración" del nuevo Directorio de la A. L. ya que hablaba de posibles triunfos de Daniel, Orlando y Larita pero para cualquier persona jurídica que sepa leer

entre líneas, nuestra información era solamente una cortina de humo para despistar a Mario Echandi y sino fuese que no mencionamos a Mario Leiva ni una sola vez. Orrexit!

Nosotros privadamente tuvimos ocasión de asistir a una reunión de los diputados Punsistas con los Shiquistas y ahí la tesis que privaba era la de elegir a cualquiera con tal de que no salga algún "brocha" del gobierno... Una persona de mucha experiencia en esta clase de "atracos" propuso: "Hagamos la pantomima de que Liberación votará por Daniel y que el PUN re-

elejirá a Larita para que con esta táctica de 4-2-4 nos "marquen" a nuestros dos delanteros en punta de lanza y nos dejen al campo libre para enchufar a Mario Leiva". Atornadores aplausos acogieron esta anti-echándica idea y después del juramento de ley, todos se retiraron agitando banderitas de papel y vivando a Larita unos y vivando a Daniel otros y respectivamente se decían "Abajo Daniel y abajo Larita". Claro, vino el primero de mayo y ante la estupefacción general y sin que nadie pudiera atajarlos los Chico punsistas anotaron el gol del (PASA A LA PAGINA DOCE)

## OTRO DE LOS TORTURADORES...



Quiso escaparse de nuestra Cámara Perze-Guidora pero le fue imposible. Instante en que Manolo Ventura, "trata" de convencer a una estimable señorita de que o "canta" o le aplicamos "la ley del más fuerte" en una de las dependencias de la Peni...

POR FIN.—

## REVELACIONES DE TORTURAS MAQUIAVELICAS A PRISIONEROS

Estamos en el despacho del negocio del Cnel. Rodolfo Herrera. Sobrio, elegante, sencillo. Un gran cenicero de una antigua copa, adorna el escritorio principal. Una llanta vieja sirve de cojín al asiento de nuestro reportero. La puerta de un antiguo Ford comunica con el Nº 100. Un antiguo freno de pie de un Oakland, ha sido transformado en caja de limpiar zapatos. Bueno pero la verdad es, que no vinimos aquí a hacer un inventario.

Entra don Rodolfo, sonríe mefistofélicamente, nos extiende de la izquierda, se da cuenta de involuntario error y nos dice: "Dispensen no quise ofenderlos tratándolos de 'izquierdistas' y aquí tienen mi derecha. Un poco engrasada, pero para el caso da lo mismo. En qué puedo servirles? Breves instantes de intercambio mientras nos limpiábamos la

grasa que nos obsequió el Coronel y al grano: "Coronel, tenemos una cita con usted... y aquí estamos. Nosotros también poco tememos las amenazas veladas y personales que se nos han hecho. Trabajamos para "La Semana Cómica" y por ella daremos la vida gustosos..."

"Bien, bien replicó el Coronel, mirada de satisfacción, veo que son ustedes cumplidos y valientes. No teman, si ustedes llegaron a ser asesinados o raptados, servirán de ejemplo a una caterva de periodistas que tienen miedo de llamar al pan - bread y al vino wine..." Con un gesto napoleónico, muy característico en él, nos indicó que nos arrellenáramos en la llanta vieja. Dio cuatro pasos hacia el norte y se llevó un gran golpe en la frente pues su oficina tiene solamente tres pasos de

(PASA A LA PAGINA DOCE)

## GOL DE LA "AFC" EN EL DESFILE DEL PRIMERO...



Impresionante fotografía a colores del momento en que la "AFC" le clavó un "golazo" desde más de treinta metros, a Manuelito Mora, que iba a la cabeza del caballo y del desfile de los Rosaditos en el Parque Central... Se recuperará de su dolencia el Líder???

# 43 — 60 0 400.000??

por Edy Torial.—

Estamos ante un grave problema nacional... Han habido múltiples opiniones al respecto y después de estudiarlas todas y cada una de ellas, nos quedamos con la nuestra, aunque no la hayamos estudiado ni una sola vez. Desde luego nos estamos refiriendo al candente problema del número de diputados que deberán poblar y vegetar en la Asamblea Legislativa. Cuarenta y tres "endeviduos" o por mejor decir "recesionantes" cuenta actualmente nuestro Máximo Templo Legislativo... Sesenta "unidades" ha propuesto Daniel Oduber... Sesenta es un bonito número y muy representativo del "diputado" que apenas llega a la Asamblea "se senta" y a veces... "se duerme". Pero como no se trata de buscar un bonito número representativo sino de arreglar la situación nacional y ponerle luz roja a las broncas del Presidente de la República con el Poder Legislativo y de acabar con las vacaciones forzadas o recesos, nosotros desde la curul que nos otorga nuestra posición de líderes del periodismo hispano-americano proponemos y exigimos que sea ley inmediatamente, con dispensa de trámites y por unanimidad de los actuales 43 Papás de la Patria, que "cuando se vaya para la casa don Echiandi, dentro de un año, se elijan 400.000 diputados y diputadas. Consideramos muy saludable esta medida por varias razones: prácticamente ningún ciudadano, macho y hembra, se quedará sin su huesito en la asamblea; al haber este crecido número de Papás

de la Patria, será muy difícil sesionar dentro de la actual Asamblea y al no poder sesionar de cuerpo presente tendrá que adoptarse el sistema de votos por telegrama, incrementando así las entradas fiscales y las listas escritas de telegramas rezagados; bajo ningún concepto se podrán declarar "recesiones" ya que ello implicaría una flagrante "vacación nacional en masa" o "desocupación de vagos"; ningún gobierno, que sepamos, podría pagar semejante planilla de asalariados y en consecuencia se tendría que laborar "ad honorem" y sin derecho a prestaciones; los periódicos nunca podrían publicar crónicas de las sesiones ya que solo enumerar los asistentes telegráficamente, significaría una edición extra de 80 páginas, un poco más pequeña que los moridos del año y por último que con un maremagnum de esta categoría muy difícil que algún partidillo o diputado pudiera proclamar la fatídica frase de Luis XVIII "Pour ESSO nous avons la majeure..."

Dejamos pues nuestra inquietud planteada y esperamos que nuestro querido pueblo sepa comprender los motivos que nos han movido a solicitar este proyecto de ley y nos apoye en pleno en una manifestación que celebraremos el próximo domingo en el Estadio Nacional, con autorización expresa y escrita de Quincho Vargas Gené. (Pa que le arda a Carlos Lara y pa que vea que tenemos pool...)

## CARTAS DE LA DIRECCION

Estimado Fernandino: Hemos recibido y acusamos recepción a su distinguida carta de protesta. Como es lógico en personas de cultura medioeval, le contestamos ad quem: La sección comercial de "SONE" está patrocinada y dirigida directamente por la agencia de publicidad: La Turgente Ltda. Ellos contratan con la casa Mayden Form y son en consecuencia los únicos responsables de que su foto no haya salido con la bolsita de maní que Ud. quería. Atte. M. G. Ch.



—¿Usted pidió un médico?  
—Si, doctor, sufro de claustrofobia.

Nos complace manifestar que hemos recibido una atenta carta de nuestro particular amigo don Orlando Sotela en la cual entre otras cosas dice:

"Creo amigos de La Semana Cómica que la Información que Uds. han cubierto con respecto a la situación política de nuestra Asamblea Nacional, no pudo haber estado mejor enfocada. Soy sincero y creo que ni yo mismo hubiera podido hacerla en mejor forma. Enfoques como el de Uds. ayudan a sobrellevar la pesada carga de una Presidencia y a regocijarse pensando que una prensa libre y valiente está imponiendo en América Central y el Caribe. Los felicito y les insto vehementemente a continuar su ruta y destino. Muy atentamente me suscribo de Uds. su obsecuente servidor y diputado presidente Orlando Sotela M." Solo nos resta decir: Ten-quiu ver-moch don Orlando.



—¿Doctor éste es el ojo de vidrio que me puso?  
—¡Lo que son las cosas, y yo echándole la culpa al gato de haberse comido el huevo!



## "Semana Cómica"

Miembro del Sip-er

Socio de la U. M. S. S. (Unión Mundial Semanarios Sabatinos)  
Decano Nacional de los Semanarios Humorísticos  
Dirección Cablegráfica: MLCACO MANASE  
Código: Bentley N: 345B—

Central Telefónica 7539 Gerencia 7539 sin jota  
Dirección: 7539  
Redacción: sin jota 7539

Corresponsales: todos los diarios importantes con excepción del Tarzán Monkey News del Congo.

## LOS MESES SEGUN CADA CUAL

| Domingo |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
|         |         | 7       | 7       | 7       | 7       | 7       |
| 7       | 7       | 7       | 7       | 7       | 7       | 7       |
| 7       | 7       | 7       | 7       | 7       | 7       | 7       |
| 7       | 7       | 7       | 7       | 7       | 7       | 7       |
| 7       | 7       | 7       | 7       |         |         |         |

## SETIEMBRE

### VISTO POR UN DESACERTADO

En una ciudad americana del estado de Texas, una sociedad benéfica ha tomado el acuerdo de que sus afiliados establezcan correspondencia con los presos de una gran penitenciaría, para consolar la tristeza de los allí internados.

Los presos han recibido muchas misivas. Uno de ellos que dó muy gratamente sorprendido al leer que la señorita que le escribía se manifestaba

en estos términos:

"Mi querido 675.353: Ahora que nos conocemos mejor y que por sus cartas creo que en el fondo no es usted una mala persona, quiero tratarle más familiarmente. ¿Me lo permite? En este caso, en lo sucesivo, le nombraré a usted empleando un diminutivo que resulte más simpático. ¿Quiere que le llame simplemente 675? Cuando tengamos más confianza le llamaré 67 a secas".

## LA SEMANA COMICA EN EL CINE

A MEDIA LUZ LOS TRES. (Comedia en 3 actos en el Arlequín) Nos empacharon de tangos y de media luz los dos... sugerimos unos cha cha chás y vales... Comenzaremos por decir que esta comedia de Groucho Marx debió haberse intitolado "A media luz" pues a pesar de estar en la fila (Pases de cortesía) nos costaba mucho apreciar los gestos y especialmente los pensamientos. Dirección y actuación de Chepe Trejos: "soberbia, sencilla y abracadabrante" Kítico Arguedas muy bien en 3 papeles pues la P... no nos gustó. Tal vez por asociar la al chayote... Guido Sáenz muy mal con su catarata. Le aconsejamos ver "Piso de Soltero" no para que actúe igual pero sí para que coja volados de un "Mister Resfío"... Por lo demás bastante bien a no ser por la inflexión y le da a las palabras en fr... Su dicción es casi como un diccionario, con solo que le agregue un alemán ya lo tiene. La luminotecnia regular ya que no había que hacer mucho a media luz los tres y tanto. La fuente de Carlos Lara muy buena y oportuna. Abusaremos de su uso. El fondo de esta obra-comedia es de carácter edilicio-romántico por lo que no comprendemos como se abusó tanto del burro que era un caballo que no había ido a la escuela. A propósito, el otro día me vendieron un litro de White Horse que más bien debió haber sido "Burro Horse" pues no tenía barbeta de su respectiva "escuela"... Aconsejamos a los que aún no han visto "A media luz los tres", que paguen con puntualidad sus recibos de luz pues

pueden quedarse igual que nuestros tres amigos artistas, Tramoya y vetuario excelentes! Muebles con toda la pata como si fueran de algún club! (de mercaderías). Sugerimos cambiar la revista en inglés que lee Chepe Trejos por cualquier otra en Castellano, pues ahora de repente estamos en el año del castellano...

A DOS PASOS DE LA HORCA — Suponemos que el que estuvo a dos pasos de la horca fué el director de este atracción vaqueriano... pues muy bien podría ganarse el Oscar del mes, de la película más mala y más aburrida... A Fred McMurray solo le faltó que le pagaran preaviso y cesantía pues lo quitaron y pusieron de Sheriff repetidas veces. El hombre de la villa o el villano como se dice entre bambalinas, no es malo... es requetemalo y lo debieron haber ahorcado desde el anuncio del reparto. Lo mejor de la película es el momento de suspense y alegría en que cortan la última escena y aparece un rótulo que dice "Fin - End". Las escenas de lucha entre el Jerife y el Abogado político son mas malas que las embas... En fin-end, que "A dos pasos de la horca" es carísima por dos pesos y muchos pasos...

La Semana entrante comentaremos el reprise de gala de "El Retorno" en colores y blanco y negro, en vis'avisión y con títulos en español e inglés. Algo totalmente nuevo y desconocido. Espere y verá!



# PUNTARENAS... PRIMER PUERTO NACIONAL

## UNA GRAN NOTICIA PARA IMPORTADORES EXPORTADORES Y CIAS. DE VAPORES

### EL FERROCARRIL ELECTRICO AL PACIFICO,

con una inversión superior al Millón y medio de Colones ha logrado duplicar la capacidad del muelle de Puntarenas con la construcción de una plataforma adicional, permitiendo, así, la atención simultánea de CINCO BARCOS. La nueva plataforma adicional, y equipo de lanchones, son aportes substanciales a la FACILIDAD, EFICIENCIA y SEGURIDAD PARA EL DESEMBARCO Y EMBARQUE de mercaderías.

### ESTO SIGNIFICA ESTAS VENTAJAS PARA:

#### IMPORTADORES:

Reciben sus mercaderías en el menor tiempo posible, evitan pérdidas por el deterioro causado por un manipuleo lento de las mercaderías y se reducen los gastos de mantenimiento, e incluso, cuando solicitan y se les concede DESPACHO DIRECTO, pueden tener su carga UN DIA DESPUES DE LLEGADA a Puntarenas.

#### CIAS. DE VAPORES:

Los barcos YA NO TIENEN DEMORAS. Por el contrario pueden salir antes del tiempo previsto. Anteriormente cada día de atraso significaba una pérdida de aproximadamente MIL QUINIENTOS DOLARES por barco.

#### EXPORTADORES:

La remisión de sus embarques se hace en el menor tiempo posible, aprovechando el mayor número de barcos que salen de Puntarenas.

CON LA PLATAFORMA ADICIONAL Y EL NUEVO SERVICIO DE LANCHONES, PUNTARENAS SE HA COLOCADO EN EL PRIMER PUESTO ENTRE LOS PUERTOS NACIONALES EN CUANTO A LA ATENCION DE BARCOS!



Obsérvese la descarga mediante lanchones de tres barcos en bahía. Esto constituye una gran economía para las Cias. de Vapores, Importadores y Exportadores

### RESULTA MAS BARATO IMPORTAR Y EXPORTAR POR PUNTARENAS

APROVECHE ESTAS VENTAJAS! ¡SIENTA EL ORGULLO NACIONAL DE UTILIZAR UN PUERTO, UN SERVICIO Y UNA EXPERIENCIA MEJORES!!!

## FERROCARRIL ELECTRICO AL PACIFICO

# ANUNCIOS ANTI-ECONOMICOS DE ACCION RETARDADA

PERDIDA oreja izquierda con 3 pelos canosos y uno negro, durante el "encuentro" del lunes pasado en el Parque Central. Gratificaré a quien me la devuelva y no le haré ninguna clase de preguntas. No me interesa la plata que pudiera haber dentro de ella, sólo la oreja. COMUNISTA ROJO.

PARA SUS "TORTAS" si señor lector, para sus "tortas" particulares, use huevos de calidad superior. Lleve siempre huevos de la Cooperativa Avícola y saldrá bien parado.



POR NO PODER ATENDERLA PERSONALMENTE vendo preciosa quinta con árboles frutales, piscina, bar, doble cochera, 5 recámaras, dos baños turcos, 4 comedores y 2 antecomedores, engramado en perfecto estado. Todo esto y más, a sólo 5 minutos de la Habana. John Carterfield Apdo. XXVI—San José.

PRECIOSA CASILLA con doble llavín y por solo \$100.00 vendo frente al Club Unión. Ventanilla de vidrio reforzado con acero, en el frente. Buenos vecinos. Preferible a matrimonio sin niños. Mario Broutin.

CAMION RCA modelo 1917 casi como nuevo. Sin ruedas delanteras, las traseras las cambié hace mucho tiempo por un par de cabras. Asientos de pura paja. El vehículo ideal para que sus niños jueguen sin peligro y con toda comodidad. Verlo de 4 a 5 todos los días en casa de Eleuterio Pérez Prado — Barrio Lux.

PRECIOSOS LOTES a \$3.50 en Puntarenas. Mínimo de ventas: 3000 varas. Magníficamente situados en el centro de Puntarenas. De la Aduana 225 varas al Sur. Se da con facilidades de drenaje. Abel Salazar.

No pida café! Cómprolo, pero cuando lo haga compre el verdadero, el papá de tuiticos los cafeses: Café DORADO Buensísimo hasta tres gotas después de la última. Y recuerde: este sabe y es puro café... Diga simplemente DORADO y le servirán la postita de los cafeses...

CAMBIO GANGA. Cambio teléfono usado pero sin "Jota" por "Jota" sin teléfono pero sin usar. Llamar con mucho cuidado por la parte de atrás de la casa de H. J. R. o sea de donde estuvo la Artillería 300 al norte y 75 al sur.

DE OPORTUNIDAD vendo chaqué como nuevo. Sólo una usada y suficiente. No haré preguntas a quien me lo compre siempre que lo pague al contado. O. Sotela.

TENEMOS DE OPORTUNIDAD varios pares de gemelas idénticas. Apropiadas para planes de propaganda o para amigos muy íntimos. Retratos a solicitud previo depósito de ley. TIENDA JET.



NO SE SULFURE, nos ponemos a sus órdenes para evitarle cóleras dañinas debido al continuo uso del servicio telefónico. Acabamos de inaugurar nuestro eficiente servicio de mensajes a domicilio, con palomas mensajeras. UN MENSAJE A GARCIA LTDA. — Del "Pato Cojo" 125 al norte y 75 al este. Preguntar por García.

PARA FIN DE AÑO, es decir para todas sus necesidades de fin de año, tenemos varias partidas de dinero listas para distribuir. Mediante 7 fáciles abonos mensuales de \$100.00 cada uno, nosotros le daremos en dinero contante y sonante: \$700.00 el propio 15 de diciembre. LA SOLVENTADORA DE CRISIS de R. L.



LLEGO LO MODERNO: preciosos ataúdes en Water Color Pastels y con radios de galena. Acondicionador de aire. Talla única. Tenemos tipo vertical y horizontal. Separe el suyo con tiempo y no molestará a sus parientes. LA PENULTIMA JOYA.

SU FIN DE SEMANA páselo con toda la pata... Lévese una cajita de Pilsen bien helada y después nos cuenta! Gócela de verdad y quede bien con sus amistades regáleles calidad y sabor! No se lo decimos por propaganda si no porque somos Pilsenistas consumados y consumidores. Los Amigos de la Birra Buena.

LIMPIEZA de tanques sépticos, cloacas, tubos, pilas, desagües y servicios sanitarios? Vea a ver a quién se la encarga porque lo que nosotros vendemos son pollitos de raza White Rock. Cada pollito viene con su cuiterita y alpiste en colores pastel. La Gallinacea S. A. San Juan de Tibás.

ARBOLES FRUTALES, plantas y flores... no vendemos pero sí le ofrecemos un lindo surtido de biscotelas en 14 sabores diferentes. También tenemos bischocho y tamal asado. Para calidad y precio nosotros! La Galletera Técnica.

# EL TELEBISOR

—Ustedes venden tebelisores?

—Y de los buenos. Aquí tenemos uno. Quiere verlo trabajar?

—Cuánto vale?

—El precio más bajo. Mil seiscientos colones.

—Y cómo se ve ese chanche?

—Pues... muy bonito. Salen cosas por allí. Por ejemplo fábulas, series, programas vivos, etc.

—Vivos? Y uno puede hablar con los que salen por allí?

—Hablar? Yo creo que sí. Todo es cuestión de probar.

—Y no se ve como feo eso?

A yo una vez me llevaron a ver una película, que's que cuando vino "Allá en el Rancho Grande", y —ha de créer!

—a la mitad de la película se empezó a poner empañada y a dar vueltas y más vueltas y a yo se me descompuso el rancho y tuve que salir.

—Mama... por Dios.

—Déjame contale al señor mijita. Pos todo daba vueltas y tuve que salirme. Y yo dije que si esa cosa era siempre así nunca más volvió a vela. Dios libre.

—Pues señora mía. Ud. con nuestros televisores no tenía problema. Son de una nitidez maravillosa; todo se ve como si estuviera la persona ahí mismo... Puede estar segura.

—A pos... entonces instále melo pa ver los muñequillos esos.

—Puede retirarse, señora. Cuando esté débidamente instalado la llamaremos.

—No se puede ver como lo hacen pa hacerlo nosotros?

—No... ejem... vea. Esta cosa Uds. no tienen que tocarla para nada.

—A pos no se la vamos a comprar? Por qué no podemos tocarla?

—Bueno... pueden tocar los controles. Pero adentro no por que eso sólo los técnicos pueden hacerlo.

—No será porque Uds. tienen alguna cosa mala allí dentro? A yo me da miedo eso; debe ser cosa endiablada. Mejor consulte con el Padre.

—Señora, por Dios. Yo soy el mantenedor de la Novena del Santo Aquiles; además to-

dos los domingos voy a misa y todos los días rezo el rosario. Pertenezco a la congregación de los Caballeros del Eterno Celo y a la Organización Pro Fines del Juicio Final; también soy socio del Sindicato de Expendedores de Santos y No venas y aquí mismo podrá ver que ando con la Novena del Tres de Julio. Imagínese Ud! Si esto fuera cosa mala, se decir, cosa del Diablo, yo estaría combatiéndola.

—Pos eso me decía yo. Ora caigo. Usté hasta tiene cara de santo. Bueno, siendo así, coléctelo.

—Encantado señora. Espérese a que la llame.

—Qué carambada, Pepe.

—Qué pasa? No entra el señal?

—Nooo... parece que está desajustado.

—A los diablos. Qué nace mos. Ahorita viene la señora. Imagínate cuando vea ese rion tón de rayas...

—CON PERMIIIIIIISO, me llamaba?

—Este... sí... bueno, todavía estamos ajustando algo... verá... mejor se espera...

—Oh no; aquí me quedo. Qué's esa cosa con tantas rayas?

—Ah señora, vea qué suerte la suya. Es un programa acerca de las diferentes calidades del casimir inglés. Ve Ud.?

—(Chalo, hacé algo.)

—(Nada se puede hacer.)

—(Ajustale el vertical.)

—(Ya probé.)

—De qué están hablando?

—Decíamos que esa calidad de casimir es magnífica.

—Y todo es color azul? Yo quería comprale un corte a Tencho pa que se hiciera unos calzones pa'l día de la fiesta de Santiago, pero a él le gusta color claro.

—Ah... ya aparecerá el color claro.

—Ummm... qué bonito es el tebelisor.

—Pero... sólo eso se ve, mama?

—Esperate, hija. No ves que hay muchas calidades de casimir. Orita seguro empieza lo bueno.

—(Lo bueno ya empezó pa —(PASA A LA PAGINA 7)

EN LOS TEATROS N'umar porque es prohibido por la ley de fomento industrial. Pero en todos sus queques, tortas, panes, y otros artefactos eléctricos, use NUMAR que le ayudará a sumar... dieces y cincos con su gran economía!

PASAJE A PRECIO DE QUEMA. Vendo un pasaje de ida y vuelta a Moravia con "Tarifa Diferencial" y en perfecto buen estado. Deme cuatro riales y se lo mando a dejar a su casa debidamente endosado. Llamar a Mártir 28 en el teléfono 7532 — o al apartado Rincón de Cubillos.

QUE IMPORTA SI ES VERANO...?  
QUE IMPORTA SI ES INVIERNO...?

*Usted siempre encuentra la deliciosa*

# NUMAR

*American Brand.*

**AL MISMO PRECIO DE SIEMPRE!**

*Exquisita, Cremosa, Nutritiva! Pídala en todas partes.*

# CARTAS DE LA DIRECCION

Agradecemos la carta de don Manuel Formoso, en que nos felicita por nuestra acertada crítica referente al nuevo directorio de la Asamblea Profesional. Se ve que han soñado las "relaciones públicas" de La Nación pues también en días pasados hemos podido observar el cortejo de "La Columna" con "Chisporroteos". Será un nuevo rumbo dictado por Kennedy? Nadie sabe, esperemos el regreso de Tmakun Ulatz y de Pepe Corazón de León.



Debido a diferencia de credos políticos, nos hemos visto precisados a prescindir de los servicios del que fue nuestro Administrador don Oiram Ze rraitung. Como no tenía los 3 meses no se le pagó preaviso y cesantía pero si le dimos una carta de recomendación para "Avance" donde con un poquillo de suerte y con el empujón de Aguiluz y Obregón puede llegar a "comer" bien. Desde este día funge como nuevo Administrador del Dr. Rioma Tierrezgu, ex administrador del "Postanus" de Rumanía. En próximas ediciones suministramos el curriculum - vitae del Dr. Tierrezgu.



El reverso de la medalla: don Fernando Lara, a quien creíamos medio amigo nuestro, ya que no somos ulatistas pero sí laristas, pero de los del Gobernador Maceta, nos escribe y dice: "Como es que se atreven Uds. a aventurar que yo pueda tener un Gallo Tapado por el simple hecho de que su fotografía me sacó cruzado de brazos? No señores sean un poco objetivos e imparciales, yo nunca he ido a galleras pero ni acompañado de Quincho... Me crucé de brazos simplemente por que creí que esa era la pose que aconsejaba el momento político. Como quien dice: "Qué se crearán este par de niños lactantes de Danielito y Orlandito? Que yo me voy a chupar el dedo? No me conocen bien, ya verán" Bueno ex amigos de La Semana Cómica, sirvanse publicar esta carta de protesta y pasarme la cuenta respectiva a mi bufete particular o cargarlo en la cuenta: "Gastos relaciones públicas presidente asamblea". N. de la D.: Don Fernando: Ud. ha equivocado el camino, una prensa libre no se vende, se vende la Semana Cómica pero solo una vez por semana y a cuatro reales. Déjese de que mandemos cuentas. Cuantas le vamos a pedir cuando Ud. baje de las "alturas" en que lo tienen sus imaginarios partidarios y amigos...



*No se quede en casa...*

abra la puerta al fascinante espectáculo del mundo...

Llame a



AHORA es inconcebible no conocer nuestro maravilloso mundo, fascinante... *inimaginable...*  
 Guest le ofrece mejores rutas, aviones JET o modernas aeronaves cuatrimotores, el exquisito servicio de primera o turista, ridículas primas y 18 meses para pagar el saldo!

*Visite EUROPA en esta temporada*



Llame ahora mismo a su AGENTE DE VIAJES o directamente a



Edificio Marshall  
 Telefonos 6549 o 1065 - Apartado 2505

NOTE

— Escuche los programas diarios de GUEST en Radio Titania - 825 kilociclos —

# PREGONEROS DE LA SEMANA COMICA ESTRENANDO

Ha sido muy bien conentada la disposición de La Semana Cómica de uniformar a todos sus pregoneros con vistosas camisetas blancas y letras en rojo en el nombre de La Semana Cómica. Esto facilita mucho la localización de este semanario para aquellas personas que gustan de comprarlo al pregón. Las camisetas fueron confeccionadas por Arco y Publigraf, empresa especializada en este tipo de trabajo. (Esquina sureste del

Teatro Nacional). Dentro de pocos días también distribuiremos gorras entre todos nuestros pregoneros y daremos una lista completa de nombres y direcciones de nuestros Agentes y Distribuidores en todo el país. Esté atento para que así se le facilite comprar La Semana Cómica o en su Barrio o en su pueblo.

Aprovechamos la oportunidad para agradecer las felicitaciones que hemos recibido con motivo de esta disposición



**CIRUGIA ESTETICA**  
—Llévela con confianza, señora; son las que yo uso.

de uniformar a nuestros pregoneros.

## Alerta Costarricense!

Esto está pasando en CUBA...  
No permita que suceda AQUI!



Por medio del terror y el asesinato en masa tratan de controlar en Cuba hoy las aspiraciones legítimas de los trabajadores democráticos. De la noche a la mañana los reos de delito común y vagabundos, que nunca en su vida han trabajado, ocupan el liderato de las uniones de trabajadores democratas y fusilan a quienes se rebelan contra la podredumbre.

Este nefasto régimen subió en Cuba traicioneramente y aprovechándose de la buena fé y las garantías que ofrece la democracia.

Los comunistas ticos, que son una pequeña minoría, no son patriotas que trabajan para Costa Rica, ellos únicamente siguen las consignas y planes de Moscú, Pekín y Cuba.

Trabajan solapadamente mientras consiguen el poder, luego entregan miserablemente el país a la conspiración comunista internacional.

**POR LA PAZ  
CON PROGRESO Y LIBERTAD!**

Alerta costarricense! Vigile y denuncie los ilegales y funestos planes de los camaradas ticos y sus amigos a las autoridades o al

**COMITE DE VIGILANCIA DEMOCRATICA**

Un movimiento desligado de la política electoral  
Apartado 5068 San José



# DOÑA POLICARPA

Doña Policarpa sale de primera de la iglesia, a las dos menos cuarto. Y en seguida busca a quien comodecer. Ve a un viejo barbudo y le dice:

"Usted es el pobre barbudo de la puerta de esta iglesia?"

"Sí, señora, desde mi veintientos veinte. Soy hijo del pobre barbudo anterior. Mi padre me enseñó el oficio".

"Y ha de estar a la intemperie, aunque haga mal tiempo?"

"Cuando llueve, sí, señora".

"A su edad debería estar en un asilo para ancianos barbudos, con techo y de todo. Lo voy a llevar a ver al director."

"Lo conoce Ud. señora?"

"No lo conozco pero él está allí para recibir y atender a las señoras compasivas que le llevan pobres barbudos. Lo llevaré en un taxi".

"Lo que pasa es que ahora prefiero pedir. Es la hora de mis clientes buenos".

"Ahí viene uno: taxi, taxi!"

Empieza a salir gente de la iglesia y todos dan una peseta al pobre barbudo. Los días de fiesta, en unos pocos minutos, gana más

que un obrero en pocas semanas. Doña Policarpa le toma de la mano que él tiene extendida y lo arrastra hacia el taxi que ya ha parado. El barbudo no quiere ir y doña Policarpa tiene que jalarlo fuertemente. El pobre cae al resbalar en una de las gradas y se rompe el hueso de la pierna. Doña Policarpa le grita:

"Ahora adonde lo llevo con esa pierna rota? Ya no me sirve! Yo quería llevar un pobre barbudo entero!"

El pobre barbudo llora y doña Policarpa pide al chofer que le ayude a meter al pobre en el taxi. Y en vez de llevarlo al asilo, lo lleva a un hospital para que lo enyesen. El pobre le dice al doctor:

"Hoy, con el frío que hace, lo menos que habría recibido serían veinticinco colones y tres sacos viejos. Y ya ve: ni un cinco y una pata rota!"

Entre tanto doña Policarpa, cumplida su misión, pregunta al chofer si gana bastante para todos sus vicios. El chofer le dice que no y ella se hace llevar a dar una gran vuelta, para que el taxímetro marque más. Y dentro del taxi se olvida del pobre barbudo y de su pierna rota. Es lo que nos habría ocurrido a todos.



**LEA SEMANA COMICA**

# EL TELEBISOR

(VIENE DE LA PAGINA 4)—  
ra nosotros, Pepe.)

—(Qué tirada. Digámsele que está desajustado y que le traeremos otro.)

—(Si no se lo dejamos ahora otro día no podremos agarrarla. Esta gente es así.

(Le entrará desconfianza.)

—Y esós puntos, que son?

—Este... señora, sabe Ud., eso se llama Sinfonía Muda.

Voy a explicarle. Ahora la gente toca el piano sin tener piano; toca la guitarra sin tener guitarra.

Es decir, Ud. ve que tocan como si tocaran pero en realidad no están tocando.

Es decir, tocan pero sin tocar. Lo que pasa es que no tocan el instrumento sino que imaginan hacerlo, y Ud. se imagina que en realidad están tocando lo que no están tocando y entonces todo aparecerá como si realmente estuvieran tocando.

—Me explico?

—Qué cosa?

—Digo que si entendió lo que dije?

—Qué fue?

—Ahh... pues decía que esas rayas del televisor son una sinfonía sin sonido... un concierto en una nueva forma que hay de tocar. Sin instrumento. No ha leído los periódicos?

—Tocar sin instrumento?

—Sí.

—Y qué tocan?

—Hacen que tocan.

—Entonces no tocan.

—Sí tocan, pero no el instrumento.

—Cuál instrumento?

—La guitarra por ejemplo.

—Y si uno quiere tocar la viola?

—Toca la viola.

—Onde está?

—Qué cosa?

—La viola.

—No está. Ud. se imagina que la toca, pero no la toca. La mente es muy poderosa. Por ejemplo, ahora Ud. se imagina que en el televisor están tocando la Novena Sinfonía de Sakespeare y a poco sentirá como si en efecto estuvieran tocando la Novena Sinfonía.

—Y qu'es eso?

—Bueno... una música muy agradable.

—Pero yo no oigo nada ni veo nada más que rayas.

—Esas rayas son la música.

—De qué instrumento?

—Del que Ud. quiera.

—A pos yo creiba que eran los músicos los que ponían los instrumentos.

—Así es. Bueno...

—(Pepe, ¿qu'hubo?)

—(No hay forma. No le encuentro el daño.)

—Por qué tantas rayas? On de está la guitarra?

—Señora... vea fijamente... imagine... imagine que está viendo tocar al famoso pianista Rubén Darío...

—No lo conozco de vista ni lo de oídas... A los músicos que conozco son a los de la Filarmonía de Desamparados que siempre toca cuando hay fiestas.

—Bueno, imagine que está viendo al maestro Cutufin...

—Pero allí no está.

—¿Dónde?

—En el tebelisor. Yo quiero verlo porque Ud. me dijo que se podían ver muñequitos.

Ya estoy aburrida de esa música tan rara.

—Ya le dije, señora. E música sin música.

—Las cosas d'hora! Antes quién se iba a imaginar que uno oía música sin haber y que vía instrumentos sin velos. Qué cosa. Pero...

—Ahora lo que está vieido es el mar de Puntarenas... Ve las olas?

—Sí. Hace muchos años que no voy al puerto.

—Eso que ve al centro es una isla.

—Yo creiba que era una mosca.

—Tiene razón.

—Y ora quéés?

—Es una vista de Estados Unidos.

—No veo nada.

—Es una tormenta de nieve.

—Aah... qué bonito.

—(Ya?)

—(Sí. Parece que aquí está el daño. A ver... sí...)

—Ahh... qué bonito. Qué son esos animalillos?

—Son fábulas.

—Y se pueden coger? Llámame al gato a ver si cogé un conejo.

—Señora... eso no se puede coger. Ahhh, otra vez las rayas...

—(Pepe, qué pasa?)

—(Voy a desarmarlo. Entre tené a esta vieja condenada).

—Otra vez la música ésa qu'es que dice usted que se oye pero que no se oye...

—Qué cosa...

—Señora, es un momentico nada más...

—Ahh... una cara al fin. Me parece conocida.

—Una cara? (Oh, si es la cara de Pepe. Qué torta.)

—Qué bien se ve. Parece como si estuviera allí adentro. Dígame que cante algo.

—Cómo dice? Oh... sí... claro... que cante. (No canta ni la lotería.)

—O que recite una puestas.

—(Pepe, cantá o hablá alguna cosa.)

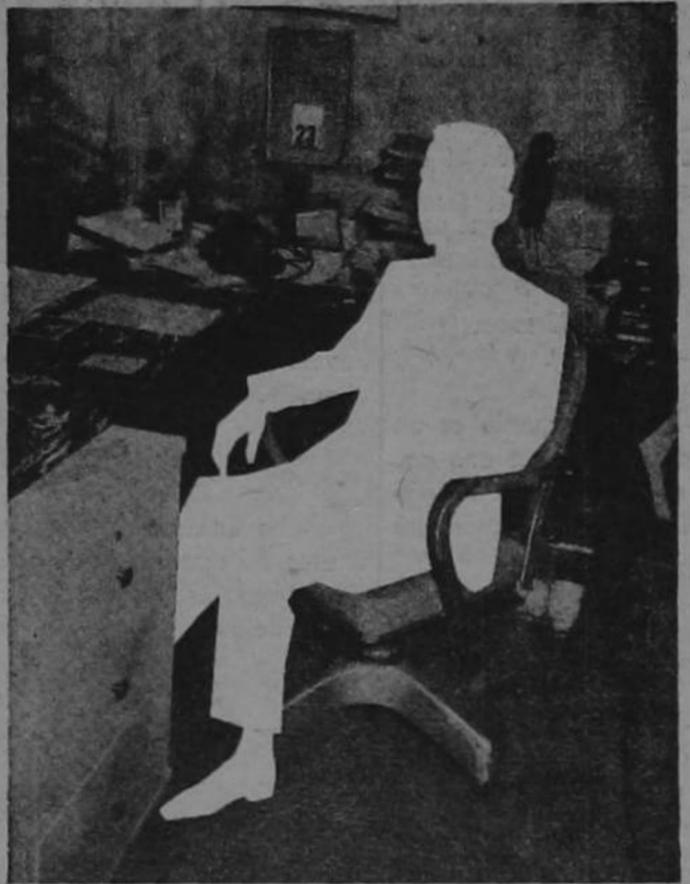
—(Dejate de locuras; no le encuentro el daño.)

—Ah... no hace nada. Dígame que cante La Cucaracha.

—Pero señora. Dejemos que él cante por su propia voluntad.

## Y EL GERENTE..?

Si el Gerente de una empresa ocupa su valioso tiempo en el departamento de contabilidad, en ventas e HACIENDO ANUNCIOS se logran dos resultados:



UNO, que la empresa pierda valiosas horas de su Gerente, y DOS, que la contabilidad, las ventas u otros departamentos, encarezcan sus costos de operación con el trabajo de tan valioso empleado...

Si su SILLON está vacío por problemas de publicidad, no lo dude, utilice hoy mismo los servicios de una agencia de publicidad!

Una persona u oficina especializada hace las cosas mejor en menos tiempo y con menor costo. Haga la prueba y anote las horas que se ahorrará y las que la empresa ganará, al dedicarle usted íntegramente sus valiosas horas y conocimientos

### ORGANIZACION PUBLICITARIA

## NORTE

Teléfono 7013 Apartado 3957 San José, Costa Rica

PUBLICIDAD  
MERCADOTECNIA  
Y RELACIONES PUBLICAS

tad.

—Mama... qué le pasa en los ojos?

—Sí... hijita... veo muy raro. Como cuando ví "Alá en el Rancho Grande"... Todo turbio.

—Ahh... Mama se volvió bizca. Santo Cielo, qué vamos hacer? Voy a llamar a Pa-

pá.

—Pepinski, vamonoski rapidinski o nos llevarinski el día blinski...

—Inmediatamentiski...

—Qué dicen?

—Que ahorita volvemos...

—Ojalá. Qué raro... hijita.

Te veo cuando no te veo y cuando te estoy espiando no te veo

sino que veo el tebelisor... Mejor dicho, cuando te veo no estás... y cuando veo a cocina aparece el armario... debe ser como dijo el técnico del tebelisor... Uno no ve cuando quiere el instrumento sino que lo oye y después no lo oye... pero lo sigue oyendo (PASA A LA PAG. NUEVE)

# PLACER Y MAS PLACER...



## CON PILSEN

Que está ni más ni menos que en el punto ideal



P-20-2

# PENSAMIENTOS PROFUNDOS CON VARIACIONES DE BACH

-Dar trabajo a todo el mundo es un magnífico programa para que todo el mundo se queje, en el supuesto, nada exagerado, de que el ideal de todo el mundo es vivir sin trabajar.

*Krushev*

-El matrimonio es un negocio en el que uno pone el capital y el trabajo y el otro se lleva todos los beneficios.

*Pipin Martinez*

-Las estadísticas demuestran que el matrimonio es un preventivo contra el suicidio; y viceversa.

*Wilburg Jimenez*

-La ociosidad es la madre de la vida padre.

*Fernandino*

-Para los que están mal de la cabeza es una gran ventaja tener la cabeza pequeña.

*William Tell*

-La única verdadera lástima del matrimonio es que no pueda acabar con la vida de ambos cónyuges.

*Claudio Trejos*

-El obrero que trabaja 7 horas diarias, con tesón, y voluntad puede convertirse en patrono, y entonces,

en compensación, trabajará doce.

*ANFE*

-Sólo se consigue llamar la atención de los otros cuando se les dice una cosa que ellos no pueden comprender. Por ejemplo: plis sibau quiró.

*Gagarin*

-El deporte entre otras cosas más discutibles sirve para entrar en calor en invierno.

*Cristóbal Colón*

-Correr es un ejercicio saludable, principalmente cuando el que corre detrás lleva mala intención.

*Yebudi Memuhm*

-No está nada bien pasear con la mujer de otro en una noche de luna; y si no hay luna está mucho peor.

*Catalina la Grandota*

-Agua que no has de beber, déjala correr, pero si es Cliquot Club no te canses de beber.

*Federico Vargas*

-Esforcemonos siempre en dos cosas: en buscar trabajo bajo y en procurar que lo haga otro.

*Enrique Ford*

(no confundir con Enrique IV)

## RECUERDOS DE MI DIARIO INTIMO...



Fotografía que nos envía para su publicación Luis Bonilla, con el siguiente pie: "Abordo de la Palo Seco, mientras yo le musitaba: Bella dama, pa eso tenemos mayoría!... (Usted y yo)..."

## RECLAMO A PULPERO DE LA ESQUINA



Estimado don Pepe:

el echo de que usted tenga pulpería y de que muchos de sus clientes no les quede más que pedirle crédito, no es razón para que usted nos robe en la forma más descarada, ya sea en el peso, en la botella, o en la longitud (como hace usted cuando uno le compra chorizo y usted corta 6 o 5 centímetros de menos.)

Haora al revizar por curiosidad la libreta, me encuentro con la enorme Novedada que francamente ni es,

peraba ni borracha ni dormida. En la página 24 dice lo siguiente:

Candelas	2.40	2.40
Aseite	10	10
año 1961, enero	30	30
harina	6.00	6.60
leche dos pinos	3.20	2.20
café Dorado	3.60	3.60
año 1960, enero	31	31
arros	3.00	3.00
frijoles	3.60	3.60
jabon	3.50	3.50
total	96.3000	96.3000

Lo que más me calienta don PepE, es la manera suya de agarrar y poner las fechas en medio de la comedera y después sumarias como si una se las hubiera comido o bebido. Esta bien de que aún le adeudo un saldillo y que le tengo paralizadas algunas libretas de crédito pero esa no es razón para que usted me infle la deuda flotante hasta este extremo tan dacarao. Si eso haze con la Clientela más destiguada Qué No hara con otras chusmas del Barrio?, que por cierto abundan! Espero que corrija InMediatamente sus errores y que a la vez mande la docena de ulvoz y dos libras de sal, lo saluda.

Maria del Rosario Silazar B.

# Café MOKA

DELICIOSO



# M O K A

CAFE  
PURO  
PURO  
PURO



DESPACHO:

FRENTE AL INSTITUTO  
NACIONAL DE SEGUROS

Teléfono: 2314

Apartado: 1078

San José

LA ALEGRIA DE SER DUEÑO DE UN AUTOMOVIL



Que alegría más grande llegar a ser dueño de un automóvil: manejarse con independencia absoluta para y de la oficina, paseitos a fin de semana, idas al cine todas las noches, viajes a costas semi-tropicales, Avenida todas las tardes, etc. etc. Yo nunca he tenido automóvil pero me imagino la alegría de los dueños de estos bichos. Yo sueño con llegar a tener una, aunque sea sin repuesto y con una sola puerta.

Sin embargo como soy muy inteligente he podido observar un pequeño detalle: Si usted desea movilizarse dentro de la ciudad, lo hace relativamente rápido. PERO... desea usted estacionarse? Entonces se armó la de San Quintín... Cambia el panorama completamente y como por obra de milagro o de Luis Quesada, se encuentra usted con avisos en es pañol a cada 5 varas de las calles, con anuncios en plies de madera, con anuncios sin pie, con rótulos pintados en las propias calles o en las paredes, y todos ellos más o menos dicen:

"Prohibido estacionarse", "Zona de Carga", "Zona de Descarga", "Garage", "Zona de Autobuses", "Alegría del Dempster" (Estacionamiento por 20 minutos) "Enfermo Grave", "Enfermo muriéndose", "Zona Oficial", "Zona Semi Oficial", "Únicamente para Bicicletas", "Ulate sí, comunismo no", en fin que sería muchísimo más práctico y barato publicar unas listas, al estilo de las telegramas rezagados, en las cuales se indicara los diez o quince sitios donde "SI SE PUEDE ESTACIONAR", con lo cual se ganaría tiempo y bilis. Dejamos hecho la sugerencia...



—Existe en Londres un salón en el Palacio de la Cámara Alta —decía un inglés a un gitano— donde pueden sentarse cómodamente dos mil personas.

—Eso no es ná, miste; hay en el Palacio Arzobispá de Sevilla una mesa donde pueden comé cien mil persona...

—¡Qué barbaridad! ¡Eso es imposible!

—Le digo a usted que comen cien mil persona... Ahora, que por turno.



Una señora llora angustiosamente ante la muerte de un loro, al que sentía verdadero cariño.

—¡Pobrecito mío! Con 300 palabras que ya sabía, y que ahora tenga que llevarle al disecador!

—¡Señora! Con 300 palabras debe usted enviarle al encuadernador.

CARTAS DE LA DIRECCION

No nos cabe la protesta de la casa Importadora de motores Johnson fuera de borta.

Señores, el bote en que iba la "tripulanta" de Mario Echandi, no tenía motor Johnson, era un bote sin vela pero de mucho remo. Mario fué campeón de botes en el Laguito de la Sabana por allá en el año 1928.

Por cierto que un día se lo "carretearon" con dos chulquis por estar robando morera, día que para dar de comer a unos gusanos de seda...

Daniel no ha chistado. No ha dicho ni tus ni mus. Ni siquiera ha dicho: "Ulate si comunismo no!" Pero nosotros que conocemos a Daniel desde el tiempo de los Gostora, hemos captado algo muy significativo: su mirada! Si señores, su mirada! Hemos pasado varias veces a la par de él y nos ha dicho: "Qulubo, como te vá!" lo cual no tiene mucha importancia... pero su

mirada... mmmmm Hay algo trágico en esa mirada. Se puede decir sin temor a equivocaciones, ya que todo está calculado, que esa mirada quiere decir: "Cuando esté en las alturas" no habrá paz para los hombres de buena voluntad.

No señores, mi programa será: "Evolución revolucionaria"! No quiero discusiones inútiles en la Asamblea. Se aprueba el proyecto e instituyo a Luis Bonilla de nuevo..." "Ya se han perdido 3 años por culpa de Mario y a pesar de los ruegos de Chico para que tenga calma, no aguanto más! Mi política en la Asamblea será neo-subrealista de izquierda. No daremos cuartel a los enemigos del progreso. Volverán las de Becquer con proyectos quasi-leyes como el de los teléfonos.. (aló La Nación! Está equivocando el número don Cacayo...) la ley agraria pero no la que quiere Obregón, sino la que yo he proyectado con mis diputados afines. Abur y mucho éxito para La Semna Cómica, el único vocero de los desvalidos..."

EL TELEBISOR

(VIENE DE LA PAGINA 7)

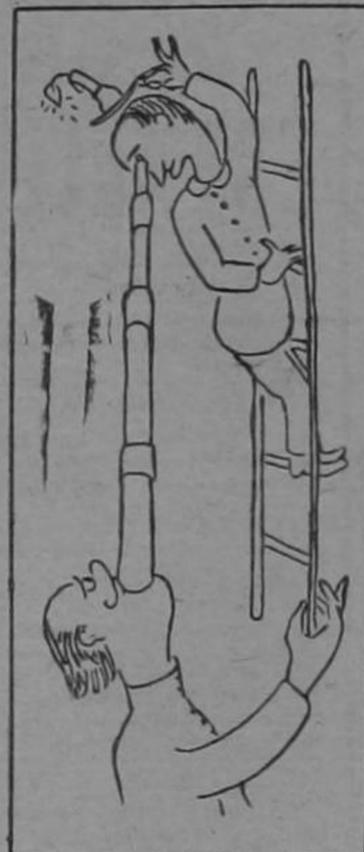
cuando ya ha terminado... pero nunca ve el instrumento ni oye la música pero si uno quiere ve y oye todo... ya. Ora veo a Tencho entrar pero estoy viendo a Bertica... veo y no veo... oigo y no oigo... qué cosas las d'ora!

—Ah, sólo eso me faltaba. Ya se le corrieron las tejas a esta vieja. Hijo de Dios.

Y de remate se quedó biza. Qué diablos estaría viendo?

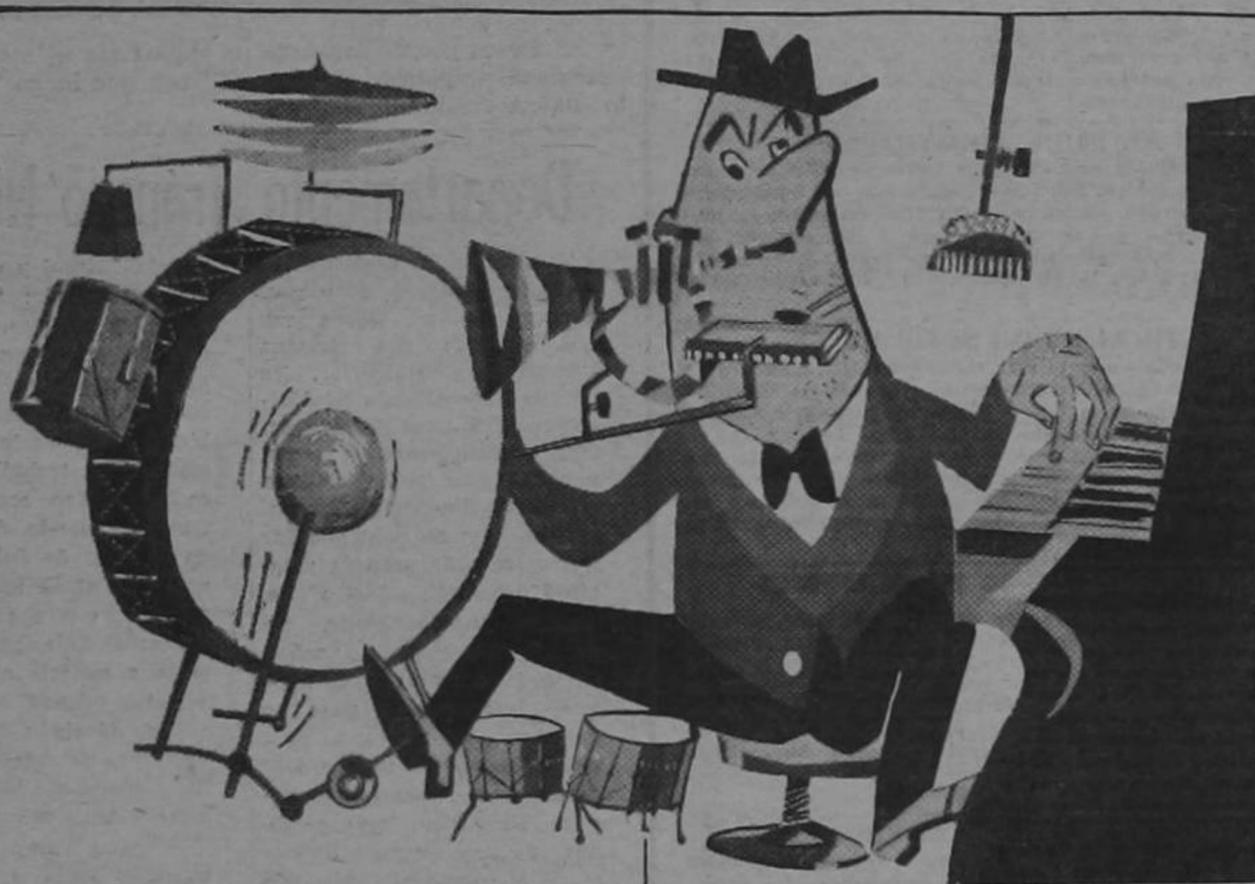


—(EL TELEBISOR).



—Sí hay amígdalas

Anúnciese en "SEMANA COMICA"



LA PUBLICIDAD SOLA NO AUMENTA LAS VENTAS...

Por más espectacular que sea, la publicidad sola no aumenta las ventas, porque ésta es únicamente una fase de la mercadotecnia.

La mercadotecnia incluye todas las actividades necesarias para llevar un producto o servicio de la fase de producción a manos del consumidor.

Por esta razón, Ante Lucem Ltda. no es únicamente una Agencia de Publicidad sino que es una

ORGANIZACION DE MERCADOTECNIA

ORGANIZACION DE MERCADOTECNIA

que hace rendir mejor su inversión publicitaria porque sirve de consejera permanente en todas las ramas de:

- Investigación de mercado.
Distribución de productos.
Diseño de empaques.
Sistemas de ventas y promoción.
Ploneamiento y ejecución de campañas de publicidad, promoción y relaciones públicas.
Investigación y control de medios de publicidad.
Producción para publicidad por periódicos, radio, televisión, campañas por correo, rótulos, etc.



# HOROSCOPO de sus ESTRELLAS



Aguante la respiración, plense en 3 cosas a la vez y lea el impresionante Horóscopo que le ha preparado el Gran Bey: Ben-Amir-Yusef.

(20 DE MARZO AL 20 DE ABRIL)

**ARIES** — Todos sus planes se vendrán al suelo si lee las charlatanerías del Seudo-horóscopo de La Nación. Evite los encuentros con su ex-esposa, anda con un mandamiento de Penisdillo... Levántese con los dos pies a la vez, eso le dará mayor estabilidad. No tenga pesadillas, eso lo cansa y lo irrita. Su piedra: la pómez. Su flor: la batatilla.

(20 DE ABRIL AL 21 DE MAYO)

**Tauro** — Evite la influencia de Mercurio, puede inflamarse el hígado. Todos sus proyectos se llevarán a cabo rápidamente y en el término de 10 años. Sea paciente. Su flor: el gladiolo. Su color: amarillo oscuro. No emprenda gestiones que no tengan probabilidades de prosperar, recuerde que usted es muy forcido. Cante tangos al atardecer, le darán mayores bríos.

(21 DE MAYO AL 21 DE JUNIO)

**Géminis** — Para los sentimentales, esta es la época propicia para el suicidio. Evite escenas desagradables: ponga una cortina de colores vivos sobre su cadáver. Su piedra: la lápida. Su color y el de sus parientes: el negro. Perfume: el incienso. No espere funeral de lujo, no estamos para eso. Valor y adelante!

(21 DE JUNIO AL 23 DE JULIO)

**Cáncer** — Los nacidos bajo este signo serán empunchados, honrados, probos, decentes, pundonorosos y activos. (Es decir idiotas!) Su flor: la malva. El color: gris moradusco. Su número: cero ocho y tres cuartos. No hable con mudos pues lo decepcionarán. Su novia es muy honrada pero ha partido con otro que no lo es. Sea prevenido cuente hasta diez! Evite las balas perdidas pueden alcanzarlo.

(23 DE JULIO AL 23 DE AGOSTO)

**Leo** — Constelación propicia para todas aquellas personas de alma noble y generosa. Ud. puede llegar a ser el hombre del año. Avisenos si acepta. Su número: los años de su mujer menos siete. Su color: negro oscuro. Decídase a dar el paso que ha planeado, todo está calculado pero no puede fallar! Vote azul y morirá tranquilo. Ahora es el momento de declararse (solterón)...

(23 DE AGOSTO AL 23 DE SETIEMBRE)

**Virgo** — Los nacidos bajo este signo son todos hombres de gran talento e inteligencia, verdaderos genios de la vida, los cuales lo piensan mucho, miden y pesan los pros y contras y acaban quedándose solteros, que es lo bueno. Tengan eso al cuidado con su piedra pues está floja y les puede majar un callo. Su color es moreno cuando son del Congo y blanco cuando son de los Estados Unidos. Las historias de miedo y las novelas rosas, son las más indicadas para emprender grandes negocios.

(23 DE SETIEMBRE AL 23 DE OCTUBRE)

**Libra** — Los nacidos bajo este signo tan de peso, notarán de repente las nefastas influencias de esta constelación en su confluencia con la Luna y tendrán por consiguiente grandes sacudidas nerviosas y discusiones con su mujer y como de costumbre saldrán perdiendo varias libras. Su color: muy malo, véase del médico. Su perfume: Rosas de Otoño. La música clásica les dará valor para comprar discos populares. Ahora es el momento de emprender grandes negocios: pida su divorcio con tiempo. Hay una pellirroja en su futuro.

(23 DE OCTUBRE AL 23 DE NOVIEMBRE)

**Escorpión** — Serán muy económicas y amañarán grandes fortunas para que sus respectivas media-costillas se las boten. No crea en brujas, su mujer le está gastando mucho. Su medicina: el castor. Su número el 16,356. Tenga cuidado con los escorpiones pues están bajo su signo. No salga en carro que sus llantas están en una compra-venta. Dedíquese a los logaritmos y a las charadas, le darán placidez mental y le demostrarán su ignorancia supina.

(23 DE NOVIEMBRE AL 21 DE DICIEMBRE)

**Sagitario** — Estará usted actuando bajo el signo del Director de Tránsito. Parquee bien su carro. No corra a más de 120 Km. Su número: ...? Nos referimos al de su licencia de manejar. Las mujeres que hayan nacido bajo este signo, tendrán partos dolorosos, no así los hombres... Haz bien y no mires a quien. Recuerde este consejo de los ciegos y no tendrá usted porqué arrepentirse. Su bebida favorita: Orange Crush. Su día preferido: los feriados.

(21 DE DICIEMBRE AL 21 DE ENERO)

**Capricornio** — Urano está marcando la pauta a seguir: no sea hurao! Los caballeros las prefieren rubias pero usted debe contentarse con cualquier cosa. Evite enfermedades: deje de regar chismes de las esposas de sus amigos. Tenga fe en el porvenir: se le concederá cadena perpetua pero sin esposas...

Sus número de suerte: el número cien y el 01. Su flor: rosa de té. Lea La Semana Cómica y mejorará su carácter. No tema las amenazas pues usted será hombre muerto.

(21 DE ENERO AL 19 DE FEBRERO)

**Acuario** — Grandes satisfacciones tendrán los nacidos bajo este signo y que tengan mucha plata, los pelados no. Así es la vida. Procure no hablar del comunismo pues lo pueden pintar. La influencia de Acuario lo predispondrá al suicidio, al crimen pasional y a los artículos de Fernando Ruidín. Su medicina: la Alka-Seltzer. Su canción: Besos y cerezas. Evite las discusiones políticas y no cambiará de puesto de gobierno.

(19 DE FEBRERO AL 20 DE MARZO)

**Pisces** — Los pescadores tienen su gran signo que los protege. Como Ud. no es pescador, evite las sardinas que pueden estar descompuestas. No se deje asustar por maridos celosos, por lo general tienen mala puntería. Su suegra le va a pedir la fianza, declárase en insolvencia. Si usted es ganadero, tendrá muchas vacas flacas. Su piedra: calcárea. Su letra: la jota.

## ECOS DE "LA GUERRA FRIA" .....



Evangelista Lara falla un derechazo al mentón-azo de Pío Vargas Gené y Pío se apresta a propinarle el "apercol" con que luego "liquidó" a la concentración y desfile de los de "A fondo"...

## Departamento Tránsito Nido de Fidelistas.—

Tres sonoros timbrazos... Un movimiento rápido y nervioso, y nuestra serena voz que contesta: "La Semana Cómica para servirle"... En el otro lado del hilo telefónico, como a unos dos kilómetros y medio, más o menos, una voz seca pero chillona que dice: "Buenas tardes amigo, tengo un notición que darles: crimen de primera magnitud, traición dentro de nuestra propia gente, espe..." "Un momento señor, de qué se trata?" tuvimos que interrumpirlo pues no nos dejaba ni tiempo para oírlo. La misma voz pero ja deante y nerviosa que continúa: "Junto con tres personas de reconocida solvencia moral y comercial, he podido constatar y lo puedo jurar en cualquier momento, que los empleados de la Dirección General de Tránsito son Fidelistas..." "Quién habla" preguntamos y la susodicha voz respondió: "Es Luis Alberto Truque, arquitecto y gerente de LOT: ele-o-t LOT!

Cédula 154-896 y escúcheme sin interrumpir: "Anoche como a las 9.35 p.m. iba yo con tres amigos, oigame bien amigos, para que no lleguen con cuentos a mi familia... pues bien a esa hora íbamos a "recibir" unos trabajitos que hace días tengo empezados en Cartago, cuando de repente en el Alto de Ochomogo, se nos pone atrás una moto del tránsito, con uno de los secuaces de Luis Quesada, y empieza a meterle a la sirena. Aquello parecía Monumental cuando dá algún flash... Ese oficial venía volando, como a 120 y claro nos tenía que dar alcance de un momento a otro.

Ya muy cerca de nosotros nos gritó "PARE DON, PARE DON..." y como Ud. comprenderá le apliqué la pata al acelerador y corrimos tanto que tuve que llegar hasta Turrialba, dada la velocidad que llevábamos. Es incomprendible y protesto enérgicamente de que se hayan infi-

trado hasta en nuestro querido país, las tácticas de ese Barbudo Retrógrado..." "Deseo, nos continuó don Luis Alberto, que Uds. que dirigen el único periódico libre, sincero y valiente, aprovechen mi denuncia para fustigar, duramente a estos malos hijos de la patria y para que pidan un castigo ejemplar". Nos dio una pequeña tregua don Luis, al estornudar y aprovechamos la misma para decirle: "Don Luis LA SEMANA COMICA está con Ud. y con todas las causas nobles del universo. Nosotros somos como Tamakún el Vengador Errante..." Cerramos el teléfono y nos sentamos en nuestra Underwood de tacto automático y cinta a 7 colores, para escribir esta interesante crónica. Por aparte hemos dirigido una sensacional pero secreta, misiva al Jefe de nuestras fuerzas de tierra, aire, mar y... (no los ríos ya se secaron...).



ORANGE-CRUSH • ORANGE-CRUSH



—A veces, doctor, me siento un poco raro...

## COSAS, COSITAS Y COSAZAS DE NUESTRO DEPORTE

Los dirigentes del beisbol, están de guardia permanente en la Asamblea Legislativa. Quisieron echar la casa por la ventana y ahora tienen miedo que se les venga encima la casa a ellos. Si los padres de la Patria, no les dan 300 mil colones más, van a tener que empeñarse hasta la guitarra.

Los Trofeos fueron de tal costo y magnitud, que se creó que esa es la causa de que los cubanos tarden tanto en abandonar nuestro país. El trofeo conquistado no cabe en el avión y se espera que Fidel mande un seis motores de carga para recogerlo.

En el basquetbol, se las están tirando desde todas direcciones y bien dirigidas. Al gordo Grillo —que no es el del Telefunquen— le ha puesto como un calmito el escuadrón Jorge Ardón.

Antes, fue Grillo el que denunció y dejó fuera de concurso al flacucho Ardón, pero aquello de unos vales mal tragados, cuando el centroamericano en San José. Pero el pez chico se ha lanzado sobre el gordo y para qué les cuento la de dentelladas y coletazos que le endilga en un comentario aparecido en la Prensa Libre.

Tenemos la impresión de que eso no quedará así. Ya verán como se hincha y amonata.

Los del fútbol, viven en un continuo carnaval, pero sin máscaras. Lo de México y Cuzco ha supuesto el Waterloo para la causa.

—Esta carajada tiene que terminar. Siempre nos pasa igual. Nos pasa como a la vaca; que si no nos ensuciamos a la entrada lo hacemos a la salida.

—Pos pa qué te cuento; que ahora se dice que Don Toba va a prohiar a Cayaca y a Danilo Montero. Los quiere poner en algodón en rama para enviarlos después a España, para el Real Madrid. El dice que fueron los del Saprissa que no siguieron sus instrucciones, de darles balones a los de su equipo.

—Si claro y Cuty, le contestó que sólo habla una bola en el campo y que siempre la tenían los negros y no

había forma de que la soltaran un minuto.

—La culpa fue del avión.

—Eso de la "culpa fue del tren" ya es viejo. Si esto fuera en otro sitio, ya verías como la palabra "paredón" se oíría a cada rato.

Así hablaban dos aficionados del Barrio Cristo Rey.

Según las crónicas de Juanito Martín, en La Nación, nuestro fútbol entre bastidores es una valna, porque abundan los pancistas y vivillos que pretenden vivir a costa del sudor de los grandes.

Pero estos grandes se han liao la manta a la cocotera y han decidido suscribir el pacto del hambre para los de abajo.

—Ya se ha acabado lo de "ganarás el pan con el sudor de la frente de tu vecino". Dios dijo: hermanos pero no primos y desde ahora, el que quiera peces que se moje aquello. Y veremos ahora de qué viven esos intransigentes y engreídos de Gimnástica: Carmen y Uruguay. Que se queden con sus reglamentos y Estatutos —que ha sido su única conquista en 20 años— y que los apliquen a sus congéneres del Lourdes, Banfield, 13 de Junio y 11 Tigres.

—Muy bien dicho, compañero. Nuestra Asociación seguirá pujante y aunque el "sabelotodo" de Juanito Martín, vocifere por el micrófono que seremos unos parias sin Ley dejados de la mano de la FIFA, a nosotros nos importa un bledo todo ello. Nosotros no podemos compartir ganancias con quienes nada hacen para obtenerlas. Ahora organizaremos nuestro Torneo y nos la jugaremos entera. O morimos o resurgimos, pues como dijo el poeta: "Más vale morir c—abalgado que vivir acurrucado".

—No sea ocurrente hombre, que eso no es así y no lo dijo ningún poeta. Pero estoy con usted, que ahora o nunca y que el que dá primero dá dos veces.

Así se expresaban dos dirigentes de dos clubes grandes.



## LOS PAPAS DE NUESTRO FUTBOL CELEBRAN UNA ASAMBLEA DEMOCRATICA

Por Jaimito Titin del Tarro (Jatita)

Nada menos que 28 proceres de nuestro futbol se reunían en alegre camaradería, el pasado lunes, para ventilar un asunto sin importancia, como la era lo "cortada de rabo" de los siete caballeros vjeros que formaban el equipo de la casa.

Cuando el señor Presidente (que no es Licenciado) quiso hablar, el señor Secretario (que no es Doctor) le atajó rápido para echar su discursito. A continuación leyó un memorandum dirigido a la Afición del país por los siete directivos, y cuando acabó, el señor León dijo: "Este es el asunto y vamos a entrarle a fondo, para despacharlo en seguida".

Pero un momento, señores —saltó el señor Contreras, del Santa Lucía— Eso que han leído no nos afecta a nosotros, pues va dirigido a los fanáticos y los que aquí estamos no somos tal cosa y si los mandamás del negocio, que somos los que nombramos y uitamos. Así es que entiendo que la cosa no está en orden y mejor sería no meter la pata donde no somos llamados.

—Yo creo —empezó a decir el Presidente— que... bueno, según mi criterio entiendo que se sobreentiende y que...

—Muy bien dicho señor Madrigal —apuntó el Secretario— así es que vamos al grano y darle rapidito a esta valna. Empecemos pues la votación.

—Pido la palabra: señor Presidente.

—Usted la tiene don Alfredo: hable, hable, que usted manda —dijo el Secretario señor León.

—Pues bien, compañeros, es el caso que no hay que votar así no más. Antes hay que razonar el voto y justificar la posición de cada cual, pues la cosa tiene su importancia. Yo creo que esos señores han hecho una buena labor y son todos magníficas personas.

—No nos estará dando la vuelta el Jefe? apuntó yo.

—No sea necio: es-zuche y calle ahorita se los apea.)

—Y como iba diciendo: —continuó el señor Picado— esos señores de la Directiva nos tienen que aclarar muchas cosas, no solamente a nosotros, que somos los que mandamos, sino a la sufrida afición que es la que paga. Ese viaje a México con 32 turistas: esas entradas de palco vendidas en estas oficinas a precios abusivos y otras cosillas que merecen una investigación. Se cae de culpar a alguien de tantos desmanes y derroches y siento que no esté presente al guño de ellos para decirselo claramente. Pero nada se hace, veo que está aquí el señor Juanito, al que si antes admiraba como periodista, ahora me parece un gran jetón. Este individuo que ahí ven, con cara de torta, aunque se ponga espejuelos para hacerse el interesante, ha escrito un artículo en La Nación, en el que

usa unos términos que no están en ningún libro, pero que yo considero groseros y de mal gusto. Habla de pancistas, y yo sé que eso no va para mi antecesor don David, que padece de úlcera, sino que para mí, por la envidia de que estoy más sano y rollizo que él. Este sujeto, no se limita a su obligación de hacer crónicas para Pastor Durán, sino que incurra en comentarios en los que nos desprecia a los representantes de los clubes pequeños. Debo recordarle que aquí estamos en Costa Rica y no en Galicia y haremos nuestras cosas por la vía democrática de la mayoría. En otra ocasión me extenderé en casos parecidos que se presentaron en el Vietnam y en Katanga y que fueron contemplados en las Naciones Unidas. Hoy me limitaré a recordar a todos que "Pa eso tenemos la mayoría" y no quiero con ello coaccionar a nadie, ni hacerle que piense como yo. Pero eso sí, yo no daría un cheque en blanco ni una carta en negro, absolutamente a nadie. Así es que ustedes mismos.

—Mucho; señor Picato: así se habla. Yo estoy con usted y no podemos permitir que una Junta Directiva dilapide nuestros bienes, gastando los dineros que son de todos y que tanto nos cuesta ganar. Yo propongo que...

—Un momento, viejo: un momento. Usted quien es?

—Yo soy del "Once Tigres" y...

—Pero si ustedes vienen llegando apenas.

—Sí, pero viera con qué fuerza y con qué garra.

—Pido la palabra; —dijo muy bajito el señor Presidente.

Después, don Fernando: después: ahora vamos a proceder a la votación. Atajó el Secretario.

Y empezó el sufragio democrático. En contra: En contra: En contra: En contra y así hasta 19 veces: mientras solo nueve tímidas voces dijeron: en favor.

—Nos los apeamos: dijo uno frotándose las manos.

—Pero vos no sos árbitro profesional y te llamás Carlos L. Monge?

—Sí, muchacho, pero represento al Carmen de Cartago y no hay ningún reglamento que me prohíba votar en favor de mi club. Yo de reglamentación sé mucho.

Después el señor Secretario, departió con los de la mayoría para ver de hacer lo más conveniente para la mayoría y como se decidió descansar hasta el viernes, los asambleístas y el señor Secretario concedieron la palabra al Presidente.

Este muy puesto en situación, se levantó, pulsó el timbre y dijo: Se levanta la sesión, que se reanuda el Viernes a las 7.30".

—Bravo: bravo: mucho por el señor Presidente: así se habla. Viva la democracia. Y he chos una piña, fueron desalojando el local.

## NO DIGA ESMALTE...

diga

# SAPOLIN



El Rey de los Esmaltes desde 1882

Sapolin es el esmalte ideal para muebles, juguetes, bicicletas, herramientas y uso general. AHORA en 6 tamaños económicos y en todo tipo de color!! Pídale en su tienda favorita!



Anúnciese en la "Semana Cómica"

# REVELACIONES DE TORTURAS

— (VIENE DE LA PAG. 1) —  
 fondo. Se sobó la frente mal dijo en afgano con desgano y señalando con el meñique nues tra libreta taquigráfica gris: "Listos, apunten, lápiz... Ha ce unos cuantos meses fui co misionado en asocio de dos es timables compañeros y anil gos, para escarbar y revolver todo lo que a bien tuviera mos, con el fin de poder de terminarlo quien o quienes tor turan prisioneros en el Ejército de Costa Rica. La de nuncia, como Uds. bien recor darán, fué hecha por un tica que acusaba a don Sergio Fer nández y éste a su vez tiene acusado a ese señor de haber le quebrado la mano con un cabezazo. Me di cuenta inmediatamente que si que ría llegar a averiguar esta tor ta, tendría que trabajar rápi do y por mi cuenta, pues mis asociados estaban un poco des ganados... Después de 35 días con su noches, en que revol qué paredes y cielos y cielos y paredes, pude comprobar con toda certeza, según fotos que luego les entregaré, que si se han aplicado torturas y se siguen aplicando por mili tares del gobierno de C. R. En la página 32 de mi informe Uds. pueden leer: "Al señor Eulogio Martínez Rosales, de Cerros de la Punta de Nico ya, cédula provisional A.348-45-B, se le detuvo durante 8 días y cada cuatro horas se le acostaba a la fuerza contra el pavimento. Se le sujetaba la cabeza firmemente de ma nera de no poder ladearla y

en forma tal que no le queda ba más remedio que ver un enorme retrato de 1.25 c.m. por 2.48 cm. de don Mario Echandi. Este retrato, a colores, mostraba al Presi en una pose de furia total... Sus ojos vidriosos denotaban cólera sa grada y la espuma blancusca que le salía por la boca, deno taba: goma y furia indoma ble. Pues bien a don Eulogio lo tuvieron la friolera de 85 horas viendo esa espanta sa visión. Cuando lo soltaron, el hombre salió desnudo, calle abajo y según datos que poseo, todavía corre o mejor di cho han reportado de Perú ha berlo visto pasar corriendo, rumbo a los mares del sur...  
 Caso N° 452 — Véase lo que dice mi informe en la página 482 (lado derecho). El tica Carmen Guadamuz Ulmansán, sin cédula pero vecino de las minas de Pis Pis, estado de Chontales, por el delito de gritar: "Viva Sandino", se le de tuvo y se le aprisionó por 4 semanas consecutivas, durante las cuales y a la fuerza le hi cieron oír cintas magnetofóni cas de discursos de: Otilio Ulate, Calderón Guardia y Chí co Orlich. También le hicie ron escribir 100 veces segui das, los últimos 15 artículos de Marco Tulio Zoledón, el Kalisto Tico. Fué tal el im pacto de esta canalla tortura, que al dejarlo libre exclomó: "Sandino ha muerto para mí" "Abajo el ICE", escupió tres veces seguidas, se tomó diez tistes y cayó cuan largo era: 1.75 cm. Caso 554B. En la

página 823 de mi informe, se lee lo siguiente: Crisanto So lis Oconitrillo, tico de naci miento y casado a la fuerza sin cédula por extravío. Se le acusa de "comunista" por go zar de los favores de 3 diferen tes doñas del barrio donde vive. Lo mantuvieron durante diez horas seguidas leyendo en voz alta, el informe de la Contraloría sobre los Bancos, las letras, Sabundras, etc. etc. Cuando leyó la última pa labra del último considerando, estaba tan fuera de sí que gri taba a voz en cuello: "Viva Fidel Echandi y abajo Mario Castro..." Lo conminaron a terminar todo el "estudio" es tudioso de la Contraloría y desesperado el hombre se "arro jó" en brazos de uno de los Guardias, éste furioso le pe gó y se fué a lavarse el uni forme. Le volvieron a insistir en que terminara el castigo y como se negara, lo asusta ron cobardemente con llamar a don Fernando Ruidín y a la ANFE para que le diera una conferencia... Decirle Ruidín y Anfe y el hombre transfor mado totalmente se leyó con puntos y comas todo ese voluminoso estudio y al termi nar se subió a un taburete y se lo recitó entero de atrás p'adelante...  
 "Señores de la prensa... nos dijo el Coro, cerrando el ojo derecho pero resacándose la oreja izquierda... Ahí tienen Uds. suficientes pruebas co mo para degradar al ejército completo... Yo solo pido que me restituyan con honores y



# ANALISIS....

que se defenga esta ignomi niosa ola de torturas... Des pués de mis intensas pesqui sas me he transformado en un hombre "torturado" por es tas "torturas" sin nombre... Uds. los del Cuarto Poder, procedan. Yo acuso y Uds. "echen" carbón pa ver si Ma ríose raja y bota a Sergio y sus edecanes... Aquí tienen fotos en cantidad y ahora vá yanse ligero porque tengo que pasar por la puertilla de ese Fotingo viejo y ninguno de Uds. me puede ayudar en lo que sigue... Hasta pronto y gracias de parte de su co ronel y amigo..."

— (VIENE DE LA PAG. 1) —  
 mes de mayo...  
 Nos decía, ya como frase fi nal de este estudio, un erudito en la materia y estudioso a ciencia cabal, realmente este 1961 no debería ser el Año del Castellano... sino el de los Ma ríos: En la Presi frente a la fábrica de rones; en la Presi de los Recessos; en la Je'atu ra de Fotografías de Radio Mo numental... y también en la Presi de La Semana Cómica...  
 N. de la R.: Nos abstenemos de hacer comentarios a comen tarlos tontos.

# SONE

Lo aveva sognato que parlava n'el "automatichi", sul mio bracchiere "Mayden-Form"...



Mario Pietrogrande N° 38—

## VEA ESTA SEMANA POR "TV" CANAL 8

- 4.59 p.m. Los Patronos del Canal 8 y sus esposas. Lectura del programa y Buenas Tardes.
- 5.00 p.m. Siguen las fábulas: Un Monito en Miami — El Estadio de Beis necesita techo — Muerto el Directorio viva el Directorio.
- 5.30 p.m. Telenoticias Canal 8 — Mario Lelva nuevo presi. de la Asamblea se dirige a las N. U. y a Khrushhev. El otro Mario lee su epístola amorosa ante el Congreso. Ultimos capítulos del informe de la Contra., cortesía de La Nación. Primeras vistas de las melcochas danzantes del lunes pasado en el parque central.
- 6.00 p.m. Ni sangre ni arena. Documental cortesía de la Guardia Civil.
- 6.30 p.m. La tercera llamada — Oti Ulate & Co.
- 7.00 p.m. Evangelismo a Fondo versus Quié se & Monestel (Revivo)
- 8.00 p.m. La Jornada Trágica — Cortesía de Orlando Sotela
- 8.30 p.m. La pavorosa Casa Barclays — do cumental enviado por "Atila Sabundra".
- 9.00 p.m. Los últimos versos de Pablo Neru da — (Vivo desde el Asilo Chapuí)
- 10.00 p.m. Gran final de fiesta, con caramelos, chiclets, chocolates y comentarios interesan tisimos en la mesa redando del día;
- TOBA-CARTIN (a 10 rounds completos)