

Director,

A. Rodriguez M.

Administrador,

V.M. Rojas M.

# LUCHA

Precio:  
Al prégón,  
0,15.  
Suscripción,  
0,50.

EDICIÓN No. 29.

Quetzal, Día. 23 de 1956, (Año del Centenario) Página número 1.



"LUCHA"  
DESEA  
QUE  
LA  
PAZ  
Y  
LA  
FELICIDAD  
SE  
DERRAME  
PROFUSAMENTE  
SOBRE  
TODOS  
LOS  
HOGARES  
DE  
NUESTRA  
PATRIA  
EN  
ESTA  
NAVIDAD.



# PORTALITO

Angeles y estrellas  
te rodean, mi Niño,  
y con pios dorados,  
verdes pajarillos.

Junto a ti pesebre  
calientan tu frío  
la mulita parda  
con el buey barcino.

La Virgen María,  
gota de rocío,  
de rodillas besa  
tus pies rosaditos.

El Buen Carpintero,  
cedro alto del Líbano,  
'en medio la noche  
vela conmovido.

Afuera, la nieve  
en sus copas limpias  
te adora en silencio  
de campo sin ruido.

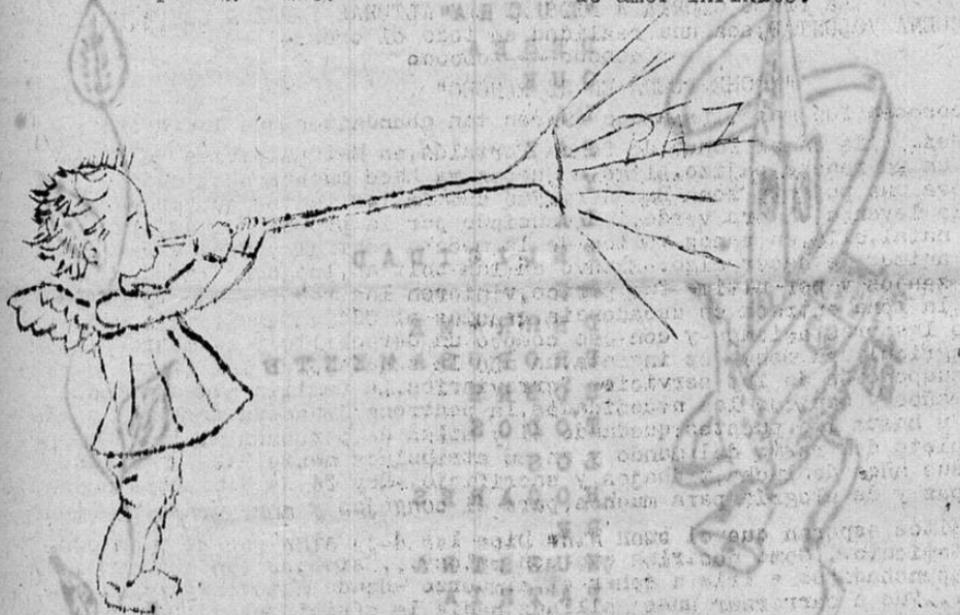
Junto a las hogueras  
y a sus corderitos  
cantan los Pastores  
dulces villancicos.

Lejos, los tres Reyes  
de Oriente venidos,  
suman en plegaria  
sus sueños divinos.

Más lejos, los montes,  
los desiertos mismos,  
los mares, los cielos,  
te adoran, mi Niño.

Cosas y creaturas,  
a tu ser rendidas,  
rodean tu pesebre  
de paja de trigo.

El que no te adore,  
¡oh mi Jesús Niño!  
no sabrá esta noche  
de amor infinito.



## SOCIALES A CARGO DE FLORITA BARQUERO B.

El 23 de Diciembre en la Iglesia de  
Quepos, contraerán matrimonio el Se-  
ñor Carlos Fernando Boto Boto con  
la Señorita Celsi Valverde Jimenez.  
LUCHA, hace votos para que tan dig-  
na pareja sean muy felices.

000-----000

Nuestro buen amigo y colega Victor  
Mora Calderón, no queriendoss que-  
dar atras a nuestro Director, cum-  
ple el 22 de Diciembre años de vi-  
da, LUCHA, le desea muchas felicida-

des en union de su querida fa-  
milia. -  
600-----600

" BODEGA RAMIREZ "  
DESEA A TODOS SUS FAVOCEDORES  
Y PUBLICO GENERAL DE QUEPOS  
MUY FELICES PASCUAS Y PROSPERO  
AÑO NUEVO.  
1956. 1957.

# EDITORIAL

## "LA PAZ"

La paz siempre, en el transcurso de los siglos ha sido el anhelo de los pueblos. La paz y la tranquilidad esta intimamente ligada a las aspiraciones de todos los pueblos del mundo por ese motivo cuando Cristo se le dice Principe de la Paz se le hace más humano, más cerca de los hombres y al mismo tiempo el Dios que por siglos los hombres adoraban.

El portal de Belén es una evocación a la Paz, el humilde niño del pesebre no ofrece a los hombres otra cosa que un mensaje de paz. Muchas veces los hombres se olvidan de él y entonces la paz desaparece. Rey de Reyes se le ha dicho a Cristo pero el más humano, el más sublime de todos los titulos que la humanidad le ha dado es el de PRINCIPE DE LA PAZ.- LUCHA fiel a la tradición Costarricense hace votos en esta Noche Buena por que la Paz del mundo no se altere y que la Republica siga viviendo esta tradicional Paz que todos los hombres del mundo inspirados en Dios de Paz encuentren una solución a todos los problemas sin recurrir a la violencia.-

La frase GLORIA A DIOS EN LAS ALTURAS Y PAZ A LOS HOMBRES DE BUENA VOLUNTAD, sea una realidad en todo el orbe.-

ooooo-----ooooo

### "NOCHE BUENA EN EL RANCHO"

La cosecha fué mala, las aguas fueron tan abundantes que las hecho a perder. Alla en el fondo de finca Portalón, en Matapalo, vive la familia en un rancho pajizo. Llego a Quepos ya hace muchos años cuando esto era una pujante zona Bananera. Fué uno de los tantos que creyeron en la leyenda el oro verde, influenciado por la propoganda de su pueblo natal, alla en sanos valles de la neceta central y vino a Parrita con animos de hacer algo.- Estuvo en las bolteas, luego, en las chapeas, los zanjos y por ultimo fue perico, vinieron los recortes de la Compañia, la zona entraba en decadencia, gracias al Código de Trabajo consiguió las prestaciones y con eso compro un derecho y se metio alli. La agricultura menor es ingrata, un año la sequía, otro las llenas, otro la suspensión de los servicios ferroviarios. La familia aumenta todos los años y con eso las necesidades, la poderosa Bananera arranco la línea y hasta los puentes quedando él y miles de personas aislados por completo del resto del mundo y en su atribulada mente hace un valance de sus años de lucha, trabajos y sacrificio.- Hoy 24 de diciembre noche de paz y de alegría para muchos, para él congojas y amarguras. Los mayores esperan que el buen Niño Dios les deje algo por su buen comportamiento... Como decirles que son malos?... siempre tan obedientes y empunchaditos a irle a dehar el almuerzo adonde estuviera trabajando?... Fue a carrrear unas gallinas, nadie le ofrecio nada, llevarlas a Quepos pero como, si no hay comunicaciones, todo es miseria, desolación... en su cerebro resuenan las plegarias de sus hijos pidiendole a Dios alguna cosita aunque sea chiquita... y piensa angustiado, mejor no hubieran Noches Buenas.-

ooooo-----ooooo

#### "ALMACEN"

OCTAVIO RAMIREZ e HIJOS  
DESEAN AL PUBLICO EN GENERAL  
DE QUEPOS  
MUY FELICES PASCUAS Y PROSPERO  
AÑO NUEVO.  
1956. Quepos C.R. 1957.

#### "LA EMPRESA ALPA"

DESEA A TODOS SUS FAVOCEDORES  
DEL CANTON DE AGUIRRE, PUERTO  
QUEPOS,  
MUY FELICES PASCUAS Y PROS-  
PERO AÑO NUEVO. 1956 1957.

# Mayela

(CUENTO NAVIDEÑO ESCRITO POR VIMOCAL)

Mayela vivía en una finca de la "Compañía" con sus padres. Tenía unos ojos negros, de un negro profundo, tristes, pero muy tristes. Su padre nació y vivió rodeado de miseria. Su madre también. De todas partes le venía la miseria. Era tristeza acumulada. He aquí por que tan tristes eran los ojos de Mayela. Esa noche -un 24 de Diciembre- en tanto su madre la acostaba, dijo: Verdá mamita que el "niño" me va a traer la muñeca que vimos en Quepos? La muñeca que Mayela vio, era una muñeca grande, de color de manzana fresca, de ojos azules y vestido vaporoso de organdí. Su madre no le prometió que el "niño" se la traería, aunque no tuvo corazón para decirle lo contrario. La niña repitió: Verdá mamita, que el "niño" me va a traer la muñeca que vimos en Quepos? La madre sabedora de que eso era imposible, contestóle con voz entrecortada por la dolorosa emoción: Quien sabe si te traerá la muñeca de Quepos, pero si te traerá una muñequita. Y acurrucandola en su pecho la besó en sus ojitos tristes con infinita ternura; con esa ternura infinita que solo saben prodigar las madres de los niños pobres, por que no tienen otra cosa mas que darles. Durmióse la niña en vuelta en la esperanza de que el "Niño Dios" le traería lo que todas las noches le pidió. -A otro día despertó temprano; su primer impulso fue para buscar la muñeca y, efectivamente, el "niño" le había traído una, pero, no era la que ella quería. Era una muñeca pequeña, con un vestido ordinario, de tez descolorida y ojos inexpresivos. Su madre, al oírla moverse, vino de la cocina donde ya se encontraba y, díjole: ¿Vé que linda la muñequita amorcito? Y como la chiquita no contestara, insistió: ¿no te gusta? Sí, respondió como en un susurro, pero no es la que yo quería... y, mirando fijamente a su madre, se acentuó aun mas la tristeza de sus ojitos negros. -En el transcurso del día llevó Mayela su muñequita y jugó con las otras niñas del "cuadrante". Su papá le abrió una lata vieja, le puso un mecate y, he aquí que ya tuvo un cochecito para pasear a "Juanita", pues con ese nombre y sin saber coma, había bautizado a su muñeca. Su madre, de una camisa vieja de papá, manchada con "leche de banano", le hizo unas mantillas para que envolviera en la noche a la muñequita y "no le fuera a dar frío". Arrastrando el cochecito que le hizo su padre, llevó a "Juanita" por las casas vecinas y la enseñaba diciendo: "Me la trajo el niño" y, agregaba: "El coche me lo hizo papá y (sacando de la lata los trapitos) éstas mantillas mamá, para que no le dé frío en la noche. -Luego, ya en la cama, a la hora de dormir, envolvió bien a la muñequita en sus trapitos pardos por la mancha de banano; la metió con ella bajo la cobija y acercandola amorosamente a su corazoncito la besó varias veces y, por milagro de sublime instinto maternal y fecunda imaginación infantil, se durmió pensando que no había otra muñequita como la de ella; que su Juanita era "la muñeca mas linda del mundo". Esa noche, Mayela, con su muñequita en brazos, recorrió los abiertos espacios siderales, tachonados de estrellas, de un mundo maravilloso y fantástico, que se abrió esplendente para ella. \*\*\*

