

MUNDO FEMENINO

POR LA LIBERTAD Y LA CULTURA EN LA UNION DE AMERICA

Nº 106
AÑO V

ROSALIA DE SEGURA, Directora

San José, Costa Rica
LUNES 18 DE FEBRERO DE 1952



Su Majestad Isabel II en compañía de su esposo el Príncipe Consorte, Duque de Edimburgo

El Siglo XX ha sido pródigo en sucesos de significación para la mujer. Durante él ésta ha conquistado derechos que la pusieron casi en igualdad de condiciones con el hombre, demostrando en el desempeño de todas ellas cuánta es su capacidad y cuánta su devoción a las causas que abraza.

Pero el mayor acontecimiento del Siglo ha sido la ascensión al trono del más grande Imperio del Orbe de una mujer, y de una mujer joven: Isabel II de Inglaterra, quien sucede a su Padre, el inolvidable Jorge VI, gran rey y cuya memoria será venerada en el mundo entero, porque, su po a la vez que ser Rey ser ciudadano del mundo, cumpliendo con todos

POR QUÉ...?

Preguntas que nos pide el público hacer a los correspondientes organismos con el deseo de mejorar:

¿Si los silos del Consejo de la Producción están totalmente llenos y no les cabe un grano más, como se anunció, hay cada día un aumento injustificado y alarmante en los precios de los artículos de primera necesidad? Por ejemplo, el arroz de buena calidad a ¢ 0.90 la libra. ¿Acaso no es función que atañe al Consejo velar por el campesino, fomentar los cultivos para abaratar los productos? Cuando realmente produzcamos a precios reducidos lo que consumimos, ¿entonces sí podremos hablar de independencia económica. Antes no. La tierra no es mezquina. Se da en exuberantes frutos a quien sabe cultivarla y cuidarla con amor. Todo el pueblo de Costa Rica espera respuesta a este interrogante: ¿Seguirán en aumento los precios de los granos básicos en la alimentación nacional? Si esto fuera así, entonces para qué tanto bombo y platillos...

...¿No se piensa en serio en construir una carretera que una la Meseta Central con la región atlántica? Esa preocupación existe desde tiempo de don Braulio Carrillo; recordemos la famosa "carretera Carrillo". La actual línea del Ferrocarril del Norte no ofrece todas las seguridades, según nos cuentan los viajeros. Sirva de ejemplo "Las Lomas" y "El Codo del Diablo". Cualquiera día que suceda una catástrofe que conmueva a la nación, que no vengan lamentaciones a preocupar a los gobiernos. Una solución a ese grave y difícil problema es la de construir pronto la anhelada carretera. Además habilitará nuevas zonas agrícolas. Gobernantes, pueblo limonense: piensen en la forma de llevar a cabo esta magna obra de bien nacional.

...los libros que vienen a Costa Rica son retenidos uno o dos meses en bodegas de Panamá si se indica claramente que su destino es Costa Rica y no la hermana república del Sur? ¿Por qué hay tanta diferencia en los

...Pasa a la página DOS

IMPRESIONES

Si se llegare a restringir la matrícula en las Escuelas Comerciales, lejos de solucionar problemas, llegarían a tomar caracteres de gravedad muchos de los graves problemas sociales que hoy afrontamos

Si por el contrario, de lo que se tratará es de complementar los programas actuales de las mencionadas escuelas, en buena hora vengan las anunciadas reformas

Siendo obligación del Estado, según reza la Constitución de la República, la de velar por la educación y preparación de los ciudadanos, lógico es que se deba dudar de las reformas en perspectiva para su implan-

tación en las escuelas comerciales del país. Se ha dicho que está en estudio el plan a seguir, y mientras unos aseguran que dentro de ellas vendrá la restricción de matrícula en las mis-

mas, exigiendo como requisito principal el de que para ser admitidos deban los aspirantes por lo menos haber cursado el tercer año de la secundaria, la Dirección Técnica de Segunda Enseñanza nos dijo que sólo se iba a tratar de obligar a dichas escuelas a complementar sus cursos de manera que la preparación fuese más amplia, para impedir cosas como la

ODIOS RACIALES...?

Es inconcebible que a estas alturas del siglo XX y en un país apreciado por su cultura y civilización como es Costa Rica haya gran número de gentes berse publicado en el último toma, quizá decadente. número de MUNDO FEMENINO (año V Nº 105) una página lírica china. Es un mal síntoma, quezá decadente. Habla despectivamente ese grupo—yo lo oí y por eso protesto— del arte poético oriental sólo por ser oriental. Opinión, por lo oído, esos cretinos que etodo aquello de vigorosa personalidad exótica no vale por de la raza caucásica. Es un odio racial mal contenido. ¿Por qué? Por el color de la piel, supongo, pues no hay motivos justificados para eso. La página

Juana de Ibarbourou recibe la condecoración Carlos Manuel de Céspedes

PALABRAS PRONUNCIADAS POR ROSA L. GONZALEZ Directora del programa de la "Casa de la mujer de América" a fin de señalar las prominentes figuras de América, la tarde del 13 de Enero de 1952 y a través de las emisoras del Ministerio de Educación de Cuba.

Con honda satisfacción y plena de orgullo, la Casa de la Mujer de América menciona esta tarde un nombre ilustre en las Letras, un nombre femenino para quien huelga los adjetivos de intelecto y la cultura. Juana de Ibarbourou acaba

de ser condecorada con la Cruz Carlos Manuel de Céspedes. Tan deificada misión le fué encomendada en representación especial de nuestro Gobierno a la tildada escritora y periodista cubana, Ministro sin

LA SOLTERA MÁS INQUIETA Y SENCILLA DE LOS ESTADOS UNIDOS ES MARGARET TRUMAN

Por Sonia Zoila Villadeamigo de Ellis



La señorita Truman en compañía de sus padres, el Sr. Presidente de los Estados Unidos y su señora esposa. Acaba de regresar de su gira por Europa en donde fue recibida por el extinto Rey Jorge y la actual Reina Madre

La soprano Margaret Truman, hija del Presidente de Estados Unidos Harry Truman, cuenta por lo menos con siete pretendientes que la cortejan pero ninguno de ellos

ha admitido todavía que ha tenido el privilegio de besarla cuando han salido de paseo. Según opinan sus admiradores, Margaret es la cortejada pero ninguno de ellos

...Pasa a la página SIETE

COLUMNA MARTIANA

El gran maestro americano Pedro Henriquez Ureña dictó varias conferencias en la cátedra Charles Eliot Norton, en 1940-1941, Universidad de Harvard a las que tituló "En busca de nuestra expresión". Luego fueron recogidas en un tomo y el traductor J. Diez Canedo las vertió al español y la Editorial Fondo de Cultura Económica, de México las publicó en la biblioteca Americana bajo el título de CORRIENTES LITERARIAS EN LA AMERICA HISPANICA. De ese tomo hemos sacado algunos fragmentos sobre Martí por considerar que son los mejores para el conocimiento de la obra martiana y la trascendencia que esta tiene dentro de la literatura americana.

LUIS FERRERO ACOSTA.

La revolución de 1895, por la que Cuba alcanzó su independencia, se debió principalmente a los esfuerzos de José Martí (1853-1895), el último de los grandes hombres de letras de la América Hispánica que fueron al mismo tiempo políticos.

Aun cuando al iniciarse en Cuba la Guerra de los Diez Años (1868) Martí no tenía sino quince, emprendió la publicación, con ayuda de su querido maestro el poeta Mendive, de un diario político titulado La Patria Libre (1869). Tal vez pasó entonces inadvertido a las autoridades españolas. Pero poco después fue encarcelado por opiniones expresadas en una carta particular, y se le condenó a trabajos forzados; al cabo de seis meses de sufrimientos, que habían de minar ya para siempre su salud, se conmutó la sentencia por la deportación a España. Allí publicó su primer folleto, El Presidio Político en Cuba (1871), y estudió en las Universidades de Madrid y Zaragoza, en esta última obtuvo su licenciatura en filosofía y letras y en derecho. Cuatro años después abandonó Europa (1875). Pasados algunos más de viaje por México y Guatemala, una breve permanencia en Cuba (1878—1879), en donde la Guerra de los Diez Años acababa de terminar con la derrota de los patriotas, lo confirmó en su resolución de consagrar su vida a la redención de la isla de una servidumbre que no tenía visos de llegar a hacerse jamás llevadera. Sus discursos, demasiado francos, y sus planes secretos, lo obligaron a abandonar la isla. En 1881 se estableció en Nueva York, donde se ganó la vida como periodista, y en catorce años de esfuerzo constante, de elocuencia y paciencia, logró organizar la nueva revolución de Cuba. Nada sabía del arte de la guerra, pero persuadió a dos grandes soldados, Máximo Gómez y Antonio Maceo, de que se pusieran al frente de la campaña militar: cuando llegó el momento de salir al frente, lo hizo entre los primeros Un pueblo, dijo, "no se deja servir sin cierto desdén y desprecio de quien predicó la necesidad de morir y no empezó por poner en riesgo su vida". Fué también uno de los primeros en caer en el campo de batalla. Su vida, dice Federico

de Onís, es una de las más puras en la historia de la humanidad.

Exceptuando la mayoría de sus poemas y algunas obras en prosa de su juventud, Martí no escribió nada que no fuese para fomentar la liberación de Cuba o para ganarse la vida. Su obra es, pues, periodismo: pero periodismo elevado a un nivel artístico como jamás se ha visto en español, ni probablemente en ningún otro idioma. Cuando, mozo todavía, empezó a escribir, poseía ya un estilo, por más que no pueda decirse de él, como de Ruskin, que escribió tan bien a los dieciocho años como a los cuarenta. Su estilo fué evolucionando y madurando lentamente; llegó a su plenitud cuando frisaba en los treinta, y a partir de entonces ninguna línea insignificante salió de su pluma, ya fuese en un trozo de suelto periodístico o en una carta particular. Desde muchacho fué orador deslumbrante, lo mismo en discursos improvisados que en los escritos, pero rara vez la manera oratoria se deslizo en sus artículos. Su conocimiento de los clásicos españoles, era muy amplio, y parece que tuvo especial devoción por Santa Teresa, descubridora de una forma sutil de expresión para experiencias místicas en su lenguaje coloquial cotidiano, tan típicamente femenino en su construcción que nos parece oír la entonación de su voz; debió ser también lector atento de los conceptistas del siglo XVII. Quevedo, Melillo y Gracián, al igual que de escritores menos inclinados a las complicaciones barrocas, como Saavedra Fajardo. Los extremos se tocan: Santa Teresa, la escritora espontánea, "natural" es tan gran maestra en punto innivación y complejidad como los escritores cuya principal preocupación estilística fué la concisión sentenciosa. Entre los escritores modernos de la América hispánica, Martí leyó ciertamente a Hostos y a Montalvo, a cuyo linaje espiritual pertenece. El ensayo de Hostos sobre Plácido, comparado con una página de Martí en su madurez adolescente, es como un cuadro del Tintoretto que anuncia el Greco.

Martí hizo suyo un estilo enteramente nuevo en el idioma. No sigue ningún molde rítmico particular, si

El Lic. Don Fernando Lara Bustamante, Ministro de Relaciones Exteriores confiere señalado honor a la mujer costarricense

El nombramiento por él hecho a la Sra. Segreda de Wright es el primero que a la mujer se concede en Costa Rica y en todo Centroamérica.—Fué asimismo el Lic. Lara de los que lucharon por la consecución del voto femenino

La llegada del licenciado Lara Bustamante a la Cancillería costarricense, ha sido vista con general beneplácito, no sólo por sus marcadas dotes de estadista, sino por sus indiscutibles virtudes cívicas y su limpia carrera

política, algo casi imposible de encontrar en los tiempos actuales. Pero para nosotras hay un motivo más de complacencia en su nombramiento acertado. Y es

AL MARGEN DE LOS ASUNTOS GUATEMALTECOS

Y los rumores que se corren, aumentan y corrigen en cada edición.

Hace pocos días, en un periódico local, se reprodujo un artículo de un señor Aceves, aparecido en "Atisbos" (México), en el que se advierte la mala intención para des-

prestigiar a un Gobierno que no le dió prebendas. A dicho señor Aceves le contesta en el mismo periódico "Atisbos" otro mexicano, persona



LIC. DON FERNANDO LARA

BENARDITO B. DOVAL

Novel literato argentino que presentará en breve su primer libro "SENDEROS DE AUSENCIA". Ha sido colaborador nuestro desde hace tres años, así como de otros importantes periódicos y revistas de América. Nació en Santa Fe, el 4 de mayo de 1914, bachillerándose en 1932 en el Colegio de San José, de la misma ciudad. Sus aspiraciones literarias surgieron durante la época de sus estudios universitarios, y así, poco a poco fue asomándose al ventanal de sus sueños poéticos, hilvanando poemas que hablan de una naturaleza sensible, señalando al poeta próximo a desaparecer en un siglo en que el materialismo se ha adueñado de todos o casi todos los temperamentos artísticos y literarios. Quizás por eso sean sus poemas de un extraño sabor nostálgico, delicioso para los que aprecian la elevación espiritual del arte, de una espiritualidad superior porque se mantiene y crece paralela a una carrera bancaria ya que Doval es también alto empleado del Banco de la Nación Argentina.

Su labor ha ido asimismo más allá de los campos poéticos; ha librado grandes batallas en campañas pacifistas y culturales. En este aspecto, y desde hace casi un año, Noche a noche, y por los canales de una de las más importantes radiodifusoras argentinas, en su programa titulado "Nocturnos" junto al Ensueño" esparce por las ondas del espacio la poesía de la joven

América, ya que, atendiendo su llamada llegan a él, producciones de todo el Continente, realizando así un esfuerzo más en pro de la intelectualidad del presente y tendiendo otro puente para que sobre él se crucen todos los caminos de América, base primordial de la verdadera confraternidad que propicia la comprensión, y con ella, la paz tan anhelada.

Transcribimos a continuación la dirección del poeta Doval, invitando a nuestros lectores a hacerle llegar toda la poesía costarricense que merezca los honores de la divulgación.

(Lavalle 872, San Luis, República Argentina).



SELECCIONES LITERARIAS NOCTURNO...

CITA ESPIRITUAL

Es la hora elegida del racimo de todas las horas, que en una apoteosis de silencios llega a mí con la armonía oculta del paisaje, con la esencia impalpable de tu espíritu ávido de belleza...

Los pájaros que huyen en la tarde, semejan tus palabras de ternuras, lejanas y ausentes, y el aire que trae la frescura de los bosques es el blanco velero de tu alma, que viene en busca de mi alma taciturna...

Son las cascadas cantarinas besadas por los labios ardientes del sol, la luz de tus ojos preciosos que disipan todas las nebulosas de mi cielo...

Mi alma que gusta apoyarse en el báculo de tus ternuras, puede en esta hora dulce del encuentro

imaginario aventurarse por todos los caminos incógnitos o remotos, porque no la arredran obstáculos ni sombras...

Y mientras la clepsidra del tiempo va dejando caer las lágrimas de sus horas, la rueda giratoria de los sueños se esfuma en el paisaje de la tarde que se apaga...

Precio que paga el corazón con enorme tributo de nostalgias, por que daña el despertar, viendo que es mentira la tibieza de tus manos, que no estaba tu boca junto a mi oído revelándome el encanto nuevo de la antiquísima melodía, y esas ondas que llegaron al corazón, no fué tu presencia material que las inspirara...

¡Cuánto cuesta un momento así, de ideal y de hermoso!

ENVÍO...

Cual blancos veleros que cortan serenos las olas del mar, van mis besos en busca de tu boca que es puerto seguro, que es capullo de rosa, que es un sueño de amor... Cual brisa estival que se filtra en la fronda del bosque callado, van mis caricias en busca de tu cuerpo de formas divinas, que semeja el racimo de fruta madura, de uvas sutiles... de blancas camelias...

Ahl deja que teja guirnalda de sueños y con ellas escriba tu nombre para ofrendarte este envío de caricias y besos que forman un sublime rosario de cuentas dispersas marcando jalones de ausencias en mi perenne ilusión...

OTOÑAL... SENDEROS...

Los profundos silencios, como vacíos de ausencia, dan al paisaje la nota preciosa de una gris sinfonía... Tiemblan las hojas de la fronda umbría con el temblor postrero de la muerte que les brinda su helada caricia...

Me como al paisaje y tu imagen omada, como una hoja perdida, como un sueño que dormita junto a un lago sereno, me habla de tu nostalgia, me recuerda los callados crepúsculos la hora triste de la postrer despedida, las tardes vacías, las noches de esperas... Te siento muy lejos, perdida y ausente en el crepúsculo callado, en la noche profunda... Y sin embargo te busco con la mirada distante, con mis labios sedientos... Es la postrer esperanza de esta gris sinfonía...

Te busco incansablemente, sin hallarte... Eres una sombra perdida en la noche, y tus palabras distantes como melodías que se alejan en las huellas polvorientas de largos caminos, no alcanzan a brindarme la frescura de cántaros que ellas encierran... Te busco sin hallarte, y cuando la mañana despiente poblada de luces, me dirá que todo fué inútil...

Más allá de la noche que gime su dolor oscuro abandonado de murmullos, va mi ilusión radiante como cuchilla de plata, marcando el sendero de tu ausencia...

Huellas que se prolongan en lo infinito como blancas manos en actitud de ruego, son mis pensamientos en busca de crepúsculos serenos que tú albergas en tu alma perfumada de esperanzas... Caminos que se alejan cuajados de ansiedades, perdidos en el tiempo como sino de otros días, así van mis ensueños, timoneles de mi alma, rumbo a tus pupilas serenas que me brindan el fuego de tu mirada...

Senderos de todas las horas, caminos largos, bordeados de esperas, florecidos de silencios polvorientos de ilusiones, que se pierden en la noche en busca de tu alma distante, son las horas amargas de esta ausencia que constante dormita en mi vida...

TE BUSCO

Detrás del crepúsculo lejano de mis nostalgias, más allá de las tardes que me brindan las azules corolas de sus cielos serenos, en las horas oscuras de las noches vestidas de sombras y esperas, voy en busca de tu presencia amorosa acunado por la quimera de mis sueños más queridos...

Voy en busca de tus manos florecidas de caricias, de tu voz que

me trae el aroma de tu alma en la luminosa epifanía de tus palabras; de tus ojos tan hermosos y serenos de mirada turbadoras, de tu sonrisa engarzada en tu boca como diadema de ensueños...

Voy en busca de tus labios, rosas de púrpura que me ofrecen la dulzura de sus besos en cada pétalo, como promesas perfumadas de ausencias...

Te busco incansablemente, sin hallarte... Eres una sombra perdida en la noche, y tus palabras distantes como melodías que se alejan en las huellas polvorientas de largos caminos, no alcanzan a brindarme la frescura de cántaros que ellas encierran... Te busco sin hallarte, y cuando la mañana despiente poblada de luces, me dirá que todo fué inútil...

Sin embargo, te presiento, te de-

LICEO CARLOS GAGINI

(Colegio Nocturno de Segunda Enseñanza autorizado por el Estado)

Desarrolla los Programas Oficiales

AVISA

Exámenes de aplazados: Se verificarán del 21 al 25 de febrero en curso así:

- Jueves 21 — Matemáticas y Ciencias Naturales.
- Viernes 22 — Castellano, Física e Historia.
- Sábado 23 — Ortografía, Francés y Química.
- Lunes 25 — Fisiografía, Geografía e Inglés.
- Del 25 en adelante exámenes de Bachillerato.

La matrícula se iniciará el 25 de febrero. — Las lecciones comienzan el 6 de marzo para I y II Año, y el 10 de marzo para los demás años.

GUILLERMO VALVERDE ALVARADO
Director.

INFORMES: por el Teléfono 5048.

NADA SUSTITUYE A LA CALIDAD

Sólo la calidad

mantenida en

EMU

mantiene satisfechos a sus fumadores



DESAYUNAR en San José

ALMORZAR ABORDO

cenar en MIAMI

Y DORMIR el mismo día en WASHINGTON, NEW YORK o muchas otras ciudades de los Estados Unidos no es hoy un sueño. ¡ES UNA REALIDAD! que ofrece el único y eficiente servicio

DIRECTO A MIAMI
via Curtiss Service de LACSA.

Tres veces por semana Ud. puede viajar a MIAMI vía LACSA en la forma más rápida y económica que existe.

Reserve su espacio directamente en nuestras oficinas o con las agencias de viajes autorizadas

LACSA

TEL. 1750

Agentes y Afiliados de PAN AMERICAN WORLD AIRWAYS

PESQUERÍA LA COMPETIDORA

Radicada en el corazón del Mercado Central
MIGUEL NOVOA, Puntarenas
MARIO GAMEZ, San José
 Le ofrece a Ud. con su especial servicio a domicilio
TELEFONO 3491
Corvina, Mero, Camarones o Langostinos
 y toda clase de mariscos
También Tepescuintle y Huevos de Tortuga

DON FRANCISCO ROJAS S. Y FAMILIA

Disfrutando de sus vacaciones estuvieron en Puntarenas, y ahora en su finca situada en Mata de Plátano, los distinguidos esposos Don Francisco Rojas Suárez y su culta esposa doña Claudia Cascañe de Rojas en compañía de sus hijos Paquito y Marielena. Al desearles completo disfrute de sus vacaciones, hacemosle llegar también nuestra cordialísima felicitación por la reciente celebra-

ción de su aniversario matrimonial. Constituyeron los esposos Rojas Cascañe un hogar que ha sido desde su fundación prestigio de la sociedad costarricense que les ha visto brillar por sus tantos dotes intelectuales y morales. Quiera el cielo que la dicha siga siendo perenne compañera de tan estimables amigos para cuya felicidad, ahora y siempre formularemos votos muy sinceros.

TU NOMBRE

Pronuncié tu nombre en esa noche tibia y serena de abril, y como un eco de amor lo escuché emocionado como si en la lejanía del espacio tu presencia se anunciara...
 Pronuncié tu nombre, y en la majestuosa noche, poblada de murmullos se confundió en la inmensidad de ese manto oscuro, rodeado de misterio...
 Fué un ruego, una plegaria de amor que se elevó al cielo, hacia ese cielo poblado de estrellas y me pareció que allá en lo alto, junto a esa estrellita que todas las noches llega a mí como confidente, se quedó prendido, acunado y arrullado por los demás astros del espacio...
 Fué algo así como una queja de amor, fué como una música celestial que escuché radiante de fe-

licidad...
 Y me pareció que las hojas de los árboles acariciadas por la brisa suave del aire al pasar, lo repetían incansables como un secreto que se contaron unas a otras...
 Y las perfumadas flores del jardín parecían más brillantes, más hermosas, y los insectos noctívagos parecían entonar un himno de amor en esa noche maravillosa que pronuncié tu nombre, suavemente como balbuceando una oración...
 Y mi alma, plétórica de felicidad, escuchó e leco de tu nombre, y en ese instante me sentí más bueno, en ese instante pasó a mi lado como una caricia, el amor, y envolviéndome con su clámide hermosa de fugaz tornasol se anidó para siempre en mi corazón...
 Y desde aquella noche tibia y

MEDALLÓN



SRTA. MITZI GRAU V.

MUNDO FEMENINO engalana su Página Social con la fotografía de la preciosa y culta amiga Mitzi Grau V., quien ha trasladado definitivamente su residencia a San José en unión de sus estimables progenitores don

Roberto y doña Carlota de Grau. La presencia de la espiritual damita es motivo de regocijo en el seno de nuestra sociedad donde ella, por sus dotes de cultura, simpatía y belleza es altamente apreciada.

EL LIC DON FERNAN...

el honor que ha conferido a la mujer costarricense, al nombrar a la señora Ofelia Segreda de Wrigth, Ministro Plenipotenciario y Enviada Extraordinaria en Misión Especial para que preserena de abril, siga pronunciando tu nombre todas las noches y lo escucho como un eco misterioso con santa unción, y así, mecido por el arrullo suave de esa canción de amor, dejo vagar mi alma por el extraño país de la fantasía nimbada de luz y de inmensa felicidad, al ir pronunciando como una plegaria: tu nombre.

Viene de la Pág. PRIMERA

sente en nombre del Gobierno y pueblo de Costa Rica su condolencia ante el gobierno de la Reina Isabel II de Inglaterra y demás miembros de la Casa Real, y asistiera además a los funerales de Su Majestad Jorge VI, los cuales se efectuaron el viernes pasado.

Tal nombramiento es el primero que se otorga en Costa Rica y en toda Centroamérica, lo cual viene a poner de manifiesto la confianza que siempre tuvo el licenciado Lara en las capacidades políticas y diplomáticas de la mujer por cuyos derechos cívicos tan valiente y atinadamente luchó en la Cámara Legislativa.

MUNDO FEMENINO agrega la suya muy sincera a toda la gratitud y simpatía de la mujer costarricense para el Canciller Lara, augurándole muchos éxitos internacionales en su nueva carrera, la cual precisará de sus brillantes dotes para continuar la política de buena vecindad e inquebrantable sendero democrático, haciendo llegar también una muy efusiva felicitación a la señora Segreda de Wrigth, que ha sido por muchos años Cónsul General de Costa Rica en Londres, posición desempeñada con gran acierto y prestigio para el país, y muy especialmente, para la mujer tica.

CAMPANAS NUPCIALES

En la iglesia parroquial de San Pedro de Montes de Oca se efectuó el pasado sábado la ceremonia nupcial de dos distinguidos elementos de la sociedad costarricense. Los jóvenes Manuel Emilio Bonilla Alvarado, perteneciente al hogar del recordado y querido profesor don José Manuel Bonilla y su digna señora doña María Teresa Alvarado de Bonilla, y la señorita Julieta Zúñiga Chavarria, hija del hogar formado por el gran artista nacional escultor don Manuel María Zúñiga Rodríguez y su señora doña María Chavarria de Zúñiga.

Para nosotros fue de singulares emociones tan feliz acontecimiento, por el afecto profundo que guardamos para ambos contrayentes, Manuel Emilio, deportista y caballero de grandes méritos, digno de las virtudes de sus progenitores, y Julieta, distinguida damita toda espiritualidad, dulzura y bondad en quien se han sumado todo los méritos de la feminidad más exquisita.

Múltiples fueron las manifestaciones de simpatía y cariño recibidas por los jóvenes esposos, a las cuales, llenas de cariño agregamos honor y por su felicidad constante las campanas de la dicha.

Los distinguidos contrayentes fueron apadrinados por las siguientes personas:

LISTA DE PADRINOS

- Jorge Alvarado R. y Carmen Zúñiga de Gaspar.
- Eduardo Bonilla V. y Dora Bonilla de Di Palma.
- Luis Enrique Serrano B. y Elena Alvarado de Barrionuevo.
- Antonio Di Palma S. e Isabel Bonilla V.
- Dr. José Angel Coto G. y Julia Alvarado R.
- Hernán Gómez G. y Adelina Bonilla de Pérez.
- Alvaro Castro J. y Margarita Ortiz de Macaya.
- Román Macaya L. y Yolanda A. de Zúñiga.
- Dr. José María Ortiz C. y Teresa Montero de Gómez.
- Eduardo Zúñiga Ch. y Lidia P. de Castro.
- Oscar González y Graciela Zúñiga R.

- Luis Angel Salas y Ema D. de Gutiérrez.
- Enrique Gutiérrez C. y Grace M. de Salas.
- Guillermo Bonilla A. y Digna A. de Morales.
- Ricardo Jiménez y Margarita Zúñiga Ch.
- Leonardo Zúñiga Ch. y M^{te} de los Angeles P. de González.
- Carlos A. Bonilla A. y Mercedes Zúñiga A.
- Francis Di Palma S. y Carmen Barrionuevo de Ortiz.
- Rogelio Núñez y Emilia de Carrión.
- Luis Cortín P. y Margarita Pérez de Núñez.
- Horacio Zúñiga Ch. y Zelmira Alvarado de Bonilla.
- Humberto Pérez Bonilla y Aurea Zúñiga Chavarria.
- Fernando Bonilla A. y Peggy de Pérez.

PADRINOS AUSENTES

- José Francis o Zúñiga Ch.—Residente en México.
- Gregorio Bonilla V.—Residente en Guatemala
- Emilia A. de Ortiz—Residente en U.S.A.
- Clemencia Bonilla de Gutiérrez—Residente en U.S.A.
- Clara Bonilla de Gutiérrez—Residente en U.S.A.
- Luis H. Daal—Residente en Curazao
- Marieta Ortiz de Macaya—Residente en U.S.A.
- Conchita M. de Bonilla—Residente en Guatemala.
- Conchita Bonilla Marquez—Residente en Guatemala
- Ernesto Ortiz Odio—Residente en U.S.A.
- Ricardo Gutiérrez—Residente en U.S.A.
- Victoria Cosich Marquez—Residente en Guatemala
- Hernando Macaya L.—Residente en U.S.A.
- María Eugenia Bonilla de Rodó—Residente en U.S.A.
- María Eugenia Rodó de Gershaw—Residente en U.S.A.
- Manuel Zúñiga Chavarria—Residente en México
- Claudia Araya Rojas—Residente en México.
- Carlos Gershaw—Residente en U.S.A.
- Ricardo Rodó.
- Pedro Gaspar M.

LOCION FILTRO SOLAR

Dana

FACILITA EL BRONCEADO Y EVITA LAS QUEMADURAS SOLARES

NO ENGRASA POR NO SER ACEITOSA

COLUMNA MARTIANA

no que constantemente lo cambia; por lo que hace al vocabulario, rehuje las palabras pedantes, excepto cuando son estrictas y técnicamente necesarias, con lo que pierden toda pedantería, pero es muy libre en la elección, desde latinismo como pervadir (penetrar, desusado entonces en español, y todavía muy raro) a palabras rústicas indias; su sintaxis abunda en construcciones inesperadas pero de buena cepa, como por ejemplo, el uso del dativo ético; combina palabras —y significados— en muchas formas no familiares. El efecto es un entreluzo en variación continua de luz y color. En el terreno del estilo, así como en lo que está detrás del estilo y se hace expresión, su poder de invención fué inagotable.

El cuerpo principal de su obra en prosa está en las publicaciones que él mismo editó, tales como Patria (1892—1895), órgano de la campaña para la independencia de Cuba y La Edad de Oro (1889), revista para niños escrita como desde una mentalidad infantil, algo que nadie ha logrado hacer tan bien en español. (diganlo, especialmente, los cuentos Nené traviesa y La muñeca

Viene de la Pág. PRIMERA

negra, o el poema Los zapatitos de Rosa); y, además, la nutrida serie de crónicas para diarios y revistas de México y Sudamérica, sobre todo para La Nación de Buenos Aires... (1882—1890). La crónica era el comentario en torno a algún suceso de actualidad; cuando se enviaba desde un país extranjero, era obligado que tratase de toda clase de acontecimientos: una campaña política o un descubrimiento científico, una catástrofe ferroviaria o una exposición de arte, una crisis financiera, una obra de teatro o un libro nuevo, el asesinato de Jesse James y el levantamiento del puente de Brooklyn; forma de periodismo literario desconocida antes de 1870, y que ya ha pasado de moda. Solía ser superficial, si el autor también lo era. Pero Martí tenía dotes poco comunes para habérselas con asuntos difíciles; además de sus estudios de leyes y de literatura, había adquirido por su propia cuenta una preparación especial en el terreno de la ciencia, como editor de una versión española de The Scientific American, y en el de la crítica de arte por asiduas visitas, en las que tomó copiosas notas, al Prado y al Louvre. Entre sus cró-

SEÑORA, los muebles para su bebé búselos siempre en el Ciclo Club, al contado o en facilísimos abonos.

Frente a Musmanni.
 TELEFONO 2888

nicas encontramos páginas inolvidables sobre la vida de Grant, desde su nacimiento en la casuca de madera hasta su carroza fúnebre tirada por veinticuatro caballos negros; sobre la poesía de Walt Whitman y la celebración de su septuagésimo aniversario; sobre la primera exposición de impresionistas franceses en Nueva York. No menos copiosos, y de mayor interés, son sus escritos sobre la América hispánica. "Nuestra América", según expresión que acuñó en un famoso artículo (1891); solicitaron su atención lo mismo los sucesos más humildes que pudiesen denotar alguna originalidad en nuestra vida o progreso en nuestra civilización que los más graves problemas, como el de la condición de los indios. No le pasaron inadvertidas la crueldad, la voracidad, la deshonestidad y el impulso retrógrado y, sin embargo, jamás dió muestras de flaqueza, jamás cejó en su ternura, en su fe por "Nuestra América" y en su fe en el hombre y en el universo, su fe como él diría, en la música y la razón.

En poesía fué Martí un innovador, tanto como en prosa. Con él, el verso español se deshizo definiti-

El Pájaro Azul, drama de Carlos Rafael Duverrán será presentado próximamente

La dirección artística correrá a cuenta de la señorita Lilia Ortuño. La obra será estrenada con fines benéficos.

El joven Carlos Rafael Duverrán ha preparado un drama basándose en un cuento de Rubén Darío: "El Pájaro Azul". Un grupo de muchachos aficionados al teatro, la mayoría egresados de colegios secundarios, decidió montar dicha obra y se encuentran ensayándose bajo la dirección de la señorita Lilia Ortuño. Posiblemente a fines de febrero será estrenada en San Pedro de Montes de Oca con fines benéficos.

La obra de Duverrán está dividida en tres actos, de corta duración

cada uno de ellos. Los dos primeros están escritos en prosa— lo que corresponde al cuento de Darío— y el último en verso. Posiblemente el poeta Duverrán lo ha escrito así para destacar la suyo de lo de el poeta nicaragüense. Una profunda concepción filosófica de la muerte lleva en sí. Se nota aquí verdaderamente que el joven autor nacional va bien encarrilado. Aún no ha cumplido los diez y ocho años de edad pero, sin embargo, a pesar de tan corta edad descuellan como una firme promesa.

El reparto del Pájaro Azul lleva varios personajes: GARCIN, el poeta; JORGE, el pintor; ENRIQUE, el escultor; RICARDO, el músico y varias musas: La Poesía, La Tristeza, La Belleza, El Ideal y La Esperanza.

MUNDO FEMENINO confía en que este grupo sacará una buena labor y los felicita sinceramente por el esfuerzo que realizan, sacrificando horas de su descanso. ¿Será esta obra la iniciación de la carrera artística de alguno de ellos?? Quizá— por qué no? Algunos de ellos cuentan con una gran sensibilidad y vocación. El tiempo hablará.



EL BIBERON MAS INDICADO

Agregue Cebada patentada Robinson a la leche y no se preocupe por el biberón. El bebé la digerirá fácilmente y dormirá tranquilo después de cada comida.



Hace la leche de vaca apta para su bebé

ESCUELA de COMERCIO CASTRO CARAZO

25 varas al SUR del Teatro América
 ENSEÑANZA INDIVIDUAL
 PRACTICA
 RAPIDA
 EFECTIVA

MATRÍCULA ABIERTA

- x Mecanografía
- x Taquigrafía
- x Estenotipia
- x Redacción
- x Teneduría
- x Cálculo
- x Contabilidad
- x Alta Contabilidad
- x Auditoría

vamente de las ya anticuadas zarandajas del romanticismo y volvió a cobrar frescura y vida. La sencillez se hace intensidad en sus Versos sencillos (1891); el brillo y la delicadeza se combinan en su Ismaelillo (1882).

Fragmento de la conferencia de Pedro Henríquez Ureña y que

aparece editada en el tomo Corrientes Literarias en la América Hispánica, publicado por la Editorial Fondo de Cultura Económica de México.

Lic. GUILLERMO URBINA VÁZQUEZ

Oficina: 75 varas al Oeste de la Iglesia del Carmen
 Teléfonos: Habitación: 1611 Oficina: 3131

DORA CONSUELITO DE GUILLÉN ALVAREZ

Nuevamente ha llegado a la capital a pasar su segunda temporada del año, la estimable dama salvadoreña doña Consuelito de Guillén Alvarez, esposa del caballero don Rafael Guillén Alvarez.

Al desearle una feliz estada entre nosotros, la saludamos de la manera más afectuosa.

DON JOSE MARIA JUNCO

Cordiales felicitaciones recibirá el jueves próximo don José María Junco, estimable empresario capitalino y jefe de un distinguido hogar costarricense, con motivo de celebrar en tal día su fecha de natalicio.

Anticipámonle nuestros saludos, deseándole una larga vida de incontables dichas en unión de los suyos.

SALON DE BELLEZA HELENA

Hace saber a su estimable clientela y al público en general que de hoy en adelante el Salón está a cargo de Mrs. MARY LORD MORY, graduada en Mme. FENWICK'S SCHOOL OF BEAUTY CULTURE en el Estado de Pennsylvania, EE. UU. y al mismo tiempo posee licencia de este Estado como BEAUTICIAN.

A sus órdenes en su local 100 varas al Norte y 25 Oeste del Hotel Europa

TELEFONO 4717

APARTADO 1854

BODA EFECTUADA

En la ciudad de New Orleans efectuóse la ceremonia nupcial de la linda señorita Vilma Chotto, perteneciente al hogar del caballero don Juan Chotto y doña Mary S. de Chotto con el joven don Manuel Lena, procedente del hogar formado por Mr. Philip Lena y doña Rosa M. de Lena.

Al saludar a los jóvenes esposos, formulamos nuestros sinceros votos por su constante dicha.

LA EXPOSICION DE PINTURA DEL TEATRO NACIONAL

Con éxito singular estuvo expuesta durante los días comprendidos entre los días 8 y 16 de Febrero la gran Exposición de Pintura Francesa presentada por Monsieur Noel F. Gasquet en nuestro máximo coliseo.

Todas las pinturas exhibidas fueron dignas de admiración.

HACIA LOS ESTADOS UNIDOS



Sra. DOÑA CARMEN S ANTOS DE ECHEVERRI

En vía de descanso partió hacia los Estados Unidos la distinguida dama y gentilísima amiga doña Carmen Santos de Echeverri, artista consagrada de la cerámica nacional, quien en pasados unos meses ingresará a una de las mejores universidades

norteamericanas a tomar otros cursos de pintura y cerámica, con lo cual superará aun más su exquisito arte.

Muchos éxitos deseamos a la joven y culta viajera.

SEÑORITA LIDYA RAMOS

De su temporada en la hermana república de El Salvador, regresó la estimable y gentil dama Lidya Ramos, a quien de la manera más atenta nos complacemos en saludar.

DANA MARINA Ch. DE MARTINEZ.

Su temporada veraniega ha venido a disfrutarla a San José, la estimable señora doña Marina Ch. de Martínez, quien regresará a Limón la semana próxima. Nuestra cordial despedida para ella.

EN PUNTARENAS

Se encuentra en disfrute de la época veraniega, la estimable señora doña Carmen Guillén de Vargas en compañía de sus hijos Eduardo y Roxanita Vargas.

haya sentido o sienta el señor Arévalo, aclaro por sentido de justicia que Guatemala es, en este momento uno de los más brillantes ejemplos a seguir por América Latina y por el mundo acerca de como la grandeza y la dignidad de un país no tienen que ver con su tamaño territorial".

"El señor Aceves afirma que es comunista el Gobierno guatemalteco por su libertad sindical, tildando a la CTAL de filiación soviética, por su lucha contra la explotación de empresas extranjeras," de las que dependen de la economía nacional". Según Aceves, "cualquier cosa que no sea en beneficio de las Cías. Americanas es favorecer al comunismo".

Guatemala es un pueblo de tres millones de habitantes cuyas relaciones políticas y humanas, y sus problemas, son más complejos de lo que

Combata su mal aliento, corrija cualquier mal olor de su cuerpo, con

"ENNDS"

Tabletas a base de clorofila.

Agradables e inofensivas.

BOTICA

MARIANO JIMENEZ

BOTICA

ELIAS JIMENEZ

Distribuidores.

SRITAS. ELSIE Y ROSITA FERNANDEZ

En vía de paseo partieron para Golfito las encantadoras señoritas Elsie y Rosita Fernández, quienes regresarán a la capital a fines del presente mes.

Feliz temporada anhelamos para las dos lindas amigas.

DOÑA MARIA DE MAC GUINNES

Se encuentra entre nosotros pasando una temporada, nuestra culta y gentil corresponsal en Limón, doña María de Mac Guinness. Grata estada le deseamos saludándola muy atentamente.

Mundo Femenino presentará a partir del presente número columnas biográficas deportivas a cargo de Luis Cartín el mejor narrador deportivo del país

Empeñadas siempre en mejorar nuestros servicios periodísticos, sirviendo a nuestros numerosos lectores columnas de interés permanente, hemos decidido fundar una sección deportiva que tendrá por objeto familiarizarse ampliamente al público nacional y extranjero con nuestras figuras destacadas del máximo de los deportes costarricenses: el fútbol.

De nuestras estrellas se saben casi siempre solo los nombres, pero en muy contados casos su historial deportivo. Y esto es lo que MUNDO FEMENINO, hará conocer a sus lectores, contando para ello con la valiosísima colaboración del más destacado narrador deportivo del país, denominado recientemente como el mejor de 1951. Luis Cartín P., figura máxima en el deporte nacional por el constante apoyo material y moral que al mismo presta, así como por la divulgación que de nuestro deporte hace, habiendo por ello ya conquis-



LUIS CARTIN

tado un nombre internacional.

Al agradecer al compañero Cartín su valiosa colaboración, le expresamos nuestra gratitud por ella en la seguridad de que su columna una de las preferidas en MUNDO FEMENINO.

MEXICO

Viene de la Pág. PRIMERA

más a seis ciudadanos costarricenses, reconociendo con ello ante los ojos del mundo las virtudes cívicas y estadísticas de sus hijos y cimentando los lazos fraternales de ambos pueblos, crecientes en el decurso de unos años en que por múltiples razones hemos aprendido a admirarle, y amarle y en los cuales ha honrado sucesivamente a distinguidos costarricenses. Veinte años hará el entrante 16 de Setiembre en que por vez primera se otorgara a un costarricense la Orden de Guerra del Águila Azteca en la persona del actual gobernador de San José don Joaquín Lizano.

Satisfacción aún mayor para los

ciudadanos honrados, fué la de recibir la condecoración de manos del Excelentísimo señor Embajador don Manuel De Negri, quien, junto con su distinguida esposa disfrutaron de sitio de honor en el corazón del pueblo costarricense, destacándose por sus brillantes actuaciones diplomáticas.

Anúnciese en "Mundo Femenino"

Mundo Femenino felicita a...

...EL GOBIERNO DE COSTA RICA por haber iniciado hace unos días la continuación de la Carretera Panamericana hacia la provincia de Guanacaste con el fin de entroncarla a la de la hermana república de Nicaragua. Ya los trabajos se encuentran avanzados desde Lagartos hasta Abangares gracias al esfuerzo unido de nuestro Gobierno y de la Public Roads Administration. Es la primera vez que felicitamos desde esta sección a nuestro Gobierno, pero bien lo merece porque la medida tomada es de gran trascendencia para la vida de la provincia de Guanacaste, la cenicienta de la República. Estamos sumamente complacidos y posiblemente los guanacastecos lo estén más. Ya va siendo una realidad ese viejo anhelo de construir una carretera que comunicara a la olvidada provincia con el resto del país.

DR. HUMBERTO LOPEZ VILLAMIL, por su último número de la revista La Pajarita de Papel, órgano del Pen Club de Honduras. Sabemos los tropiezos que encuentra para editar cada número, de allí que la aparición sea celebrada jubilosamente por todos los intelectuales de América y aun de Europa donde la revista goza de justificada popularidad. En el último número vienen algunas poesías de nuestro compatriota Fabián Dobles y dos reportajes que no podemos comentar ahora por falta de tiempo y de espacio. Sin embargo, recomendamos a nuestros lectores buscar en la Biblioteca Nacional la revista La Pajarita de Papel (allí la tienen) y leer las entrevistas a Giovanni Papini y a Salvador Dalí. Meditamos profundamente, con especialidad la del célebre italiano y la encontramos sumamente injusta. América posee una cultura original, capaz de caracterizarla y ha dado a la humanidad grandes valores: Sarmiento, Martí, Orozco, Washington, Carver, Ameghino, etc. Encontramos en él al europeo rebelde que no da a torcer su brazo; el que comprende su próxima desaparición y trata de alargar sus últimos días. El resto del material a la altura de la publicación que honra cada día más a las letras americanas.

ro si nos hemos dado cuenta de su evolución positivamente democrática desde el 44. Hay que tomar en cuenta que el pueblo chapín estima y quiere al pueblo norteamericano, pero no es ni será su sirviente como no lo será de ninguna potencia extranjera ajustándose a los postulados de Monroe y de aquel gran Presidente de los Estados Unidos, Abraham Lincoln, de quien fué un digno sucesor el no menos grande caudillo de las libertades Franklyn D. Roosevelt.

Dr. ANTONIO SAMPIETRO
MEDICO CIRUJANO ESPAÑOL
ENFERMEDADES DE LA MUJER
4ª Avenida (Frente a la Escuela Vitalia Madrigal)
TELEFONO 5605 APARTADO 419
CONSULTA de 9 a 11 y 2 a 6

AL MARGEN DE LOS

conocedora del medio guatemalteco, quien le pone los puntos sobre las íes aclarándole lo que desconoce o, de mala fe, pretende ignorar. Este señor mexicano a quien nos referimos es don Juan Miguel Mora, quien residió en Guatemala durante largo tiempo y, pese a que no fué muy bien tratado por el ex-Presidente Arévalo, reconoce por haberlo presenciado y documentado bien, la realidad de la democracia que se vive en Guatemala desde la caída del que encabezaba el General Ponce.

Nuestro periódico, "Mundo Femenino", por creerlo de actualidad y por encontrarse en el tapete de estos días la política chapina, cree oportuno señalar la otra cara de estos sucesos, reproduciendo partes del artículo del señor Juan Miguel de Mora, el cual no se copia en su totalidad por su extensión. El artículo se intitula "ALGUNAS VERDADES QUE DEBEN SER CONOCIDAS"

Viene de la Pág. PRIMERA

("Atisbos" 17 de enero de 1952), y en resumen dice así:

"En el número de "Atisbos" correspondiente al sábado 12 de los corrientes, un señor, Mauricio Aceves, de quien se nos informa que, como nosotros, es mexicano, se dedica a hablar de Guatemala de tal forma y en tal manera que al principio creímos que se trataba —error comprensible— de una inserción de alguna Compañía extranjera, o por lo menos, de un artículo de alguno de los amigos del Gral. Ponce, o del difunto Coronel Arana, que pupulan por estas tierras.

Debo aclarar— dice el señor de Mora— que al Gobierno del Dr. Arévalo no le agradezco nada; por el contrario, durante su administración sufrí obstáculos y su inquina injustificada por calumnias de mis detractores ante él.

"Pero, dándole al César lo que es del César, sin importarme lo que

Su belleza es la llave del éxito

Sus triunfos en el amor, en la vida social y en los negocios, dependen de ella. Cúdela con la crema de belleza por excelencia:



que limpia su cutis de barro, manchas y espinillas, vitaminizándolo a la vez para una mejor resistencia a los embates del tiempo.

ARGENTODERMA

de los

LABORATORIOS MIRÁN VICTORIA

San José

Teléfono 4875.



DÉJAME CON MIS SUEÑOS

Déjame con mis sueños adorados que como una lluvia de rosas y jazmines perfuman mi loca fantasía...
 Déjame con mis sueños, que como pájaros alocados, revolotean en mi mente cargada de eróticas nostalgias...
 Déjame que sueñe! ... Déjame divagar con tu amor! ...
 Déjame, amada mía, con mis sueños queridos!

¿Qué nunca se cumplirán...?
 ¿Qué la realidad es amarga y es cruel?
 ¡No importa! ... No tiene importancia, mientras ellos sigan per fumando mi corazón...
 ¡Déjame que sueñe mi sueño de amor, mi sueño adorado, adormecido por la dulce voz de la ilusión! ...
 ¡Déjame con mis sueños, amada mía!

PALABRAS

Cartera, Mariblanca Sabas Alomá, quien así mismo condecorara al Honorable Sr. Presidente de la hermana República de Chile.

Juana de Ibarbouro, admirada y amiga muy querida de nuestra Presidenta Sra. Aida Peláez de Villa - Urrutia, quien hace observar en reconocimiento profundo al preciado valer de la grande Juana de América, cómo en su exagerada modestia, respondió ella en carta escrita a nuestra Presidenta, al comunicarle que había sido nombrada Socia Correspondiente de nuestra Institución.

Cuánta ausencia de vanidad y ostentación presenta en sus prédicas las elevadas almas; cómo esos espíritus de reconocida grandeza no alardean de las dotes positivas que son dueñas, del valor que disfrutan; abrigando en cambio la sencillez que gustan proclamar por doquier en manera admirable. ¡Oh! ¡Qué contraste a los supuestos vallores, a las imaginadas grandezas, que apenas conquistado un estabón cualquiera a la cadena de sus aspiraciones, ya suponen tocar el pináculo de una gloria que es inaccesible para ellos... Y, para comprobación del alto vuelo de las almas exquisitas al expresar su hondo sentir, he aquí la carta como respondió a nuestra Presidenta la sin par Juana de Ibarbouro.

"Montevideo Dic. 1949.
 Sra. Aida Peláez de Villa - Urrutia - Cuba.
 Mi distinguida amiga:
 Emocionadísima cuando recibí su comunicación de Miembro Correspondiente de la Casa de la Mujer de América con que he sido ungida, no respondí antes a ese honor que me conmueve, por los circunspectos tan especiales que aún estoy viviendo desde la muerte de mi madre —mi adorada—

Crea, Señora que ya estoy siendo tan cubana, que, que mi predilección por la hermosa patria de Martí, se me está volviendo nacionalidad paralela a la mía. Y esto me enorgullece e ilumina.

Gracias por su carta piadosa en mi duelo. Gracias por todo lo que ya generosamente me alcanza.

Para U., y las compañeras de esa importante y admirable Casa de la Mujer de América, de anchos caminos y poderosas proyecciones, mis afectuosos saludos de compañera y amiga.

La abraza su

Juana de Ibarbouro"

El nombre de Juana de Ibarbouro, Juana de América por sí sólo se nos traduce cual suprema significación americana, cuya celebridad ha traspasado ya los límites del Continente, regalando a su paso toda la hermosura de sus profundas creaciones; todo el sentimiento de sus versos lo llevamos en nuestro sentir al conocerlos, como algo que nos sabe inspirar hasta tocar lo más íntimo de nuestro espíritu, para no ser olvidado jamás; como para recordarlo constantemente. Sí, porque los versos de Juana de Ibarbouro conservan una esencia especial en su contenido, un contenido de inexplicable dulzura, una dulzura que nace en un sentimiento donde a veces vemos mezclado el pesar... Eso es lo que hemos experimentado en ciertas producciones de esta sublime poetisa uruguaya.

Nuestra Casa de la Mujer de América, fundada y presidida por Aida Peláez de Villa - Urrutia, quien

SAN JUAN BOSCO, PATRONO DEL CINE

Recientemente ha sido declarado Patrono del cine, San Juan Bosco, fundador de la Congregación Salesiana. La fiesta del Santo se celebra el día 31 de enero. La hermosa estatua de San Juan Bosco, obra del artista señor Arnal, ya bendecida se venera en la Iglesia de los Padres Salesianos.

El cine, de todos es sabido, es ya hoy día un factor social de primer orden: su influencia en la formación de jóvenes y adultos es de máxima importancia. De ahí el que la Iglesia haya pensado en asignar un Patrono a las sociedades cinematográficas.

San Juan Bosco ha sido el Santo elegido para patrocinar el cine ¿Por qué? Don Bosco es un Santo moderno, alegre, expansivo, que no desdeña en su vida ningún atractivo que le pudiera ser útil para reunir a niños y jóvenes. Juanito Bosco, niño de diez años, era saltimbanqui, prestidigitador; ganaba premios por su destreza en la diversión de la cucuña. Todo esto lo hacía con fines santos, a pesar de su corta edad. Ya sacerdote, se atraía a la juventud en toda clase de juegos y diversiones; con paseos, cantos, marchas, funciones teatrales que él mismo componía: en fin, con todo lo que podía entretener a sus mozalbetes que le servía de cebo para hacerles cumplir sus prácticas religiosas. Es de creer, pues, que si en el tiempo de don Bosco hubiera habido cine bueno y educativo, el Santo se hubiera desvivido para traérselo a sus niños. San Juan Bosco, por su aspecto de modernidad de captación de voluntades por medio del deporte y de la alegría, por su espíritu de adaptación a las circunstancias, por su carácter jovial y por su deseo constante de

hacer pasar a sus jóvenes santamente el domingo, es el Santo más indicado para patrocinar el cine moderno, que constituye uno de los atractivos principales de niños y jóvenes en los días de asueto no sólo en España, sino en el mundo entero.

Que San Juan Bosco, al patrocinar el cine, haga que este arte sea un medio de educación moral y religiosa como lo sería en sus manos.

Y este año, el gremio cinematográfico valenciano, ha organizado para celebrar la festividad de su Santo Patrono, unos actos verdaderamente interesantes y que nos satisfacen el dar a la publicidad para conocimiento de nuestros lectores, particularmente a la gran familia cinematográfica de la zona de Levante.

El domingo, 30, a las once de la mañana, todos los cines de Valencia hicieron una matinal para que todos los colegios de Valencia —el gran cariño de San Juan Bosco, los niños!— puedan presenciar una función de cine.

El lunes, a las 12 de la mañana, gran misa, en la iglesia de los Padres Salesianos, en honor a su Santo Patrono y a la festividad de su día: a las dos de la tarde gran comida, en un céntrico restaurante, de confraternidad entre empresarios y productores del gremio, exhibidores y distribuidores, y por la noche, en los salones del Hogar Regional Cinematográfico, gran baile familiar.

Algunos de todos estos actos estuvieron presididos por nuestras primeras autoridades.

Nuestra sincera felicitación a la gran familia cinematográfica y que estos actos, cada año, se vayan superando en honor del Santo Patrono del cine.

¿POR QUÉ...

precios de los libros según las diferentes librerías?

...los sueldos de los abnegados servidores del Hospital San Juan de Dios son tan bajos?
 ¿Qué pasó, se preguntan los empleados, del aumento de sueldo prometido desde finales del año pasado? Según nos informan no los han recibido por culpa de la Contraloría Nacional. La Junta de Protección Social de San José, organismo que MUNDO FEMENINO ha elogiado varias veces por su maravilloso funcionamiento social, obtiene ahora con el nuevo plan de venta de lotería, creado por don Jorge Salas, muchísimas más ganancias. En vista de eso la junta directiva decidió aumentar los sueldos de sus abnegados servidores, pero... la Contraloría Nacional aún no ha resuelto el asunto. Los empleados transcriben su queja a MUNDO FEMENINO a la vez que esperan una respuesta favorable, pues el costo de la vida aumenta y los sueldos que devengan no les

permiten vivir decentemente.

...no se cumplen las leyes de Tránsito? Se dice y se comenta la organización de Tránsito y nada. Es prohibido sonar las bocinas y suenan; es prohibido "rayar" y se rayan. Los ALTOS? Bueno... se pintan en el suelo y nada. En fin, no se cumplen las leyes de tránsito.

...el Banco Central no se cuida celosamente de que no falte el menudo? Hace varios meses los cobradores de camiones se quejan de esta anomalía y aún no ha sido subsanada del todo.

...la Municipalidad de San José no ha pavimentado las calles 22' y 24 como está comprometida? Hace ya algún tiempo los propietarios de fincas urbanizadas que colindan con esas calles pagaron sus respectivas cuotas para la pavimentación de las calles 22 y 24 y todavía no se ha ejecutado el trabajo, que además es sumamente necesario para la salud y el ornato de la ciudad.

Viene de la Pág. PRIMERA

aparte del profundo sentimiento espiritual que a ella me une, me ha sabido transmitir su fervor panamericano, que ella sintetiza en esta frase: La América es Una e Indivisible; y enumerando hechos, recordando grandezas en dignidad o magnificencia que consagra un nombre americano, es como la Casa de la Mujer de América trata o aspira unir mejor sus naciones, como así lo expresa el himno de nuestra Asociación,

"Himno de la Casa de la Mujer de América

Cual astro refulgente de luz viva que irradiara el sendero a proseguir

así vamos en pos a nuestra idea;

y en haz de luz, por la gloriosa enseña:

Advertimos allá por lejanía señalado en sublime resplandor, que la América es Una Indivisible, nuestro lema, llevado en su conquista

cual supremo valor

Nos anima la fuerza de ese anhelo que en firme lucha nos hará vencer.

Ni escollos, ni desmayo ante la Casa de la Mujer de América, en su empeño,

hará retroceder.

En voz de alerta hacia la unión

el momento es de lucha y fuerza mutua

y en respuesta nos cabe por consigna:

Proseguir... proseguir...

La Paz del Continente nos reclama.

Suscríbase a Mundo Femenino

Academia Femenina CREATION

(5ª Av. 271 — San José — Tel. 2570)

tiene el honor de avisar que la Matrícula para el Segundo Curso de Corte y Confección en la ciudad de Grecia, está a cargo de la Srta. Berta Zúñiga (por cortesía).

La Matrícula para el Segundo Curso de Corte y Confección en la Ciudad de Naranjo está a cargo de la Srta. Clara Luz Alvarado A. (por cortesía).

En la Ciudad de Palmares la matrícula está a cargo de la Srta. Eresvida Vásquez (por cortesía). Las clases comienzan el día Martes 19 de este mes a las 9 a. m. en el local Jocista.

Esta misma semana será establecido el curso en la ciudad de San Ramón.

En San José la matrícula está abierta hasta el día Sábado 16. Las clases comienzan lunes 18 en las horas indicadas al matricularse.

Aprovechen esta única oportunidad y en menos de un mes y sin previa preparación adquieran profesiones decentes, lucrativas, al alcance de cada persona. Pidan Informes. Matricúlese. Estos Cursos están bajo la dirección personal de los Hnos. Bern, Profesores y Autores del Sistema Creation.

Las ex-alumnas presentando sus diplomas pueden repetir el curso ya frecuentado donde quieran y cuando quieran, absolutamente gratis.

Libros y Métodos de venta en la Academia.

SI SE LLEGARA...

Viene de la Pág. PRIMERA

de mecanógrafo con una ortografía lamentable, o de un redactor comercial que no supiese nada de gramática.

Si del primer punto se trata y con ello se llegase a restringir la matrícula en las escuelas comerciales, lejos de solucionar problema alguno, agravaríanse todos los existentes sobre orientación y educación juvenil por las siguientes razones: a) no to

dos los estudiantes salidos de sexto grado podrán acudir al Liceo de Costa Rica o Colegio de Señoritas, aún cuando el Estado, comprobada la pobreza de los mismos les diera gratis los estudios, por cuanto los más de ellos están obligados a trabajar para colaborar en la subsistencia de los suyos, y hasta para atender a sí mismos en el vestir y el calzar, ...

b) Si son insuficientes Colegio y Liceo para recibir al estudiantado actual, cuánto no lo serían entonces? c) —Se pretende evitar la difícil situación creada por la superabundancia de preparados oficinistas y comerciales, algunos de los cuales luego de graduados no encuentran empleos adecuados a su saber y esfuerzo. A nuestro juicio, siempre es más apreciable una empleada mecanógrafa, redactora o taquígrafa, o un tenedor de libros y contador, que un simple egresado del sexto grado convertido en verdulero o vendedor de chanecas. En una palabra que tienen más perspectivas las primeras que los segundos.

d) —Los muchachos que por la medida en discusión se quedasen sin ingresar en una escuela, ocuparían, en los más de los casos las horas que pudieron haber destinado al estudio, en diversiones posiblemente nocivas a su moralidad y orientación, agravando el problema de la delincuencia juvenil que hay con tan justos motivos nos preocupa.

Como se ve, la medida no podría ser más desacertada. Las escuelas comerciales del país cumplen su cometido a satisfacción de todos y de acuerdo a los programas estipulados por Educación Pública.

Ahora, si por el contrario, de lo que se trata es sólo de ampliar programas, en buena hora sea, y así no veremos mecanógrafas de 120 palabras por minuto con 120 errores por página, pero para ella debe de tomarse en cuenta también que, si la preparación ortográfica de la primera es celosamente llevada, tales anomalías serían menores, por cuanto tanto la ortografía como las elementales reglas gramaticales están comprendidas en los programas de primaria. Quizás quepa una investigación celosa sobre un posible descuido en la aplicación de los mismos. Pero de todos modos esta medida si merece aprobación plena y su implantación será tan bien recibida como inaceptable la otra.

Y lo que es más, nosotros sugeriríamos que personas autorizadas dentro del alto profesorado del país, periodistas de reconocida capacidad intelectual de sólida preparación y experiencia, dieran, siquiera una vez al mes conferencias sobre diversos tópicos en las mencionadas escuelas, para ampliar los conocimientos y aspiraciones culturales de esos estudiantes y elevar su nivel cultural.

El mismo Sr. Ministro de Educación Dr. Chaverri encontró el plan factible y aceptable en conversación que al respecto tuvimos con él.

La Dirección General del Tránsito pone en conocimiento de los CONDUCTORES DE VEHICULOS

QUE: A partir del Lunes 11 de Febrero del presente año,

el estacionamiento de vehículos será permitido únicamente al lado izquierdo, de acuerdo con el sentido de circulación, en las calles y avenidas por donde transiten autobuses, siendo éstas las siguientes:

AVENIDAS:

- AVENIDA 1ª . . . Entre las Calles 6ª y 11
- AVENIDA 2ª . . . Entre las 9ª y 14
- AVENIDA 3ª . . . Entre las calles 10ª y 15
- AVENIDA 4ª . . . Entre las calles 9ª y 14

CALLES:

- CENTRAL 3ª, 4ª, 6ª y 10ª
- CALLE CENTRAL . . Avenida 4ª y 22
- CALLE TERCERA . . Avenida 2ª y 3ª
- CALLE CUARTA . . Avenida 3ª y 4ª
- CALLE SEXTA . . . Avenida 1ª y 3ª
- CALLE DECIMA . . Avenida 3ª y Central

NOTA: Es entendido que las zonas frente a las paradas de autobuses deben ser respetadas y los que infrinjan estas disposiciones, serán sancionados severamente.

LA DIRECCION.

ODIOS Raciales Viene de la página TRES

na expositiva de algunos poetas chinos es de gran valor cultural y artístico. Es bien difícil en nuestro ambiente adquirir obras orientales. No sé el origen ni el remedio. Como creo que la función privativa del que sabe es enseñar al ignorante, yo, se es enseñar al ignorante, yo, con sumo placer cumplo ese precepto para que así el ilustrado me enseñe su ciencia. Sostengo que el que guarda para sí cultura es un ser mezquino y despreciable. Por eso recomiendo a los que no saben que la cultura china es una de las más formidables leer la magnífica obra "Historia del Pueblo Chino" por el profesor de la Columbia University, L. Carrington Goodrich y que forma parte de la colección "Breviarios" del Fondo de Cultura Económica de México.

Protesto por tan absurdas opiniones. Y lo hago energicamente. Dentro del Arte sólo hay dos polos: vale o no. La zona neutra está ausente. Qué errados están estos que sostienen que el Oriente no vale por no ser Occidental. Cuánta cultura nos viene de allí, y de la impercedera! El aporte de cada cultura forma esa heterogeneidad que nos incita al estudio. Si la cultura y la civilización fueran iguales y estandarizadas en todo el mundo la tierra sería lo más fastidioso. Esos que creen que la poesía china carece de valor por no ser occidental, se-

guramente negarán la importancia de Einstein, Mendelsohn, Lombroso o Cristo por ser judíos. Protesto porque esas ideas llevan en sí odios raciales un poco ocultos. Y esto es inconcebible dentro del actual siglo tan lleno de maravillosas conquistas.

Al respecto de la publicación de esa página literaria china hay un tema muy cautivador que no puedo tratar ahora —como lo deseo— por falta de espacio y tiempo. ¿Occidente se empapará del Oriente? ¿Llegaremos a poseer una cultura igual y estandarizada? ¿Serán impermeables ambas culturas? Preocupaciones como esas que anoto si cabrían pero no las que combato. Da la impresión de que el mundo occidental está mestizándose con el Oriente. El auge que van tomando los estudios sobre el Oriente —con especialidad en nuestro Hemisferio— parecen indicarlo positivamente. Pero... regresemos al tema que nos ha traído hoy. Si negamos el gran valor que encierra en sí la poesía china sólo por ser oriental, tendríamos entonces, por ejemplo, que suprimir del repertorio musical las obras de Carlos Chaves, Aaron Copland o Antón Dvórák, por el sólo pecado de "cantar" al indio o al negro como lo hacen, o de no leer a Valmiki, Tagore o Jilal Jabrin Jalil, Omar Kayan, etc.

Luis FERRERO A.
15-2-52.

MARGARET Viene de la Pág. PRIMERA

una muchacha excelente como amiga, y es muy buena conversadora y bailadora...

En un artículo de la cronista social de Washington, "Austine" publicado recientemente en la revista Cosmopolitan, titulado: "Una cita con Margaret Truman", refiere ella que la hija del primer mandatario de la nación norteamericana se muestra indiferente a los requejeros de sus galanes, aunque sí es una compañera muy agradable para los jóvenes que la invitan a pasear.

Muchos jóvenes se muestran cohibidos y temerosos al sólo escuchar el nombre de "Miss Margaret Truman" y apenas si tienen el valor suficiente para atreverse a preguntarle el número de su teléfono privado. Se suponen los admiradores de Margaret, que sus teléfonos pueden ser interceptados por media docena de secretarías y telefonistas de la Casa Blanca, antes de decidirse a invitarla a cenar o a bailar...

Pero de acuerdo con lo que relata "Austine" nada de esto sucede con los siete pretendientes que ella cita en su artículo.

Por ejemplo, el Comandante de la Marina Andrew Dudley, admitió que él se sintió un poco cohibido y temeroso cuando invitó a Margaret a cenar a un restaurante de Washington.

Llamé a la Casa Blanca, refiere el Comandante Dudley, y la telefonista me permitió hablar inmediatamente con la simpática Margaret, diciendo ella con una voz muy grata: "¿A qué hora nos encontramos? —Me encantaría cenar con usted..."

También el abogado Marvin Brauerman, que ha acompañado a Margaret a varios sitios públicos, confesó que él se sintió un poco dudoso cuando invitó por primera vez a su amiga a salir. Pero Margaret ha actuado siempre tan sencilla y franca que mi temor desapareció como por encanto".

Según él refiere, Miss Truman es una de las muchachas más inteligentes que ha tratado en su vida y es también una de las pocas que eno se anda con remilgos ni tonterías para concurrir al lugar que se le invita... El Presidente y Mrs. Truman esperan mientras tanto q' llegue el momento en que su única hija elija al hombre que la leve a laltor; pero las épocas

LOS VALORES FUTBOLÍSTICOS DEL MOMENTO
Chumpi Zeledón

Comenta: LUIS CARTIN P.



Creemos difícil que exista un aficionado al fútbol nacional, que no conozca o haya visto jugar a este notable futbolista.

Pese a que hoy actúa con gran éxito en las filas del equipo Mayor de la Liga Deportiva Alajuelense, la verdad es que es un producto genuino de la delantera orionista. Fue en las categorías menores, a velocidad meteórica, donde surgió para escalar en forma sorprendente hasta debutar en primeras divisiones cuando solo tenía 16 años, exactamente en el año de 1944, en las filas de Orión F. C.

Por cierto ese año, su equipo logró clasificar Campeón Nacional invicto, en dos sensacionales vueltas, caso único en la historia de nuestro fútbol mayor. Jugaba de interior izquierdo, formando ala con el celebrado puntero Enano García, ambos a base de velocidad lograban desbordar con facilidad sorprendente las defensas rivales.

Pero realmente su consagración definitiva fue como extremo derecho. Puesto que llegó a jugar por casualidad aunque Ud. no lo crea. Esto ocurrió en 1946, cuando Orión después de su brillante campeonato se lanzó por toda Colombia en una de las giras más exitosas de que se tenga recuerdo. Los hombres que desempeñaban ese puesto se lesionaron, y entonces hubo de buscarse dentro de los restos de los delanteros el

de los casamientos por razones políticas han desaparecido de la actualidad, y la hija del señor Truman cree todavía que hay un gran número de pretendientes disponibles para casarse cuando ella lo crea conveniente, mientras que por el momento encuentra grata satisfacción dedicando su tiempo y sus energías a su carrera artística.

Haga sus **Compras de los Sábados**

- donde mejor precio le ofrezcan
- Vestidos de baño** para mujer, una sensación en estilos y en precio.
- Pantalones de baño** par hombre; lo mejor que se pueda obtener en precio y calidad.
- Medias Nylon** 51-15 a ₡ 5.50
- Medias Nylon** 60-15 a ₡ 6.50
- Medias Nylon** talón café, a ₡ 7.50
- Sueters de Lana** para mujer; las más bellas creaciones.
- Redecillas con turbante** una prenda sumamente novedosa.
- Carteras** para señora, preciosos surtido.

TIENDA FAUAZ Hnos.
Avenida Central
Frente a la Librería Universal.

sea cual fuera la sweter que lleve puesta.

Cuenta apenas con 22 años, pese a su ya larga y triunfal carrera. Por eso se cree que aun le esperan mayores y más rotundos éxitos dentro de nuestras canchas futbolísticas.

L. C. P.

SEÑORES PADRES DE FAMILIA

Los uniformes de sus hijos
Para cualquier colegio

En la **TIENDA y SASTRERÍA de RODRIGO PADILLA**

En el Paseo de los Estudiantes 25 vs. Norte del Ed. Astorga
TELEFONO 4628

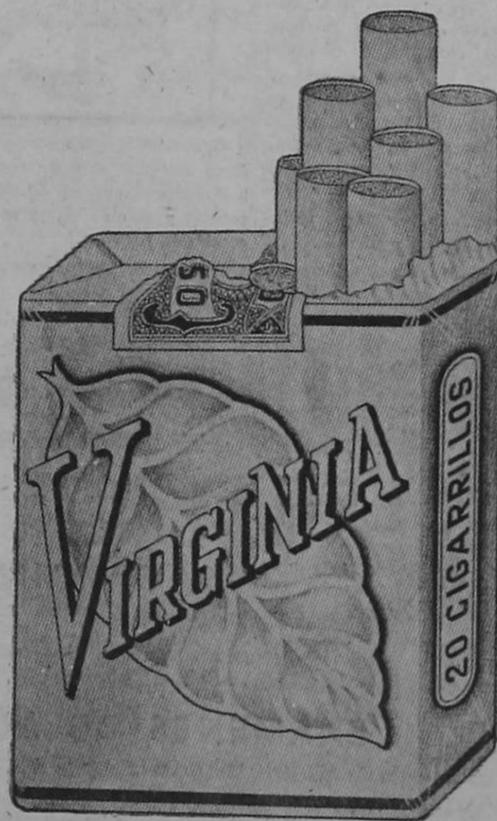
Las mejores telas — La mejor confección — Y...
LOS MEJORES PRECIOS

Una visita sin compromiso le convencerá.

Suscríbase a "MUNDO FEMENINO"
₡ 1.00 bimensual - número suelto ₡ 0.25

UN RECORD

de calidad!



Pida VIRGINIA y dese cuenta de... qué cigarrillo!

EMPACADO EN ENVOLTURAS



Pliofilm
de cierre hermético al calor, a prueba de humedad.

LOS COSTARRICENSES TAMBIEN PUEDEN TOMAR BUEN CAFE

Depósito en **SAN JOSE**

BODEGUITA "SAN BOSCO"

Contiguo Panadería La Josefina, costado Oeste del Mercado Central

TELEFONO 5355

LECTURA PARA NIÑOS

LAS RANAS

Vecinas eran dos ranas y pasaban la vida casi juntas, aún cuando habitaban la una en un estanque, y la otra en la cuneta de un camino.
—¿Por qué no te vienes a la charca, amiga? —decía la fluvial a la terrestre. Aquel es nuestro elemento y nuestra despensa: allí nacemos y allí debemos morir.

—Eso piensas tú —contestó la otra; — pero eso es una antigüalla, indigna de los tiempos presentes. Ahora se debe usar la casa en sitio público, para gozar del mundo y sus encantos: cuando vaya para vieja ya procuraré volver al estanque.

A poco de estas razones, pasó por el camino un carro y ladeándose del lado de la cuneta, aplastó a la rana

que se distraía en la contemplación del mundo.

EL CABALLO Y EL CERDO

Tomaba un cerdo el sol, con la negligencia de costumbre a la puerta de su pocilga, cuando acertó a pasar cerca de allí un caballo enjaezado para la guerra. Marchaba al alazán golpeando impaciente el suelo y henchido de ese orgullo que pone espanto en las huestes enemigas. El cerdo levantó la cabeza con lentitud, y dijo con gruñona socarronería:
—Sólo un loco como tú puedes alegrarte de caminar en busca de la muerte.

El caballo paróse y replicó con el más profundo desprecio:
—Tienes razón que es una boscura caminar a la muerte; por eso me da lástima que te engorden para ser degollado. Pero muerte por muerte, tras de la mía puede quedar un nombre glorioso; tras de la tuya no queda más que un poco de tocino.

—Pequeña y mala, en efecto — respondió Sócrates, — es la casa que hago; pero ¡ojalá consiga llenarla de verdaderos amigos!

LA CASA DE SOCRATES

Edificaba Sócrates una casa para vivir y como no era muy rico hacía la pequeña y de escaso lujo.

—¡Vaya una fachada! —decía el uno.

—¡Vaya un costado! —murmuraba el otro.

—¡Qué habitaciones! —decía un tercero. — ¡Ni aún lugar habrá en ellas para resolverse!

—Pequeña y mala, en efecto — respondió Sócrates, — es la casa que hago; pero ¡ojalá consiga llenarla de verdaderos amigos!

LA ALFORJA DE JUPITER

Cuando Júpiter echó al hombre por esos mundos, dióle una alforja para que guardase cuidadosamente los vicios propios y los ajenos. Montóse la sobre los hombros, como era natural y comenzó por ir poniendo en la alforja de adelante los vicios que encontraba en los otros, mientras que los que procedían de su propia naturaleza se los echaba a la espalda. Desde entonces va mirando siempre todo lo malo que ha hecho el vecino, y nunca consigue ver lo que él propio ha ejecutado de perverso.

La felicidad de las madres



Por sus propiedades nutritivas y saludables, por su fácil digestión y por su rápida asimilación

el sabroso y económico

EXTRACTO de MALTA "GAMBRINUS"

es altamente recomendable para las madres que están criando y para las personas débiles o convalecientes

SERVICIO A DOMICILIO — TELEFONO 2358

Producto de calidad de CERVECERIA GAMBRINUS LTDA.

JUEGOS PARA NIÑOS

EL CABALLITO DE CORCHOS O LA AMAZONA

La realización de este gracioso grupo ecuestre es muy simple. Se compone de algunos taponos de corcho, una rodaja de cartón y unos cuantos palitos de fósforos.

Para la construcción del caballo se necesitan dos corchos, uno grande y otro más pequeño. El croquis indica claramente cómo debemos colocar los pedacitos de fósforos para obtener la silueta del cuadrúpedo. En cuanto a la amazona, un corchito pequeño basta para formar su cabeza y su cuerpo. Una rodaja de cartón de dos centímetros de diámetro le sirve de "tutu" es decir de falda y cuatro fósforos indican brazos y piernas.



El conjunto se apoya en un fósforo, del cual una de sus extremidades se clava en el cuerpo del caballo y la otra en la rodaja de corcho.

CASIMIRES LUCONI

COLEGIO LOS ANGELES

MATRÍCULAS

Desde el 15 de Febrero al siete de Marzo.

Enseñanza Primaria y Secundaria según los Programas Oficiales. Horas de Oficina: de 8 a 11 y de 3 a 5 p. m.

EXÁMENES DE APLAZADOS

Exámenes de Bachillerato. Del 25 de Febrero al 1º de Marzo.

Día 21 de Febrero a las ocho a. m. Quintos Años.

Días 25 al 29 de Febrero. Los Años, I, II, III y IV.

Horas de Exámenes: Por la mañana a las ocho. Matemáticas y Castellano.

Por la tarde a las dos, otras asignaturas.

CURSO 1952. Las lecciones empezarán. La Primaria día siete de Marzo.

La SECUNDARIA el diez de marzo.

EL DIRECTOR.

NOTA.—SOLAMENTE se admiten alumnos externos.

MINISTERIO de EDUCACION PUBLICA BECAS de SEGUNDA ENSEÑANZA

De acuerdo con la ley N° 654 del 10 de agosto de 1949 las solicitudes de Becas para la Segunda Enseñanza deberán presentarse del 18 al 23 de febrero ante los respectivos colegios acompañadas de los documentos siguientes:

- 1º—Autorización del Padre, la Madre o Encargado.
- 2º—Certificación de nacimiento del petente, extendida por el Registro del Estado Civil.
- 3º—Certificación del Director de la Escuela en que el interesado cursó el sexto grado de la Enseñanza Primaria, haciendo constar las calificaciones que obtuvo y el concepto que le mereció por su conducta y dedicación al estudio.
- 4º—Tarjeta de calificaciones del sexto grado.
- 5º—Certificado de buena salud, extendido por un médico oficial.
- 6º—Certificación de bienes del padre y la madre del solicitante, extendida por el Registro Público de la Propiedad.
- 7º—Certificación de la Oficina de Tributación Directa y la Tesorería Municipal del Cantón respectivo, haciendo constar los impuestos que pagan el padre y la madre del interesado.

Los solicitantes que sean admitidos deberán presentarse a concurso de Redacción y Matemáticas en cada colegio el día 1º de marzo.

LAS EXPOSICIONES DEL MES

PINTURA FRANCESA

De grandes relieves artísticos fue la exposición de Pintura Francesa inaugurada en el Teatro Nacional el sábado 8 de los corrientes. En ella se contemplaron las más grandes revelaciones de la pintura contemporánea, entre las cuales se conocieron obras de Francois Jean, Bertalan, Malterre Antoin, Cegla, Marfzin Rene, Marquere, Charles, Pourseillon Henri, Le Coadic, Francis Dazza, Depy, René Havert Pierre, Henry Jacques, Domergue, Jean Gabriel, Ferenci, Goujon y Charles Granddier, haciendo todas un total de 41 obras, enviadas especialmente de París.

Nuestra felicitación a los organizadores de la Exposición y a la A-

lianza Cultural Franco Costarricense por su patrocinio a este evento artístico.

GRABADOS

El sábado 16 inauguró su primera Exposición en Costa Rica la gen-

til artista Lolita Losilla, quien ha presentado una colección de grabados en madera, metal y litografía, obras realizadas en México. Sin tiempo aún para comentarla, damos a la noticia al público esperando referirnos a ella nuevamente en nuestra próxima edición.

Despacho de Recetas de Oculistas



OPTICA TRENAN

Detrás de la Iglesia La Merced

GARAGE SAN JOSÉ

RECUÉRDELO

4524 Servicio 5225 día y noche

mo el último pétalo de una rosa en el olvido de la tierra, pero te adeshojada, tu distante sonrisa de divino en el murmullo suave de las amor... hojas acariciadas por el viento al pasar...

Y sin embargo, duermes tranquilo

LA "SALUD" ES INDISPENSABLE PARA TODA LA FAMILIA



Leche homogenizada — Esterilizada — Absolutamente pura y libre de toda clase de gérmenes

—oO—
NO NECESITA REFRIGERACION NI ES NECESARIO HERVIRLA — NUNCA SE "CORTA"

—oO—
Désela a sus niños con toda confianza y evíteles enfermedades como gastro-enteritis, tifoidea, fiebre de malta, tuberculosis, etc.

Pídala al comercio o directamente a la fábrica

CENTRAL LECHERA INDUSTRIAL, LTDA.

Teléfono 2815

Apartado XXX