

Suscripción.

CENTRO-AMÉRICA:	
1 año.....	\$ 9.00
6 meses.....	5.00
3 meses.....	2.75
1 mes.....	1.00
Número suelto.....	0.05

OTRO DIARIO

Remitidos.

1 Columna de corriente.....	\$ 5.00
1 " " periódico.....	7.50

Anuncios.

1 Centímetro en columna.....	0.05
------------------------------	------

Comunicados de interés.
Gratis, à juicio de la empresa.

DE POLÍTICA, INTERESES GENERALES, ANUNCIOS Y NOTICIAS.

Redactor y Editor,
FEDERICO PROAÑO.

San José, jueves 5 de noviembre de 1885.

ADMINISTRADOR,
FRANCISCO HUETE.

ALMANAQUE.

NOVIEMBRE DE 1885.
ESTE MES TIENE 30 DIAS.

JUEVES 5.—San Zacarías sacerdote y profeta, y Santa Isabel, padres de San Juan Bautista.

Como se arruina un país

Esta hirviente y bulliciosa charla perenne acerca de lo que se hace en las altas regiones y este eterno *estar para merecer*, y en disposición de hincar el diente en la primera piltrafa que se esté á punto de arrojar á la hambrienta jauría, mantiene en el público un constante estado de expectación y de ansiedad que no deja tiempo para pensar siquiera en los negocios de interés positivo y en los verdaderos intereses generales.

Prontos están los que otra cosa no tienen que hacer, á suponer á los órganos de la prensa vendidos á algún poderoso contratista, y se tiene particular fruición en esparcir la *nueva*, sin miramientos ni atenciones de ningún género.

La dignidad personal y la hidalguía de quien jamás se ha arrastrado en busca de una ocupación más ó menos lucrativa, no se tienen en cuenta cuando, para matar el rato,—que la holgazanería alarga hasta ser toda la vida,—se toma á cargo el conjeturar y calumniar. Y entre tanto, se aparta la vista de todo aquello que envuelva alguna cuestión de graves dificultades y de entidad para la nación.

Verdaderamente causa pavor cuando se toca con más ó menos rudeza de lenguaje un asunto que interesa á todos, por ejemplo el de las dificultades y tropiezos insuperables que algunos agricultores del valle de Santa Clara encuentran por una ú otra causa para el desarrollo de aquella promisoría región que, de poco tiempo á esta parte ha comenzado á explotarse, si uno ó dos se lanzan contra el *osado* que intenta poner las cosas en claro, ver como lo dejen solo al que á tanto se atrevió... y siguen lloviendo los insultos y los dicerios.

No queremos decir con ésto que las insinuaciones hechas por la prensa acerca de aquella región y el cultivo del plátano, fuente de esperanza para muchos, sean de lo mejor intencionadas, ni que en fin haya razón de quejarse de otro que de sí propio, si el negocio le ha salido mal á quien no ha sabido manejarlo.

Lo que queremos decir es que se deben tratar las cuestiones con más mesura y algo así como no gritar más cuando menos razón se tiene.

Aquel vicio de la crítica desatemplada é irracional es origen de muchos males para la sociedad que se preocupa demasiado de los pasos y procederes de personas intachables, cuya conducta se pone á pública subasta.

Esta otra costumbre de *pisotear con insultos* á quien se atreve á herir de un modo ú otro una cuestión de interés vital público, aunque quien por ello se enoje sea el mismo sol acaba por abatir el ánimo del más bien intencionado y dispuesto á dilucidar las cuestiones de interés para todos los ciudadanos.

La prensa que debe y puede atajar desmanes y encarrilar la opinión pública, nace mal, muy mal en cobijar esas dos grandes calamidades que acaban por desmoralizar verdaderamente una sociedad, y desvirtuar todo noble intento en quien para ello se siente con fuerzas y aptitudes.

¿Quién puede creer que el usar del periódico para insultar y denigrar, es menos osadía que arreglar honrosamente las cuestiones de pundonor en su verdadero terreno?

Tales costumbres y modos de proceder arruinan primero el carácter varonil y luego dan al país en general un tinte vergonzoso de indignidad ante el extranjero, que acaba por desacreditarnos por completo.

Hay que reflexionar profundamente en ello y atajar á tiempo el mal. Estamos en una época de

regeneración; pues bien, es preciso que nos regeneremos, que procuremos entrar en la verdadera vía del progreso y de la cultura.

Arruinaranse de otra suerte las esperanzas todas del país y por lo tanto el país mismo.

El número tres.

(ARTÍCULO EN QUE ECHAMOS MÁS TRESES QUE UN TAHUR AFORTUNADO.)

Si el alma del hombre fuera un número, como decían ciertos filósofos griegos, no sería otro que el número 3, la cifra más significativa de las nueve y que fué de especial predilección para el Dante, como lo manifiesta su "Divina Comedia" que consta de 3 partes, que está compuesta en tercetos y tiene 3 veces 33 cantos.

El número 3, sin atender á sus múltiplos, se halla fácil y abundantemente en Dios, en el universo y en el hombre, como vamos á verlo en tres minutos.

Fijémonos en Dios, que se llama 3 veces santo, 3 veces omnipotente, y encontraremos que son 3 sus divinas personas, según casi todas las religiones.

Exploremos la naturaleza, y nos presentará sus maravillas en los 3 reinos: animal, vegetal y mineral.

Meditemos en el hombre, y veremos que su existencia se reduce á 3 cosas: *acer*, vivir y morir; y que muriendo uno cada instante, según se calcula, mueren al año 333.333,333 hombres.

Recorramos algunos conocimientos humanos, y encontraremos que la Filosofía enseña que 3 cosas son necesarias para que un acto pueda llamarse humano: conocimiento, voluntad y libertad; el Derecho Canónico requiere 3 cosas esenciales para un sacramento: materia, forma y ministro; la Geometría nos dá las 3 dimensiones de un cuerpo: longitud, latitud y profundidad; la Astronomía nos ofrece 3 sis-

temas solares: el de Copérnico, el de Tolomeo y el de Tico-Brahe; la Física considera 3 estados de los cuerpos: sólido, líquido y gaseoso; la Medicina tiene tres sistemas principales: el hidropático, el homeopático y el alopático; la Doctrina Cristiana enseña que las facultades del alma son 3: memoria, entendimiento y voluntad, que las virtudes teologales son también 3: fé, esperanza y caridad, y que son 3 los enemigos del alma: mundo, demonio y carne; la Mística enseña que las vías de perfección son 3: la purgativa, la iluminativa y la unificativa, y distingue 3 iglesias: la militante, la purgante y la triunfante; la mitología describe á Cancerbero con 3 cabezas; nos dice que las Gracias son 3, como lo son también las Furias, las Parcas, las Hespérides, las Gorgonas, las Sirenas &.

Abramos sobre todo la Historia, y, en las 3 edades de que se compone, encontraremos una serie de acontecimientos en donde aparece el número que nos ocupa.

Según la Historia profana, el primer imperio del mundo se dividió en 3 partes: Media, Nínive y Babilonia; Roma, en su origen, fué formada por las 3 tribus llamadas Ramnes, Ticios y Luceres; las guerras púnicas fueron 3; una célebre batalla se decidió por el combate de los 3 Horacios con los 3 Curiacios; los famosos triunviratos de Roma fueron 3; á Atenas fueron 3 personas para estudiar las leyes que fueron consignadas en las Doce Tablas; Constantino dividió el imperio de Roma entre sus 3 hijos: Constancio, Constante y Constantino; la Inglaterra, después de la conquista de Agrícola, fue dividida en 3 partes, llamadas, *Britannia prima*, *Secunda* et *Maxima caesariensis*; en tiempo de Tito, el Vesubio sepultó bajo montañas de lava 3 ciudades: Herculano, Pompeya y Es-

tabias; Polonia fué 3 veces re-partida entre 3 naciones criminales que acabaron con su autonomía: Rusia, Austria y Prusia; abolido el Directorio en Francia, se estableció el Consulado compuesto de 3 personas: Bonaparte, Sieyes y Ducos; la célebre Colombia de Bolívar se compuso de 3 repúblicas: Nueva Granada, Ecuador y Venezuela; el Paraguay luchó heroicamente contra 3 naciones: el Brasil, la Argentina y el Uruguay, y en la última guerra internacional del Sur, estuvieron empeñadas 3 repúblicas: Chile, Perú y Bolivia.

Los francmasones tienen predilección por el número 3; de ahí sus 33 grados, de los cuales los 3 primeros se llaman simbólicos; y de ahí también el que hubieran adoptado la esca-papela tricolor, en tiempo de la gloriosa revolución francesa.

En la Historia que se llama Sagrada, sorprende la repetición del número ternario: hé aquí los tres que nos vienen á la memoria y que los damos lavándonos 3 veces las manos.....

En el Paraíso terrenal, 3 fueron los seres malditos por Dios; 3 fueron los hijos de Noé; con 3 amigos disputó Job, cuando se hallaba en su estercolero; el pueblo judaico celebraba 3 solemnidades al año: la de las trompetas, la de la expiación y la de los tabernáculos; Ester encargó á los judíos un ayuno de 3 días para que el rey Asuero se librara de la muerte; Daniel oraba 3 veces al día y mató al ídolo de Baal con un compuesto de 3 cosas: pelo, cebo y pez; el Profeta Elías resucitó al hijo de la viuda de Sarepta, midiéndose 3 veces con el cadáver; el rey Baltasar, en medio de una orgía, divisó escritas las 3 terribles palabras: "Mane Thecel, Phares"; David fué ungido 3 veces; 3 fueron los jóvenes hebreos que entonaron un cántico de alabanzas á Dios en el horno de Babilonia; 3 días permaneció Jonás en el vientre de un cetáceo, y parece que estuvo en él como en su propia casa.

Los evangelistas, especialmente los 3 sinópticos, fueron también muy decididos por el número 3, al relatar la vida de Jesucristo. En efecto, 3 fueron las personas de la familia de Jesús; 3 fueron los reyes que le adoraron y 3 los dones que le ofrecieron; 3 días pasó en el templo disputando entre los doctores de

la ley; 3 veces fué tentado por el diablo; su trasfiguración en el Tabor tuvo lugar en presencia de 3 de sus discípulos; su vida pública duró el período de 3 años y completó 33 años de edad; 3 apóstoles le acompañaron al huerto de los Olivos, y les reconvinó 3 veces por haberse dormido; 3 veces fue negado por San Pedro; 3 veces cayó en el suelo en el camino del Calvario; 3 horas padeció en la Cruz, y el *Inri* que se le puso en ella fué escrito con 3 clases de caracteres: griegos, latinos y hebreos; murió á la hora de nona ó á las 3 de la tarde y, por último, 3 días permaneció en el sepulcro después de su muerte.

Barrantamos que nuestro artículo ya habrá hecho bostezar 3 veces al lector; pero no tenemos valor para dejar en el olvido á otras trinidades que nos salen al paso.

Vive Dios trino! y ofrecemos por los 3 Arcángeles, cuyos nombres conocemos, por las 3 Marías; por los 3 personajes del milagro de San Martín y por las 3 insignias de la pasión de Cristo, que para despacharnos aprisa del número que intenta trastornarnos el seso, vamos de un tirón á salir de él, andando en 3 piés á la francesa.

Desde el 1 hasta el 9, no encontramos número tan entrometido, farolero y camasquino como el 3; anda á la husma y parece que tiene el atributo de la inmensidad y que, por esencia presencia y potencia, se encuentra en toda parte y lugar.

Cartas cantan.

Amanecen los días de Navidad ó de difuntos, y dan los Señores sacerdotes con el número 3, pues en estos días pueden decir 3 misas y ésta es una dicha, que sería triplicada, si pudieran ganar 3 duros.

Llega el Jueves Santo; se trata de consagrar los óleos, pues no se hará sin que se cante por 3 veces el *Ave sanctum oleum*.

¿Quiere un católico adorar la Cruz en un Viernes Santo? pues tendrá que hacer 3 genuflexiones.

Un cardenal se pone en pinganitos, asciende al Pontificado, pues con lo primero que se encuentra es con una tiara y una cruz, tiara que tiene 3 coronas y cruz que tiene 3 brazos.

Un fraile va á profesarse; que hará? los 3 votos: de pobreza, castidad y obediencia, aunque

sea para que después cargue el diablo con ellos.

Un pintor va á dibujar una cara; mas no podrá hacerla sin tocar con el número 3; porque la regla del arte le dice que toda cara perfecta consta de 3 dimensiones iguales.

Como todo hijo de vecino tiene 3 buenas cualidades contenidas en el refrán que dice: "de poeta, músico y loco todos tenemos un poco"; quiere alguno, por ende, estudiar la música, pues empezará por aprender que las claves son 3: la de *do*, la de *fa* y la de *sol*.

En virtud de las 3 horas de tontería que todos tenemos, se hace alguno maestro de escuela; los alumnos lo tienen dado á Judas, qué remedio pone? les ofrece, á la moda antigua, 3 azotes, y todo queda definitivamente arreglado.

Se constituye una nación, se establecerán entónces los 3 poderes elementales de la soberanía: el legislativo, el ejecutivo y el judicial, poderes cuya libertad é independencia son tan verdaderas, en la mayor parte de la América Española, como es verdad que el autor de este artículo sobre el número 3, deja ya de escribir, á pesar de que el *très-joli* número le persigue con obstinación, y que si deja de escribir es porque le faltan las 3 cosas indispensable para hacerlo, á saber: papel, tinta y pluma.

CABOS SUELTOS.

Boticas de turno en la presente semana:

SAN JOSÉ.—La de la "Violeta."—*Calle del Comercio*, y la del Doctor Rucavado, que está siempre al servicio del público, á cualquiera hora de la noche.

ALAJUELA.—La del Dr. Don Mariano Padilla.

CARTAGO.—La del Dr. Don Rafael Flores.

HEREDIA.—La del Dr. Don Juan M.^o Flores.

PUNTARENAS.—La del Dr. Don Nazario Toledo.

SAN RAMÓN.—La de Don Pedro de Urrutia.

SANTO DOMINGO.—La de "Sto Domingo."

LIBERIA.—La del Licenciado Don Toribio Rojas.

NARANJO.—La de la "Esperanza."

ATENAS.—La de Don Guillermo Esquivel.

GRECIA.—La de "Grecia."

Teatro.—La representación de *Campanone*, por lo que toca á la *mise en scene* ha sido inmejorable. Pocas veces la compañía ha ostentado en las tablas tanta variedad de tipos y trajes ni ha ofrecido tan encantadores grupos.

El pensamiento del estreno de una ópera, que dió motivo al maestro Mazza para el original de *Campanone* ha sido ya explotado en aplicación al arte dramático, y la obra maestra en el nuestro, de este género, es sin duda *Un drama nuevo*.

Gran variedad de música, desde el género más serio hasta el *bufo* más vulgar presenta la partitura de *Campanone*, y puesto que el argumento sea un *disparatorio* completo, ocasión da la obra á los artistas para lucirse; así es que la admirable señora Plá, tuvo anoche gran cosecha de aplausos y considerable número de ramilletes que le fueron presentados con salvas de aplausos al fin del acto tercero.

Participó también de ellos por concomitancia la Sigüenza que hacía el papel de Violante.

Tiene la Plá una parte de mímica pura, que es donde descuellos y queríamos verla ostentar su gran portento artístico, y allí el público entero se volvió ante todo ojos y contuvo la respiración para no perder ni uno solo de sus gestos.

El tenor Sr. Carbonell nos pareció poco animado.

Los que vimos á Villalonga en el importantísimo papel del Maestro *Campanone*, pensamos que el Sr. Jiménez no ha estado precisamente á la altura que le corresponde.

Villarreal sí que rayó en lo sublime en el desempeño de su Pánfilo, admirable exajeración del tipo de poeta pobre tanto como malo, que aun persigue á las empresas de teatro con las absurdidades de su musa y que siempre anda en ayunas de alimento y de inspiración.

Don Fastidio, hecho por Bachiller, se fastidió de veras y no perdió un momento de vista que aquel graciosísimo *Tibarón* y aquel chispeante *Lamparilla* estaba ahora de *Empresario*, atormentado eternamente por cuantos en vez de estar á su orden, lo golpean, lo asesinan y lo entierran definitivamente en la fosa de las pretensiones y exigencias, con las cuales él tiene que complacer por no arruinarse.

Y á propósito en el suelto que publicamos sobre la representación del *Barberillo* se dijo que habíamos ya admirado á la Ors en *Jugar con fuego*, en vez de decir en los *Comediantes de antaño*; pues y en las noticias por cable publicadas en el n.º de ayer no nos han puesto *Bélgica* en vez de *Belgrado*? En fin, somos empresarios y nos..... *fastidiamos*.

Los coros estuvieron magníficos; sólo observamos que algunos *partiquinos* hacían demasiada *broma*.

Esta noche pondrán en escena *La Gallina ciega* y *Don Pompeyo en Carnaval*.

Recepcion Oficial.

El Ministro Diplomático del Salvador Dr. Jacinto Castellanos, fué recibido ayer en audiencia pública. El acto fue solemne y se cruzaron entre él y el Señor Presidente de la República los discursos de estilo.

La Estrella de Panama dice:—“CRÍTICA es la situación de España. El Gobierno hace persecución muy fuerte á la prensa. En sólo Madrid estaban suspendidos á principios del mes once periódicos. Evidentemente que el Gobierno desea obrar fuera del espíritu de la ley, toda clase de manifestación pública está prohibida, la prensa reducida al mutismo, los telegramas interceptados. Y así el Gobierno puede obrar como le place. De todas las colonias recibe telegramas en cifra el Ministerio de Marina, los cuales han de ser de cierta gravedad, porque las órdenes dadas á este respecto por el Ministerio son tan severas que aun el Sub-Secretario de Estado de este Departamento ignora el contenido de ellas y se ha visto obligado á dimitir.

Parécenos oportuno hablar, en las actuales circunstancias, del ejército español, el cual es caracterizado por una penuria relativa de subalternos, compensada, á la verdad, por un plétora de jefes.

El ejército peninsular comprende: 143 batallones de infantería; 98 escuadrones, de los que forman regimientos de lanceros, husares y cazadores; 12 regimientos de artillería, con seis baterías de campaña, de montaña y de posición; diversos cuerpos de ingenieros, zapadores, telegrafistas, pontoneros y constructores de vías férreas.

La artillería es transportada por mulas exclusivamente. Sus piezas son de acero, se cargan por la culata y su valor balístico es

sensiblemente igual al de las otras artillerías europeas.

La caballería está mediocrementemente montada en caballos de Andalucía. Su instrucción ha de ser defectuosa, pues data su reglamento de maniobras de 1847.

El ejército de Cuba en vías de reorganización no pasa de 50,000 hombres.

El de Filipinas 10,000 indígenas en su mayor parte.

El de Puerto Rico apenas comprende 3,000.

Cree el Gobierno español que cchando mano á las reservas, podría poner en pié de guerra un ejército de 600,000 soldados, que por su sobriedad y la resistencia á la fatiga están poco iniciados en los nuevos métodos de guerra. Hasta 1882 conservó el ejército español como única norma del servicio en campaña una ordenanza real que se remonta al siglo pasado, año de 1768.

Sea cual fuere, cualidades nativas hacen del ejército español un adversario capaz de medirse con las mejores tropas conocidas.”

Por nuestra parte, nos parece de justicia agregar que es de sobra sabido que las Ordenanzas de Carlos III, están modificadas y adaptado al adelanto del siglo todo lo concerniente al ejército español.

En cuanto al entusiasmo patriótico en la cuestión de las Carolinas, sabemos que el Señor Conde de Moré, rico propietario de la Habana, ha ofrecido *por sí solo* costear la fortificación completa de aquel gran puerto, y que un pobre *carretero asturiano* ha emitido el pensamiento, que ha sido calurosamente acogido por la prensa, de que todo español contribuya de una sola vez con un día de su haber, oficio, hacienda, limosna, robo ó lo que sea para construir una gran armada. Idea propia de la hidalga patria del famoso Hidalgo de la Mancha, sublime si las hay, y que sería el ejemplo del siglo!

La Gaceta Oficial comunica que en la bahía de Salinas aparecieron en la noche del 2 de los corrientes, laces de embarcaciones sospechosas que parecía intentaban un desembarco; con este motivo se ha ordenado colocar en ese punto una fuerza pequeña de observación.

El gobierno no lleva en mira sino impedir la violación del territorio costarricense, dado caso que los revolucionarios de Nicaragua quieran pasar por él; en esto procede como aconsejan la prudencia y la política que, desde hace mucho tiempo, viene ob-

servando, y merced á la cual no se ingiere ni en pro ni en contra de los acontecimientos políticos ocurridos en cada una de las secciones contra-americanas.

Se ha convocado á los miembros del *Comité* de la Exposición Nacional para el viernes 6 de los corrientes, que habrá una reunión en el local del Ministerio de Fomento. Bueno está que se reúnan y mejor que dispongan, como esperamos, lo que convenga para que se realice el laudable pensamiento del gobierno respecto á la exposición del año de 1886; pero no lo es que se llame *comite* á esa junta ó comisión, y perdónesenos esta observación contra el término *comite* que no lo necesitamos en el idioma español para maldita la cosa.

Monomania.—Es curiosa la de cierto Dr. de la ciudad de Concepción, Chile, que, según dicen los periódicos, está atacado de la monomanía de creerse burro. La familia de éste original personaje tiene que estar continuamente ocupada en sujetarlo, porque al menor descuido corre á la huerta y se revuelca en el pasto con un entusiasmo verdaderamente asnal.

Vean Uds. qué cosas de la vida, allá en Chile un Doctor, sólo un doctor se cree burro; y en otras partes hemos visto no sólo uno, sino muchos burros que se consideran doctores y hasta doctos.

Suplicamos á los agentes del “Otro Diario” en las provincias, se sirvan devolver al Administrador los números sobrantes del periódico; y se avisa al público que se venden números sueltos, se reciben suscripciones y anuncios en las librerías de Lines y Montero y en la Oficina de la Administración, Calle del Seminario, N.º 7

Buen proyecto. En el periódico “La Nación” de Bogotá que redacta Don José M.º Samper, se ha propuesto un proyecto de Constitución, en la siguiente estrofa:

LA CONSTITUCIÓN

“Si queréis constitución.
Sobre firmes fundamentos,
Tomad los diez mandamientos
Por base de construcción;
Y alzaréis en la Nación,
Libre ya de todo mal,
Una República tal,
Que siendo de las primeras,
Podrá llamarse de veras
Progresista y liberal.”

Por esto se conoce muy bien cuál es el estado en que se encuentra la libérrima Colombia.

Y á decir verdad, no nos disgusta el proyecto, si es que el gobierno, por su parte, se ha de cuidar de cumplir estrictamente los preceptos del Decálogo, desde el quinto no matar, hasta el décimo no codiciar los bienes ajenos.

El Diablo y Don Ramón de Contador. El 1.º no es el príncipe de las tinieblas, sino un periódico que con este simpático título se publica en Guayaquil, y el 2.º es el mismísimo Don Ramón tan conocido entre nosotros.

Hecha esta advertencia, decimos que en “Los Andes,” N.º del 29 de Setiembre, se encuentra una Rectificación en que el Sr. de Contador hace constar que no ha vendido su imprenta al Obispo, aunque sí habían convenido en que se llevaría á cabo el contrato y se había fijado el precio de ella; y al hablar de este asunto, dice: “al ausentarme de este lugar no quiero que se diga que he abusado de la ignorancia del Ilustrísimo Sr. Obispo.”

Con que, de éstas tenemos! Don Ramón llamándose ignorante, nada menos que al Jesuita Pozo, compañero del Padre Paúl, y que parece que es un pozo de sabiduría! No hay duda Contador está de vuelta y media con la Iglesia; por lo demás, nos alegramos que al fin se hayan encontrado Don Ramón y el Diablo.

Un drama en el tren. En el carro de 1.ª clase venía de Alajuela para esta capital una Sra. extranjera, acompañada de una niña de siete años de edad; preciosa criatura que llamó generalmente la atención de los pasajeros, por su bulliciosa alegría y por las perfecciones admirables de su rostro, especialmente por sus grandes ojos negros que chispeaban con admirable brillo.

La niña iba en el asiento contiguo á la ventanilla del carro; y en su inocente travesura sacó toda la cabeza fuera de la ventana, en los momentos en que el tren iba á pasar por el puente del Río Segundo. Cuando advirtió los barrotes de hierro que hay á los lados del estrecho puente, ya fue tarde; porque el primero de ellos despedazó la hermosa cabeza de la niña, que con el horrible golpe, cayó sin

exhalar ni una queja, y arrojada contra el brazo de la silla del frente, á los pies de la infeliz madre que, á su vez, dando un grito, cayó sin sentido sobre el cadáver de su hija desventurada.

Una exclamación de dolor y de espanto resonó en el coche, y el tren paró. Espectáculo horroroso! esa cabeza de niña, que, minutos antes, era para servir de modelo á un artista que quisiera representar la bella infancia, ya no era sino una masa informe de pelo, de huesos triturados y de sangre mezclada con los sesos!!

Tal es el relato lúgubre que el día menos pensado hemos de leer, si las madres de familia que viajan en el tren para Alajuela, se descuidan de los niños, cuando la locomotora va á pasar por los puentes de Río Segundo y Ciruelas, que son una verdadera amenaza para los pasajeros, que por inadvertencia ó por ignorar el peligro, sacan la cabeza por la ventanilla en esos momentos,

REMITIDO.

Pedimos

al Señor Director de Orquesta y de Zarzuela un poco más de indulgencia para con los individuos que componen dicha orquesta.

Entre ellos hay susceptibilidades, por no estar acostumbrados á la reconvencción: por otra parte, hay que tener presente que esos no son profesores, sino simples aficionados que sólo cuando suele aparecer por acá esa clase de compañías, se dedican á leer el papel, y que si toman parte en ellas, no es tanto por interés pecuniario, como por pura afición.

Por lo demás, el Señor Ricardo Sendra Ruiz, es un cumplido caballero y muy competente como Director de Orquesta, por lo cual le felicitamos.

X y Z.

AVISOS.

DIGESTIONES ARTIFICIALES

VINO

BI-DIGESTIVO DE

CHASSAING

PREPARADO POR

PEPSINA Y DIASTASIS

Agentes naturales e indispensables de la

DIGESTION

20 años de éxito

contra las

DIGESTIONES DIFÍCILES O INCOMPLETAS

NAUSEAS DEL ESTOMAGO,

DISPEPSIAS, GASTRALGIAS,

PÉRDIDA DEL APETITO, DE LAS FUERZAS

ENFLAJECIMIENTO, CONSUMICION,

CONVALESCENCIAS LENTAS,

VÓMITOS.

PARIS, 6, Avenue Victoria, 6.

En provincia, en las principales boticas.

BOTICA DEL MERCADO.

A esta farmacia acaban de llegar plumeros, extracto y unguento de Hamámelis, de Bristol, Tricófero de Barry, Zozodonte, curcuma en polvo, Linimento del Doctor Tobías y un surtido completo de medicinas frescas.

Se despachan recetas á toda hora de la noche.

RUCAVADO HERMANOS.

LIBRERIA ESPAÑOLA

Calle del Comercio n.º 5 San José, C. R.

Libros de todas clases. Objetos de escritorio. Estampas. Cromos. Papel de todas clases.

Se remiten catálogos gratis á quien los solicite y se mandan por correo los libros francos de porte.

Continuamente se reciben algunas remesas de las últimas publicaciones en medicina, leyes, Literatura, Ciencias, Religión etc. etc.

VICENTE LINES.

J. F. ECHEVERRIA J. CASTRO.MENDEZ.

Echeverría & Castro.

COMISIONISTAS.

2 Calle Fernandez
SAN JOSÉ COSTA-RICA.

AL PUBLICO.

Ha llegado á mi conocimiento que un hecho escandaloso ocurrido en la persona de Joaquín Montero Castro, se ha confundido, por algunos, con mi hijo Francisco Montero Muños; y como esto pudiera tener graves consecuencias, pasando á dominio público, me veo en la dura necesidad de hacer la siguiente

ACLARACION

Joaquín Montero Castro no vive, ni puede vivir en mi casa por sus malos portos; y Francisco Montero Muños vive en mi casa y está en mi Librería, ayudándome á soportar la carga de mi numerosa familia, observando muy diferente conducta a la del otro.

San José noviembre 2 de 1885

J. MONTERO.

3 v 2

La Equitativa.

SOCIEDAD DE SEGUROS MUTUOS DE VIDA.

H. B. HYDE.

PRESIDENTE.

W. ALEXANDER.

SECRETARIO.



120 Broadway, New-York.

Activo en Enero 1.º de 1885.....\$58.161,925
Nuevos riesgos en 1884.....\$84.877,057

Una suma jamás alcanzada en un solo año por ninguna otra compañía.

Total de seguros vigentes.....\$309.409,171

Pagado á tenedores de pólizas en 1884.....\$ 7.194,787

LA EQUITATIVA se caracteriza por la sencillez de sus contratos, y por ser la UNICA compañía que expide Pólizas SEMI-TONTINAS que no caducan, y son INDISPUTABLES como todas las Pólizas de LA EQUITATIVA que cuentan tres años,

James Thomas,

Agente General en Centro-América.

Cecil Sharpe,

Agente en Costa-Rica.

Los niños serán retratados instantáneamente en las posiciones mas artísticas y naturales.

Se trabaja con esmero é interés. Pueden aparecer las personas:
En un balcon adornado,
EN UN SALON ESPACIOSO,
EN UNA CALLE,
En una lancha en alta mar, & &

Retratos Rembrandt colocados en preciosas tarjetas doradas.

Especialidad:

RETRATOS
AL CRAYON,
PASTEL, &

Hasta grabador natural
CARTAS DE MUSICA,
IMPERIALES.

VICTORIA &
Ambrotipos iluminados en sus marcos.

Bustos sobre su pedestal de marmol, y todas las curiosidades del arte.

La tarifa ha sido reformada en pro vecho del público.

Desearnos que este se declare satisfecho de los esfuerzos que hacemos para complacerlo.

En resúmen: la fotografía de VALIENE & MARICHAL cuenta con lo necesario para hacer los mejores retratos y á los mas reducidos precios.

IMPRESA DE LA PAZ.

Salidez (Caro) y Anemia

son combatidas con felicidad por el uso regular

del **HIERRO BRAVAIS**

Este devuelve á la sangre empobrecida la coloración perdida por la enfermedad

Depositos en todas las principales Farmacias.

FOTOGRAFIA

Avisamos al público que hemos recibido útiles excelentes y de moderna invención para continuar haciendo retratos elegantes á módicos precios.