

Hora es ya de que los gobiernos se den cuenta de que lo que más conviene a un pueblo es que las huelgas se eviten extirpando sus causas y no que se repriman, cuando han estallado flagelando encalabozando a los huelguistas.

TRABAJO

ORGANO DEL PARTIDO COMUNISTA DE COSTA RICA

Edición No. 305

San José, C.R., Sábado 3 de setiembre 1938

0.10 Ejemplar

Habrà que ir a la huelga en el Pacífico?

La situación del elemento humano en la región del Pacífico es alarmante. Multitud de quejas, verbalmente y por escrito, nos llegan todos los días de aquellas regiones. Los atropellos no tienen límites. A los peones se les trata peor que a perros. No hay higiene. Los salarios son malos en relación con el trabajo y con el costo de la vida. Los comisariatos son máquinas infernales de explotación infuca.

Los hombres entran por centenares, sanos y salen completamente liquidados también por centenares. Y lo peor es que se les lleva engañados, ilusionados con las pinturas que

los plumarios de la United han hecho de un paraíso que no es otra cosa que una región de suplio y de muerte.

Los mejores puestos están siendo ocupados por trabajadores traídos del exterior por más que en el país los hay tanto o más competentes. Al empleado extranjero se le remunera muy bien y al nacional, a pesar de su competencia, se le remunera miserablemente. El Gobierno en este sentido no hace otra cosa que consentir los procedimientos de la United.

Nosotros, a la vez que damos la voz de alarma a los tra-

Pasa a la Pág. DOS

Reflexiones al margen del problema de límites con Panamá

Nosotros seguimos creyendo que las alharacas del licenciado Anderson sobre el arreglo de límites con Panamá no tienen ningún sentido realmente patriótico. Nosotros sabemos que no es así como se defiende la patria. Creemos que 1800 hectáreas de tierra mala, que son apenas un punto en nuestro mapa y que no hay la posibilidad de que nos lleguen a ser necesarias en cien o doscientos años, bien valen la liquidación de un conflicto que por más fallos que existan en cualquier momento, podrá plantearse con la seguridad de que

en él perecerían los hombres de nuestro pueblo antes que los "internacionalistas" de la categoría de don Luis Anderson. Pero hay más: dentro de cien o doscientos años y posiblemente mucho antes, Centro América y quizás América entera, será un sólo país sin estas fronteras que son pretextos absurdos para que los hermanos se maten con los hermanos, en vez de colaborar unidos en la obra de la cultura y del bienestar del continente y de la humanidad.

Seguimos pensando que el

Pasa a la Pág. CUATRO

Habrà mar de fondo en el asesinato del doctor Moreno Cañas?

En el número anterior hicimos unas cuantas observaciones en relación con el asesinato del doctor Moreno Cañas y formulamos la sospecha de que en ese asesinato no hubiera actuado Beltrán Cortés solo. Mencionamos dos o tres aspectos de los hechos que en nuestro concepto parecían revelar cierta "INTERVENCIÓN JURÍDICA" en lo ocurrido. Las últimas investigaciones comienzan a darnos la razón. Un telegrama enviado por Beltrán Cortés a su hermana en Puntarenas, llamándola a San José, no está hecho de mano del asesino y se ha podido constatar que fue obra de un abogado que anduvo con Cortés la víspera del crimen y cuyo nombre no se da todavía. Se ha constatado además, que ese abogado estuvo en Santa Bárbara de Heredia y que sus vincu-

laciones con Beltrán Cortés anteriores a la tragedia fueron estrechas. ¿Quién es ese abogado? Se trata de un profesional de primera o de tercera categoría? Esto poco importa. Lo importante es que hayan aparecido nombres de abogado en la tragedia. Y esto es importante porque si fijamos una vez más nuestra atención en las circunstancias del crimen, reveladoras de un amplio y bien meditado plan, es posible suponer que todavía queda mucho por descubrir y que los móviles no son los dados por el asesino en sus primeras declaraciones.

Tenemos indicios de que no sólo un "anormal" intervino en los acontecimientos. Como que por lo pronto hay otro metido en la danza. Y aquí precisamente está lo grave. Entre más anormales aparezcan actuando

Pasa a la Pág. CUATRO

NUESTRA POSICION ANTE LOS PROYECTOS TRIBUTARIOS DEL DR. RENCORET

Están ya discutiéndose en la prensa, los llamados "proyectos tributarios del doctor Rencoret". Se dice que antes de pocas semanas, el Congreso debatirá tales proyectos; y que hay la posibilidad de que cuajen y se y se conviertan en leyes de la república.

Nuestro Partido está obligado a definirse frente a esos proyectos y lo hará próximamente. Sin embargo, estamos en condiciones de adelantar algunos ligeros conceptos.

El proyecto de impuesto sobre la renta merece nuestra simpatía. Naturalmente, tal como está elaborado, adolece de injusticias que no podemos aceptar. Pero creemos que ellas pueden ser corregidas en la

Cámara y en ese sentido lucharemos. Lo mismo podemos decir con respecto a los otros proyectos.

Nos explicamos perfectamente que los intereses creados comiencen a moverse y a tratar de obstaculizar esos intentos de reforma de nuestro sistema tributario. Pero nosotros no les haremos el juego a esos grandes intereses por más que los proyectos vengan del Poder Ejecutivo. Actuaremos con la seriedad y la responsabilidad de siempre, aceptando lo bueno, venga de donde venga y rechazando y combatiendo lo malo, aunque ello pudiera surgir de nuestras propias filas.

DE LA ADMIRABLE OPERACION QUE EL DR. MORENO HIZO A UN MUCHACHO JORNALERO AYUDADO POR LOS DOCTORES JORGE VEGA Y FERNANDO PINTO

Tomamos la información del N° 37 — Año IV de la Revista Médica, que dirige el doctor Joaquín Zeledón.

CARMEN LYRA.

Los médicos en su lengua científica dicen que se trata de un caso de "genu recurvatum y anquilosis". Términos difíciles son éstos para nosotros. Pero el hecho está claro y patente en las fotografías con que acompañamos estas líneas.

Se trata de un muchacho jornalero de San Marcos de Tarrazú, que a la edad de 13 años se hirió profundamente en la rodilla, lo que le produjo un derrame del líquido sinovial. Durante 7 años tuvo que luchar con las consecuencias de su herida: dolores terribles, año y meses de guardar cama, la rodilla se le anquilosó y la pierna se le deformó a tal grado, que hacía un ángulo de 90 grados con el muslo, como se ve en la figura A. Lo tratan varios médicos, pero ninguno consigue curarlo. Por fin le hablan del doctor Moreno Cañas, quien no le prometió nada definitivo cuando fue a buscarlo. El asesino dice que el doctor Moreno le ofreció ponerle bien su brazo, pero un amigo del doctor, que trabajó a su lado en el hospital durante varios años, asegura que éste invariablemente contestaba al paciente que iba a ser operado y que lo urgía a darle esperanzas: "Vamos a hacer todo lo posible para que esto salga bien".

El 22 de agosto de 1934 el doctor Moreno operó esta pierna con la asistencia de los médicos Jorge Vega y F. Pinto. Lo hizo con el esmero con que habría operado la pierna del Presidente de la República, y el paciente no era más que un muchacho jornalero que no podía pagarle ni un cinco. Trabajó el doctor Moreno con el cincel y el martillo como un escultor. Bordelle no debe haber esculpido con más amor las piernas de su grupo de bailarines que hay en un teatro de París. Con sus manos extraordinarias, que un asesino azuzado por quién sabe qué envidia viscosa y sombía, dejó inmóviles para siempre, el Dr. Moreno se dispone a dejar sana la pierna deforme. Nos parece verlo inclinarse sobre el hombre dormido, con su bisturí que era como una prolongación de sus dedos. Hace una incisión: allí están las extremidades superior del fémur e inferior de la tibia. Se trata de enderezar una de las columnas en que descansa una vida humana: es la vida de un muchacho; es la vida de un trabajador. ¡Maravilla de las maravillas es la vida humana, sea ésta la de un duque o la de un simple jornalero! El doctor ha olvidado, frente a la mesa de operaciones, que en el mundo, del otro lado de las paredes de aquella sala saturada de éter, los hombres se dividen en clases y que el que tiene sobre la mesa es un pobre. Brillan sus ojos buenos y su mirada sirve de guía a sus manos. Va y viene la legra desprendiendo tejidos y el periostio de los huesos. La articulación aquilosa está allí.

Pasa a la Pág. CUATRO

La Clase Trabajadora de Costa Rica debe ayudar a levantar el MONUMENTO al Dr. Moreno Cañas

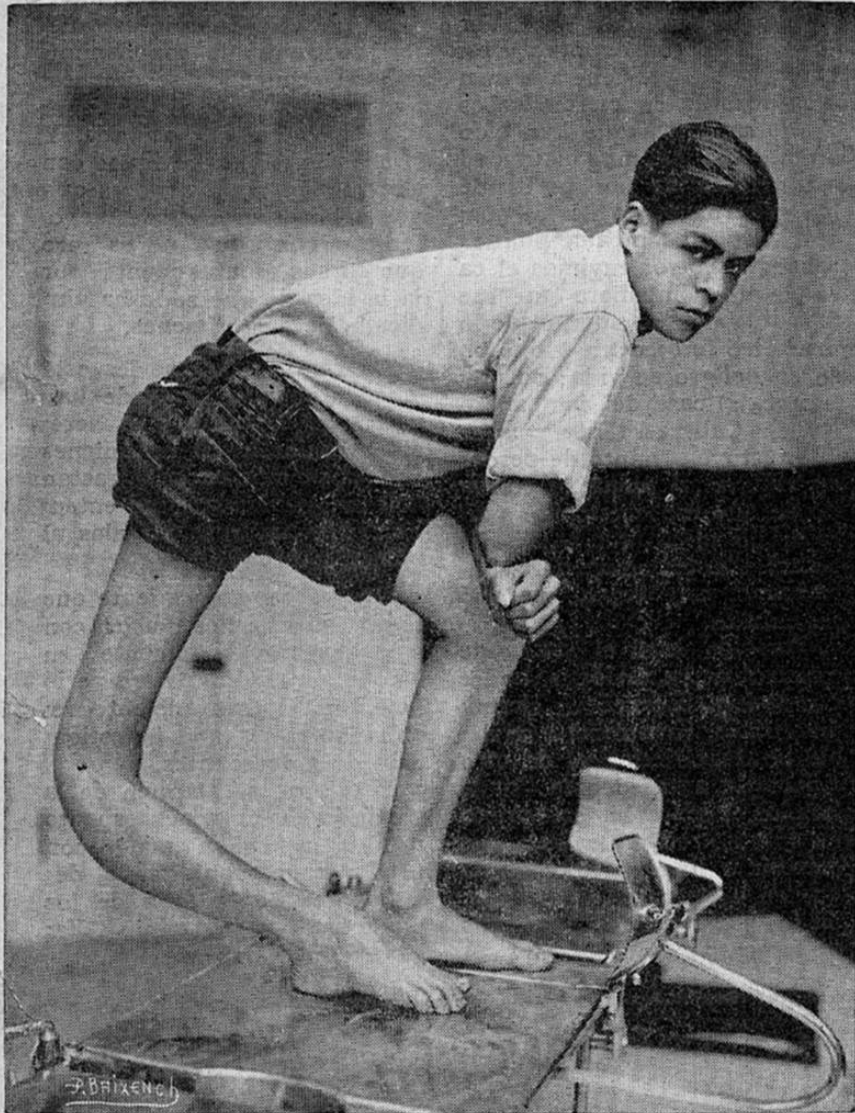


Figura A.

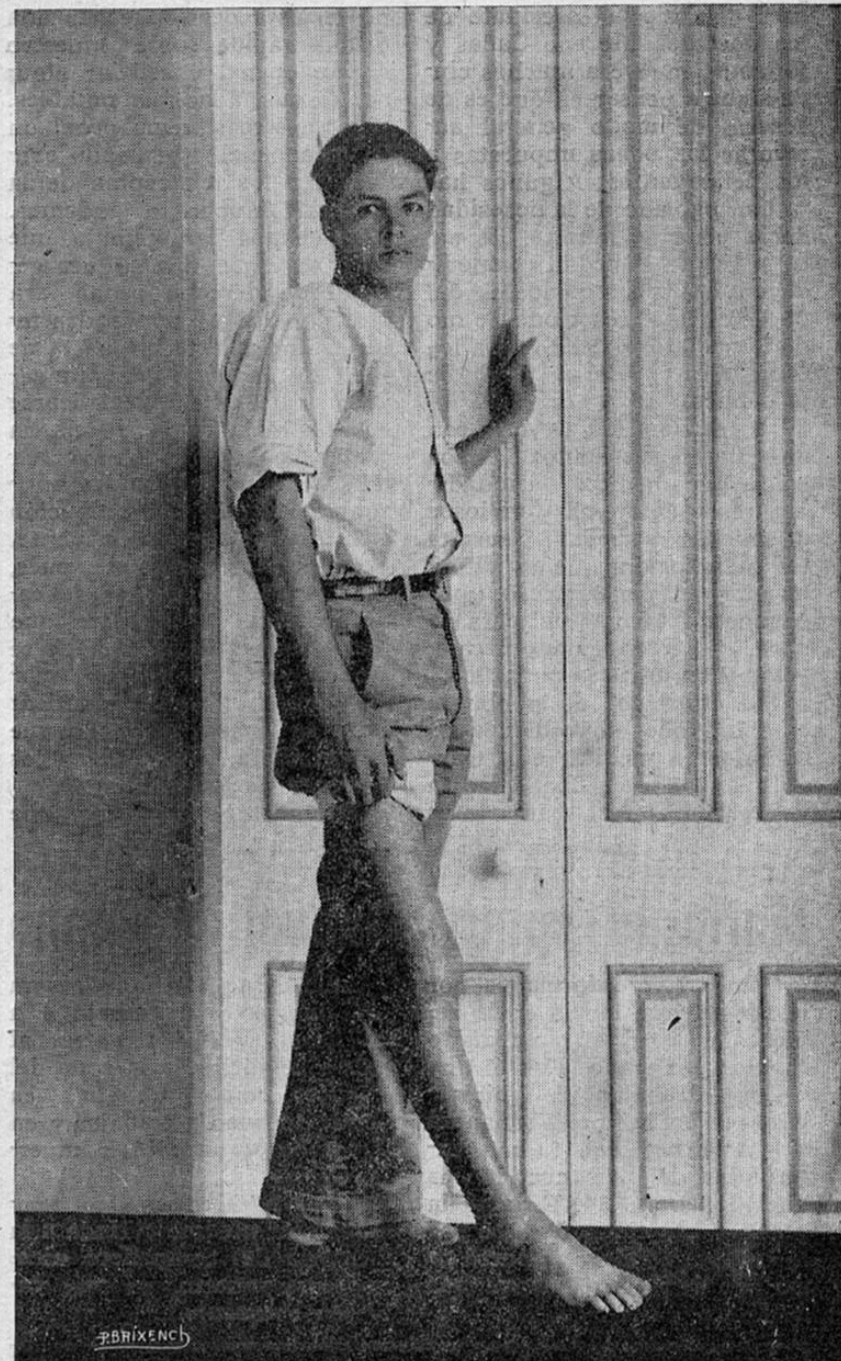


Figura B.

Mitin en el Salón del P.C. a las 7.30 hoy Sábado a cargo de la Célula JUANITO MORA. Hablarán los c. Mora y Luisa González. Dirigirá la sesión el c. L. González Gutiérrez

LAS ESTRELLAS DE HOLLYWOOD BAJAN DEL CIELO

En estos días el cable nos trajo la noticia de que el senador Mathews, que investiga sobre las influencias extranjeras en los EE. UU., declaró que gran número de estrellas de Hollywood, entre las que están todas las más conocidas como Robert Taylor, Franchot Tone, Clark Gable, Shirley Temple, Paul Muni, Charles Chaplin etc. etc. son comunistas, pues pertenecen a asociaciones que directa o indirectamente están controladas por el comunismo. Las declaraciones de Mathews se basan en la activísima campaña que en pro de la República Española y en una forma casi unánime, han desarrollado los artistas de Hollywood. A propósito de esa información, creemos oportuno publicar el siguiente artículo.

Parte de la entrevista con — Herbert H. Biberman, Director de la PARAMOUNT. Teté CASUSO

Las estrellas de Hollywood bajan del cielo. De meras luminarias fugaces sobre el azul de celuloide, las estrellas ahora descienden a la tierra, a "la buena tierra", se enraizan en ella, y viven y comparten los problemas de los demás seres que sufren y luchan en el mundo.

Hollywood, visto desde fuera, a través de las revistas vacías y superfluas que hacen su propaganda, ha sido siempre un lugar sin un átomo de inquietud, un mundo aparte sin un latido de verdadera hu-

manidad. Un desfile mecánico de sonrisas y trajes, una sucesión de divorcios y una colección de retratos de estrellas y productores cubriendo la prensa mundial, en todas las poses e intimidades imaginables o decorando, como un adorno más, la última residencia que se acaban de construir en Beverly Hills. ¿Lo demás? ¿El mundo? Abajo, en la tierra, está el mundo. Entre él y Hollywood ha habido siempre la distancia inaccesible de la tierra a un sueño de quimera y ficción. Pero existe otro Hollywood del que no hablan los magazines de vacía publicidad. Y las estrellas, a pesar de sus revistas oficiales, a pesar de su vida como máquinas productoras de dramas y comedias ante las luces absorbentes de los "studios", son seres humanos, seres de carne y hueso como cualquier mortal.

El cielo estaba bien. Los artistas vivían estelarmente alejados del mundo para el cual tenían que representar y que vivir. Se apartaban de aquello que era su principio y su fin; de aquello de donde habían venido y hacia donde tendrían que volver.

Mas empezaron las crisis económicas en los Estados Unidos. Las rebajas de sueldo, las exigencias mayores cada vez, la limitación de los gastos en Hollywood. Entonces las estrellas volvieron sus ojos a la tierra, para ver cómo vivían las otras gentes ante los mismos problemas, cómo reaccionaban allá abajo los hombres oscuros y cotidianos de la tierra.

Y vino "la rebelión de los ángeles". Hollywood comenzó a sacudirse. La inquietud del mundo hirió de luz a algunos

de sus más notables talentos. Las estrellas recuperaron su perdida humanidad y se incorporaron al mundo. ¡Habían bajado del cielo!

Habla Herbert H. Biberman, Director de la "Paramount"

Quando hace algún tiempo el "Motion Picture Artists Committee" envió a México desde Hollywood una comisión de sus miembros para celebrar un mitin en conexión con la CTM en favor de los niños españoles, —interesándome por saber más íntimamente de este movimiento de radicalización y de este despertar de los actores y otros trabajadores del cine— traté de acercarme a dicha comisión, principalmente a Gale Sondergaard a quien había admirado recientemente en "La Vida de Emilio Zola", y a su marido, Herbert H. Biberman, director cinematográfico en el "staff" de la Paramount. Su magnífico discurso en el Palacio de Bellas Artes (en claro y expresivo español, además), me había enterado ya que no se trataba de una figura meramente decorativa en esta campaña, sino de alguien que sabía y sentía lo que hablaba y para quien hablaba.

Herbert H. Biberman, antes de ir a Hollywood, trabajó con el "Guild Theatre", de Nueva York, habiendo puesto en escena varias obras de éxito como "Roar China", "Miracle of Verdun" y una obra rusa: "Red Dust". Perteneciendo a una familia rica, Biberman, naturalmente, había pasado gran parte de su vida fuera de toda inquietud social. Pero su sensibilidad de artista, profundamente huma-

na; su comprensión, su emotividad, no le permitían por mucho tiempo, este alejamiento. La hora de charla que con él tuve ha sido por demás interesante. Hondamente conmovido por la cariñosa acogida del proletariado revolucionario mexicano, y por su reciente visita a los niños españoles refugiados en Morelia, Biberman hablaba con una hermosa y sincera emoción, como si hablara para sí mismo, mientras yo le escuchaba con la alegría de encontrar a alguien que, viniendo de un ambiente que ha sido famoso por su artificio y deshumanización, nos reconciliaba con él, a través de aquella cálida, sencilla y profunda manera de hablar y de sentir las cosas.

Trataré de reproducir aquí algo de lo que me dijo aquella mañana de charla en que tuve el gusto de conocer a un hombre profundamente humano en el más hermoso y elevado sentido de la palabra.

Hace dos años —inicié— yo no estaba interesado en esto. Pero en nuestras reuniones en casa de Dorothy Parker, adonde asistía un grupo conocido de artistas y escritores como Frederick March, Gloria Stuart, Florence Elridge, Donald Ogden Stuart y cuatro o cinco más, empezamos a conversar de lo que pasaba en el mundo —todo en convulsión y crisis—, especialmente en Alemania, comentando también la completa falta de interés de Hollywood en relación con cualquier cosa que ocurriera en el mundo exterior. Así decidimos organizar la "Hollywood Anti-Nazi League". Esta organización cuenta ahora con dos años de edad y está en caminata a luchar por la defensa de la democracia americana. Está constituida por 4,000 miembros, desarrolla dos programas semanales por radio y edita una revista que se publica dos veces al mes.

El "Comité de Artistas Cinematográficos"

La otra organización de carácter social en Hollywood con tina Biberman— es el "Motion Picture Artists Committee" que empezó a formarse hace poco más de un año, a raíz de la visita que en tournée de propaganda realizara por allá el escritor inglés Ralph Bates, que además de ser un notable escritor, ha vivido diez años en España y es uno de los jefes que comanda la "Brigada Internacional" que allí pelea.

Desde que se constituyó el Comité —entre cuyo Ejecutivo figuran nombres destacados como el de Franchot Tone, Florence Elridge y otros hemos sido visitados por numerosos intelectuales, como Ernesto Hemingway (muy conocido escritor norteamericano autor de "Adios a las Armas", obra que hiciera famosa a Helen Hayes en el cine y quien ha permanecido durante casi

Habrà que ir a...

bajadores de la meseta central, llamamos con toda seriedad la atención al Presidente de la República sobre lo que está ocurriendo en el Pacífico. Nos parece indispensable que el Gobierno actúe con energía en defensa de los hombres que trabajan en los bananales si quiere evitar que el descontento crezca y se plasme en un nuevo movimiento huelguístico de muy serias proporciones. Nosotros somos los primeros en desear que esto no ocurra; pero si no hay otro camino para impedir tantos crímenes, nosotros sabremos cumplir con nuestro deber cuando la huelga estalle. Hora es ya de que los gobiernos se den cuenta de que lo que más le conviene a un pueblo es que las huelgas se eviten extirpando sus causas y no que se repriman cuando han estallado, flagelando y encalabozando a los huelguistas.

toda la guerra en España, realizándolo allí una magnífica producción cinematográfica que se llama "Tierra Española"; el famoso novelista francés André Malraux, así como varias delegaciones hispanas que han dirigido su palabra a los artistas de Hollywood por invitación del Comité.

Durante 1936 colectamos 40,000 dólares, realizando también una intensa y eficaz propaganda por todo el país, especialmente la que se refiere al envío por toda la Nación de una caravana con películas sobre el caso español. En los camiones de dicha caravana iban escritos cuarenta nombres de los más prominentes y populares artistas de cine, tales como Paul Muni, Louise Rainer, James Cagney, Joan Crawford, Franchot Tone, Frederick March, Silvia Sidney, Boris Karloff. . . Además, por radio se han desarrollado programas educativos explicando políticamente el caso de España.

Aparte de este Comité hemos organizado en Hollywood otros como el "Mooney Committee", el "Scottsboro Committee" (Tom Mooney el obrero revolucionario que

hace 22 años está preso y por cuya libertad luchan casi todas las organizaciones izquierdistas de los Estados Unidos; el Scottsboro Committee es el que ha trabajado por la defensa de los muchachos negros de Scottsboro. Nota de T.) y algunos más de labor social o semi-social. Encontramos que había literalmente cientos de gentes muy interesadas, en Hollywood, en estos asuntos y las que pronto respondieron. Estas gentes representaban, probablemente, a los intelectuales mejor pagados del mundo, quienes se sintieron obligados a lanzarse, ellos mismos, al encuentro de la gran masa democrática del mundo.

Todas las organizaciones mencionadas han transformado a Hollywood, de un sitio desconectado por completo de toda cuestión política, social y económica, en un lugar convertido en magnífico baluarte internacional. Nuestra campaña en contra de Mussolini, por ejemplo, ha figurado en la primera página de todos los periódicos del orbe, porque Hollywood posee una proyección mundial. También, como

La magnanimidad mal entendida sirve para aumentar la peligrosidad de ciertos delincuentes

Tuvimos ayer la oportunidad de conversar con un hombre que acaba de ser destituido de uno de los cuarteles de armas por haber sido en otra época procesado por un delito contra la propiedad. Y nos decía esa persona: "yo no me quejo de que se me haya destituido; de lo que me quejo es de que la medida sólo se me haya aplicado a mí. En el cuartel donde yo trabajaba hay muchos otros delincuentes que conservan sus puestos a pesar de la orden presidencial. La víctima he sido yo, posiblemente porque se trataba de un hombre humilde".

Las anteriores palabras de un militar destituido nos han hecho pensar en los actos con que el actual Presidente inició su gobierno.

Dice un refrán popular corriente que no hay que dar alas al animal ponzoñoso y este refrán se nos viene a la mente al pensar en ciertos casos de delincuentes que han sido objeto de una magnanimidad mal entendida por parte de los gobernantes o de los jueces. En la campaña política pasada nosotros tuvimos el caso de un compañero que fue agredido por un sujeto que lo macheteó ferozmente y que puso en peligro su vida; nos referimos al caso del compañero Rubén Cabezas. Este compañero estuvo a punto de perder su vida en el atentado cobarde de que fue objeto por parte de un sujeto que se ensañó contra nuestro compañero. Sin embargo, este sujeto mereció un indulto.

También está el caso de nuestro nunca olvidado leader campesino, compañero Herminio Alfaro, cuya muerte se debió al ataque criminal de otro sujeto de antecedentes nada limpios. Pues bien, ese sujeto no sólo no recibió la pena que merecía a nuestro juicio, sino que en la actualidad desempeña un puesto en las cuadrillas de fomento.

Lejos de nosotros la idea de que a un hombre por sólo una falta se le deben cerrar las puertas del trabajo, que le abran las de su reivindicación social. Pero es que hay que tomar muy en cuenta la actuación de ciertos delincuentes para que la magnanimidad no resulte contraproducente.

Nos preguntamos, ¿para indultar al heridor de Cabezas y si para juzgar y luego para darle empleo público al matador de Herminio Alfaro, se tomaron en cuenta como es debido las actuaciones de ambos? ¿Se midieron con justicia las consecuencias del perdón y de la pena que se les otorgó? ¿Se tomó en cuenta la psicología de esos individuos? Nosotros creemos que nada de eso se tomó en cuenta. Y hay que recordar que los individuos de bajos instintos suelen confundir la magnanimidad que con ellos se demuestra con una especie de complicitad que se les acuerda. Y si además de ser benignos con ellos, luego se les pone en cargos públicos que, desde luego, indican confianza, no es raro que en sus oscuras mentes surja la idea de que se le ha vindicado de sus crímenes.

De esta manera se les está envaletonando y, desde luego, su peligrosidad se acrecienta quiéranlo o no quienes con tales sujetos se gastan una magnanimidad mal entendida. No hay que dar alas al animal ponzoñoso.

Nos parece conveniente que todos estos hechos queden consignados muy claramente en las columnas de nuestro periódico por si más adelante resulta necesaria una investigación de antecedentes.

Y que no se alarmen de la comisión de crímenes espantosos los que han premiado con perdones y granjías a delincuentes de la talla de los victimarios de Herminio Alfaro y Rubén Cabezas.

DEBEMOS LUCHAR POR EL ESTABLECIMIENTO DE UN SISTEMA PENAL MAS CIENTIFICO

La justa indignación que ha producido en todos los hombres honrados el asesinato de los doctores Moreno Cañas y Echandi, mueve a muchos ciudadanos a pensar en que es necesario de modo general aumentar las penas impuestas a los delincuentes. Algunos han hablado de la necesidad de la pena de muerte. Es natural que la sociedad conmovidamente ante sucesos como los del 23 de agosto, reaccione de modo inmediato pidiendo para los criminales el peso de la vindicta pública.

La frialdad y la alevosía con que fueron asesinados ambos eminentes médicos, ciudadanos representativos y valiosos de nuestra sociedad, suscita tal indignación, que es difícil levantar el pensamiento por encima del caso actual para no hacer generalizaciones prematuras y sin criterio científico.

Sin embargo, es la obligación de todos los ciudadanos conscientes meditar con tranquilidad y ver en dónde radica de verdad el mal, para tratar

de ponerle remedio. Ahora bien, creemos que es oportuno en esta ocasión echar una ojeada rápida sobre nuestro sistema penal y señalar algunas de sus fallas más notables. ¿Es nuestro sistema penal un sistema penal organizado conforme a los conceptos de la ciencia? Mucho lo dudamos. Entendemos por ejemplo, que no basta tener una cultura general de derecho penal para que por eso se pueda desempeñar con acierto el puesto de juez. Entendemos que para ser juez se necesita especializarse en una rama de la ciencia, la criminología, que en la actualidad ha abierto grandes horizontes para la investigación científica del tipo delincuente. Los jueces deberían ser, pues, especialistas en esta tan delicada materia. Pero para que fueran especialistas, debería remunerárseles mejor y al mismo tiempo, debería garantizárseles su puesto de modo que no estuvieran expuestos a los vaivenes de la política.

Entendemos asimismo, que

el que dirige un penal debe ser una persona especializada por sus estudios, de manera que tenga un sentido científico de la dirección que se le encomienda. Los penales son un verdadero laboratorio social y no simplemente un lugar de reclusión que pida únicamente vigilancia. Sin embargo, vemos que es lo corriente que se nombre directores de nuestros penales individuos que no tienen más méritos para serlo que el haber militado en el partido político que triunfó en las últimas elecciones. Aun cuando se contara con toda la buena voluntad de estos señores, no bastaría esa buena voluntad si no se poseen conceptos científicos claros y bien fundamentados de lo que significa la dirección de un penal. ¿Y qué decir de nuestros sistemas de investigación? Acaso no pecan también por un empirismo que raya casi en la ignorancia? ¿Qué exigencias de carácter técnico se piden en nuestro país para ser agente de la investigación secreta? Hasta ahora en estos puestos de investigador no se ha venido viendo más que puestos públicos, puestos públicos que pueden darse como se dan casi todos los otros puestos, por influencias políticas. Hay que perfeccionar nuestro sistema penal; hay que darle más contenido científico para que llene su verdadero cometido social. En este aspecto, como en muchos otros, es preciso que nuestra vida social se renueve, que abandone la rutina y que se ponga en manos de verdaderos técnicos la defensa de la sociedad contra la criminalidad ambiente.

PESAME

Ha muerto la madre y la hermana del compañero Antonio Mejía. TRABAJO da por este medio el más sentido pésame al compañero Mejía y a su familia.

Murió el comp. Manuel Mejicano

Hemos sido informados por la prensa que murió en la región del Pozo el compañero Manuel Mejicano. Fue él uno de los trabajadores nicaragüenses de la zona bananera del Atlántico que fueron expulsados del país cuando la huelga del año 34. En aquella ocasión este compañero se portó con gran valor: se portó como uno de los huelguistas más decididos.

Salió de aquella odisea siempre dispuesto al trabajo y a la lucha. Volvió a entrar al país y se dirigió a la zona del Pacífico con su familia, en donde se puso a trabajar y en donde lo sorprendió la muerte.

TRABAJO envía a su compañera su pésame y rinde a la memoria del compañero nicaragüense muerto, su más cariñoso homenaje.

25 recogió la compañera Rosa García para ayudar a pagar el salón del Partido Comunista.

Felicitemos a esta activa compañera por su valioso esfuerzo.

NO ES CONGRESO PLENO lo que va a celebrar el Partido el 1er. Domingo de Octubre, como se dijo equivocadamente en el No. anterior, sino una Asamblea para nombrar el Directorio del Partido en San José.

Un DISCURSO que no se dijo ante la tumba del Dr. Moreno Cañas

A solicitud de muchas personas de toda la República que no lograron conseguir el No. anterior de TRABAJO, reproducimos el discurso de Carmen Lyra en la muerte del Dr. Ricardo Moreno Cañas.

Es un militante comunista el que viene a decir su pensar y su sentir ante la tumba que acaba de cerrarse sobre el cadáver del Doctor Moreno Cañas. Fue él persona que no perteneció a nuestro Partido, que más de una vez nos atacó y a quien algún compañero también atacó. Pero yo creo que es deber del Partido Comunista de Costa Rica honrar su memoria, porque fue uno de los mejores hombres que ha tenido el país, porque es útil destacar su vida, ejemplo de hombría de bien y porque conviene mantener vivo su recuerdo entre la clase trabajadora para que le sirva de guía en el momento de escoger a quienes van a dirigir los destinos de la Nación.

Lo que el doctor Moreno Cañas significó para Costa Rica lo está diciendo el dolor que ha estallado ante su muerte trágica en todas partes, en todos los rincones del país, en todas las clases sociales. Lo están llorando los de arriba y los de abajo, los hombres mejores, los intelectuales más destacados y más honrados, el obrero y el pobre peón, la gran dama y la mujer del pueblo, los niños de los ricos y los niños de los trabajadores. Esta mañana vimos a una viejecita humilde llorar en su cocina por el doctor Moreno Cañas. Mientras se limpiaba las lágrimas con la punta de su remendado delantal, decía sollozando: "Era el hombre más bueno que tenía Costa Rica. No había un médico como él... Nos curaba a los pobres sin cobrarnos y lo hacía con tanta seriedad como si le pagáramos... ¿Por qué ese desgraciado se cebó en él, que sólo sabía hacer el bien y no se fijó en tanto pícaro? Puso su ojo de asesino en lo mejor que teníamos..."

Su entierro ha sido una de las manifestaciones de duelo más grandes e imponentes que hemos visto. En avión, en el tren, en carro y a pie, acudió gente. Vinieron de los cuatro puntos cardinales de Costa Rica y su ataúd fue al cementerio en hombros de los pobres y de los ricos que se disputaban el dolor de conducir sus restos. Al salir de la iglesia su cadáver, el pueblo se apoderó de él para llevarlo llorando al sepulcro. Con aquella solicitud adolorida parecían querer decirle: "Eras el hombre que le convenía al país para la presidencia de la República y he aquí que te estamos llevando al cementerio". El pueblo encabezaba el desfile: era un hombre suyo el que se enterraba, uno que lo había defendido siempre y con lealtad. El presidente de la República y los altos dignatarios quedaron relegados a segundo término. Los sindicatos decretaron el paro y muchos establecimientos de comercio se cerraron en señal de duelo.

Sólo los que le tuvieron envidia y aquellos para quienes la honradez activa del doctor Moreno Cañas era una incomodidad, no han sentido su desaparición; más bien les debe haber sacado un suspiro de alivio que han ocultado en lo más recóndito de su conciencia; se les quita un estorbo del camino.

Recordamos sus campañas de higiene social en contra de pillerías que habían perjudicado al pueblo y en las que habían tomado parte personajes destacados del país. Una vez que se decidía a cortar por lo sano, procedía como cuando operaba: si había que sacar un tumor o cortar un miembro podrido, lo hacía sin vacilaciones. En los sectores perjudicados por estas campañas, se despertaba gran inquina contra él y lo tenían por hombre despiadado. Ignoraban la lucha interna que significaba su actitud. El ejercicio de la verdad necesita individuos de mucha fortaleza para desoír el egoísmo que aconseja que es más cómodo guardar silencio o la debilidad que aconseja perdonar y olvidar.

Pocas veces la muerte ha hecho más daño a un pueblo como ahora, con este asesinato. No es que nosotros creamos en los predestinados, en los héroes a lo Carlyle. Sabemos que la historia de la humanidad la hacen los hombres mismos y que en sus capítulos más trascendentales toman parte muy importante los "grandes hombres". El doctor Moreno Cañas fue uno de los "grandes hombres" de Costa Rica; fue uno de los órganos que la necesidad de la vida costarricense se había venido creando con dificultades desde hace tiempo para su propio mejoramiento; este órgano ha sido aplastado por la brutalidad de un asesino. Es como si un pedregón hubiese caído sobre un vaso precioso. La colaboración de este hombre en el ennoblecimiento de nuestro pueblo va a hacer mucha falta. Sin él la lucha será más fuerte y más dura. No era un eclético, es decir, no era de los que echan mano del eclecticismo para estar bien con Dios y con el diablo: era simplemente un hombre honrado que sabía tener la voluntad de la lucha por lo que creía justo. Por eso lo estimaron todos los que tienen dos dedos de anhelo de justicia dentro del pensamiento. Este asesinato parece haberle hecho el juego a la reacción, que ahora sin el doctor Moreno, podrá reinar más a su antojo en nuestro pueblo. Era el punto en donde parecían juntarse los caminos que van hacia el mejoramiento de Costa Rica. A su sombra se habrían podido poner de acuerdo los elementos de la derecha y los de la izquierda que alentarán empeñosos por una mayor equidad para nuestro pueblo. El doctor Moreno Cañas pudo haber logrado la realización de lo que en Costa Rica habría sido el



Dr. Ricardo Moreno Cañas

Frente Popular. Ahora toca a los que combatieron a su lado, no dejar volverse polvo sus anhelos, como se volverán sus restos. Sus esfuerzos no parecen haberse perdido en el vacío: la manifestación imponente que fue su entierro, nos lo está diciendo. El pueblo de Costa Rica había comprendido que en el doctor Moreno Cañas tenía no sólo un posible defensor de la salud de miles de individuos, sino también un decidido defensor de sus derechos. Que su ejemplo sea acicate para los pocos políticos honrados que aun le quedan al régimen liberal en Costa Rica.

Es deber de nuestro Partido Comunista honrar la memoria de aquel que una vez que comprendió que no éramos una banda de foragidos ni de criminales, como querían hacernos aparecer los interesados en que la sociedad siga moviéndose dentro de la anarquía en que anda, sino una agrupación de gente decidida a luchar por el logro de un equilibrio social más justo, dejó de atacarnos y se puso de nuestro lado en momentos difíciles para nosotros. Allí no más está su actuación en el Congreso, cuando atacó sin vacilaciones el fraude electoral que arrebató la curul al compañero Carlos Luis Sáenz. Supimos que el Gobierno, al tener noticia de su decisión de defender nuestra causa en la Cámara, trató de convencerlo de que desistiera de su empeño y movió poderosos resortes para conseguirlo. Al Gobierno no le convenía que un hombre del prestigio de Ricardo Moreno Cañas, atacara aquel fraude. Pero nada lo detuvo, ni la enfermedad sería que lo hacía guardar cama el día que se inauguraron las sesiones. Esa tarde dejó la cama y se fue a cumplir con su deber de diputado, tal como lo concebía él, con su criterio de liberal auténtico y allí en su puesto se mantuvo hasta la madrugada y dijo lo que tenía que decir a los que habían burlado las leyes y por medio del chanchullo y el soborno habían llevado un diputado al Congreso.

¿Qué provecho personal sacaba con ponerse de nuestro lado? Nada. En cambio, si él hubiese alcahueteado aquella picardía, se habría ganado las simpatías del Gobierno, quizá hasta habría conseguido que éste apoyara su posible candidatura. No le importó que los ignorantes y los serviles lo llamaran comunista. El sabía ya que todos los que combaten la in-

justicia, el robo y la explotación de hombres son llamados comunistas y que, por lo general, los que gritan contra los comunistas son unos grandes pícaros. Sabía también que en torno del Partido Comunista se ha tejido una infame trama de calumnias y mentiras y que se le persigue hoy con la misma saña con que lo fue el Liberalismo en otra época. Este hecho no debemos olvidarlo nunca los comunistas de Costa Rica, porque ha ayudado a disipar la leyenda de terrorismo que nos rodeaba y porque fue una lección para muchos pusilánimes. Tampoco debemos olvidar que fue un anti-imperialista decidido y que siempre militó en la vanguardia de los que guerrearon contra el filibustero moderno, encarnado hoy entre nosotros, en la United y en las Compañías Eléctricas. Fue miembro de la Liga Cívica y hace diez años que tomó parte, junto con Omar Dengo, en la primera campaña de peso que se ha llevado a cabo en Costa Rica contra el trust eléctrico.

Es curioso: su tumba queda a la par de la de don Juanito Mora, el defensor de Costa Rica contra los filibusteros del 56.

Fue la suya una vida con unidad: su conducta como cirujano eminente guardó perfecta armonía con su conducta de político que trataba de cortar por lo sano y con su conducta dentro del hogar, en donde sabía ser cortés hasta con el más humilde sirviente. Sus gestos y sus palabras en la intimidad del hogar eran limpios y dignos como los que usaba en la Cámara y en los actos públicos. No perdía altura entre bastidores. Su existencia fue de una sola pieza: no estaba compuesto de retazos como la de la mayor parte de nuestros "grandes personajes, que recuerdan esos cobertores que hacen las amas de casa industriales, en los que el trozo de seda auténtica sabe hermanarse con el de seda artificial. Cuando lo oíamos defender al país de la venalidad criolla y del ansia de lucro de la United, recordábamos el cirujano que sabía poner recta una columna vertebral torcida.

Yo conocí mucho al doctor Moreno Cañas a través de mi hermano, que lo quiso entrañablemente. El doctor Moreno le salvó la vida cuando un hijo de Luis Anderson le dio un tiro a traición después de un mitin en el cual mi hermano apoyó la defensa de Costa Rica ante las malas artes, de las Compañías Eléctricas, de las cuales es abogado Luis Anderson. De esto hace ya diez años.

¡Y cuántos detalles de nobleza a lo largo de esta vida! Cuántos hilos delicados se entrecruzan en la trama con los hilos fuertes de sus hechos de hombre que sabía enfrentarse a la mentira, por poderoso que fuera el que la sustentaba; a la par del tesón, del estudio minucioso y del valor que ponía en sus campañas de defensa para el pueblo de Costa Rica, está la minuciosidad con que curaba al enfermo más pobre o el amor con que ponía buenos los huesos enfermos del que poseía dinero y del que no lo poseía. Yo sé de una muchachita campesina de unos tres años de edad, de padres pobres, que en una ocasión sufrió terribles quemaduras producidas por unos alambres de la luz eléctrica y que fue llevada al hospital. Cuando la curaba con sus dedos de seda, se esforzaba por volverlos más sutiles para que la criatura no sufriera y él, que era tan serio, se ponía a sonreír con su sonrisa de hombre bueno, cada vez que la chiquilla le acariciaba la frente con sus manitas curadas. Para entretenerla, fue él mismo con una de sus hijitas a una tienda a buscar una muñeca bonita para su pequeña enferma y para que su niña misma fuera la que llevara el regalo. Cuando ella salió del hospital iba a verla y cuando pasaba por el camino frente a la casa en donde ella vivía, sonaba el claxon de su automóvil para que saliera a decirle adiós con sus manitas que él había logrado poner buenas. ¡Cuánto dolor habrá tenido la campesinita al saber que le mataron a su doctor Moreno!

Fue uno de los hombres menos "plateros" que he conocido. ¡A cuántas personas curó, sin cobrarles un cinco y cuántos comodidos dejaron de pagarle! Si hoy todos los que se quedaron debiéndole, pagaran a su familia, ésta recogería cientos de miles de colones.

Leyendo el "Libro de San Michele", del doctor Alex Munthe, pensé mucho en el doctor Moreno Cañas. ¡Hay tantas cosas parecidas en la vida del protagonista del libro y en la del doctor Moreno! Sobre todo el amor para los animales y el imán que ejercían ambos, tanto en los seres humanos como en aquellos. ¡Qué tristes estarán con su ausencia sus pájaros y sus perros! Pienso que sus perros vagarán por la casa buscando al amo que tanto los cuidaba y pondrán su hocico tibio en el asiento de la silla vacía...

La noche del 23 de agosto fue trágica para Costa Rica. Tres hombres buenos fueron muertos por un degenerado. Se vienen a la memoria la tragedia griega y aquellos endemoniados de que habla la Biblia, que salían por las calles espoleados por el demonio que llevaban dentro...

Carmen LYRA.

Sentido y justo Homenaje a la memoria del Dr. Moreno Cañas

nían al doctor: su energía moral, su gran corazón, su ciencia y recordó cómo el doctor, desafiando los prejuicios y los intereses egoístas del momento, estuvo con la tesis justa de nuestro Partido en la discusión de las últimas credenciales de diputados. Mora recordó que el doctor no era de nuestra ideología, pero que, sin embargo, el Partido se

honraba, honrando su memoria porque estaba tributando un justo homenaje a un hombre honrado y a un amigo del pueblo. Dijo que la pérdida de este hombre, era una verdadera pérdida para el país puesto que Moreno Cañas representaba una de las más viables fórmulas para solucionar el problema del porvenir de Costa Rica. Se refirió al compañero

de parlamento, recordando la energía moral de Moreno al enfrentarse a los intereses creados y poniéndose siempre del lado de la verdad y de la justicia, aun por encima de ciertos sentimientos que a muchos hombres los hacen torcer la rectitud de sus convicciones. Se refirió a la generosidad del profesional que no actúa fríamente, sino que pone junto con su ciencia su corazón lleno de humanidad.

En síntesis, las palabras llenas de emoción del compañero Mora, fueron para presentar al doctor Moreno Cañas bajo dos aspectos de su fecunda vi-

da; como médico y como ciudadano.

Finalmente expresó que al Partido Comunista no se movía en el caso del doctor Moreno por simple sentimentalidad, sino que tenía motivos más hondos para honrar y exaltar su memoria porque el Partido Comunista está seguro de que en el camino que sigue, se encontrará siempre al lado de los hombres honrados del país y estará siempre dispuesto a colaborar con ellos fuera de toda intransigencia ideológica, por el bien de la nación.

Pocos hombres de Costa Rica han sido tan sentidos por los trabajadores como el doctor Moreno Cañas. Su generosidad para acudir a las necesidades de los desvalidos llevándoles el auxilio de su ciencia y la pericia de su mano maravillosa de cirujano, está presente en el alma del pueblo. Los trabajadores del Partido Comunista dedicaron la noche del sábado pasado a rendir un homenaje al amigo desaparecido. Y decimos amigo, porque Moreno Cañas fue un verdadero amigo del pueblo y era una promesa para su marcha progresiva.

La asamblea fue sencilla: los compañeros de la Célula La Pitaya abrieron el acto. El salón estaba completamente lleno y fue incapaz para contener a militantes y simpatizantes que se reunieron con motivo del homenaje; también estuvieron presentes en el acto amigos personales del extinto.

Llevaron la palabra los compañeros Carlos Luis Sáenz y Manuel Mora. Sáenz se refirió al significado de la vida de un médico como lo fue el doctor Moreno; exaltó en él la ciencia puesta al servicio de las necesitadas; recordó las prendas de carácter que defi-

Reflexiones al Margen de ...

patriotismo debe ser algo más que un simple concepto romántico; en otras palabras, que debe traducirse en bienestar para el pueblo. Desde ese punto de vista nos parece que el verdadero patriota es el que le defiende a ese pueblo sus riquezas, es decir, los recursos sobre los cuales puede construirse la prosperidad nacional y no el que defiende unos peñascos cuyas conexiones con la prosperidad nacional son muy dudosas todavía. Así planteadas las cosas, hay que convenir en que el actual patriotismo de don Luis Anderson se apoya en construcciones puramente sentimentales, y que ese patriotismo no se ha puesto de manifiesto cuando realmente ha sido necesario defenderle al pueblo su patrimonio de riqueza de las acechanzas de las compañías imperialistas.

No conocemos el arreglo porque todavía se mantiene en secreto. Pero se nos dice que a cambio de las 1800 hectáreas que damos en la costa, Panamá nos da en el interior una cantidad semejante de tierra. Lo curioso es que tanto la tierra que damos como la que nos dan es ya propiedad de la United. Tenemos un mapa de la frontera, que publicaremos próximamente, del que se desprende que con la colaboración de muchísimos "patriotas nacionales", a lo Luis Anderson, la United es dueña de casi todas las tierras fronterizas y hasta de grandes fajas metidas dentro de los 5 kilómetros inalienables según la Constitución.

Con qué derecho hacen alharaca por un arreglo con un pueblo hermano, los que prácticamente han ayudado a entregar nuestra tierra y nuestra riqueza en general al imperialismo yanqui? Dicen algunos que las tierras de la United siguen siempre bajo nuestra soberanía. Eso es falso, y así nos lo demuestra la experiencia. Calvin Coolidge decía que "DETRAS DE CADA DOLAR YANQUI HAY UNA BAYONETA YANQUI" y así es

la verdad. Todos sabemos que los intereses norteamericanos no pueden ser tocados en nuestros países, porque en el acto se entra en conflicto con el Gobierno yanqui. Ahora mismo, a propósito de la excitativa de expropiación dada por el Congreso, hubo necesidad de darle explicaciones al Departamento de Estado, es decir al Gobierno de los Estados Unidos, a quien se le garantizó por la vía diplomática que la Electric Bond and Share sería respetada. De aquí se desprende que lo que entreguemos a una compañía norteamericana, prácticamente lo estamos entregando hoy por hoy al Gobierno de los Estados Unidos. ¿Con qué derecho hablan entonces hoy de defensa nacional los que en la práctica y en terrenos que sí afectan hondamente al pueblo, se han caracterizado como verdaderos entreguistas? ¿No acaban los últimos contratos bananeros de dar facultad a la United de expropiar a los costarricenses en la zona que se le entregó? ¿Qué se hizo la voz de esos "patrioteros" cuando pasaron esas contrataciones iníquas, que no se levantó en defensa de los costarricenses?

Nosotros todavía no nos hemos definido con respecto al arreglo fronterizo. Queremos antes investigar lo que haya de cierto en el rumor que corre sobre la existencia de pozos petroleros en la zona que pide Panamá, y conocer bien el texto del arreglo. Pero si podemos desde ahora decir, que nuestro pronunciamiento estará informado por las ideas generales que dejamos expuestas.

Pero no cerremos estas líneas sin llamar la atención de nuestros lectores sobre la poca seriedad con que se está discutiendo este problema. Don Julio Acosta se ha pronunciado contra el arreglo dando exactamente razones contrarias a las que dio hace tres años en defensa de un arreglo semejante al actual. Es curioso que lo que fue bueno para él, hace tres años, sea malo hoy.

De la admirable opera...

Viene de la Pág. PRIMERA

Hay que enderezarla. Pan, pan... suena el martillo. Es que está trabajando el gran escultor costarricense; está poniendo en pie a un jornalero. En vez de la arcilla modela en la carne roja; su material no es mármol ni granito ni bronce; su material es músculo y hueso vivos. Hace una muñeca cuyo vértice hacia adelante va a permitir el enderezamiento de la pierna. Une la tibia y el fémur por medio del injerto óseo que se obtuvo de la muñeca extirpada, que coloca en un canal hecho sobre la cara interna de los huesos y que el sujetar con 4 hilos de tendón de canguro. Cose lo que hay que coser, deja un drenaje e inmoviliza la pierna por medio de una tablilla. ¡La operación está hecha! Luego cada mañana el muchacho campesino de San Marcos ve inclinarse sobre su pierna la cara seria y bondadosa llena de solicitud sin alardes del doctor Moreno. (Lo mismo debe haber ocurrido con el asesino. Cerramos los ojos y vemos las manos del doctor Moreno pasar su sabiduría de cirujano sobre el brazo enfermo que años después había de disparar sobre él sus balas iníquas). A los 12 días, le reemplaza la tablilla por un aparato de yeso; luego inmovilización completa de la pierna durante tres meses y medio. A los 4 meses permite a su enfermo levantarse y caminar con muletas. A los 5 meses el muchacho camina sin ningún apoyo y sin ningún dolor. (Fig. B.) El pasaje del Evangelio de San Mateo, cuando Jesús invita al parálítico a levantarse, tomar la cama y volver a su casa, se nos viene a la memoria.

Parece cosa de milagro. Es el milagro de la ciencia manejada por unas manos maravillosas y por un corazón noble entre los más nobles.

Ahora nos preguntamos: ¿cuándo volverán a aparecer en Costa Rica unas manos como las del doctor Moreno Cañas, que comenzaron su carrera curando heridos en la guerra del 14? ¿Cuándo volverá a aparecer un hombre como él, capaz de defender la salud de los costarricenses individualmente y la salud de la Nación en conjunto? Ojalá que los jóvenes médicos que rodearon al doctor Moreno sin envidias y ansiosos de aprender lo que él sabía, se le asemejen. Yo sé que el doctor Moreno quería y estimaba profundamente al doctor Valverde, al doctor Pinto, al doctor Quirce.

Los peones de las fincas y los obreros de las ciudades en Costa Rica han perdido con la muerte de estas manos, el gran escudo que los defendía contra la muerte y de la invalidez. Los heridos en las grandes batallas del trabajo, los que salen de ellas con el espinazo roto al caer de un andamio o con los huesos de los brazos y de las piernas quebrados bajo un derrumbe, han perdido a uno que sabía dejar como nuevos sus vértebras, sus húmeros, sus fémures y sus costillas.

LAS ESTRELLAS DE HOLLY...

Viene de la Pág. TRES

un resultado del desenvolvimiento de todas estas organizaciones semipolíticas, la gente del cine empezó a pensar con más intensidad en sus propios problemas de trabajo, intensificando la labor de agrupamiento y sindicalización. No todos sus gremios, por supuesto, han sido aceptados por los productores, pero en este año echaremos adelante la gran batalla por su reconocimiento.

—En cuanto al trabajo del Comité, nuestra campaña por los niños españoles se convirtió en un trabajo internacional. De esta manera, a gestión nuestra, patrocinan esta labor personalidades de distintos países. En Inglaterra lo hacen David Lloyd George, la Duquesa de Athol y como veinte duquesas, marquesas y miembros del Parlamento. Por Francia, Eduardo Herriot, Pierre Cot, Ministro de Aviación; Romain Rolland... En Bélgica, Mme. Vandervelde; en Suecia, el Senador Branting y otros. Por Alemania, dos exiliados ilustres: Thomas Mann y León Feuchtwanger. Por México, el Presidente Cárdenas.

La ayuda a China

La prueba más evidente de que el trabajo que hemos emprendido es internacional y de que nosotros, en Hollywood, entendemos la necesidad de cooperación internacional no solamente en relación con España, sino también con cualquier país de la tierra en donde haya que defender y ayudar a la democracia, es el hecho de que el "Comité de Artistas Cinematográficos" procura dar la misma ayuda a la China invadida.

La oposición en Hollywood

—No se suponga, sin embargo, que no existe oposición en Hollywood y que no hay quienes digan que es preciso ayudar primero a nuestros propios niños que a los extraños. He aquí nuestra respuesta: "Este no es simplemente un hecho humanitario, se trata al mismo tiempo de la democracia de la tierra defendiéndose en batalla mundial. Ninguna de nuestras patrias es mejor o más grande. La más grande es la más necesitada, cualquiera que ella sea".

—Que nadie crea que en Hollywood las gentes no se cansan del hecho español. Sí se cansan. Y es necesario reanimarles constantemente. Pero visitas como ésta hecha a México; campañas como la nuestra, de proporciones internacionales, nos ponen en contacto con espíritus democráticos e inteligentes como estos de México y con el recuerdo de quienes, a pesar de haber perdido en la guerra afectos que aun nosotros conservamos, animosamente en la lucha reconfortándonos y haciéndonos pensar que nuestra ética es y será siempre victoriosa.

—No todos en Hollywood sienten —es natural— con nosotros. Ciertamente, los productores piensan de distinto modo y recientemente ha sido desarrollada una campaña muy sutil, por ciertos periódicos de negocios, quienes han convenido sugiriendo la abstención de las estrellas de cine en estas cuestiones trascendentales y aconsejándoles neutralidad. Mas la respuesta de los que hasta ahora han venido en favor de España y del pueblo español ha sido más o menos ésta: Que si ellos tienen que vender su alma política y su humanidad junto con su talento a los productores, entonces es que ellos han dejado de existir como seres humanos en el mundo. Que los productores pueden ser personas no interesadas en las tramas del fascismo, pero que si los intelectuales, que entienden estos problemas mejor que los productores, no dan pasos para defenderse ellos mismos, nadie los va a proteger gratis.

El despertar de Hollywood

—Una de las causas que explican el cambio de actitud de los artistas e intelectuales en Hollywood es la afluencia de tantos escritores, directores y actores alemanes, obligados a buscar refugio en nuestra colonia. Esos hombres y mujeres pensaron, seguramente, al echar a andar, estar a salvo de todo cambio político, pero ahora se han visto afectados por los mismos. Por eso su presencia entre nosotros ha ayudado a esclarecer que nadie en absoluto está a salvo, a menos que se una a sus compañeros, ya sean intelectuales, obreros o minorías y unidos todos se preparen para su defensa en contra del fascismo.

—Otra de las causas que han influido para el cambio de que he hablado es el aburrimiento. Hace pocos años aún, las gentes se aburrían tremendamente en Hollywood. Ahora existe una mayor liberación espiritual, ya que estos intelectuales han encontrado un objetivo para sus sentimientos más hondos en sus propias películas y porque ellos mismos están convencidos de que su espíritu creador debe ser puesto al servicio de la humanidad. Así pues, la gente debe entender que hay en el mundo, hoy, una fraternidad material de la que antes se hablaba, pero que solamente ha podido ser, a través de los ataques del fascismo. Que lo que nos causa gran alegría hoy no es lo que hacemos aisladamente en nuestros propios "patios", sino lo que podemos realizar unidos con los demás, sintiéndonos nosotros a través de todo de la tierra. Por eso tratamos de extender nuestra acción y acudimos en socorro de España o China; por lo mismo hacemos que nuestros niños en Hollywood realicen fiestas en favor de los niños de España y compartan con ellos sus alegrías, sus pensamientos y sus juguetes de Pascua. (Recientemente dos de los niños refugiados en Morelia fueron a Hollywood a un mitin, siendo recibidos por Shirley Temple en persona y agasajados cariñosamente por la colonia cinematográfica).

—El mundo entero responde a nuestro llamado. Por eso tenemos confianza y afirmamos que nuestra ética es victoriosa. ¿Qué significa en realidad todo este movimiento? Pues significa que luchamos en contra de la enfermedad del más infeccioso que en el mundo existe; que luchamos por nobles propósitos y es posible ahora distinguir lo que no habíamos logrado descubrir antes: que la nobleza no es una cosa abstracta, sino una cuestión concreta. Y que la muerte misma y la destrucción que la acompaña no son cosas que se pierden, que se van definitivamente hacia la nada, si todo está realizado por el pueblo, para el pueblo y en el pueblo.

—¿Cómo puede existir entonces, quien llamándose a sí mismo un artista —que significa la más fina realización del espíritu del pueblo— perma-

Cursos de Capacitación

en el SALON DEL PARTIDO

ECONOMIA POLITICA: Lunes a las 7:30 a. m.

HISTORIA: Jueves a las 7.30 p. m.

ASISTA USTED

HABRA MAR DE FONDO...

IMPULSADOS POR MOVILES ABSURDOS Y CON BASE EN UN PLAN MAS O MENOS INTELIGENTE, más inquietud se sienten por lo que pueda haber detrás de los bastidores.

El telegrama redactado por "el abogado" en nombre de Beltrán Cortés ha sido explicado por los interesados así: Beltrán pensaba irse a Puerto Cortés y llamaba a su hermana, que se encontraba en Puntarenas, para despedirse de ella. Aparte de que esta explicación es inaceptable dada la psicología de Beltrán, cabe reflexionar: si Beltrán iba para puerto Cortés tenía que pasar por Puntarenas y si su hermana estaba en Puntarenas, por qué la llamó a San José para despedirse de ella? Se objetará: No, realmente Beltrán se despedía de su hermana porque ya estaba decidido a cometer el crimen y sabía que se iría a San Lucas o a la tumba. Y entonces surgen otras preguntas: ¿por qué acompañó la hermana a Beltrán en la búsqueda que éste hizo durante el día, del doctor Moreno Cañas? ¿Por qué esta joven se vino rápidamente de Puntarenas obedeciendo a un telegrama tan poco expresivo como el de Beltrán y sabiendo como manifestó saber, que Beltrán no era hombre normal? ¿Es así como improvisa un viaje una mujer pobre? ¿Se enteró ella o no se enteró de los verdaderos propósitos de Beltrán? ¿Por qué el abogado "consejero" creyó necesario llamarla?

Otra cuestión: ¿se trataba de un chantaje? Tal versión no es tampoco aceptable, por lo menos en este momento. El chantagista no da muerte nunca a su víctima.

Este es el nuevo Hollywood expresado por un hombre pleno de humanidad. Ahora ya no son inaccesibles las estrellas: han bajado a la tierra y se incorporan al mundo.

ma sin conversar previamente con ella, sin que las circunstancias lo obliguen y sin plantearle sus propósitos. Y no se nos hable de precipitación o de torpeza del asesino, porque quien planeó o quienes planearon previamente la defensa del crimen, habrían planeado también el chantaje si de eso se trataba. Pero aquí la teoría del chantaje no tiene base en ningún hecho concreto del asesino sino en expresiones dadas por éste con anterioridad a los hechos. Y entonces cabe esta alternativa: o las intenciones de Beltrán y sus instintos fueron aprovechados ya no para el chantaje sino directamente para el crimen, o los anuncios de chantaje fueron parte del plan de "despiste" para usar una expresión popular. Además, el doble crimen en las condiciones en que fue cometido no favorece mucho la teoría del chantaje.

Pasando a otro aspecto de la investigación, tenemos que decir que nos parece curioso que todavía conserve la familia de Cortés las gallinas que Beltrán mutiló. Nuestros campesinos se comen un animal en esas condiciones sin pérdida de tiempo. O esas gallinas han sido mutiladas después de nuestra última publicación o fueron conservadas en esas condiciones expofesamente para que sirvieran al plan de defensa confeccionado.

Repetimos en esta ocasión que nos reservamos una serie de observaciones y de datos que han llegado a nuestro conocimiento por que así lo creemos más conveniente para nuestros propósitos investigadores.

(Tomado de "Ruta" revista Mexicana).

Gran Concurso de TRABAJO

50-Cincuenta Colones

para EL DIA PRIMERO DE DICIEMBRE

50 para el que en esa fecha haya logrado colocar más suscripciones de TRABAJO.

No se tomarán en cuenta las ya existentes hasta el mes de agosto.

Busque detalles de este Concurso en el número próximo.