

56
416a
R

ALMA TICA

BLASON SOCIAL

SAN JOSE, COSTA RICA

MARZO DE 1939

AÑO VI No. 34



Señorita AIDA GOLCHER AVENDASO

Para colocar en la portada de "ALMA TICA" la fotografía de esta distinguida señorita, la orlamos con destellos de aurora y celajes de tarde veraniega, perfumando con los más alabastrinos lirios el conjunto en que realiza ella en este homenaje que raldamente le rinde nuestra revista para presentarla ante el conjunto social, como exponente de la damita de clara intelectualidad y alto donaire que prestigia la juventud social femenina. Sea nuestra portada el homenaje sincero que llenos de admiración le tributamos.

LA DIRECCION



RADIOS



VICTOR

LO MEJOR DEL MUNDO

Ponga Atención

LA BOTICA LA VIOLETA

ha podido merecer la confianza de los doctores debido al cuidado y esmero empleados en el despacho de sus recetas; por eso mismo le aconsejamos llevar las suyas a la Botica indicada.

SALAZAR & ALVARADO

Teléfono 2791 - San José, C. R.

Más de 28 años de Laboratorio

Más de 400.000 exámenes es su garantía

MANDE A EXAMINAR PERIODICAMENTE SU
SANGRE, HECES Y ORINA

AL _____
LABORATORIO DE
ANALISIS CLINICOS

DEL
Lic. CARLOS VIQUEZ
BACTERIOLOGA

Srita. CARMEN VIQUEZ
TELEFONOS: 4114 - 3770

Frente a las Companias Eléctricas - Avenida Central

SAN JOSE, COSTA RICA

Dirección
Esther Ureña de LeFrank

OFICINA
Calle 7, entre Avenidas
Fernández Güell y 2

Número de la casa 33

TELEFONO 4 3-5-1

APARTADO 684

ALMA TICA

FUNDADA EN MAYO DE 1933 — Registrada en la Propiedad Literaria bajo el No. 2018

No. 34 — San José, C. R., Marzo de 1939 — Año VI

Director
y Redactor Social

Guillermo Tristán

La que no Valvera...

Hay que oír el graznido potente del águila dorada para apreciar la dulzura del trino de la alondra, hay que pensar en la hora en que los viajeros se callan y miran instintivamente las lejanas costas de la patria para comprender la amargura del que anda errante, hay que conservar el dolor para sentir la dicha.

Gnomos maliciosos, armados de fanfarrias, parecieron acumular en sus fantásticas guaridas, todas nuestras impresiones de la niñez y juventud que esmaltan el pasado, y con intervalos que duran la fracción de un segundo a veces o una eternidad otras, lúcidos como relámpagos, tornan a traerlos a la imaginación, que los idealiza con la potencia multiplicada del pensamiento, y entonces, no existe lugar sobre la tierra que no concuerde con una ilusión, con una esperanza o con un recuerdo...

Los seres más íntimamente ligados a los sucesos de nuestra vida, que imprimieron en la memoria las huellas de su existencia con caracteres indelebiles, marcando instantes, horas, y días inolvidables se levantan como cruces solitarias colocadas por las reminiscencias para mostrar las jornadas que nuestros pasos inciertos de peregrinos, en perpetuo viaje hacia las regiones del más allá, no repararán jamás.

Visiones de dolores y dichas desvanecidas en las lejanías de los tiempos, hacen revivir con relieves de implacable realidad la imagen de los seres queridos; sus sonrisas, sus lágrimas, su partida se perfilan netamente comunicándonos el poder de estar, no ya con el cuerpo y sus sentidos, sino con el alma y sus facultades en todas partes. Destello divino, causa de las conmociones más sublimes, de los más punzantes dolores, pero sin

el cual no valdría la vida la pena de ser vivida.

El recuerdo del primero de nuestros hermanos que se aleja para siempre es cruel; es un mundo que se va, un mundo de recuerdos de la infancia, de intimidades familiares, de afectos

que lloramos a la vez en un sólo ausente a todos los que hemos ido dejando sucesivamente a lo largo del camino.

Fragua candente la imaginación, reproduce esas personalidades tan queridas que se llevó la muerte al lado de realidad

ran preferido ellos una palabra afectuosa entonces, que todas nuestras inútiles lágrimas después.

Espejismos lacerantes que reconstituyen lo que no ha de volver, evocando helados fantasmas y sombras queridas errabundas a nuestro alrededor, hacia las cuales se tienden en vano los brazos sin poder alcanzarlas, duplican el pesar de las aspiraciones irrealizadas, de las luces sin victorias, de los proyectos sin éxito, de anhelos sin satisfacción posible, pero que alivian el corazón si es que el recuerdo es un alivio, o acaban de destruirlo.

Berta María Feo

PENSAMIENTOS

Querer es verse obligado a querer. — Ibsen.

La vida verdadera no es pensar, ni siquiera es soñar, ni tampoco expresar lo que se sueña o lo que se piensa, ni es tampoco tener genio. ¡Es amar!. — Jean Richepin.

Si queréis entregaros a alguien, callaos a su lado. — Maeterlink.

Vivir es estar mucho tiempo enfermo. Sócrates.

Exigimos a aquellos a quienes amamos los sacrificios que solamente los que nos aman pueden hacer por nosotros; de ahí todas las decepciones de nuestro corazón. — Condesa Diana.

Amad aquello que nunca volveréis a ver. — A. de Vigny.

Donde la moral no gobierna, el hombre, cuando es feliz, enloquece; cuando desgraciado, cae en el más profundo envejecimiento

Benjamín Constant.

Jabón Lavandera

El que usted debe usar para la limpieza de su casa, dejando más brillante la vajilla y todo lo que concierne al menaje de su casa.

No estropea las manos y su agradable olor habla bien a las claras de su alta calidad.

Adquiéralo hoy mismo

USANDO UNA VEZ, HARA DE EL SU JABON PREFERIDO PARA EL HOGAR.

Industrial Soap Company

AGUSTIN CASTRO & Co.

Teléfono 3103 -- Apartado 271

tos e intereses recíprocos que se desvanecen, que se oculta tras un velo que la Fe hace transparente, pero tan pesado que es imposible levantarlo, y en los que le siguen revive más que nunca su memoria, puesto

des desoladoras y sutiles; y no existe, no puede existir angustia más honda que la experimentada al recordar la expresión adolorida de semblantes amados en los momentos en que les hemos afligido; más hubie-

La orquesta está ejecutando un vals de Strauss, cuyas notas melodiosas llenan el ambiente del gran salón de fiestas, profusamente iluminado. Rodeando el palco alto que ocupa la orquesta, diez o doce mesitas redondas, cubiertas con manteles a grandes cuadros rojos y blancos, permiten a los bailarines descansar después de cada dan-

la presión que se ejerce para contenerlo. Por esta razón no está contenta; entre la alegría, las risas y los gritos de todos los que la rodean, ella siente el cerebro vacío; la cadenciosa música del vals la marea un poco, la enerva, pero hace esfuerzos por contenerse serena; lucha con su estado de depresión y para vencer, quiere olvidar la

Será Mañana

Por ATILIO D. PIANO



za y beber aromáticos tragos de café caliente, o pequeñas porciones de bebidas alcohólicas. Junto a una de estas mesitas están sentados Angela Ezcurra y Abelardo Gallegos; ella viste de blanco y él de etiqueta; beben ambos vino de Oporto en copas de cristal tan delgado, que al acercarlas a sus labios les parece sentirlos heridos con el filo de un cuchillo.

Antes de beber, han brindado por la propia futura felicidad; sin embargo, Angela Ezcurra tiene la sensación de que esa felicidad se escapa de su alma, se filtra a través de su vida y cuanto mayor esfuerzo realiza para contenerla, menor es el resultado positivo que obtiene, de la misma manera que un puñado de arena se pierde por entre los dedos con mayor facilidad, cuanto más grande es

felicidad con que sueña, quiere alejar de su pensamiento la vida de ventura que ha imaginado para compartir con Abelardo. Es la voz de éste la que la torna a la realidad del momento que vive y del ambiente en que se encuentra:

—¿Quieres que bailemos?

Sin responder se pone de pie, sonríe, y él la toma en sus brazos. Siente ella que su mano derecha es prisionera en la mano de Abelardo; siente sobre su cintura la presión masculina que le es agradable como una caricia y siente, bajo su otra mano, la forma del brazo musculoso y fuerte, el mismo brazo que le rodea el talle.

—¿Te sientes bien, Angela?

—¡Oh, sí! Muy bien.

Le parece que las palabras de él le queman el rostro, porque sus cabezas están tan cer-

canas, que sus cabellos rozan la frente del novio. Al ritmo de la música giran abrazados y son iguales los movimientos de sus pies sobre la espesa alfombra floreada. El pregunta:

—¿Te cansas?

—No. ¡Es tan agradable bailar... contigo!

Busca con su mirada la mirada de Abelardo; por un momento sus azules ojos, serenamente lípidos, están frente a los ojos castaños de él y en las retinas de Angela está la inquieta imagen de Abelardo, y en las retinas de éste la dulce imagen de ella.

Todavía por un momento la agradable música llena el ambiente, mas, de pronto, cesa la orquesta y las parejas se desenzalan; la mano de Angela ya no está prisionera en la mano de Abelardo y no siente sobre su cintura la embriagadora caricia. Con paso lento se encamina a la mesita junto a la cual han estado antes sentados. Sobre el respaldo de la silla que ella ocupará otra vez, descansa la capa de armiño con que ha de abrigarse al salir del salón. Sentados de nuevo, guardan un largo rato de silencio hasta que Angela pregunta:

—¿Por qué no hablas?

—Porque estoy grabando tu imagen en mi cerebro para que en la ausencia me acompañe fielmente. Y si hablara, rompería quizá el encanto armonioso que brota de ti.

—Imagen y encanto se borrarán pronto de tu recuerdo.

—Hace un momento brindas-

te por nuestra futura felicidad.

—Por nuestra posible futura felicidad. Lo hice como expresión de un deseo, como revelación de una ansia, no como seguridad en el porvenir.

—No te olvidaré.

—¿Quién sabe!

—¿Desconoces la grandeza de mi amor?

—Conozco tu corazón.

—Sólo tú vives en él.

—Viviré en tu corazón mientras me veas, mientras estemos juntos, mientras puedas bailar conmigo.

—¡Toda la vida!

—Es mucho decir. Ni siquiera estás seguro de este momento fugaz que vivimos, porque tu pensamiento no es todo mío.

—¿Por qué dices eso?

—Porque al hablarme ahora, al estar a mi lado, piensas en el viaje cercano, en las tierras que no conoces y donde habitarás en breve.

Abelardo agacha la cabeza como si hubiera sido sorprendido en falta. Toda iniciación de un viaje nos llena de amargura el corazón. La amargura de dejar los amables rincones en que vivimos, la amargura de poner entre los seres queridos y uno mismo, leguas y leguas de distancia. A esta tristeza inevitable se junta en el corazón de Abelardo, la pena que le producen las palabras de Angela. Ella le habla serenamente, con frío razonamiento y él no encuentra palabras con que destruir los ataques que recibe. Por eso repite lo que ha dicho ya una vez:

—No te olvidaré.

La orquesta se oye de nuevo y es otro vals el que ejecuta. Alrededor de la mesa que ocupan Angela y Abelardo, pasan las parejas abrazadas, moviéndose al compás de la música cadenciosa. De pronto, Abelardo lanza una carcajada y dice mientras ríe:

—¿Qué chiquillos somos! Nos torturamos, nos hacemos daño como si nuestra separación fuera eterna. Un año a lo sumo y volveré a encontrarme contigo y nuestro amor habrá crecido, se habrá hecho más puro, porque ni tú ni yo dejaremos de querer. ¿Por qué sufrir, entonces? Lejos o cerca no varía el sentimiento; yo nunca dejaré de amarte.

Ella tiene la mirada fija en los labios que acaban de pronunciar palabras que no la convencen y que, por otra parte, le indican la poca seguridad que Abelardo tiene en conservar su



amor. Piadosa como todas las mujeres que aman, quiere tranquilizar el atormentado espíritu de Abelardo llevándole paz, y le contesta:

—Tienes razón; no puedes olvidarme; no habrá nada en el mundo que aleje de tu pensamiento el recuerdo de mi amor, ¡Un año! Pasa tan brevemente la vida, que al final de este período nos parecerá que ayer no más nos despedimos. Te esperaré, te esperaré fielmente, siempre... ¡siempre! No importa lo que tardes en volver: un año o un siglo; me encontrarás como hoy, con la misma fineza en mi cariño, con la misma fe, con el mismo anhelo, con iguales ilusiones, con iguales sueños. ¡Tuya, siempre tuya!

—¡Gracias, Angela! Me consuelas, me alivias; más que novia mía pareces en este instante una madre que me arrulla. Me siento criatura; tócame la frente con la yema de tus dedos y todo dolor, todo mal pensamiento, toda incertidumbre y toda duda desaparecerán de mí.

Se ha inclinado ofreciendo la frente a la caricia pedida; tiene los labios secos y apretados; los ojos cerrados; bajo la piel de sus sienas palpitan las arterias abultadas. Ella tiende la mano; la amplia manga de sus vestido blanco se corre hacia abajo y deja descubierto el brazo redondo y fino. De pronto, siente su mano oprimida por las manos del novio y sobre la palma una boca que la besa.

Súbitamente la orquesta irrumpe con un vertiginoso desgarrar de notas, semejante al ruido que haría una lluvia de perlas sobre un plato de cristal.

La boca y la mano se separan. Todavía tiene ella los ojos cerrados cuando oye la voz de Abelardo diciéndole:

—¡Nuestro beso primero!

Angela sacude la cabeza con violencia como si quisiera arrojar de su cerebro quién sabe qué perturbadores pensamientos; levanta en alto la copa llena de vino helado y en un grito que no puede contener, brinda de nuevo por la felicidad futura que ambos esperan. Y Abelardo, que cree muestra de alegría lo que sólo es muestra de dolor contenido, se contagia, y, a su vez, con la copa en alto, brinda por el amor de sus dos corazones, amor que no ha de perecer ni ha de marchitarse. A un mismo tiempo los dos sorben un trago de vino y luego, con gesto espontáneo, cambian las copas en que han bebido y las llevan de nuevo a sus labios.

Durante el primer mes de ausencia, Angela recibe diariamente una larga carta de Abe-

lardo; después, las cartas fueron espaciándose y haciéndose breves. Antes de que terminara el año, las cartas cesaron. En el corazón de los hombres el amor es una planta que no clava hondo sus raíces. Abelardo dejó que su vida se llenara con otros cariños nuevos y amó por la mañana a una rubia y por la tarde a una morena; bocas rojas y frescas borrarón en sus labios el recuerdo de aquel beso apasionado que puso sobre la palma de una manita blanca, una noche en que se sintió seguro de no olvidar, de no traicionar, de no mentir. Trotó el mundo y en el ir y venir afanoso, en el continuo salto de una a otra ciudad, de uno a otro puerto, encontró siempre mesitas redondas cubiertas con manteles a grandes cuadros rojos y blancos, donde beber y brindar por la felicidad de mañana, alzando en alto una copa llena de vino de Oporto, frente a otra copa sostenida por dedos rosados con puntiagudas uñas teñidas de escarlata; pero aquel lejano brindis que hicie-

las extremidades de los ojos, arrugas en la frente, arrugas en las comisuras de los labios. La vejez va minando su organismo e inclinando su cuerpo hacia la tierra. También sus manos envejecen y sobre la palma que recibiera el primero y único beso del amado, se han formado surcos profundos, y las yemas de los dedos que acariciaron la frente y los párpados de Abelardo, están contraídas y rugosas. ¡Pero su corazón espera todavía! Espera paciente, resignadamente. Todas las mañanas al levantarse, Angela se dice a sí misma: "Tal vez venga hoy", y todas las noches, al acostarse, se dice: "Será mañana".

Años y años se ha repetido estas palabras porque en el corazón femenino la fe no muere nunca, porque la esperanza que se refugia en él no lo abandona jamás, porque la fidelidad perdura mientras él tenga latidos.

Angela no comprende que sobre ella descansa el peso de muchos años; sólo sabe que su amor es joven y fresco como el día en que Abelardo partió, jo-

No. Se quedó ahí esperando, se quedó dentro de su alma, tranquilo, en loca espera inacabable, se quedó dentro de su corazón, como una figulina de marfil en rico estuche de raso. "Tal vez venga hoy", decía al levantarse. "Será mañana", decía al acostarse.

Y la vida sigue su curso sin detenerse. La vejez de Angela es triste y solitaria, pero una gran llama de esperanza la ilumina; no ha querido nunca desengañarse, no ha querido dudar. ¿Por qué? Porque recuerda que Abelardo le ha dicho una vez que la sentía dentro de su alma más que como una novia, como a una madre que arrulla y consuela. Es este sentimiento de maternidad el que le hace no dudar; confía en que el novio volverá, como una madre confía siempre en el retorno de un hijo ausente. Se ha sentido madre sin serlo, se ha sentido protectora de un chiquillo que se aleja de su regazo, y ha creído que debía ampararlo a la distancia con su amor, para que al correr por el mundo no chocara con las ingratitudes y las miserias de la vida. Y maternalmente comenzó a esperar, y maternalmente vivió toda su vida esperando.

Cuando recuerda que la noche que se separaron tuvo incertidumbres, dudas, desconfianzas y amargura de abandono, piensa que eran celos de juventud, irreflexión natural de los pocos años vividos.

Todas las mujeres son siempre madres para querer; todos los corazones femeninos están siempre llenos de puro y santo amor maternal, un amor que cuando son pequeñas despierta con la primera muñeca; un amor, que las que no llegan a ser madres de verdad, entregan gustosas al hermano menor o a pizpireta sobrinita que salta sobre sus rodillas, o al novio, o al marido, porque no es posible guardarlo secretamente, ya que no es amor egoísta. Angela lo entregó a Abelardo. Y por eso envejeció esperándolo. Fué feliz a su manera; fué feliz con este amor imposible, con este cariño que no dejó apagarse en su corazón esa llamita inquieta y vacilante que llamamos esperanza. De una gran fuente de infelicidad, de un indigno abandono, sacó la serena tranquilidad con que pudo vivir. Una vida que debió estar llena de desesperación, se llenó de esperanza. Una vida que debió ser sólo para sufrir, lo fué para esperar la realización de un acontecimiento que nunca jamás se produjo: "Será mañana... será mañana".

Y así vivió, repitiendo todos los días al levantarse: "Tal vez venga hoy", y todas las noches al acostarse: "Será mañana".

Retorcido **Angular**

H I E R R O

Redondo **Cuadrado**

Surtido Completo - Cualquier Cantidad
AL MAS BAJO PRECIO

Almacén José Rodríguez

Teléfono 2777 - Apartado 256

ra con Angela, no revivió en su recuerdo. Es que el amor es planta que no arraiga hondo en el corazón de los hombres.

Pasan los días inacabablemente y sobre el rostro de Angela el tiempo va dejando la huella de su paso: arrugas en

ven y fresco, porque no ha sido satisfecho, porque a pesar de la vida transcurrida, se estacionó para esperar mejor el imposible regreso, y no se gastó prodigándose, no se consumió entregándose, no se marchitó brindándose, día a día renovado.

EL CERRO DE LOS SANTOS

A Faustina de Vidaurre, a ti gentil compañera, va esta página escrita bajo la esplendidez de una tarde llenera, oyendo el mugir de la vacada, mientras en los cielos las garzas ponen seda y colores; aceptadla, que lleva aromas de pampa y vibraciones de mi corazón

I.—Recuerdos y divagaciones:

Bajo la placidez de una noche estrellada de verano, al rumor de los cedros y en la quietud de la casa solariega de mis progenitores escuché, de labios de mi madre, este relato que he guardado como hilo de fina seda en la madeja de los recuerdos gratos.

En aquel entonces tenía yo siete años, edad en que las emociones empiezan a dejar huellas indelebles en los surcos del alma; por eso con el hilo de aquella santa evocación voy a tejer un encaje de fantasía para enviártelo, ¡oh mi dulce amada! en la canastilla de mi cariño como mi más valiosa ofrenda lírica.

Quizá para las gentes de hoy las cosas que voy a contar las encuentren barnizadas de candidez, de ingenuidad, porque en estos tiempos que llaman de "modernismo" todo se desliza en extravagancias, en bacanales..., y en un desvarío de fenicio el mundo parece que vuela atado a los talones de Mercurio.

De la España heroica y mística vinieron, en el oleaje de la conquista, los misioneros franciscanos a regar la simiente del cristianismo a estas tierras de América. El corazón del criollo era un campo labrantío para esta siembra espiritual porque al conjuro y a la prédica del misionero las manos prodigiosas, taumaturgas, de alarifes y escultores fueron bordando el encaje pétreo de las catedrales, de las capillas, de las santas imágenes para que el culto al Redentor fuera más ferviente, y para que las almas tuvieran un lugar de consuelo.

Así llegó al valle tranquilo de Nicoyatl este soplo divino de la fe; así en las postrimerías del siglo pasado, bajo los rigores de un sol de agosto, llegó a la casa cural de Nicoya y procedente de la aldehuela de Sabana Grande una chiquilla de ojos reventones, de tez morena, guiada por ña Petrona Zúñiga, para enterar a Monseñor Echeverría de que en el cerro cercano al vecindario aparecía en ciertos días y momentos las sagradas imágenes de la corte celestial.

Aquella noticia hizo saltar de su asiento al Reverendo, y cundió por la villa con rapidez asombrosa pues

muy pronto fué el motivo único de las conversaciones de los parroquianos.

Al correr de los días, cuando el sol canicular pone oro y aljófares en los horizontes y en los ramajes todo es florescencia y trinos, Monseñor Echeverría y sus feligreses fueron monte arriba, como peregrinos agarenos, a dar prueba de fé cristiana y de unción religiosa ante el coro de Dios.

II.—El villorio

Pero voy adentrándome en esta narración y se me olvidaba decir que Sabana Grande es un villorio que puebla un valle que se extiende de Sureste a Noreste, que a veces se amplía, cerrándolo por último una cadena sucesiva de cerros.

Allí las fuentes pasan presurosas dejando notas de alegría perpetua; allí la celajería en comunión con alas y gorjeos pone fiesta y colo-

pean, como cintas, por ribazos y hondonadas. Una chiquilla, huacal al brazo, va por el trillo monte arriba, haciendo dúo a la vocinglería de las chachalacas con esta copla:

**En la puerta de esta casa
voy a poner un tablero,
que diga, que diga y que diga
por aquí se sube al cielo.**

Por la faldá del cerro nancital se mecía a compás de la brisa mañanera; el suelo regado de frutos amarillos, como bolitas de oro, parecía una regia alfombra donde un monarca poseso o esquizofrénico hubiera arrojado sus tesoros fabulosos.

Como mariposa, la chiquilla iba de aquí y de allá llenando su huacal de sabrosos nancites, cuando hacia la cima oyó como si cien violines preludiaran una melodía. Aguijoneada por la curiosidad siguió subiendo, subiendo, hasta que en un claro del nancital, allí don-

leza derrama su poesía por los campos y todo es como un chorro de trinos bajo el iris del cielo. Entonces hay garúas y vientos alisios que mecen los ramajes; fué entonces cuando Monseñor Echeverría y sus feligreses llegaron hasta la cima del monte para postrarse al pie del trono celestial. Y hubo ofrendas, oraciones y ruegos y toda la montaña sintió el sacudimiento del soplo divino de la fe.

Y fueron todos: las madres, los niños y los varones porque todos querían que el Señor de los Mundos con la ablución de su palabra les lavara el alma de los pecados carnales... Bienaventurados los que creen porque de ellos es el reino de los cielos y porque ellos se acercan a Dios...!

V.—La leyenda

Cuentan algunos romeros de entonces que, efectivamente, en ciertos momentos aparecían los querubines cantando ante la corte divina; otros oyeron en lo alto la música celestial y, mi madre contaba que ella vió una fuente que, saltando sobre los peñascos, se perdía luego en la hondonada del cerro. Y los curiosos, los que no creían y fueron por murmurar y tejer historietas, esos no vieron nada...

Todo ha pasado como pasajeras son las emociones humanas pero el monte está allí, enhiesto, desafiante, como un atalaya de la Naturaleza.

Sea verídico o fantasía lo que vieron en él nuestros progenitores, ese monte es sagrado: él nos dice de la preocupación religiosa de nuestros mayores, él nos habla de visiones celestiales, de música de serafines, de todo lo grande y lo sublime que rige los mundos. Esa montaña es sagrada: es sagrada porque en ella cayeron de hinojos nuestros abuelos ante la imagen de Dios, porque en ella los corazones se trocaron en llamas de fe, y, porque en ella se reunieron todos para hacer el baño de los pecados...

Bienaventurados los que creen porque de ellos es el reino de los cielos y porque ellos se acercan a Dios...!

Ruma Benharis

"La Costa", Roblar, Otoño de 1938.

Cerrajería Americana. Hechura de toda clase de llaves C 1.00 cada uno. Costado Sur Biblioteca Nacional, JUAN RAFAEL ACUÑA, Teléfono 3280 y 4280.

SALON ASIA

AUTENTICO DECORADO ORIENTAL

INVITAMOS especialmente a la Culta Sociedad a visitar el SALON ASIA y disfrutar del verdadero ambiente oriental,

Con exquisitos platos preparados por expertos cocineros chinos

CHOP SUEY y CHOW MIN

Reserve con tiempo su mesa al TELEFONO 3844

SALON ASIA

FRENTE COSTADO BANCO DE COSTA RICA

res a la hora de los maitines cuando huyen las sombras y todo se llena de luz; allí en las noches de enero cuando la luna peina sus abellos de luz y le dice al viento sus saudades, los mozos del barrio con la guitarra al brazo van y vienen por los senderos cantando sus amores, o ahogando sus penas con tonadillas cual los trovadores de la edad caballeresca.

III.—La aparición

Mañanita de agosto plena de sol y de perfumes; mañanita alegre, de bullicio en la cocina, de gritos retadores por las rondas que ser-

de el zacatillo crece asido a los pretiles y la luz solar juega a los colores con el rocío auroral, ¡oh sorpresa de las sorpresas...! allí estaba la Corte de Dios y los querubines y serafines cantaban en coro a compás de sus arpas.

Cayó de hinojos la chiquilla y el blando céfiro matinal fué acariciando sus bucles de azabache mientras las arpas querubinales llenaban de armonía las rehojas de la montaña.

IV.—Los romeros

Vinieron los días de diciembre llenos de luz, cuando la Natura-

Conviene en invierno cuando se ha de concurrir a una cancha de deportes o debe realizarse un paseo o excursión, proteger el rostro del aire frío untándolo bien con una crema grasa. Esta precaución evita los antiestéticos enrojecimientos y las paspaduras.

Existen algunas sales a base de yodo y de resina que surten magnífico resultado como integrantes de curas de adelgazamiento, especialmente en la estación en que nos hallamos y en invierno. Estas sales son de baño y penetran con asombrosa rapidez por la piel ejerciendo una acción enérgica. Esto obliga a ser prudentes y a no abusar de ellas, porque podría experimentarse fatiga o una sensación de decaimiento.

Los baños resinosos son excelentes para promover una circulación activa de la sangre, lo que beneficia a la piel y mejora su aspecto.

Algunos profesores de embellecimiento recomiendan para conferir tersura satinada a la epidermis los baños tibios con almidón o bicarbonato de soda, que, además, encierran propiedades blanqueadoras. Como complemento de otros arreglos y como medida higiénica, pueden alternarse con los baños habituales.

El baño de almidón es de gran eficacia contra los enrojecimientos o irritaciones de la piel, siendo notable su acción seda-

tiva. Su costo es lo que en ocasiones veda el tomarlos con frecuencia.

Salvo cuando un tocado de fiesta lo exija no conviene usar cosméticos de colores en cierto modo vivos para las pestañas. Se corre el riesgo de echar a perder la belleza de las pupilas. Los azules, verdes y violetas que tanto seducen por coquetería, se justifican como excepción para las grandes fiestas y con atavíos suntuosos. Cuando por error se los lleva con trajes sencillos se adquiere o aire de artista que va a la función, o desentonan perjudicando la hermosura natural.

Las compresas de algodón embebidas en una infusión ligera de té surten magnífico re-

sultado para descansar los ojos y dar lozanía a los párpados, en algunos casos maltratados por excesivas capas de sombreado.

Lo mejor para que las cejas luzcan brillosas y tengan buena apariencia, es pasarles un cepillito con aceite de ricino. Esto también las tonifica y permite realizar un depilado perfecto, sin necesidad de recurrir al lápiz más de lo que se estila actualmente.

El temible acné tiene el mayor estimulante en la glotonería. Por eso apenas se note que la piel funciona deficientemente es preciso corregir el menú.

Suele acometer a las epidermis cuya limpieza deja que desear, en las que sucesivas capas

de polvo y de cremas van obstruyendo los poros. Entonces las glándulas sebáceas del cutis se inflaman e infectan. Lavarse con una solución bicarbonatada, o de bórax; limpiar la tez a fondo; no usar jabón, untar la cara con alguna sustancia que tienda a cerrar los poros limpios, son medidas eficaces.

Recomendamos a nuestras lectoras que cualquier consulta de belleza se haga en La Tienda La Parisiense de las Señoritas Salazar y Arribas representantes exclusivos de los incomparables productos de Belleza Elizabeth Arden. En estos productos encontrarán cualquier solución o problema tocante a su cutis.

Consejos de belleza



"LA PRINCESA"

— DE —

RAFAEL ANGEL ARGUEDAS

(Situada 25 varas al Este de la Botica Oriental,
Frente al Pasaje Jiménez)

Ha resuelto, como obsequio a su estimable clientela, prolongar por unos días más su grandioso BARATILLO, para que usted compre todo lo que necesite y al precio que usted quiera comprarlo.

SEDAS A LOS MAS BAJOS PRECIOS.

ARTICULOS PARA HOMBRE REBAJADOS EN UN 25%.

Artículos Especiales para Escolares y Colegiales.
VENGA PARA QUE SE CONVENZA

Tienda NOVEDADES DEL NORTE

de la señorita MARIA HERNANDEZ
Situada en la Avenida Central, frente a las
Compañías Eléctricas

ACABA DE RECIBIR UN

STOCK DE VESTIDOS

Las últimas novedades en
SOMBREROS y GUANTES

Además de FANTASIAS
en preciosos ESTILOS



HEROES

No llamo héroes a los que triunfaron por el pensamiento, sino a los que fueron grandes de corazón. Como ha dicho uno de los más geniales de entre ellos (Beethoven),

no reconozco otro signo de excel-situd que la bondad.

La vida de los que han sido verdaderamente grandes casi siempre fué un verdadero martirio. Sea que físico y moral, de la enfermedad y

de la miseria, o que asolara sus un trágico destino quisiera forjar sus almas en el yunque del dolor vidas y desgarrara sus corazones el espectáculo de los sufrimientos y de las vergüenzas sin nombre que

torturaban a sus semejantes, es lo cierto que comieron el pan cotidiano de la prueba y fueron grandes por el dolor, porque lo fueron también por la desgracia.

Romain Rolland

PARA UN BUEN REFRESCO O UN BUEN HELADO

Sólo en el puesto de las TAPIA en el Mercado Central - Haga sus pedidos al Teléfono 4267, San José

AMOR

Amor felice, quien en tí se inspira
el agua bebe del dolor y el llanto;
la fuente eres que le dió al quebranto
razón de vida a quien por tí delira.

El Orbe todo a tu mandato gira;
te adoran todos y aunque exijas tanto,
pagano, el triste, transformado en santo,
Poeta se hace si pulsó en tu lira!

Amor divino sin razón ni fines,
con ser como eres, la armonía del Cielo,
a Dios inmenso con tu ser defines,

que dando muerte, también das la vida,
tu fe brindando como un vago anhelo,
como un misterio que a oración convida!



*Dos sonetos de ritmo sáfico
y de rima clásica Castellana
escritos por Alfredo Saborio
especialmente para "Alma Tica"*



ENIGMA

A todas partes mi ilusión me lleva
en pos de una ansia que yo mismo ignoro;
hacia el misterio de la fe que imploro...
Y como Edipo, mi anhelar se eleva.

hasta la cumbre donde mi alma beba
ese designio de ideal que añoro,
o el dulce ensueño que yo mismo adoro
y en el que toda mi razón se prueba!

Quimera oscura, do el Enigma existe
en forma de ansias, o de Amor, de algo
ultraterreno que de ensueños viste,

y que me anega, mientras más lo anhelo
y que me adentra, cuanto más me salgo
y que en los ojos me coloca un velo!

Alfredo Saborio

San José, 10 de Marzo de 1939.



LOS ARBOLES

El árbol — dice Marcel Prévost — nos hace vivir en comunión estrecha, permanente, con las grandes leyes armoniosas de la naturaleza. Nos enseña la paciencia, la solidaridad, el altruismo... Plantar una encina es hacer un acto de altruismo y de solidaridad, pues no será el que la planta quien gozará de su sombra, ni el que engordará sus animales con las bellotas caídas de sus ramas.

Cuando os resguardáis debajo de un hermoso castaño y abris las frutas espinosas, pensad que a quien le debéis la sombra y el fruto, de seguro ya no vive. ¿No sentiréis alguna gratitud para con ese amigo desconocido, cuya obra anónima os proporciona la dicha? De esta suerte, el árbol une el pasado con el porvenir, por encima del presente; simboliza la continuidad útil del esfuerzo humano; nos disciplina para las empresas de largo aliento y nos acostumbra a tener justamente cuenta de ese inexorable auxiliar de nuestros trabajos: el tiempo.

lado en él hasta con confianza, con cuartos, salones, muebles, olvidando que todo esto no reposaría siempre más que en un medio perdido y falso, dispuesto a echarle la uña a uno y engullírselo. Pero esta noche, ¡cómo se experimenta la instintiva inquietud y el vértigo de hallarse en una casa que se sostiene, que carece de base!...

Nada, por ningún sitio, en la inmensidad de alrededor; nada seguro donde refugiarse de nuevo. Todo es inconsistente, movido y traidor. Y abajo — ¡oh! abajo — os acechan los abismos, sin fondo, donde se siente uno sumergirse ya entre las crestas de oleaje, y donde la gran inmersión definitiva sería tan terriblemente fácil y rápida.

Pierre Loti.

¡EN ALTA MARE!

El horror de una noche de invierno, bajo el azote de la ventisca y de la tormenta de nieve, sin refugio, en la inmensidad del mar embravecido, en plena marejada tenebrosa. Una batahola de aguas densas y frías contra el bárbaro soplo que, aullando, las bate; un desconcierto de montañas líquidas exaltadas, desquiciadas, azotadas, que huyen en plena oscuridad y se entrechocan, espumarajeando de rabia. Una ciega furia de cosas — como antes de la creación — un caos que se agita con una especie de ebullición helada.

Y está uno allí en medio, sacudido en la batahola de aquellas masas, terriblemente movilizadas y devoradoras, lanzando de una a otra con una violencia como para hacerse añicos: está uno allí en medio, sin recurso posible, entregado a todo aquello, sumergiéndose de minuto en minuto en abismos más os-

algunos centenares de hombres curos que la noche, que se halla también en movimiento como las montañas, que se encuentran en loca huida y que cada vez amenazan correrse sobre uno.

Se han aventurado allá dentro reunidos en una máquina de hierro, un acorazado monstruo, el cual parecería tan enorme y tan fuerte, que en tiempo de más calma, daba casi la ilusión de la estabilidad; se han insta-

Tintorería Peralta

(Lado Sur del Colegio de Señoritas)

Teñido y aplanchado de trajes para señora. - Vestidos de hombre y toda clase de géneros.

JOSE VICENTE PERALTA

Teléfono 4857

La Poza de la Sirena

El río Virilla es un curso de agua cuyas riberas, en sus recodos y vueltas, son en extremo pintorescas. Sus limpias y cristalinas aguas, al atravesar algunos cauces profundos, forman depósitos serenos, cual espejos que reflejan el azulado cielo tropical.

En Costa Rica llamamos "pozas" a esos caprichos del fondo de los ríos.

La imaginación del pueblo ha creado una leyenda sobre los seres que habitan en esas pozas, donde nadan plateados pececillos y cuya superficie es surcada por juguetonas libélulas. Se dice que en las noches de verano, cuando la luna ilumina con su pálida y triste luz la tersa y brillante superficie de la poza, aparece en ella una hada cuyo medio cuerpo superior es el de una bellísima mujer, y el inferior de un pez, cubierto de esmaltadas escamas.

La sirena llamaban todos a ese ser sobrenatural.

En la ribera del Virilla, cerca de la Poza de la Sirena, vivía Adriano con su mujer y su hija. Era plenamente dichoso, pues nada faltaba a su felicidad.

Una tibia noche de primavera, cuando todo reposaba en torno suyo, salió Adriano al balcón, desde donde se divisaba la Poza de la Sirena.

Sus ojos no podían apartarse del agua, quieta y tranquila.

Poco a poco le fué invadiendo un entorpecimiento, un sopor...

No era un sueño que apagara su pensamiento, sino, al contrario una especie de éxtasis profundo.

De pronto vió removerse la superficie de la poza y apareció la sirena, seductora, hermosísima. Adriano la miraba con un sentimiento de placer y un involuntario y misterioso terror.

La sirena se dirigió hacia él y le dijo:

—Aprovecha ¡oh mortal! el mágico poder que el destino me ha otorgado. Pide lo que más deseas, y lo tendrás. Pero sólo me obligo a satisfacer ese deseo, por difícil que sea su realización; todo lo demás lo dejo al capricho del acaso.

Adriano meditó un momento y luego repuso:

—Quiero el poder; quiero dominar, ser el amo y señor en mi país y que todos me obedezcan.

—Sea— dijo la sirena sonriendo; te concederé lo que me pides, y quiera el destino que no te arrepientas de tu loco empeño y de tu desmesurada ambición.

Y desapareció en las profundas aguas, dejando por largo rato en ellas una blanquísima espuma.

Adriano obtuvo el poder. Se vió rodeado de aduladores y serviles cortesanos. Todo el país le obedecía como un solo hombre y le temía.

Colmado de riquezas, de gloria y de honores, se consideraba el más feliz de los mortales, y día y noche agradecía a la bondadosa sirena aquel don que consideraba el mejor de todos.

Pero, ¡ay!, un día Adriano sintió que el alma se le llenaba de tinieblas. Su única, su adorada hija, cayó víctima de un mal desconocido y terrible. Por largos días la fiebre se ensañó en el débil cuerpecito, hasta que una noche aquella almita pura y candorosa voló al más allá, en donde se olvidan todas las pequeñeces y miserias de esta tierra de lágrimas.

La desesperación de Adriano fué inmensa, y más inmenso aún su remordimiento... ¿Por qué no haber pedido a la sirena salud, en lugar de mendigar un poder efímero, que sólo debía dejar tras de sí odios, rencores y resentimientos?

Una noche en que la sirena

quietud de la naturaleza parecía adormecer un poco su pena, Adriano se asomó al balcón, desde donde antaño pidiera, a la sirena aquel don maldito, y en medio de sus lágrimas invocó en desesperados acentos a la sirena.

El agua comenzó a agitarse y formar pequeñas olas y luego apareció en el centro de la poza la bellísima mujer, pero con el semblante contraído por la cólera.

—¿Qué deseas, necio mortal? — preguntó a Adriano.

—Diosa o demonio — exclamó éste, — cualquiera que sea la naturaleza de tu ser, yo te maldigo, porque me has hecho el hombre más desgraciado de la tierra. Devuélveme mi hija y en cambio quítame el poder que tan fácilmente me otorgaste... ¿Para qué lo quiero?

La sirena se echó a reír y dijo con ironía.

—¡Desgraciado!— No quisiste consentarte con la felicidad que el destino te había dado y sufriste, como todos tus hermanos, el maldéfico influjo de la ambición, ma-



LÁPIZ de FAMA

¡COMO por arte de magia, Tangee imparte a los labios ese tono vivo y radiante de juventud! Porque el Lápiz Tangee está basado en un maravilloso principio de la ciencia de los colores y cambia de tono al aplicarse, armonizando con el color natural de cada una ya sea morena, rubia o pelirroja. No reseca los labios, como otros lápices ordinarios, y los conserva suaves y provocadores. ¡Libre de grasa! ¡Y permanente!

TANGEE

dre de todos los males... Nada puedo hacer por ti... Resígnate con tu suerte.

Y, hundíendose en la poza, mientras las aguas formaban bullidor remolino de espumas, desapareció la sirena.

ALGUNOS LIBROS ESCOGIDOS de LA LIBRERÍA CHILENA

Frente al Parque Central.

La vida íntima, H. de Keyserling	1.50
Escenas de la vida bohémia, Murger	3.50
Triple almanaque de los sueños 1939	0.75
Cyrano de Bergerac, Ed Rostand	2.50
Diccionario filosófico, Voltaire (2 tomos pasta)	12.00
La que no se debe amar, G. da Verona	3.50
Doña Bárbara, Rómulo Gallegos	6.00
La isla de los 30 sepulcros, A. Lupin	2.00
La doncella, Voltaire	2.25
Madame Bovary, G. Flaubert	1.50
Don Bosco y su tiempo, Hugo Wast	5.00
La inteligencia de las flores, Maeterling	1.75
Método moderno para aprender guitarra	2.00
Imitación de Cristo, Tomás Kempis	2.25
Huerto de Granadas, André Gide	1.25
María, Jorge Isaacs	2.00
Un millón de chistes	1.00

y también un gran surtido de libros de los mejores autores modernos.

A los del interior pueden hacer sus pedidos al APARTADO 1151 San José, Costa Rica.

ALMACEN

— DE —

ROMULO ARTAVIA

Ofrece Pepita de Algodón y Afrecho de Trigo.

Los mejores alimentos para ganado y aves de corral.

Teléfono 3058 - Apartado 653

CAFE MODERNO

(Frente al Teatro Moderno)

SERVICIO DE RESTAURANT A LA CARTA
REPOSTERIA y FEFRESQUERIA

No olvide que a la salida del Teatro encontrará el mejor café.

MIGUEL GUEVARA H.
(PROPIETARIO)

ELIZABETH ARDEN



PARA TENER UN CUTIS COMO LIRIO

Para tener un cutis con apariencia de lirio, debe limpiarlo, naturalmente, pero al mismo tiempo debe usted tener cuidado de que no pierda sus aceites naturales. Usted no ignora seguramente los estragos que una sequía hace en los campos de lirios de Bermuda; su cutis también es tejido vivo. El rocío suave, el sol de los trópicos y los vientos benignos del sur, son el tratamiento de belleza de la naturaleza para los lirios del campo. Los tres requisitos para la belleza del cutis que recomienda ELIZABETH ARDEN son algo semejantes, sencillos y elementales. LA CREMA VENETIAN PARA LIMPIAR suave como el rocío, humedece en lugar de secar el cutis, pues se absorbe inmediatamente al contacto de la piel, dejando por lo tanto una sensación de suavidad y tersura incomparables. Luego el TONICO PARA EL CUTIS refresca y estimula tan suave y eficazmente como lo hacen sobre el delicado lirio los rayos brillantes del sol. Este TONICO PARA EL CUTIS da a la piel una frescura exquisita. Finalmente la CREMA VELVA, suave como los vientos del Sur, refina el cutis y le da un aspecto de lozanía natural.

LAS PREPARACIONES

ELIZABETH ARDEN

SE ENCUENTRAN DE VENTA EN LA

TIENDA "LA PARISIENSE"

Contiguo a la FERRETERIA MACAYA,

SALAZAR Y ARRIBAS

Agentes Exclusivos

TELEFONO No. 3750

Esta Tienda tiene especialidad en Ropa para Niños

Sociales de ALMA TICA

A cargo de GUILLERMO TRISTAN

Una encantadora niñita engalana el hogar Echeverría = Esquivel



Doña FLORA ESQUIVEL DE ECHEVERRIA

Llenos de alegría, los jóvenes esposos don Juan Echeverría J. y su Sra. esposa doña Florita Esquivel Arguedas, han visto engalanado su hogar con el nacimiento de su primogénita, la cual en fina y amable esquila se han servido ofrecernos sus padres.

Saludamos a los padres de la recién nacida, por el grato acontecimiento que engalana su prestigiado hogar y deseamos para la recién nacida muchos años de prosperidad y ventura amparada al amor de sus abuelitos.

Del Hogar
Macaya Lahamann = Ortiz Alvarado



Doña MARIETA ORTIZ DE MACAYA

Con el nacimiento de su primogénita, ha sido engalanado el hogar de los estimables jóvenes esposos don Hernando Macaya Lahmann y su señora esposa la distinguida dama doña Marieta Ortiz Alvarado, trayendo la recién nacida a la par que un mensaje de alegría para sus padres, también para sus abuelitos, a don Juan Macaya Ibañez y doña Angela Lahmann, por línea paterna; y don Ernesto Ortiz Odio y doña Emilia Alvarado, por línea materna.

Envía "ALMA TICA" sus cariñosos parabienes a los jóvenes esposos por el acontecimiento que les llena de alegría y deseamos muchos años de ventura y prosperidad a la recién nacida.



Doña ARABELA URQUIA DE FERRO

en que se encuentra en el Pensionado Echandi del Hospital de San Juan de Dios, la muy distinguida dama doña Arabela Urquía de Ferro, esposa del caballero don Luis L. Ferro, Cónsul General de Colombia en Puerto Limón.

Perteneciente a una distinguida familia josefina, la señora Urquía de Ferro, duró ausente de Costa Rica, durante un período de largos años, y al regresar al lado de su familia y amistades, en compañía de su esposo e hijo, dejando en Bogotá a su hija Arabelita, casada con el señor Cónsul de Alemania, en aquella ciudad, y siendo tristemente impresionada su alma algún tiempo después al recibir el doloroso mensaje de su fallecimiento, le aquejó la pertinaz dolencia que motiva la justa pena de su familia y amistades que han concentrado hacia ella numerosos mensajes de simpatía en su lecho de enferma.

Con el alma entristecida, imploramos al Omnipotente, el restablecimiento de la distinguida enferma: "Señor, escucha nuestra plegaria, por la salud de la querida amiga enferma...!"

La colectividad social josefina, ha recibido con muy intensa pena los informes del mal estado de salud

EL

GARAGE VIVES

OFRECE

SU NUEVO Y MAS AMPLIO LOCAL SITUADO
100 VS. AL SUR DE "La PRENSA LIBRE"

Para un Servicio Rápido
Seguro y Económico

LLAME AL

GARAGE VIVES

TELEFONOS 3124 y 3022

S. E. Eugenio, Cardenal PACELLI, Pontífice máximo de la Fe de Cristo

La actitud franca y generosa, asumida por Su Santidad el Papa Pío XI contra todos los despotismos, ha sido confirmada por el Espíritu Santo —Supremo inspirador de los Eminentísimos Cardenales en el Cónclave —al elevar a la más alta dignidad humana, a S. E. Eugenio Cardenal Pacelli.

El Secretario de Estado, el compañero y colaborador y el amigo íntimo del Pontífice, cuyo sacro lema: FIDES INTREPIDA fuera cumplido ampliamente por Su Santidad Pío undécimo durante su reinado espiritual, llega al Solio de San Pedro y toma como nombre, el mismo del ilustre extinto, adoptándolo como lema para su divisa pontifical, una sentencia evangélica, que hace vislumbrar en todos los sitios adonde la Sagrada Cruz abre sus brazos generosos, días de gloria para la Fe Cristiana.

"La Paz, fruto de la Justicia". He aquí el programa espiritual, que en tres palabras (OPUS JUSTITIAE PAX) expone a la enorme Grey su nuevo Jefe.

Paz! Arco Iris, que el mundo desea ver dibujado cuanto antes en ese inmenso cielo azul, que cobija tantos millones de humanos seres para los cuales hace mucho tiempo, que sólo hay amargura en sus vidas destrozadas. Paz para España.



SU SANTIDAD PIO XII

Paz honrosa que borre todos los rencores y una a sus hijos en el santo amor de la Patria grande! Paz, para el Extremo Oriente, aunque ahí no domine el símbolo cristiano! Paz para los hebreos a quie-

nes hoy persiguen como si estuvieran colocados fuera de la Humanidad, olvidando que en su raza y en su sangre hubieron origen las grandes figuras de la Fe Cristiana!

.. Justicia! Justicia para los pueblos débiles! Justicia para los que de todo carecen! Justicia humana, que tienda a semejarse a la Divina, que sabe cumplir sin error y sin pasiones su altísima misión!

Bendita la hora, en que la paz sea fruto de la justicia!

De una cumbre —Castelar— tomamos la frase epítáfica, que— querido Dios— servirá algún día para resumir la historia del pontificado que hoy se inicia, con el más hermoso y brillante lema, que el Santo Espíritu ha podido inspirar a Sumo Pontífice alguno; y que de ser cumplido en toda la extensión de su trascendental importancia, dará derecho a exclamar en el futuro a su Santidad Pío Duodécimo: "... y entonces, acabadas las envidias y los rencores, la nueva generación me dará un sepulcro honrado y bendecido, y me pondrá en él de manera que pueda besar con mis labios fríos la tierra nacional y pueda pedir su grandeza para mi pequeñez y para mi muerte el calor de su gloriosa inmortalidad".

"Gloria a Dios en las Alturas y paz en la Tierra a los hombres de buena voluntad!"

S. DURAN ESCALANTE

El mismo día de su nacimiento ocurrió el formidable terremoto que arrasó a Lisboa. Parecía que su venida al mundo traía el sello fatal de los acontecimientos.

—:—

Perdió a su padre, el emperador Francisco, cuando tenía siete años. Una de esas circunstancias que se graban fuertemente en la memoria de los niños, le hacía recordar siempre sus últimas caricias. El emperador partía para Inspruck; había salido ya de su palacio, cuando dió orden a un gentilhombre de ir a traer a la archiduquesa María Antonieta hasta su coche. Cuando llegó, tendió los brazos para recibirla, y dijo después de estrecharla contra su pecho:

—Tenía necesidad de besar a esta niña.

El emperador murió de improviso durante ese viaje y no vió nunca más a su hija querida.

—:—

Su habilidad para retener lo que le enseñaban era enorme. Hablaba el italiano con gracia y soltura y traducía a los poetas más difíciles. No escribía correctamente el francés, pero lo hablaba con sumo ingenio y hasta pretendía hacer creer que había olvidado el alemán. En efecto, ensayó en 1787 aprender su lengua materna y tomó lecciones asiduamente durante seis semanas. Pronto tuvo que renunciar, pues, cansada de aguantar las observa-

MARIA ANTONIETA (ANECDOTAS)

ciones del profesor, un buen día rompió el texto en su presencia, exclamando:

—¡Es inútil! ¡No puedo con él! ¡Jamás podré aprender este idioma!

—:—

El incendio en la plaza Luis XV causó el mayor dolor en el ánimo de María Antonieta y duró varios

días. Nada podía consolarla ante la pérdida de tantas vidas humanas; hablaba llorando a sus damas, cuando una de ellas, tratando quizá de distraerla, le dijo que entre los cadáveres se había hallado a varios ladrones carbonizados, cuyos bolsillos estaban llenos de relojes, dinero y alhajas.

—Por lo menos han recibido su merecido — terminó la relatora.

Pero María Antonieta le respondió:

—¡Oh! No, no, señora: han muerto al lado de gente honrada.

—:—

Lo ocurrido durante una cacería, cerca del pueblo de Acheres, en el bosque de Fontainebleau, dió ocasión a María Antonieta — que aún no era reina — para demostrar su respeto por la vejez y su sensibilidad ante el infortunio. Un paisano, muy viejo, fué herido por un ciervo. La delfina se largó de su carretela e hizo que ocuparan su sitio el herido con su mujer y sus hijos. a quienes hizo conducir hasta la choza donde vivían, prodigando al herido toda clase de cuidados.

Como la familia del pobre campesino dudara si debía o no subir al real carruaje, María Antonieta tomando del brazo a la esposa, le dijo:

—Sube, hija, y no me avergüences con tu negativa; hónrame mejor ocupando mi carretela.

—:—

Durante el largo y crudo invierno de 1783 - 84, María Antonieta hizo donar a la gente pobre trescientos mil francos de su peculio. Cuando el ministro de finanzas le ofreció una suma igual proveniente del erario, la reina le rehusó diciendo:

—Si yo aceptara esa cantidad nada me deberían los pobres; y no quiero dejar de ser su acreedora.

EL PETIT TRIANON

ES EL SALON DE TODAS LAS PERSONAS DE BUEN GUSTO.

Variadísimo surtido en pastelaría fina

Especialidad en el Servicio de Cenas



Pida sus Ordenes al Teléfono No. 3918 San José, Costa Rica



FIDELINA VÍCTOR

Fallecida el 19 de Enero del presente año.

El Arcaño misterioso de la vida cerró para siempre los ojos de la que fué nuestra querida compañera, Fidelina Víctor. Ha fallecido en la plenitud de su vida, cuando ésta le ofrecía todos los encantos de su juventud. Han enmudecido los arpegios de su lira que otrora cantara la gentil amiga. Atraída por la altura de los cielos, cruzó el infinito.

Las páginas de la Revista ALMA TICA en este póstumo homenaje a la memoria de la recordada extinta, hace presente a la familia y muy especialmente a su señora madre, el testimonio de su sentida condolencia, por la profunda pena que tan justamente abate su alma. Con un manojo de flores y el perfume de un sincero recuerdo, depositamos en su losa las lágrimas de quienes sufren su ausencia terrenal.

Para llamar la atención con sus coronas, ordénelas al TELEFONO 2499 Jardinería Costa Rica

De Napoleón BONAPARTE

¿Quiéres saber cuántos amigos tienes? Pierde tu fortuna.

—Con audacia se puede intentar todo, pero no se puede hacer todo.

—De la inteligencia al buen sentido hay mucha más distancia de lo que se cree.

—El tonto tiene una ventaja sobre el sabio: siempre está contento de sí mismo.

—La vida entera debe ser considerada como una escuela de experiencia en la cual todos somos alumnos.

—La extrema habilidad consiste en conocer bien el precio de las cosas.

—Uno puede detenerse cuando sube, pero no cuando baja.

Página Necrológica

Doña Dorila Cabezas de Arribas

La sociedad josefina, fué intensamente conmovida por el justo duelo a fines del mes pasado que produjo el fallecimiento de la estimable dama Doña Dorila Cabezas de Arribas, después de una vida meritoria y consagrada bondadosamente a las sanas prácticas del bien. Nativa de la ciudad de Liberia, fué hija del hogar de don José Cabezas Alvarado y doña Rosaura Po-

rras, y viuda de don Manuel Arribas Rodríguez.

Consigna ALMA TICA en sus páginas con doloroso sentimiento este homenaje a la memoria de la extinta, y envía su muy sentida condolencia a sus hijos don Rodrigo Soto y doña Dora Arribas de Soto, señorita Lolita Arribas, y a su hija adoptiva señorita Angelina Salazar, el que hacemos extensivo al resto de la familia doliente.



Don Jacinto Muñoz Zamora

El 3 de abril próximo cumplirá un año de haber fallecido en esta capital el señor don Jacinto Muñoz Zamora, ciudadano q' dedicó sus actividades al comercio y puso al servicio de éste sus mejores esfuerzos y en los cuales logró el triunfo de sus aspiraciones. Fué hijo de don José Tomás Muñoz Fuentes y doña María Zamora Arrieta, a quienes honró con su vida ejemplar en su jornada de 57 años, 9 meses y 3 días de vida. Sus prendas personales le valieron la estimación general, siendo muy sentida su desaparición. Al consagrar estas líneas de recuerdo a su memoria, con ocasión del aniversario que se rememora, la Revista ALMA TICA les envía a su viuda e hijos y demás familia, la sentida expresión de su condolencia.



Acorte su **CONVALECENCIA**
con la ayuda del
TÓNICO BAYER

● Después de su enfermedad, Ud. se siente agotada, deprimida, triste, sin ganas para nada . . . su sangre ha quedado empobrecida . . . pero el Tónico Bayer será una valiosísima ayuda para acortar su convalecencia, pues renovará rápidamente las fuerzas vitales de su organismo.

● Inmediatos y duraderos son los efectos del Tónico Bayer: Enriquece la sangre . . . vigoriza los músculos . . . fortalece los nervios y el cerebro. Además, mejora el apetito y la digestión.

● Muchos médicos recomiendan el Tónico Bayer para los estados de debilidad y agotamiento, para la depresión nerviosa, y para acortar la convalecencia después de enfermedades debilitantes. Pida hoy mismo un frasco de Tónico Bayer en la botica.

¿QUÉ ES EL TÓNICO BAYER?

● Es una fórmula científicamente balanceada de Vitaminas, Extracto de Hígado, Calcio, Fósforo y otros elementos de gran valor terapéutico.

● El Tónico Bayer proviene de los mundialmente famosos Laboratorios Bayer. ¿Qué mejor garantía?

TÓNICO BAYER



RENOVA LAS FUERZAS VITALES

Azahares de



Para un ramo de rosas
 AMERICAN BAUTY, la
 Jardinería Costa Rica
 TELEFONO 2499



Doña CARMEN DEL VECCHIO DE ROSITO

EL CHICO

FRENTE AL T

Le ofrece para
los últim

SOMBREROS y
MANTILLA

TELEF

SAN

LA

Soda Española

Frente al Kiosko del Parque Central



Le recuerda a su distinguida clientela y al público en general

su especialidad en

Queques de Novia

Además de su gran variedad en

Repostería

Pida precios al Teléfono 4001

SERVICIO a DOMICILIO



Doña MIRIAM CA

"Alma Tica"

DE PARIS

TITRO RAVENTOS

EMANA SANTA
estilos en

YUANES NEGROS

RA LA IGLESIA

NO 3036

SE, C. R.



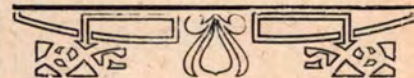
Doña CARMEN CABEZAS DE CORDERO



En la

Jardinería Costa Rica
su primera orden será la garantía de todas las demás.

Teléfono 2499



Para sus costuras Finas
use siempre



HILO Tubino

110 YARDAS GARANTIZADAS
POR SOLO 25 CENTIMOS
Precio de Propaganda
150 Colores Diferentes

Unicos Importadores:

Tienda "EL BUEN PRECIO"

LUIS JIMENEZ A. Sucs.

Ap. 201 (Avenida Central, frente al Mercado
San José, Costa Rica)

TELEFONO 2311

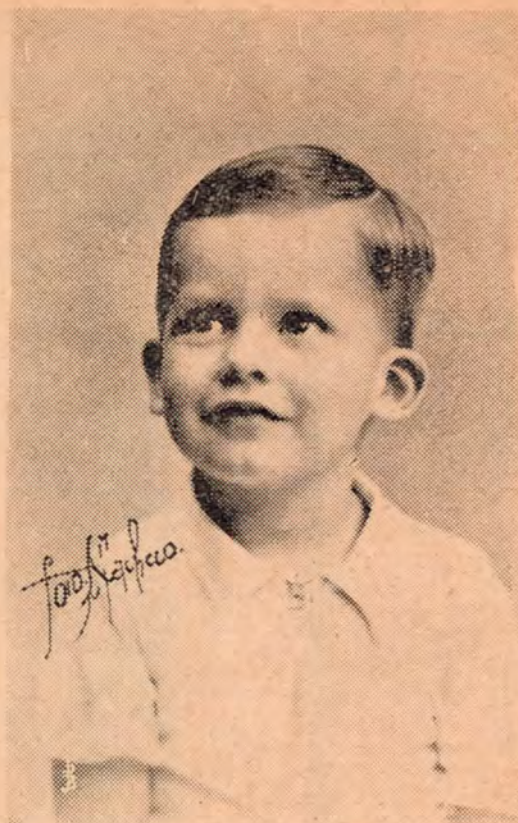
Infantiles de ALMA TICA

HOMENAJE



Niño RODOLFO ECHANDI GARCIA

Hijo del hogar de don Rodolfo Echandi Lahmann y doña Carmen García Valverde.



Niño ARTURITO PACHECO VILLALOBOS

Ha rememorado el 6 de los corrientes, el tercer aniversario de vida, este simpático niño, hijo del hogar de don Jesús Pacheco M. y su señora esposa doña Emilce Villalobos. La vida entreabre sus pétalos a este infantito entre las ternuras de sus padres y los destellos amorosos de sus tíos, don Arturo Pacheco y familia. Deseamos que el destino sea pródigo en felicidad para este amiguito y que su vida transcurra bajo las más venturosas primicias de dicha en muchos años de existencia.

Melcochería

★ LA ESTRELLA ★

— DE —

GEORGE DE FORD.

Premiada con Medalla de Oro en el Gran
Concurso Nacional de 1930

Establecida en 1915

PREFERIDAS POR EL PUBLICO
POR SU DURACION

SANAS y ALIMENTICIAS

Teléfono 2909 - San José, C. R. - Apartado 973
Situada en su nuevo local detrás del Teatro Adela

BRUUN

Es la famosa **LECHE EN POLVO** completa—con toda su crema— que contiene las cualidades nutritivas de la leche **FRESCA** de VACA, pues únicamente se le ha eliminado el agua.

Por ser preparada en Dinamarca, el primero y principal país lechero del mundo, es suficiente garantía de su excelente calidad y pureza.

Para alimentación de:

Niños - Adultos
Enfermos

la recomiendan los principales médicos, no tiene rival.
PIDALA EN TODAS PARTES, SU PRECIO ES MAS
ECONOMICO QUE OTRAS LECHE EN POLVO.

Distribuidores exclusivos:

INTERNATIONAL AGENCIES
TELEFONO Nº 2826 — SAN JOSE



La Embajada Femenina de BASKET-BALL a la vecina República de Panamá del "Club Sport LA LIBERTAD"

—Jamás, motivo deportivo alguno ha despertado en el Caribe, motivos más prestigiados para Costa Rica, que los triunfos obtenidos por el equipo de Basket-Ball, femenino del Club Sport La Libertad, en su invicta jira internacional, efectuada durante los meses de Enero y Febrero del año en curso. Esta embajada, que tuvo cubrir e de muy legítimas glorias en el Estadio de la vecina del Sur, fué integrada por don Carlos Luis Jiménez, como Representante y Jefe, doña Cristina Lizano y doña Soledad de Zamora, como acompañantes, don Roberto Montero Castro, (Pagano), como Coach y Entrenador, formando el distinguido grupo de jugadoras las señcitas, Lidia Vargas, Capitana, Noemy Poltroniery, Teresa Valverde, Lilia Tanzi, Avic Mac Lean, Margarita Segreda, Margarita Martínez, Cecilia Martínez, Lia Matamoros, Celia Vargas y Georgina Zamora.

La serie de partidos efectuados, en los cuales nuestras jugadoras salieron invictas, constituyeron en la República de Panamá, Costa Rica, y las demás Repúblicas del Caribe, el más ruidoso acontecimiento, que se transmitió por radio y cable en cada uno de los partidos efectuados, con el siguiente detalle: 19 de Enero, contra Combinado Universitario, Ganado por 39 a 19 puntos. — 23 de Enero, contra Profesionales, Ganado por 24 a 16 puntos. — 30 de Enero, contra Profesionales, Ganado por 28 a 18 puntos, — 2 de Febrero, contra Combinado Unión, ganado por 26 a 18 puntos. — 4 de Febrero, contra Selección Panameña, Ganado por 36 a 13 puntos.

El miércoles 8 de Febrero, la embajada hizo su entrada triunfal a esta capital, siendo recibida clamorosamente por la afición deportiva y los vítores del numeroso público que se congregó en las calles y avenidas señaladas con anterioridad para el paso del desfile habiendo sido dispuesto por el Club Sport La Libertad, una carroza adornada con palmas, flores y banderas para que la ocuparan los viejeros que con tanto entusiasmo se recibían. El Sr. Pre-



Miembros integrantes de la Embajada Deportiva de BASKET-BALL a la Rep. de Panamá

sidente Honorario del Club Sport La Libertad, don Jaime G. Bennett, dispuso el honor, de recibir en su propia casa de habitación, a los miembros de la Embajada para ofrecerles una copa de Champagne, reuniendo además a varios de sus amigos personales, y pronunciando el Lic. don Francisco Bonilla R., el discurso de bienvenida en nombre del Sr. Bennett. Después de esta visita de cumplimento, gratitud y simpatía, para el señor Bennett, que se ha mostrado satisfechísimo del triunfo obtenido, y quien

brindó todas sus manifestaciones de simpatía y cariño a las señoritas basketbolistas, por el ruidoso triunfo alcanzado, se desfiló entre los vítores de una numerosa concurrencia hacia los salones del Club, en donde se ofreció un cocktail, llevando la palabra para dar la bienvenida oficial el señor Secretario don Guillermo Tristán.

El sábado 11 de Febrero, en los salones del Club Sport La Libertad, se ofreció un suntuoso baile, a los miembros de la Embajada, que está considerado como uno de los más gran-

diosos que se han dado en sus salones.

Cuatro bellísimos trofeos, entregaron las invictas basketbolistas, que daran en las vitrinas del Club, testimonio de sus triunfos, uno otorgado por la Colonia Costarricense en Panamá, otro otorgado por el Club Sport La Libertad, otro otorgado por los compañeros de la Primera y Segunda División de Basket, y la bandera de la Federación Nacional de Foot Ball, de la República de Panamá, que se les entregó como recuerdo de su invicta temporada.

Por medio de una contribución pública, patrocinada por el Club Sport La Libertad, se condecorará con medallas de oro, a los integrantes de esta embajada y al Excmo. señor Ministro de Costa Rica, en Panamá, don Enrique Fonseca Zúñiga, quien dispuso muchas y muy mercedas muestras de simpatía a los integrantes durante su permanencia en Panamá.

"ALMA TICA" felicita muy sinceramente al Club Sport La Libertad, por el grandioso triunfo obtenido, así como también a los miembros invictos de esta temporada internacional de Basket Ball.

PARA TRABAJOS DE:
Mecánica - Electricidad - Fontanería
Reparación de Autos y Camiones

BUSQUE EL

TALLER

— DE —

ADAN CALVO

TELEFONO 2606 — Frente al Seminario

Para un REGALO, para sus invitados en el té o café, recuerde los deliciosos

Queques de las Tapia

Haga sus pedidos al Teléfono 4267 - En el Mercado Central, San José, C. R.

¡El Valle está alegre!...
 Los claros fulgores
 del sol lo iluminan
 con tenue esplendor;
 los pájaros ríman
 por esos alcores,
 con guzlas sonoras
 canciones de amor.

La Fiesta del Valle

En trono de aljófar
 la vió Primavera,
 y ufanas la besan
 las auras de Abril;
 resume en su cáliz,
 cual flor hechicera,
 la suave ambrosía
 que esconde el pensil.

Y cerca del río
 que orilla el estrado,
 mirando las aguas
 con viva emoción,
 se vé la zagala
 que allende el poblado,
 con randas celestes
 tejió una ilusión.

Son garzos sus ojos,
 sonriente su boca,
 su cara radiante
 de grato ensoñar;
 es tal su belleza
 que enojos provoca,
 a la alba azucena
 y al niveo azahar.



Es flor peregrina
 de bella tersura,
 miríficos tonos
 robó al rosicler;
 si tiene rivales
 su rara hermosura,
 no puede un artista
 llegarlo a saber.

¡Zagala del Valle!...
 Divinos fulgores
 irradian tus ojos
 con suave esplendor;
 las aves canoras
 en esos alcores,
 alegres te ofrecen
 canciones de amor.

SALOMON ALCAZAR.

LA TIENDA CHEPE ESQUIVEL

Tiene las últimas novedades en Poplines, Foulares, Batistas y Céfiros, propios para el verano. - Para Semana Santa le ofrece: Georgette, Crespones de varias clases, Charmeuse y Toallas de Seda Negras en Gran Variedad.

TODO A PRECIOS SIN COMPETENCIA

Primitias de alegría en el honorable hogar
 Guardia Montealegre = Vazquez Dent

La sociedad josefina ha compartido la grata alegría experimentada en el hogar de los jóvenes distinguidos esposos don Alvaro Guardia Montealegre y su señora esposa doña Carmen Vásquez Dent, que han visto engalanado su hogar con el nacimiento de su primogénito el 19 de los corrientes. De este infante son abuelos paternos don Mariano Guardia C. y doña Ester Montealegre, y maternos don Manuel E. Vásquez y doña Amalia Dent.

Al ser bautizado en la Parroquia del Carmen, apadrinado por el abuelo paterno y la abuela materna, se le impusieron los nombres de Arturo Joaquín.

Consignamos para los jóvenes esposos, un cariñoso mensaje compartiendo su alegría y deseando para la recién nacida muchos años de ventura, dicha y prosperidad.

Los modelos más recientes que impone la moda para estilizar esbeltos y el estilo que más le guste
 EN _____

FAJAS ELASTICAS

CORSETS

BRASIERES

TIRANTES PARA LIGAS, etc.

Los acaba de recibir

La Gloria

(La Tienda de Moda)

E. CRESPO & Co.
 AGENTES EXCLUSIVOS EN COSTA RICA

Alma Tica

REVISTA ILUSTRADA

(Fundada en Mayo de 1933)

Registrada en la Propiedad Literaria bajo el N° 2018.

DIRECTORA:

**ESTHER UREÑA
DE LEFRANK**

TELEFONO 4351
APARTADO 684

Director y Redactor

Social:

Guillermo Tristán F.

Colaboración de toda la
intelectualidad Nacional
y Extranjera.

Circula dentro y fuera
del País

Precio de venta en
toda la República y
en el Extranjero

¢ 0.50

SUSCRICION ANUAL:

¢ 3.00

APARTADO 684

SAN JOSE, Costa Rica

Marzo de 1939-No. 34-Año VI

ALMA TICA no se compromete a publicar las colaboraciones que no solicite. Avisamos que no se devuelven originales, aun cuando no se hayan publicado.

CUANDO ES MAS BELLA LA MUJER?

En general, reconozco que la mujer es más hermosa físicamente entre los dieciséis y veinticinco años. Sin embargo, en cuanto comprendemos que las fuerzas de la naturaleza están en constante actividad para beneficio nuestro y que aprendiendo a utilizarlas conseguimos belleza y las condiciones de la juventud, más el encanto de la inteligencia y la personalidad que nacen del desarrollo mental y espiritual, sabemos que la Belleza no tiene edad, sino que es como se la destinó a ser: eterna.

Esto rara vez lo comprende la mujer antes de los treinta y cinco años. Ha llegado a lo que debiera ser el período más interesante de su vida. Mentalmente no ha estado hasta entonces tan despierta. El problema se reduce para ella a ser principalmente de condiciones físicas. Es en ese momento cuando mejor salud necesita. El vestido y el cuidado del cuerpo se hacen detalles de importancia vital y la mujer que se "abandona", creyendo que su tarea en la vida está terminada, merece la mayor desaprobación.

Las señales físicas de la edad, no sólo se pueden evitar, sino que se pueden corregir, por medio de procedimientos adecuados. Cuando una mujer llega a esa edad se detendrá a hacer un examen de sí misma, juzgar su pasado, los errores cometidos, y aprovechar la lección. Despertará a los innumerables intereses que este viejo mundo nuestro encierra para ella y a los verdaderos servicios que puede prestar a los demás.

Sonríe, aunque duela

Muchas son las mujeres de esta edad que se dejan dominar por el pánico. En un esfuerzo por retroceder y reconquistar la juventud, imitan a la jovencita de quince años. Grave error es ello. El secreto del éxito o de la felicidad, yace no en la imitación ridícula de una jovencita, sino en la expresión correcta de la propia individualidad.

Es una gran verdad que la gente huye de la mujer desdichada o desprolija, y no se necesita ser gran psicólogo para reconocer que una sonrisa es el reflejo de otra sonrisa. Así, pues sonríe... aunque duela.

Fuente de juventud

Algunas mujeres, cuando llegan a eso de los cuarenta años renuncian a toda idea de cuidado de su físico y concentran su vida en un estado de entusiasmo y gozo espiritual que las prepara para el otro mundo. Otras mujeres descuidan el mejoramiento intelectual y sólo se ocupan de su vida física, en un

INFLUENZA Y RESFRIADOS?

Pastillas Orientales

ALIVIAN COMO CON LA MANO

esfuerzo por retroceder y reconquistar la juventud. Ambos procedimientos son peligrosos. Lo deseable es una combinación de ambos.

La verdadera fuente de juventud se encuentra en cada persona, y en cuanto se comprende esto es relativamente fácil apartar la vejez y la fealdad y llegar a expresar en grado sumo la belleza personal.

He leído un artículo de un médico con el cual estoy enteramente de acuerdo. Afirma que sólo hay dos formas de envejecer; una por cambios reales en el organismo físico, causas patológicas, y otra por cambios psíquicos: esto es, cambios en la forma en que sentimos y pensamos.

Si pensamos que somos viejos nos envejecemos. Nuestros pensamientos se reflejan (o deberían reflejarse en un mundo honrado) en nuestros rostros.

Hay un lujo que ninguna mujer puede permitirse — por rica que sea — y es el lujo de la vejez. En nuestra época es no sólo el derecho inalienable sino el deber de toda mujer permanecer joven.

Hace una o dos generaciones que la vejez se aceptaba sin contradicción. Al permitir que se le ensanche la cintura y dejar que se le multiplique la papada, la mujer de entonces no comprendía que estaba declarando francamente al mundo que se descuidaba a sí misma o se permitía demasiadas malicias y satisfacciones. Ahora sabemos que esa es la verdad.

En esa época, la moda era también más considerada. Las polleras largas ocultaban bondadosamente los tobillos que habían perdido la esbeltez. En otras palabras, si bien la vejez no era obligatoria, la mujer podía dejarse llevar y envejecer si quería. Ahora no es así. La mujer necesita conservarse fuerte y joven física y mentalmente, para su hogar, para su trabajo, su profesión y su vida social, y hasta para sí misma.

A menudo me preguntan si la mujer se engalana para agradar a los hombres o para lucirse ante otras mujeres. Opino que la mujer normal, sensata, afortunada, se vestirá siem-

pre con la idea de agradar al hombre.

La mujer a los cuarenta

Se atribuye a un médico célebre la observación de que a todos los hombres se los debiera cloroformar a los cuarenta años; pero es de notar que este caballero tan precavido no hizo tan loca afirmación con respecto a la mujer. Es en esta época cuando los hijos comienzan a extender sus alas — y así debe ser por mucho que apene a la madre —, es en esa la época cuando los consejos y la serenidad de ella son de mayor importancia en la vida de sus hijos.

Si ella se ha conservado a la altura de la juventud, y posee el espíritu de la juventud ellos vendrán y le plantearán a ella sus problemas para que los ayude. Si se ha atrofiado física e intelectualmente, viviendo en el pasado, sus consejos, por buenos que sean no se tendrán en cuenta, por la razón de que la juventud siente, y con motivos que no se la comprenda.

Es absolutamente necesario mantenerse al nivel del espíritu de la juventud. El manejo de la casa, para esa época, ya ha llegado a ser cuestión de rutina — que no toma más de una hora diaria. — La mujer pues, ampliará su mundo, de acuerdo con los intereses sobre los que se basa su vida, ya sea cuestiones sociales, profesionales, de beneficencia o política.

Obsérvese cuán superior es la mujer de treinta y cinco años sobre su abuela. Mírese cualquier club de golf y véase la multitud de mujeres fuertes y sanas y compáreselas con una de dos generaciones anteriores, de mujeres por lo común envejecidas a los cuarenta años, recorriendo la casa con sus lamentos y con todas las enfermedades habidas y por haber, vistiendo incómodas crinolinas, más incómodos polisones y zapatos imitados de los chinos "herejes". No hay Belleza que pueda compararse con la de los cuarenta o más años. Pues en esa época de la vida de la mujer, se remonta más la belleza espiritual que se destaca en ella, en cada uno de sus actos y que la ilumina como una aureola en torno suyo.

EL DELINCUENTE

En ese preciso momento, mientras uno de los delincuentes descendía del coche, el otro, mediante el conocido golpe de "furca", imposibilitó al chofer para toda defensa. En esa situación, el chofer fué despojado de una cartera que contenía 25.70 pesos, producto de su trabajo del día..."

Esta es delincuencia verdaderamente vil, depravada y perversa. La preparación del ruín atentado, la alevosía, la finalidad buscada, contribuyen a acrecentar la natural repugnancia que inspiran seres humanos capaces de tal baja.

Pero es socialmente útil hacer resaltar el papel que aquí juega la falta de inteligencia. Los individuos que buscan el bienestar o la felicidad por tales medios son los campeones de la imbecilidad, pues sólo así se concibe que afronten los peligros inherentes al delito por una suma de dinero. Si es grande la perversidad manifestada, mayor es la estupidez que los induce al "negocio". Una pe-

queña dosis de comprensión les habría alcanzado para desistir del criminal intento.

Creo que es enorme la imprevisión de la mayoría de los delincuentes y que con frecuencia se abstendrían de delinquir si "el negocio" fuera analizado en forma absolutamente clara en las escuelas, a fin de que

todos los niños se posesionaran del asunto para el resto de la vida. Hasta hoy se ha enseñado sólo que es malo delinquir, que es inmoral atentar contra las leyes y la vida y bienes de los demás. Debería enseñarse, también, el aspecto positivo o egoísta. Quien delinque elige el camino más difícil para el logro

de los deseos, busca con gran torpeza la satisfacción de las necesidades, vive en peores condiciones que nadie. El delincuente, en suma, desde el punto de vista práctico, es un pobre diablo con sesos de mosquito que se considera vivo, que se llena de mugre por dentro y por fuera para conseguir ser pensionista en una cárcel, o cuando más, andar "a salto de mata" a fin de que la autoridad no le eche el guante.

Hay negocios malos, sin duda; pero peor que la delincuencia no hay ninguno.

Constancio C. Vigil.

Librería Cosmos

(Contiguo a Koberg y Co. - San José)

TELEFONO 4775 — APARTADO 1237

UTILES ESCOLARES y de ESCRITORIO. - Especies Fiscales. — Estampillas para Colecciones. — Papelería. — Juguetes. — Artículos para regalos.

POR CADA COMPRA DE UTILES ESCOLARES
SE HACE UN BUEN OBSEQUIO

Para una Canasta
Artística

la

Jardinería Costa Rica

TELEFONO 2499

A quien deseamos favorecer

¿Cuán frecuente es perjudicar a quien deseamos favorecer.

¿Cuántas veces gozamos al ayudar a alguien y luego reconocemos con arrepentimiento que nuestro gozo era infundado!

¿En cuántas ocasiones el cerrado egoísta y el supremo amador dicen que "no" con idéntico acierto!

¿Cuántos abandonaron su tarea para hacer bien, y en ella únicamente podrían realizarlo!

¿Cuántos dejan a sus hijos para ayudar al prójimo y así no ayudan a nadie!

¿Ayudarás a este hombre a levantarse, con olvido de sus músculos?

¿A este otro, en una tarea para la cual carece de aptitudes?

¿A este otro para que gane más de lo que su inteligencia le permite gastar en su provecho?

Tal hay que trabajar ahora con el torso desnudo bajo el ar-

Empresa de Transportes y mudanzas. Exactitud, honradez, personal adecuado. Camiones a su servicio día y noche. Llame a JUAN RAFAEL ACUNA. - Teléfonos 3280 y 4280.

diente sol y es más feliz que quien lo compadece.

Pero éste tiene que compadecerlo.

Y aquél, seguir encorvado bajo el sol.

Grandes males ocurren. Soporta el pueblo tantas tiranías como pasiones.

Es preciso que surja un libertador para salvarlo; que el libertador se sacrifique y que el pueblo continúe padeciendo.

Clama el desierto por agua, como el corazón por lágrimas; mas por algo están sedientos.

Y si ellos gimen de sed, ¿por qué sollozan los mares?

(De "El Erial")



"La Gaviota"

Avenida Central
Frente al Mercado
Casa de F Amerling

TIENDA DE NOVEDADES
DE
SALOMON ALCAZAR

Precios los más bajos de plaza
Mercaderías constantemente renovadas

En esta tienda se encuentra a la venta el surtido más variado de los famosos

FOULARES A.B.C.

Percalle y Peter Pan

Colores Firmes y Dibujos de Moda

Haga una visita y se convencerá

APARTADO 610 — TELEF. 3414

ENSALADA DE FRUTAS

Especialidad de la Casa

En el puesto de las TAPIA, en el Mercado Central :— Teléfono 4267 :— SAN JOSE, C. R.

Maneras Sociales Reflexiones Cristianas

De las visitas. — Las llamadas visitas de digestión deben hacerse en los ocho días siguientes a aquel en que se tuvo el honor de sentarse a la mesa de la persona que nos visitó; estas visitas son una especie de cortesía del estómago, bien debida a la persona que nos ofrece un almuerzo, una comida o una cena. Aún en el caso en que no se acepte la invitación a comer, deberá hacerse esa visita.

En cuanto a la visita de felicitación, hay que estar en relaciones completas con las personas a quien haya de felicitarse por algún acontecimiento halagador, tal como un ascenso, una distinción, etc. Este género de visitas debe hacerse muy discretamente para la persona a quien se hace no suponga que es con una mira interesada; así, pues, la visita será corta y se reducirá a fórmulas de cortesía.

LECTURAS CRISTIANAS

La principal pasión del corazón es el amor; el cual nos inclina hacia el bien. Amar a Dios y al prójimo con amor de caridad, que es un amor de amistad, es desear el bien a Dios por sí mismo, y al prójimo en Dios y por amor de Dios. Podemos desear a Dios dos suertes de bienes: el primero es aquel que él se tiene en sí mismo, el cual podemos desearle por modo de complacencia, regocijándonos de que sea lo que es, y que nada puede añadirse a su grandeza y a la inmensidad de su perfección interior. El otro es el que Dios no tiene, y este se lo podemos querer y desear de dos modos: o por efecto, si está de nuestra mano el procurárselo, o por afición y deseo si no los está.

(San Francisco de Sales)

ANECDOTARIO

Un joven de Salamanca se mostraba muy indignado ante don Miguel de Unamuno, porque le había oído a un cargador en un puesto

de libros viejos, pedir las obras de Aristóteles.

—La cultura — dijo — es un lujo...

—Un lujo — replicó don Miguel— al que usted, dando pruebas de una ejemplar austeridad, ha renunciado.

LA CURIOSIDAD

En Alemania se acaban de efectuar afortunados ensayos para la propulsión de bicicletas utilizando cohetes colocados en la parte trasera. Ya se imaginarán nuestros lectores cómo estarán los alemanes de "disparados"...

EL VERSO

Cantaba el Mar Azul

Cantaba el mar azul y yo le oía:
Cantaba y me decía:
Echa a andar tu bajel fuerte y ligero
Sobre el movable raso de mis olas,
Tú, cuyo firme corazón de acero
Sabe la angustia de llorar a solas!
Y bajo el sol ardiente
Le respondí doliente:
Hilando sueños me pase la vida
Y está mi corazón triste y cansado,
La primavera es ida
Y el otoño ha llegado.
¡Oh, mar azul, no puedo
Deslizar mi bajel sobre sus olas,
Porque ahora tengo miedo
De echar a andar y de encontrarme
a solas!

Rosario Sansores

EL CHISTE

—¿Ha hecho usted algo para la emancipación de la mujer?

—Sí.

—¿Qué ha hecho usted?

—He permanecido soltero.

EL PENSAMIENTO

Es necesario mantener a los hombres en el conocimiento de la tierra y en el de la perdurabilidad y trascendencia de la vida.

José Martí

Las almas perezosas, los espíritus tibios y haraganes en vano buscan la dicha en una vida inútil y repantigada; están ciertos de que jamás la encontrarán. Sólo en una vida activa y noble se encuentra aquel consuelo espiritual, aquella interior dulzura que es la felicidad; cualquiera otro camino es extravío. No gusta Dios de siervos holgazanes. En vano se le busca en las calles y en las plazas públicas; el bullicio y el tumulto no son de

ñor; si se quieren gustar anticipadamente aquellos como destellos de la gloria; si se quieren percibir las dulzuras espirituales, es menester elevarse sobre los sentidos, es menester mirar con los ojos de la fe; es menester sentir la vida espiritual. No hay luz pura, no hay sabiduría verdadera, no hay sólida virtud en una constante satisfacción de los sentidos. En levantándose el espíritu sobre esas nubes densas y tenebrosas dulce y suave el yugo del Se-

SANTIAGO DURAN ESCALANTE ABOGADO

Atiende toda clase de negocios Judiciales
en San José y Limón.

TELEFONO EN SAN JOSE 2418

APARTADO DE CORREOS 1145

su inclinación; ama a la soledad y el retiro.

Una vida bulliciosa nunca fué ni puede ser muy interior; no es posible gustar de la paz íntima en medio de la disipación. Pide la esposa noticias de su amado a los guardas de la ciudad, esto es, como expone San Bernardo, a los sentidos exteriores. Diríjese mal para adquirirlos, porque éstos ni conocen al que busca, ni tienen noticia de sus caminos.

Las almas sepultadas en los sentidos, continuamente viven en ignorancia y en tinieblas.

El hombre animal, dice el Apóstol, no conoce el espíritu de Dios. De aquí nace el tedio con que los mundanos miran la virtud, y de aquí el desprecio con que tratan las máximas más santas. Si se quiere tomar el gusto a las verdades de mayor consuelo que tiene la religión; si se quiere experimentar

se respira un aire puro, se goza un cielo sereno, se vivió en una dulce calma.

Se comprende entonces la triste suerte de aquellos que embriagados en los falsos placeres, que tarde o temprano se les vuelven tan amargos, en aquellos bienes aparentes que dejan tan vacío el corazón, y que lejos de satisfacerle le irritan más la sed, viven cada día más y más hambrientos; entonces apenas se puede comprender cómo hay almas ilustradas con las luces de la fe que giman toda la vida sujetas a la triste tiranía de las pasiones.

El alma pura y desprendida de los sentidos tanto como es necesario para vivir la vida espiritual, goza de dulzuras inefables. Esta es la dichosa suerte que debemos anhelar antes que todo.

AGENCIA GENERAL DE PUBLICACIONES

(LA CASA DEL BUEN LECTOR)

FRENTE a "LA ALHAMBRA"

ESCRIBA al Apartado 1348, o LLAME al Teléfono
3234, que le serviremos lo que nos ordene.

GRAN SURTIDO DE ROPA HECHA

— donde —

BELGRAVE

para jóvenes y caballeros correctamente
cortada y confeccionada, y en los últimos
estilos de moda. - Ropa de verano

(25 varas al Sur de la Iglesia del Carmen)

PAGINA DE MODAS

VESTIDO DE TARDE DE LINEAS SUAVES



Todos los detalles que presenta este diseño han sido estudiados cuidadosamente para lograr ese efecto de delgadez y suavidad. El corpiño presenta fruncidos en los hombros y parte alta de la cintura y la falda es de corte alto.

Este modelo es ideal para atender a los compromisos de tarde. Confecciónese en crepé liso, falla o chifón. Adórnese el borde del cuello en forma de V, con encaje fino o trencilla.

Su ramo de Novia
lo debe encargar en la
Jardinería Costa Rica
TELEFONO 2499

ELEGANTE VESTIDO PARA TALLAS GRANDES



Este diseño ha sido creado con miras especiales hacia aquellas que usan tallas grandes, y por tal motivo se consigue que éste haga lucir la figura bastante la cintura y bien entallada en las caderas. La falda está cortada alta en ras. Y la blusa presenta bonitos fruncidos en los hombros, y en la parte alta de la cintura. El cuello está corado en forma de V, un detalle muy importante para hacer lucir la figura delgada, que se debe tener muy en cuenta.

ELEGANTE DISEÑO ESTILO PRINCESA



En nada ha disminuido la gran popularidad del estilo princesa, y aquí tenemos una versión decididamente elegante. El corte del cuello es en forma de corazón, y cierra al frente con botones. Dicho cierre está cortado en forma de conchas, lo cual la adorna con gran efecto.

Algo muy particular en este diseño es su adaptabilidad, pues puede usarlo como se ve en el grabado, o con una pechera de piqué u organdi, cambiando su aspecto en varias ocasiones. También puede usarlo con una bufanda de seda, adornando el sombrero con una cinta alrededor, en combinación con la bufanda.

LA PENSION NIZA

ATENDIDA POR SU PROPIETARIA

Es la casa ideal para agentes viajeros.
Atención especial para el Turismo.
CUARTOS HIGIENICOS CON TODO CONFORT
COMEDOR ELEGANTE
(Situada 50 varas al Sur del Parque Central, en la Calle recién Pavimentada)
TELEFONO 3144 — APARTADO 683
San José, Costa Rica



Pida en todas partes

Té Bond

Si desea tomar un Té realmente delicioso

Distribuidor Exclusivo:

ALMACEN LUIS OLLE

TEL. 4596 - AP. 443

frente al Banco Nacional

LA VERDAD POR LA MENTIRA

— CUENTO —

Jaime Cerame y Simona Maderet se habían querido mucho. Luego, el tiempo gastó, desmenuzó y volatilizó aquel hermoso sentimiento y un día se encontraron frente a frente dos criaturas unidas simplemente por una pálida y vaga amistad, por una costumbre de presencia, de cohabitación y, si así puede decirse, del diálogo maquinal y sin esfuerzos. Como el enfriamiento de sus relaciones se llevó a cabo paralelamente, no se habían producido entre ellos los lamentables choques, las violencias consecutivas y los horribles desgarramientos, contra uno solo.

Como no tenían nada que reprocharse y como no eran difíciles de contentar, ninguna querella envenó sus relaciones de buenos compañeros indiferentes. Pero, se dirá, ¿por qué los que se encuentran en esos casos prolongan una situación que, de ese modo no tiene ningún atractivo? Jaime y Simona, por una curiosa sugestión del amor propio que hace tantas víctimas, imaginaban que, a defecto del amor activo, subsistía en el corazón de ellos un viejo fondo de amistad que, a pesar de todo, era un poco de ternura, y así, por temor de causar daño, ninguno quería tomar la iniciativa de la ruptura dolorosa.

Una noche, después de cenar, Jaime Cerame autor dramático, con una obra a punto de ensayar en el teatro de Alma, le dijo a Simona:

—Me voy al teatro... Brimet me ha enviado a buscar... Dice que tiene que verme en seguida... Mañana leemos mi obra a la compañía y tenemos que elegir con el director de escena los dos o tres papeles de menor importancia que aún no se han repartido... Los mandaremos a buscar por un mensajero...

—Muy bien — dijo Simona. — Entonces, mientras tú vas a eso, yo me voy a la Opera Cómica. Mi amiga Francisca Phrance canta esta noche "Manón", y como hace un siglo que no la veo, voy a charlar con ella un rato.

—Eso es... Yo volveré a

UN BUEN ABRIGO ES UN CAPITAL

LE DA PERSONALIDAD
A LA MUJER.

**LA CASA
DE LOS ABRIGOS**
(ESPECIALIDAD EN EL RAMO)

Cuenta con un magnífico taller de vestidos para señoras y señoritas. Confeccionamos el traje a la última Moda. — Casacas de Peluche y Pieles en Colores.

J. COSIOL

75 varas al Oeste del Mercado Central,
Avenida Central, frente a la Zapatería
"El Globo"



eso de las doce y media. Hasta luego, querida.

—Adiós, querido; hasta luego.

Media hora después de medianoche, Jaime y Simona se encontraron de nuevo en su casa.

—¿Cómo te ha ido con la distribución de papeles en el teatro? — preguntó Simona. — ¿Se arregló todo bien?

—Al final, sí, pero costó bastante trabajo. El director quería endosarme a todas sus protegidas. He tenido que gritar, discutir y casi disgustarme... Felizmente, Brimet ha estado de mi parte.

—¿Había gente en el teatro?

—Estaba lleno. Se han cobrado 12.800 francos. Casi el máximo. Y toda la gente muy elegante. Yo miré por el agujero del telón y aquello parecía una de las galas del tiempo de Eduardo VII. Todas las mujeres escotadas y todos los hombres con frac... ¿Y en la Opera Cómica?

—La sala estaba rebosante, como siempre.

—¿Y tu amiga Francisca?

—¡Un éxito loco! ¡Y qué hermosa estaba Francisca esta noche! Hacía mucho tiempo que no la oía y me he quedado

maravillada del volumen de su voz... ¡Y qué bien sabe cantar! Ha salido a escena no sé cuantas veces y ha tenido que repetir dos o tres números...

Al día siguiente Jaime y Simona leen cada cual su diario. De pronto Simona deja escapar un ¡oh! de estupefacción.

—¿Qué pasa? — preguntó, sin mayor interés, Jaime.

—¿No fuiste anoche al teatro de Alma, que estaba lleno de gente elegante?

—Sí. ¿Por qué?

—¿Por qué? Mira lo que dice aquí: "A raíz de un principio de incendio, provocado por un corto circuito, que ocurrió ayer a eso de las seis de la tarde en el teatro de Alma, la representación de la noche tuvo que ser suspendida... ¿Qué dices a eso?"

—Digo... que... es algo horrible sólo pensar en lo que hubiera sucedido si la sala hubiera estado llena... ¡Figúrate!... El pánico... La brutalidad de la gente...

Jaime no sabía qué decir. Mientras hablaba iba echando ojeadas en el diario como buscando una ayuda para su trance. De pronto, él también exclamó: "¡Oh!" y agregó:

—¡Hombre, pues esto tam-

co deja de estar bien! Oye lo que dice aquí: "Víctima de una afonía total, la señorita Francisca Phrance tuvo que desistir ayer de cantar "Manón", como se había anunciado. La administración del teatro lo avisó así al público desde las cinco de la tarde. Por la noche cantó "Manón" la señorita Lhermina, que obtuvo un gran éxito..." ¿Y qué piensas tú de eso?

—Pienso — dijo que estamos a mano. Desde el momento que me has mentado, no veo por qué no he de decirte la verdad. Pues bien, es cierto que no fui a la Opera Cómica... Estuve en otro sitio... En casa de alguien que me quiere de verdad...

—Franqueza por franqueza. Yo tampoco estuve en el teatro Alma. Tenía una cita en casa de alguien que no me es indiferente y que me quiere de veras.

—Bendigamos, entonces, Jaime, esas dos mentiras que nos han hecho descubrir la verdad... Bendigamos también el corto circuito y la indisposición de la artista, que han puesto fin al error en que vivíamos... Sin esta casualidad nunca me hubiera atrevido a romper contigo, por temor a causarte mucha pena...

—Yo pensaba lo mismo de ti...

—Ya ves. Quién sabe si ese error nos hubiera impedido rehacer nuestras vidas.

—Compadezcamos a los desgraciados que tienen que vivir uno junto al otro sin amor y que, por inútiles miramientos de debilidad y de piedad, no han podido librarse de sí mismos...

—¡Y eso es lo que hay que desearles!...

BUEN HUMOR

Cuando un caballero enamorado fué a pedir la mano de su novia, el padre de ésta le efectuó la conocida pregunta de con qué medios contaba.

El audaz pretendiente le respondió que poseía un billete de lotería. Es decir, que en vez de medios lo tenía enteró.

**La Mueblería de
ENRIQUE GOMEZ**

ESTA SITUADA
125 varas al Sur de La Violeta. Esta mueblería es la única especializada en vender, comprar, cambiar y alquilar muebles. TELEFONO No. 3396.—Lo esperamos para que usted le ponga precio al mueble que necesite.

De la Cabeza a los Pies

A menudo cuando uno contempla una estatua, o una obra de arte pictórico le agrada detallar parte por parte, asombrándose de la perfección y la armonía que se encuentre en ellas. Pues en la misma forma deberá contemplarse uno en el espejo y detallar sin premura y con justicia cada una de las partes de su cuerpo desde la cabeza hasta los pies.

No se fija la gente acaso en su cabeza, sus manos, sus pies, su cutis y su figura? Pues bien, cada una de las partes del cuerpo tienen que ser consideradas detenidamente por todas aquellas que pretendan parecer más hermosas y elegantes día a día.

¿Es lógico que usted, pudiendo parecer toda agradable, muestre sólo unas manos bonitas y en cambio unos pies descuidados o un cutis imperfecto? No, no es posible eso, preocúpese por cada una de las partes de su cuerpo en especial, para que después el conjunto resulte perfecto.

Escuchando estos consejos podrá usted parecer mucho mejor.

La piel y sobre todo el cutis de su rostro, es quizá la que más cuidado requiere, porque es el que más concentra las miradas. Puede usted tener unos pies perfectos y unas manos hermosas, pero si el cutis de la cara no es delicado, suave y sin manchas, todos olvidarán los otros detalles. Cuide por lo tanto su rostro como primera medida. ¿Le salen a usted granitos? Pues eso solo se debe, al poco cuidado y atención que usted dedica a sus intestinos y en general a todo el funcionamiento glandular del cuerpo. Vigile el funcionamiento de los primeros, beba a la mañana jugos de frutas y cuajada y coma en el almuerzo mucha fruta, verduras y poco picante. Y por último haga ejercicio para ayudar a todo su cuerpo a marchar normalmente. Sólo nos resta advertirle la forma en que deberá cuidar en especial su piel. El invierno por lo general

seca el cutis y además de pasarlo fácilmente lo enrojece en una forma desconsiderada. Esto debe preverse antes de salir de la casa. Trate de masajear su rostro con una buena crema grasosa y después de quitarla, aplíquese otra un po-



co más seca como base del polvo, pero que sirva de capa protectora para defenderla del viento y la helada.

El cuello es otra de las partes del cuerpo que ha de merecer una atención especial. Masajéelo todas

las noches con una crema nutritiva y haga después una serie de ejercicios de cuello y cabeza quitando la crema que quede con una tela de hilo, pudiendo agregar también un astringente si es que lo cree necesario.

Las manos y los brazos son los que le siguen. Cuide sus manos con esmero, ya que es lo que más impresiona a las demás personas. Trate de aplicar en ellas glicerina con limón o algo que las suavice y después polvoréelas con almidón para refrescarlas y blanquearlas. No olvide una vez por semana dedicarse a manicularlas. Introduzca las manos en un pequeño recipiente con agua caliente y jabón y déjelas unos minutos para que se ablande la cutícula. Empújelas después con un palito de naranjo que haya untado previamente en vaselina. Lustre después las uñas con el "polissoir" y recién entonces aplíquese cuidadosamente el barniz. Los brazos masajéelos de noche con alcohol alcanforado y después polvoréelos con almidón que se los blanqueará y refrescará.

Para el busto no olvide las du-

chas de agua fría y los masajes de agua colonia. Los ejercicios de brazo serán de beneficio general, así como las flexiones, los saltos, el caminar y las carreras. Los de pedaleo harán muy bien a las caderas, la cintura y el abdomen, así como los masajes de alcohol después de talco.

Las piernas y los pies también merecen un cuidado particular. El vello es quizá una de las cosas que más preocupan a nuestras lectoras y esto puede subsanarse fácilmente si es que usted aplica en las piernas agua oxigenada con unas gotitas de amoníaco y después al bañarse a la mañana, las jabona bien y pasa por ellas diariamente la piedra pómez en sentido circular. Esta gastará poco a poco su vello hasta que desaparezca completamente.

Los pies los lavará especialmente tres veces a la semana con agua caliente y sal y después de hacerse en ellos fricciones con agua colonia. los polvoreará con talco boratado y cuidará sus uñas casi en la misma forma que lo hace con las de sus manos.

EL POBRE YERNO

Iba Policromino García alegre y sonriente hacia su casa, de regreso del entierro de su corpulenta y dominadora suegra doña Filomena, cuando acierta a pasar por debajo de una andamio del cual le cayó encima una tabla que, dándole en la cabeza, lo dejó medio aturdido.

Cuando se repuso un tanto del golpe, miró resignadamente hacia arriba y exclamó:

—¡Jamás creí que ella llegase al cielo tan pronto...!

NO CABIA OTRA COSA

Reconocía el doctor Bicarbonato de Sosa a su cliente, el señor Toribio Tipitín.

—No te sientes bien, ¿verdad? Bueno, ¿cómo anda el apetito?

—Yo como, doctor, como un tigre.

—¿Anjá? Bueno, ¿y el sueño?

—Duermo como un perro.

—¡Oh! Bien; entonces que te vea un veterinario...

Aunque frisaba ya en los cuarenta, cuando le preguntaban la edad, aquella dama decía tener solamente dieciocho años, y, en realidad, tenía sus razones para hacerlo. Precisamente dieciocho años antes había sufrido un grave accidente y todo el mundo afirmó, en aquella oportunidad, que había "nacido de nuevo".

Fué un juicio fácil el del panadero estafador. A la policía le resultó muy simple agarrarlo con las manos en la masa.

Taller Eléctrico Mecánico

de OSCAR THOMPSON C.

Ofrece: **Herrería en Todo su Ramo**

Barandas, Portones, etc. - Fábrica de Arandelas de Plomo.

La surtidora de todo el país, por mayor y al menudeo.

Reparación de Motores, Dinamos, Transformadores.

**VENTA DE DINAMOS Y MOTORES USADOS
SE COMPRA PLOMO en CUALQUIER CANTIDAD**

Calle Alfredo Volio, 250 varas al Sur de Catedral

TELEFONO 4232

RESTAURANT BALCON DE EUROPA

EXQUISITO MENU

SERVICIO A LA CARTA

Abierto hasta las 2 de la madrugada

RECETAS de COCINA

HIGADO EN SALMOREJO

El hígado es un alimento que recomiendan los médicos debido a la propiedad que tiene de facilitar el aumento rápido y abundante de sangre. Por lo tanto es un verdadero tónico para anémicos y convalecientes. Lo malo está en que no a todas las personas les resulta agradable comerlo con frecuencia. Pero una manera sencilla de prepa-

dulce, media cucharadita de comino, y se le agrega un poco de vinagre (al gusto) y bastante aceite. Se colocan los bifos de hígado en una fuente y se les vierte la salsa por encima.

BERENJENAS EN CONSERVA

Se lavan y cortan las berenjenas en trozos alargados y finos y se dejan durante 24 horas en un colador, espolvoreadas con sal, para que suelten el jugo amargo que contienen. Luego se les da un hervor en una mezcla de agua y vinagre por mitades. Se dejan escurrir y se las coloca en un frasco de vidrio, agregándoles: aceite, 2 ó 3 hojas de laurel, ajos picados, pimienta en grano, orégano y albahaca a gusto. El aceite debe cubrir las berenjenas. Es ésta una guarnición muy sabrosa para acompañar al puchero, al asado y muchos otros platos de carne.

TORTAS FRITAS

Este es un complemento tradicional del mate, en particular para los días fríos y lluviosos, y no requiere más ingredientes que una taza grande de harina, media taza de líquido formado por un huevo, un poco de leche y salmuera; un pedazo de manteca o grasa del tamaño de un huevo y una cucharadita de levadura en polvo. Se mezcla todo para formar una masa liviana, que se estira con el palote hasta que quede de un espesor de medio centímetro. Se cortan redondeles del tamaño de un platito de café y se frien en grasa abundante y muy caliente; esto es esencial para que las tortas no se impregnen excesivamente. Ya doradas se espolvorean con azúcar.

MATAMBRE ASADO

Se sala un matambre y se pone al horno. Aparte se prepara una salsa vertiendo un cucharón de buen aceite; cuando está caliente, se agrega cebolla, to-

un tamiz y en esa salsa, sazonada con sal y pimienta, se ponen los sesos, cortados en finos y pequeños trozos.

BUDIN DE CARNE

Se ponen en un tazón trescientos gramos de carne de ternera picada, ciento cincuenta gramos de carne de cerdo picada también, un par de cucharadas de miga de pan remojado en leche, cebolla en cantidad prudente y bien doradita en manteca, una cucharada de hongos remojados de antemano, en trocitos menudos, tres huevos enteros, perejil, sal, pimienta y nuezmoscada. Se mezcla todo, se vacía en un molde preparado con manteca y pan rallado y se coloca al baño-maría a horno moderado durante 50 minutos.

SOPA DE LENTEJAS

Se lavan las lentejas para despojarlas de la tierra y residuos que pudieran contener y ponen en remojo la víspera de hacer la sopa. Luego se cocinan en la misma agua del remojo con objeto de no perder ninguna de las vitaminas que poseen. Entonces se agrega una cebolla cortada en trozos grandes y un diente de ajo. Cuando las lentejas están bien cocidas y espesadas se les echa una cuchar-

Queda invitado a una visita a la Gran Fábrica de COCINAS ELECTRICAS TICA. Para que aprecie la construcción a máquina exclusiva de esta MARCA, y establezca la diferencia de calidad y acabado. Cuidese de las malas imitaciones. JUAN RAFAEL ACUÑA CASTRO, Electricista Montador. Teléfono 3280 y 4280.

rada de aceite. Luego se sirven así enteras o se las pasa por un tamiz; queda entonces una crema muy rica que contiene mucho hierro y es de gran poder nutritivo.

Nueva COCINA ELECTRICA TICA. Verdadero triunfo de la industria nacional, desde ₡ 75. Abonos muy favorables. Consumen ₡ 10.00 de fuerza. Teléfonos 3280 y 4280.

arlo y que le confiere un riquísimo sabor, es la que damos a continuación:

Se corta el hígado en bifos y se asa a la parrilla, cuidando de que no se cocine demasiado para evitar su endurecimiento.

Por separado se prepara la siguiente salsa: se machacan en el mortero dos dientes de ajo, una cucharadita de pimentón

UNA VERDAD

Vamos recogiendo y dejando caer. Mas nada recogeríamos si no hubiéramos de llevar algo a alguna parte.

Detrás de los que derriban vienen los que levantan. Mas nada levantaríamos si todo fue re polvo.

El barro está al alcance de todas las manos, y cada cual lo modela a su albedrío; pero una verdad existe en lo hondo del vaso de la vida.

Esta verdad es que somos inmortales.

EL CONDOR

(Situado en el Mercado Central, frente a El Gallito)
ATENDIDO POR SU PROPIETARIA

Le ofrece a su numerosa clientela toda clase de ARTICULOS DE PRIMERA NECESIDAD y gran variedad en Latas para Semana Santa, constantemente renovadas y frescas.

CAFE EXTRA A ₡ 0.80

CAFE PRIMERA A ₡ 0.60 •

MOLIDO A LA VISTA Y PESA COMPLETA

Pida su tiquete por cada compra que usted haga de 5 centavos en Adelante. Tienen valor y se cambian por preciosos regalos útiles para la casa.

PAN

Puede pedirlo durante todo el día, fresco y en todas clases en

LA PANADERIA "LA GIRALDA"

Especialidades de la Casa:

PAN DE AMOR, LA RICA GALLETA ROBLEDO.

PAN MEXICANO

Para su CAFE DE LA TARDE este pan está a la venta de las 2 p. m. en adelante. Se lo envían a domicilio llamando al TELEFONO 3678.

M. ULLOA, Propietario

San José, C. R.

DIRECTORIO PROFESIONAL

Lic. Luis F. Jiménez M.

ABOGADO y NOTARIO

Teléfono 2311 — Apartado 201

SAN JOSE, C. R.

Dr. José Fco. Carvajal

CIRUJANO - DENTISTA

OFICINA: 50 varas al Sur de la Catedral

Teléfono 3068 - San José, C. R. - Apartado 1541

Dr. GERMAN NARANJO R.
MEDICO CIRUJANO

de la Universidad Libre de Bruselas
HORAS DE CONSULTA:
de 11 a 12 a. m. y de 2 a 5 p. m.
frente al Kiosko del Parque Central

Teléfono:

Oficina y Habitación 2232

Humberto Flores S.

ABOGADO Y NOTARIO

Oficina: Frente a los Juzgados

Teléf. 3255 - Apart. 1201

LICENCIADO

Tomás Gamboa Rodríguez

Abogado y Notario

TELEFONOS: Oficina: 2612
Habitación 3214

Apartado 337, San José.

Dr. MIGUEL GONZALEZ B.

Médico Cirujano

Especialista: en Nariz, Oídos y Garganta
Consultorio Dr. Pupo
Horas de consulta: 9.30 a. m. a 1 p. m.

TELEFONO 2182

Dr. VENANCIO CALLEJAS

DENTISTA AMERICANO
Graduado en Philadelphia

Se permite ofrecerle sus servicios profesionales
TELEFONO 4690

San José, Costa Rica

Oficina: Frente al Parque Central, 50 v. E. Botica Francesa

Horas de Of.: de 8 a 12 a. m. de 2 a 5 p. m.



Dr. EDWIN RAFAEL ZAMORA

MEDICINA, CIRUGIA Y OSTRETICIA

CINCO AÑOS DE PRACTICA

en renombrados Hospitales de Norte América, de San Luis y New York.

CONSULTAS:

De 10 a 12 a. m. y de 2 a 4 p. m.

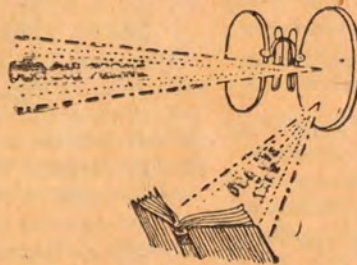
HABITACION Y CONSULTORIO:

50 varas Este del nuevo Edificio Bomberos

Teléfono No. 4035

San José, Costa Rica

CONSULTORIO OPTICO
RIVERA



Exámenes Científicos de la Vista
ANTEOJOS Y LENTES

de todas clases y precios

Frente al GRAN HOTEL COSTA RICA
TELEFONO 3347

JESUS CONEJO

Y

EITEL SOLEY

ABOGADOS Y NOTARIOS

25 varas al Sur de la Limón Trading

Teléfono 3037

SAN JOSE — COSTA RICA



Dr. José M. Quirce

MEDICO CIRUJANO

de la Universidad Libre de Bruselas
Frente al Kiosco del Parque Central,
lado Oeste.

TELEFONOS:

Oficina 2232-Habitación 2546

Doctor Alfredo Saborío
ABOGADO y NOTARIO

Teléfono No. 4046

San José, Costa Rica

Oficina de Abogacía y Notariado.
Atiende asuntos Civiles, Penales, Co-
merciales y Contecioso-Administrati-
vos. Toda clase de Escrituras y
Actos Contractuales.

Lic. M. A. Umaña Cordero
BACTERIOLOGO

Horas de Oficina: De 8 a 11 a. m.
1 a 5 p. m.

50 varas Sur Botica Francesa

Teléfono 3594 - Ap. 1291

SAN JOSE, C. R.

Francisco Ross Ramírez

Abogado y Notario

TIENE SU OFICINA

Frente a la esquina Sureste del
Parque Central.

Apartado 35 - Teléf. 2886

San José, Costa Rica

Amadeo Johanning Hijo
ABOGADO y NOTARIO

Tiene su Oficina, frente a la
esquina Sureste del Parque
Central.

Apartado 676 - Teléf. 2886

San José — Costa Rica



AZUCAR *DEL* *INGENIO* EL BAJO FERNANDEZ PERALTA

Distribuidor: EDUARDO HUTT

TELEFONO 4451

TALLERES UNIDOS DE RADIO

J. GIL TRISTAN

(Fundados en 1932)

Han sido, son y serán, los únicos
que dan a usted

EFICIENCIA

ECONOMIA

GARANTIA

SAN JOSE, C. R. — Apartado 357 — Teléfono 2513

(Diagonal al edificio nuevo del Banco de Costa Rica)

P. TORRENS



TELEFONO 2137

Para construir su casa o para reformarla usted necesita elegir.

Maderas de Primera Calidad y eso es lo que
le ofrece el

DEPOSITO DE MADERAS DEL PACIFICO S. A.

SITUADO 100 VARAS AL NORTE DEL CARMEN

TELEFONO 2439

SAN JOSE, COSTA RICA

F. BARBARA, GERENTE



SUS LINEAS *de transportes cruzan*
todo EL PAIS.



ENTA

SALIDA DE SAN JOSE
 9 A. M. HORAS

SERVICIO

D
I
A
R
I
O

A

PARRITA

CON TRIMOTORES FORD

TELEFONO 3596
 APARTADO 1450

LANZA LA MAS
 MARAVILLOSA LINEA
 DE RADIOS PARA
 1939

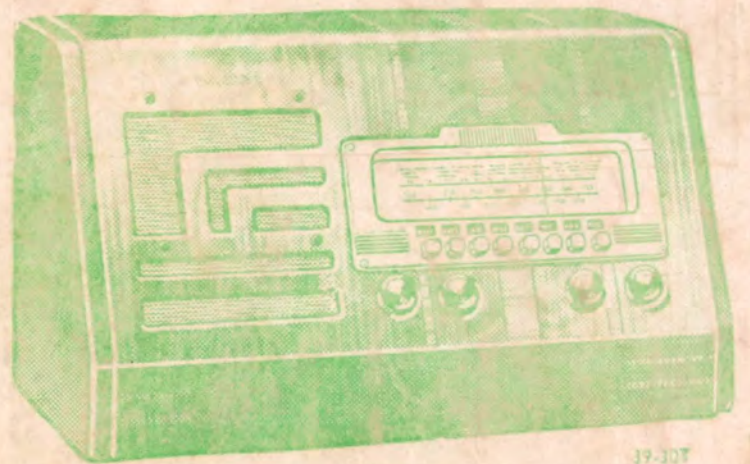
PHILCO

1939

SIENDO LO MAS
 PERFECTO Y COMPLETO
 QUE SE HA HECHO
 EN RADIOS

La marca de radios que ha conquistado el primer lugar
 en el mundo entero desde hace 8 años

OIGALOS!
VEALOS!
ADMIRELOS!



EN EL

ALMACEN PHILCO

(CONTIGUO
 A MACAYA)