

EL FIGARO

REVISTA SEMANAL

AÑO 1

San José, Costa Rica, 10 de Noviembre de 1907

N.º 43

Fot. Paynter Bros



Señora Doña ELENA DE GUERRA

EL FIGARO

REVISTA SEMANAL

EDITOR Y ADMOR.

MIGUEL BORGES

San José, C. R.

Información y Crítica

Esta semana ha estado relativamente tranquila, ó grisosa y desteñida, que diría un decadente *pure sang*. Pocos han sido los acontecimientos, y los habidos, de todo tendrán menos de sensacionales.

Lo de los contratos fué asunto de la semana pasada, y parece que no han alarmado á nadie, á juzgar por los ecos de la prensa.

El Noticiero, que no se anda por las ramas y que sí suministra noticias acabaditas de sacar del horno, da cuenta de la conferencia que tendrán próximamente en *Conventillos*, don Cleto y el amigo Zelaya.

También registra en sus columnas la muerte de una ballena en «Playa Bonita», probablemente ahogada.

Estas noticias, sumadas con una conferencia sobre teorías esotéricas, dictada por don Enrique Jiménez Núñez en la sala de Actos del Ateneo (muy buena por cierto, al decir de los que pueden hilar tan delgadito), más la suerte vertiginosa, estupenda, sublime, conmovedora y codiciable del italiano que iba cargando con todos los números premiados de la lotería del Asílo Chapuí, son los acontecimientos sobresalientes de la semana, salvo error ú omisión.

Por lo demás, no se nota sino la intranquilidad de los estudiantes preocupados con los exámenes. Y tienen razón, porque entiendan

Uds. que eso de prepararse para un acto de esta clase, es cosa seria. Ese olorcillo á patíbulo que se respira en estas ocasiones, da para muchos desvelos.

En lo general las vísperas son mejor que las fiestas; pero en tratándose de exámenes la cuestión varía, porque ellos resultan no ser tan espantables como lo parecen, y más cuando los examinadores tienen un exquisito fondo de conmiseración y de tolerancia. Cuentan que en un examen de gramática un estudiante todo asustado escribió corazón con H, y el profesor, lejos de desalentarlo le dijo:— ¡oh mi amigo, Ud. tiene un estilo muy bueno!

Ojalá que los examinadores no olviden este caso, y que los alumnos lo recuerden para no preocuparse tanto.

.....Ah!... se nos olvidaba comunicar á nuestros lectores que el espiritismo sigue impertérrito en sus experimentos. Se ruge que hasta hombres de ciencia han ido cayendo en la trampa, y que ya están convencidos de la vida extraterrestre, cosa que nos sorprende, porque para dar crédito á esas cosas, se necesita demostrar antes que nuestros órganos perceptores, están capacitados para apreciar sensaciones inmateriales, es decir, que no sean esencialmente físicas.

Y basta por hoy.

JUANCHO.

Intimidades Femeninas

Á FLORODORA.

El tipo romántico que Ud. trató de esbozar en el número pasado de EL FIGARO, no es frecuente en nuestra sociedad, como Ud. lo dice; por el contrario, es hasta exótico entre nosotras las josefinas.

Aquí, en lo general, las mujeres tenemos buenos sentimientos, pero rarísimas veces los extremamos hasta esa susceptibilidad empalagosa de la pobre Irene de su cuento.

El romanticismo no es compatible sino con la inacción y la mollicie, es fruto enteco de las comodidades refinadas, como también de una clorosis aguda, y nosotras que respiramos en un medio adverso, es decir, tenemos que trabajar y gastar energías en los quehaceres de la casa, la prosa amable y fecunda de la vida real, nos libra de esas sensiblerías ridículas.

Por otra parte: los hombres, por más decadentes que parezcan, muy poco gustan de esos espíritus tísicos; ellos admiran más las redondeces de la carne que la blancura de los huesos; se sienten atraídos más por un rostro sonrosado y alegre, que no por una faz lánguida y minada por la anemia; una risa argentina y franca les suena mejor que una sonrisa desapasible y fingida.

Y á la verdad, que tienen mucha, muchísima razón. Una mujer alentada, robusta y llena de alegría es una verdadera mascota, que arregla matrimonios y doméstica suegras, que lleva la abundancia y la felicidad, la salud y la vida á todas partes. En cambio las románticas surten los efectos contrarios, y más si son dadas á la literatura; entonces si es cierto que se hacen inaguantables, porque solo piensan en arreglarle la gramática al pobre marido, al hermano, al novio, á la madre, al *tata* y á cuanto diablo cae por su lado.

Una romántica de éstas y un *barro bobo* en la punta de la nariz, son dos cosas parecidas é igualmente mortificantes.

Nosotras, las josefinas, estamos

al tanto de todos estos inconvenientes, y no necesitamos leer á Zolá, Upton, Linclain, etc., para abandonar ó librarnos del romanticismo. Ni hay tiempo para tanto, porque tenemos que confeccionarnos nuestros trajes, aderezar guisos, surcir medias, remendar pantalones, hacer corbatas, transformar *fustanes* en camisas de hombre, en fin, tantas cosillas de menor cuantía que sería cansado enumerar.

Las mujeres hemos venido al mundo para los afectos y no debemos pensar en alterar la naturaleza de las cosas, porque con ello llevaríamos el desconcierto y el malestar al seno de las sociedades.

Una madre completa vale más que cincuenta mil poetisas románticas. La escoba es el enemigo mortal de los sentimentalismos llorosos.

FEDORA.

HISTORICO

A W. de la Guardia.

Era don José María hombre cargado de espaldas no tanto como de abriles que en los sesenta frisaba; de carácter muy alegre, de inteligencia muy clara, de aquellos que con el gesto cuanto dicen lo subrayan. Era más bueno que el pan y más dulce que las pasas, y más suave que la seda y más pobre que las ratas. Y aunque viejo y achacoso, alegre como la pascua amaneció cierto lunes como se dice: en las latas. Abrumado de congojas, de acreedores, de jaranas, sin una astilla de leña, en poder de cuatro papas,

y un puñito de frijoles,
y dos tortillas heladas,
mirando cuatro galillos
cada vez que bostezaban
sus hijos, cosa que hacían
cada vez que le miraban.
Tomó una resolución,
con frecuencia eso tomaba
por la noche como cena,
como café en las mañanas.
Y tras limpiarse los dientes
y sacudirse la caspa
y darle lustre á las botas,
—botas que encontré botadas
en el patio de un vecino
colindante con su casa—
calóse el sombrero y fuese
donde Casimiro Parra,
le contó su situación
y sin requerir á lágrimas
estuvo tan elocuente,
fue tan viva su palabra,
que conmovido el avaro
—que Parra es de los que garra—
abrió su portamonedas,
tan repleta como usada,
y puso en manos del viejo
un «diacuatro», que lloraba
por su libertad perdida
desde el tiempo del rey Wamba,
y le dijo: tome amigo,
voy á prestarle esa plata.
Ya ve los tiempos que corren,
¡cuidado con mal emplearla!
Uste es hombre manirroto,
por eso no tiene nada,
es bueno que entre en vereda,
¿de qué le sirven las canas?
le repito que no gaste
en tonteras esa plata.
Viólo don José María,
y entre sorna y entre rabia,
exhibiendo la moneda,
como quien muestra una alhaja,
dijole así: «mezza voce»
con entonación dramática:
habla usted como la Biblia.
Apenas de aquí me vaya
para evitar tentaciones

y antes de dilapidarla
voy á comprar con el cuatro
dos potreros y diez vacas,
siete yuntas, ocho chanchos,
la parroquia y esta casa.
Y no compro la Oceanía
América, Europa y Asia,
porque ya estoy algo viejo
para poder manejarlas;
y porque quiero que sobren
cuarenta para la casa,
para leña, para carne,
para huevos, para papas....
digo si no resultamos
con que la moneda es falsa.

AUQUILEO J. ECHEVERRÍA.

Décimas galantes

Las mujeres son tan bellas!...
las formaron los amores
de la esencia de las flores
y la luz de las estrellas:
donde están inspiran ellas
sueños de dulces placeres:
que derraman esos seres
gracia, ventura y fragancia,
pero tienen su constancia
prendida con alfileres.

—
Quién no cura sus enojos,
quién no olvida sus agravios,
viendo el coral de sus labios,
viendo el cielo de sus ojos?
Ellas transforman abrojos
en perfumados rosales,
tristezas en festivales....
mas... sus bocas purpurinas...
son cual máquinas divinas
de mentiras celestiales.

EL JUEGO

El juego.... vicio funesto, de-
rumba de la fortuna, ausencia de
la dignidad, pérdida del decoro,
plano inclinado de la vergüenza,
antro del buen nombre, ladrón del



SRITA. MARIA CONESA

Artista de gran vuelo y primera tiple de renombre.
En Barcelona hizo las delicias del público exigente, lo
mismo que en La Habana y actualmente en Méjico.

Próximamente tendremos el placer de oirla, porque en
su derrotero de viajes figura Costa Rica especialmente.

tiempo, corruptor de las costumbres, cieno que mancha, diversión que arrastra echando lodo sobre la reputación mejor sentada. Todo esto, es el juego: quien se ponga á pensar seriamente sobre este cáncer social, le huirá y jamás sus ojos mirarán una baraja, sin sentir una sensación desagradable como el escalofrío que produce el toque de un reptil repugnante.

POSTAL

Á....

En la palidez de su cara y en el fulgor de sus ojos negros, se adivinan los destellos de su inteligencia y una alma enferma que suspira por cosas ideales é imposibles....

También el ruiseñor en noches estivales, canta en torrentes de armonías, todo el amor que le inspira el recuerdo de su amada, al pálido fulgor de una noche de luna.

JAJALJIT

EN EL SILENCIO

Hace ya tiempo que en mi pecho vive
Tu imagen adorada,
Y decirte mis labios no han podido
Cómo te adora el alma.

A tu lado palidezco y tiemblo
Y el corazón se calla,
Y en aquella mudez de la materia,
Conversan nuestras almas.

MAX. GRILLO

Chispazos

—¡Pero, hombre!... Te pasas los días en la puerta de los remates. ¿Qué esperas?

—Un reloj ó alguna otra cosa

buena. ¿No oyes que siempre los rematadores dicen: «por ese precio prefiero tirarlo á la calle»?... Y aquí me tienes esperando á que tiren algo.

En casa:

—¡Otra vez huevos fritos para almorzar! ¡Esto es intolerable!

—Pero, esposo mío...

—¡Nada, nada! me voy con la música á otra parte! ¡Qué diablos!

En el Imperial:

¡Mozo! Tráigame un par de huevos fritos.

Gastón, leyendo la descripción de un reciente naufragio:

«¡Y pensar que yo tengo una suegra que aborrece los viajes!»

Entre recién casados:

El.—Anoche tuve una pesadilla horrible!

Ella.— ¿Deveras? ¿Y qué soñaste?

El.— Que nos habíamos vuelto á casar...

En el tranvía sube un matrimonio con su chiquillo.

A las dos cuadras el señor toca el timbre con el puño del bastón; el conductor al ver que nadie se baja, hace andar el carro.

A la cuadra el señor repite la misma operación con el mismo resultado, hasta que al fin el conductor al ver que el señor toca otra vez el timbre le dice:

—¿Se va á bajar?

—No.

—¿Entonces por qué toca el timbre?

—Es para entretener á mi chico. ¿No vé cómo se rie el angelito?

Un reo entra en capilla y el sa-

EL CARMELITA DEL DÍA



Es un cronista carmelo
si él de carmelo se viste,
de hadas las damas reviste
cuando no de caramelo.
Con tules del mismo cielo

viste también sus princesas,
las de los labios de fresas.
las que encontrara en el Rhin
con los labios de carmín,
colombianas ó francesas.

cerdote que le auxilia le dice con cariño:

—¿Tiene usted algún deseo?

La voluntad de los que van á morir es sagrada.

—Si, señor; desearía aprender el latín.

Al llegar el marido á su casa, le recibe la mujer exclamando:

Imagínate que el reloj de la sala se ha caído y si cae un segundo antes, aplasta á mamá.

—El esposo.— Ya te decía yo que ese reloj se atrasaba...

—Pst... Paisano! ¿Cuál es el número de su casa?

—Hombre..... no lo sé de seguro, porque si lo miro desde el balcón me parece el 6 y si lo miro desde la calle me parece el 9.

—¿Con que *v* se escribe viaje?

—Según; si el viaje es corto, con *v* corta, y si es largo, con *v* larga.

..

—Y tú, Juanito, ¿qué harás cuando seas grande?

—Yo, nada; he nacido muy cansado.

..

Epitafio decadente:

Ay!!! ya murió!!! oh dolor!!!
Ronco resuena el horrible estertor!

Despojos pulverizados

De

Don Pedro Fernández.

Descansa en paz

Víctima de la Independencia.

Sus nietos....

..

Entre marido y mujer:

—Ahora que estás tan entusiasmado con la cuestión de Marrue-

cos, ¿por qué no me das una prueba de tus simpatías por Francia?

—¿Y cómo?

—Encárgame un sombrero de lujo á París.

..

Un avaro cayó al mar y un prójimo allí cercano, llegó, le pidió la mano.... y no se la quiso dar.

..

Clotilde curioseaba la cartera de su marido, y cuenta un sobre abierto con \$ 30.00 en billetes, y un letrero que dice:

«Mes de María».

—¡Pobrecillo— exclama— sin duda está pagando las flores de Mayo de alguna iglesia. ¡Y yo que le creía tan irreligioso!

(María es una costurera, á quien el esposo pasa un coloncito diario).

..

En el prospecto de un vendedor de biberones:

«Cuando el niño haya concluido de mamar, se le destornilla y se le sumerge en agua».

Las pulgas—decía un filósofo— constituyen una nueva prueba de la existencia de Dios.

—Y por qué?

—Porque seguramente el hombre no las habrá inventado.

..

Dijo un acreedor aleve al deudor, que era borrico;

—Por su bien de Ud. le indico que el que paga lo que debe de seguro se hace rico.

—¡Me conduelen sus errores! dijo éste sin dilación:

esos son falsos rumores que con siniestra intención propagan los acreedores!

CRONICA

TELTUANE

Almanaque para 1908.— El de EL FIGARO promete estar á la altura del siglo, por su escogido material y por sus ilustraciones. Lo mejor del cuento es que circulará gratis en obsequio á nuestros abonados y á los anunciadores.

Matrimonio.— Agradecemos debidamente la invitación del Lic. don Federico González al matrimonio de su distinguida hija, Srita. Caridad, con el caballero don Jorge Escalante, el cual se celebrará el día 17 del mes que cursa.

Afinidad electiva.— Esta virtualidad unirá próximamente en vínculo eterno á nuestro amigo distinguido, don Fabio Baudrit, con la adorable señorita Mercedes Moreno.

Bien por los novios y por la sociedad.

Colecciones.— Las que posee el Sr. don Joaquín Arciniegas, Consul del Ecuador, son realmente importantes y valiosas. Antes de ayer tuvo la amabilidad de mostrárnoslas, y quedamos realmente encantados. Las colecciones artísticas son de primer orden, porque todas están suscritas por artistas de reconocidos méritos.

La Negra Curra.— Las gentes se quejan de la carestía de los viveres, seguramente porque no frecuentan este establecimiento, en donde los hay de magnífica calidad y á precios considerados.

¡A la Negra Curra!

Colmos.— La otra noche nos decía un beodo que el de la velocidad consistía en correr alrededor de un billar, hasta agarrarse uno mismo por la espalda.

Para este colmo se necesita otro no menos sorprendente: el de la credulidad.

Acba ac al niptra dal acbetbasopoanbi é dinda sinsurran bidec lec nichac lic mronsomelac jivanac da nuacbre cisoaded. Al cañir din Jicá Peroe Eroec ca ansuambre puy cebogachi el var le sleca da sloanbale qua boana.

De actualidad.

—Por qué no ha vuelto tu amigo á cenar en el «VALBUENA»?

—Resolver este problema es la cosa más sencilla vé á donde Arias, pide el libro, y verás *¡qué cuentecilla!*

Histórico.— En días pasados se presentó en el establecimiento de SABATINO un pajarraco de plumas dudosas á medirse botines.

Ensayó muchos pares, hasta que escogió unos amarillos elegantísimos, de tacón de hule por más cierto. Los hizo envolver, y se preparaba para llevarlos al fiado; pero el listo SABATINO, que conoce estos pájaros, se expresó de esta suerte:

«Sento molto no fiar botines de color, porque estoy de luto».

Chispazo

Por ser fatuo, pisaverde, no estudia apenas Juan Caños, y aunque dicen que los pierde, cada vez tiene más años.

BOTICA DE PARIS.— Cuenta esta Botica con los servicios de un Farmacéutico catalán, que ha practicado durante cinco años en una de las más notables farmacias de Barcelona, España.

Han llegado y están llegando grandes surtidos de medicinas frescas de las casas de Gehe, Alemania, Parke, Davis, Mackesson y Robins, y Stearns, de los Estados Unidos; y Grimault, y Vial, de Francia.

Horas de consulta del Doctor Rojas:

De 12 m. á 2 p. m.

Horas de consulta del Doctor Tamayo:

De 8 a. m. á 12 m. y de 2 p. m. á 7 p. m.

LINEA DE VAPORES

DE LA UNITED FRUIT COMPANY

Los vapores de esta línea dan al público un servicio entre Puerto Limón, New Orleans, Mobile y Boston.

Para informes diríjase á las Oficinas de la Compañía, en Limón ó en San José.

E. J. Hitchcock,
Administrador



Fot. Rudd.

Vía Limón. Uno de los puentes del Ferrocarril de Costa Rica.



FABRICA de Confites

PABLO TORRENS

—Cuesta de Moras—Costa Rica—

La mejor para el Cabello

quita

LA CASPA

embellece

EL CABELLO

PERFUMA

Y REFRESCA

Se encuentra en cualquier Botica



Chascarrillo

Dos buenos é inolvidables amigos se encuentran después de una larga ausencia; se estrechan efusivamente y traban el siguiente diálogo:

—Díme Perucho, supe que habías muerto de bubónica.

—Eso es falso, porque de lo contrario, no había razón para negártelo.

—Tu franqueza siempre me ha gustado.

—Gracias, gracias!

En la Barbería Española
Me «untaron» Rum-Quina ayer
Y aún cuando era calvo, hoy tengo
Mas pelo que mi mujer.

Chispazos

Le dió serenata á Armida
con orquesta Pepe Flores,
Y el amante que la cuida
Salió y les dijo: Señores:
Silencio que está dormida
La virgen de mis amores!

DIÁLOGO EN UNA NOCHE DE BODAS:

El—Si me hubiera permitido alguna vez, la más mínima libertad,

jamás me hubiera casado contigo.

Ella—Ya me hubiera yo guardado bien; pues por eso mismo ya otros me dejaron burlada.

* * *

—Préstame cinco colones.

—Hombre...No puedo...

—Pero, si casi es nada lo que te pido.

—Pues hombre, casi es nada lo que te niego.

* * *

Cuando quiere una mujer,
no hay inconveniente humano,
lo imposible lo hace llano:
sólo le falta querer.

* * *

—¿Quién fué el primer impresor?

—Guttemberg.

—No señor; fué Jesucristo,
cuando imprimió su faz en el lienzo de la Verónica.

* * *

—Señora Pepa, me ha dicho mi madre que me de Ud. un cecazo claro, bien claro.

—Dile á tu madre que no me da la gana; que si lo quiere más claro.

CASPOSANA

❧ Loción Antiséptica para el Cabello ❧

Cura la caspa, la calvicie y todas las enfermedades del cráneo, matando el microbio que las produce.

UN REMEDIO FRAGANTE QUE CURA Y QUE PERFUMA

Preparado en la * BOTICA FRANCESA * San José, Costa Rica.

Imprenta Lines, San José, Costa Rica.