

JULIO 1942

JUVENTUD



Símbolo de nuestra independencia, la legendaria campana amenaza caerse ante la arremetida de los vientos de inestabilidad económica porque atraviesa el país en los actuales momentos. ¿Lograremos mantener nuestra soberanía, elevando en un esfuerzo consciente y organizado la producción nacional?

(Cortesía Casa Lehmann).

1
371.8
197 ju
C.R.

AÑO VI



10 Cts. ejemplar - Suscripción Anual ₡ 1.00



No. 5

EDITORIAL

SEGUNDA PARTE

Las personas a quienes interesan estas modestas líneas habrán podido notar que nuestro editorial pasado exigía un complemento. Aquella vez señalamos las causas que a nuestro parecer han producido como resultado la plétora de profesionales y la escasez de obreros competentes. Dijimos que ellas eran la ausencia de escuelas técnicas por un lado y por el otro la falsa idea que existe en nuestro medio en cuanto a considerar que las profesiones liberales marcan el único rumbo por el que un joven puede marchar en vía de superación. Luego hicimos un desarrollo en cuanto al primer punto y tácitamente ofrecimos insistir sobre el segundo en otro editorial. Lo hacemos entonces en el de este número.

Repetir simplemente que existe el prejuicio a que nos hemos referido no es lo que nos proponemos, ya que eso tendría muy poca o ninguna utilidad. Nos proponemos más bien, en cuanto nos lo permiten nuestras capacidades, conocer la causa que le ha dado origen y mostrar su falsedad.

Corrientemente se cree que el talento es una capacidad absoluta y que quien está bien dotado para una cosa lo está para todas. En realidad no es así, y es muy frecuente el caso de personas que con muy felices disposiciones para una materia son mediocres o nulas en otras. Ahora bien, siendo el talento uno de los más justificados motivos de íntima complacencia así como también uno de los medios más eficaces y legítimos para triunfar en la vida, es natural que todos los hombres lo deseen. Pero el error en cuanto a lo que se entiende por talento trae como consecuencia el error en cuanto a lo que son las manifestaciones del mismo. Si se entiende que el talento es una capacidad absoluta, hay sobrado motivo para caer en el error de creer que hay algunas manifestaciones de él que nos lo muestran en su mayor grado, porque naturalmente se hace la división entre cosas difíciles y cosas fáciles sin atender en absoluto a las capacidades personales. Y todos conocemos que entre las actividades intelectuales, las que se ejercen en las profesiones liberales son, por decirlo así, de más apariencias y llevan la impresión al común de las gentes de que quienes a ellas se dedican encarnan la más genuina expresión del talento.

Resumiendo nuestra opinión en cuanto al por qué de la falsa idea de que nos hemos ocupado, tenemos que el razonamiento consciente e inconsciente de quienes en ella están, es: el talento es una cualidad importantísima para triunfar en la vida; las profesiones liberales son las que lo exigen en mayor grado y como consecuencia, un título profesional es prueba de tenerlo, al mismo tiempo que una seguridad de buen éxito en la vida.

Pretendemos haber conseguido nuestro objeto principal y pasamos ahora a hacer algunas observaciones a modo de corolario.

- a) Toda persona debe saber, que salvo casos muy especiales, la inteligencia no es la facilidad para comprender todas las materias sino más bien unas o una en particular.
- b) Debe hacer un examen detenido para conocer cuáles son sus capacidades y cuáles sus aficiones.
- c) Debe, en fin, saber que la importancia del papel que desempeña en la sociedad no depende del oficio o profesión que tenga, sino que depende de la perfección con que lo realice.

"JUVENTUD" visita al Colegio Superior de Señoritas

Hemos ido una mañana de estas a visitar a nuestras lectoras del Colegio de Señoritas. Fuimos gentilmente recibidos por la Directora, la culta profesora señorita María del Rosario Quirós, educadora de grandes méritos que dirige con mucho acierto el Colegio. Con ella recorrimos algunos departamentos de ese importante y simpático centro educacional y nos enteró de muchas interesantes actividades que se llevan a cabo en él, algunas de las cuales destacaremos más adelante en esta misma crónica.

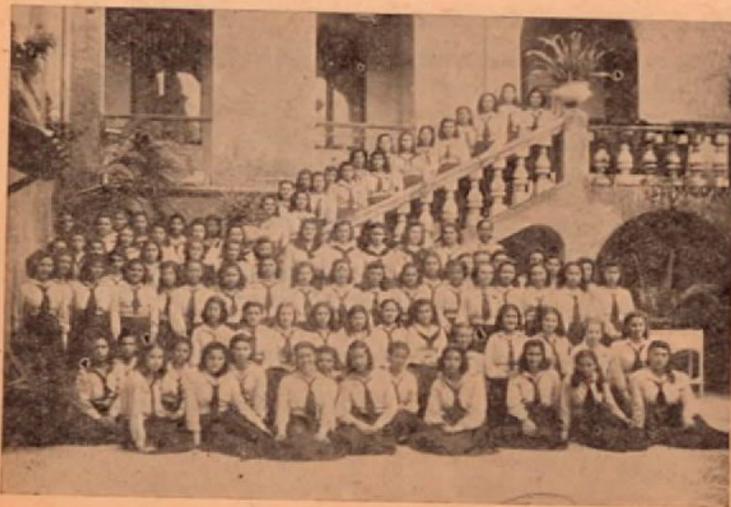
Nos pudimos enterar de que priva la tendencia, en la Directora y en el Profesorado, de fomentar los sentimientos de compañerismo y cooperación entre las niñas. El Colegio es escuela para la vida y en él se debe adquirir una disciplina social, mediante el trato de las alumnas entre sí, las de la capital con las de cantones y villas cercanas, las más pudientes con las más pobres. Algunos sistemas de cooperación entre ellas funcionan con magníficos resultados y esto contribuye a que la muchachita de hoy llegue a ser la mujer de mañana, comprensiva de su posición y sus deberes y sus reales derechos en la vida de sociedad.

Visitamos la cocina y vimos un grupo de alumnas haciendo el aseo de la misma, con alegría y dedicación a la labor. Conversamos con algunas profesoras y profesores. Conocimos algunos datos estadísticos del Colegio, con referencia a matrícula, becas, resultados generales de calificaciones en el primer bimestre, etc. Nos enteramos de la simpática costumbre del almuerzo de las alumnas que viajan todos

los días desde Desamparados, Guadalupe, Aserrí, Tres Ríos, Curridabat, Tibás y otros pueblos cercanos. En general tuvimos mucho agrado en palpar la vida del Colegio y darnos cuenta de la excelente labor que desempeñan los educadores que tienen a su cargo la conducción del Colegio Superior de Señoritas. Ahora, dediquemos capítulos especiales a varias de las actividades que nos han llamado a atención:

BOTANICA ARTISTICA:

La competente profesora de Botánica, señora Estrella de Pacheco, ha ideado un nuevo modo de enseñar la Botánica, para quitarle cierta monotonía y cierto aburrimiento que siempre han criticado los estudiantes en ese estudio. Consiste la innovación, en dar aplicaciones artísticas a las flores y a las hojas. De ellas se sirve la Profesora para hacer y enseñar a las alumnas para que hagan, delicados cuadritos de figuras hechas únicamente con flores y tintas de las flores, así como hojas y otros elementos de las plantas. Verdaderas preciosidades vimos en esos trabajos, que revelan el buen gusto y la dedicación de la Profesora. Mejor llegan a conocer las alumnas las flores, cuando se acostumbran a apreciarlas con un sentido artístico. Plausible es la idea de la señora Pacheco y le deseamos el mismo éxito que hasta el momento ha tenido. La felicitamos y la estimulamos para que continúe en esa benéfica tarea que brinda enseñanzas científicas y artísticas a sus discípulas. Entre las alumnas que sobresalen por sus dibujos aplicados a la Botánica, tomamos el nombre de Gloria Hernández Romagosa.



Las alumnas más distinguidas del Colegio de Señoritas. Sus nombres aparecen en el Cuadro de Honor, que publicamos en esta misma Revista.



Estas simpáticas colegialas colaboran con la Profesora señorita Lucía López en la venta de JUVENTUD. Son ellas, en primera fila: Elena Cabezas, Ana Isabel Oreamuno, Emilia González, Virginia Rohrmoser, Dora Estrada, Paulina Caballero, Luisa Alán, Rosario Quesada y Virginia López. En segunda fila: Graciela López, Cecilia Sánchez, Susy Sauma, Ofelia Chavarría, Lilly Rudín y Olga Scaglietti.

CRUZ ROJA

La Cruz Roja está compuesta por 87 alumnas distribuidas así: 19 de primeros años; 26 de segundos años; 27 de terceros años y 15 de cuartos y quintos años. Se reúnen semanalmente presididas por la Directiva, que está integrada por:

- Doña Rosalía v. de Lorenzo: Presidenta;
- Señorita María Eugenia Monge: Vice-presidenta;
- María Leonor Pérez: Secretaria;
- Norma de la Paz: Tesorera;
- Cristina Lizano: Fiscal;
- Gisella Paz, Margarita Peralta, Myriam Mora, Marta Soto y Letty Rivera: Vocales.

FORO PANAMERICANO DE ESTUDIANTES

El Foro Panamericano de Estudiantes es una sociedad internacional de estudiantes con sede en Dallas, Tejas, cuyo objeto es promover la cordialidad y comprensión entre los países del Continente Americano. El Capítulo del Colegio Superior de Señoritas cuenta con 24 miembros. Se dedica especialmente a estudiar la geografía, la historia, las instituciones y las grandes personalidades del Continente. También ha tomado a su cargo el promover y organizar la correspondencia con estudian-

tes de los otros países americanos. El Foro se encarga de enviar a los colegios y escuelas que los solicitan, los nombres de las estudiantes que desean tener correspondencia y distribuye las cartas y direcciones que se reciben.

El Foro se reúne en el Colegio una vez por semana. La directiva está integrada así:

- Presidenta: María Eugenia Dengo;
- Secretaria: Elizabeth Portuguese;
- Tesorera: Azalea Sánchez;
- Archivera: María Eugenia Chacón;
- Periodismo: Ophir Albertazzi y Yamilé Soto;
- Directora del Capítulo: Profesora Elsa Orozco.

CENTRO ARTISTICO

Un deseo de superación, de ayudar a levantar el nivel cultural del Colegio, animó para organizar el Centro Artístico, fundado el año 1917 con iguales fines, en otro plantel educacional. "Queremos que nuestra asociación sea el centro psíquico de los anhelos de todas aquellas mujeres que, alejadas del ambiente frívolo, dignifiquen su vida por medio de la Ciencia y el Arte", nos ha manifestado su directora, Profesora señora Evangelina de Núñez.

**¡UN PASEO SIN RECUERDOS, NO ES PASEO!
CAPTE SUS IMPRESIONES CON UNA CAMARA**

Artículos fotográficos en el más completo surtido donde

LEHMANN

"Nos proponemos ser útiles al hogar, al Colegio y a la Patria". En el presente año, el Centro Artístico cuenta con 35 socias.

BANDA DEL COLEGIO

La Banda del Colegio Superior de Señoritas está constituida por 40 señoritas que hacen su aprendizaje los jueves de 2 a 3 de la tarde, con gran entusiasmo. Esta banda ha figurado desde su fundación, hace cinco años, en todos los desfiles con que esta institución participa en los hechos que exaltan la educación y la historia nacionales. Es uno de los elementos que más contribuyen a la disciplina durante los desfiles.



Prof. C. E. Vargas Méndez

TRABAJOS MANUALES

Verdaderas obras de arte son los trabajos que hace la Profesora doña Emilia Caballero de Rodríguez, principalmente en cabuya y en junco. Botones de cabuya, así como zapatos, bolsas de costura y otros mil objetos, indican que son múltiples las posibilidades de industrializar la cabuya, y que la Profesora de Trabajos Manuales del Colegio, tiene una habilidad y una competencia grandes, que podrían ser aprovechadas por sus alumnas para dar origen a muchas industrias domésticas que serían de gran provecho para el país. Sabemos que ya algunas ex-alumnas de doña Emilia trabajan con ella en su casa de habitación, para cumplir con los pedidos que le hacen casas de modas y tiendas. Bastantes niñas pobres podrían adquirir una buena preparación que más tarde les serviría para ganarse la vida en un trabajo interesante, al mismo tiempo que serían de gran utilidad a la patria, contribuyendo a crear riqueza.

CURSOS DE APRECIACION MUSICAL

De mucho valor artístico es la labor que desarrolla el joven profesor de Música, don Carlos Enrique Vargas Méndez. Este prestigiado artista no se limita a sus lecciones, sino que, gracias al apoyo y a la comprensión de la Junta del Colegio y de la Directora, está dando unas conferencias de apreciación musical para los cuartos y quintos años, los sábados por la mañana. La asistencia es voluntaria y la casi totalidad de las alumnas de esos años asiste. Hemos conversado con el profesor Vargas. Quiere hacer que las muchachas conozcan la buena música, que aprendan a conocer los instrumentos. Y el esfuerzo del profesor no cae en el vacío. Como algo

insólito en nuestro medio de indiferencia por el arte, las muchachas del Colegio se han entusiasmado con estas conferencias y aprovechan ávidamente las interesantes explicaciones del Profesor Vargas Méndez. Felicitamos a nuestro amigo don Carlos Enrique y lo instamos para que continúe hacia adelante en esta provechosa labor de orientación artística que es complementaria de la obra que realiza en la Escuela de Música Santa Cecilia, dirigida por su señor padre, el Maestro J. J. Vargas Calvo.

95 ALUMNAS EN EL 1er. BIMESTRE COMPONEN EL CUADRO DE HONOR

I Año A:

Hilda María Alvarado Van Patten
Mercedes Amelia Borbón Picardi
Paulina Caballero Córdoba.

I Año B:

Virginia Cordero López
Julia Dent Fernández
Lía Díaz Jiménez
Bélgica Díaz Ortega.

I Año C:

Elisa María Gamboa Chaves
Eva Goldberg Vlustein
Emilia María González
Catharina Hidenreich Curtis

I Año D:

Montserrat Isern Ricart
Haydée Jiménez Royo

Rose Mannix Fernández
Albadilia Mangel Fernández.

I Año E:

María Isabel Morera Batres
Pacita Muñoz Zúñiga
Ana Isabel Oreamuno Fuentes
Carmen Padilla Sellean.

I Año G:

Trinidad Quintana Castillo
Emma Rucavado Soto.

I Año H:

Alicia Umaña Quirós
Marina Ureña Mora
Ana Isabel Vaglió Lizano
Virginia Valverde Guzmán
Teresita Zúñiga Rodríguez.

II Año A:

Lucía Alán Asín
Blanca Bengoechea Carranza
Juanita de Dios Bonilla
Celia Cabezas López
Rita Castegnaro Cañas.

II Año B:

Ofelia María Coto Cubero
Carmen Edith Chacón Serrano
Virginia Chaves Chavarría
Mayra Chaves Quesada
Vida de la Bastide Thomas
Angela María Fernández Robles
Yolanda Gamboa Brenes
Ethel Goldberg Vlustein.

II Año C:

Flora Hernández Carranza
Flora Hernández Henchoz
Lilliam Hidalgo Murillo
Nelly Kopper Doderó
María Eugenia Mata Mora.

II Año D:

M^a de los Angeles Palau León
Lucila Requeyra Pineda
Beverly Rodríguez Bethelot
Ana Isabel Rohrmoser Volio
Viola Aida Rudín Rodríguez.

II Año E:

Cecilia Sánchez Borbón
Ana María Segura Chaves
Lissette Taylor Enriquez
Leticia Umaña Volio
Victoria Urbano Pérez

Margarita Vargas Alvarado
Dora Vargas Chaverri
M^a Cristina Vásquez Camacho
Teresa Wiessel Martínez.

III Año A:

María Cecilia Alvarado Van Patten

III Año B:

Leticia Díaz Muñoz
M^a de los Angeles Dobles Rodríguez
Nella Gil Ruiz.

III Año C:

Cecilia Montealegre Gutiérrez
Sheiris Mora Molina
Angela Pazos Morales
Hilma Quesada Heinze.

III Año D:

Amada Rojas López
Vesta Rothe Strasburger
M^a Cecilia Rucavado Soto
Lilly Rudín Ceregatti
Olga Scaglietti Martínez
Souraye Streber Durán
Ethel Zúñiga Camacho.

IV Año A:

Alicia Cabezas López
Hilda María Caranza Valverde
Irma Cleves Serrano
María Eugenia Chacón Jiménez
María Eugenia Dengo Obregón.

IV Año B:

Lelia Figueroa Figueroa
María Eugenia Martín Pagés.

IV Año C:

Olga Ramírez Conejo
M^a de los Angeles Ruiz Solórzano
Soledad Singleton González
Anita Solera González
Yamilé Soto Salazar.

V Año A:

Margarita Astúa Alsina
Evelia Flores Flores.

V Año B:

María Elena García Calvo
Luisa Virginia Jiménez Varela
Elizabeth Portuguez Miranda
Azalea Sánchez Borbón
Elena Segura Cordero
Marsha Teitelbaum Kava
Carmen Wiessel Martínez.
Amelia Jiménez Santos

En condiciones normales la potencia que desarrolla un caballo de tamaño regular, es sólo de dos tercios de caballo de fuerza (HP.)

LA REBELION COMO LEMA

Aparecen á veces en nuestro solar patrio algunos individuos venidos de otros países en los que existe opresión de las conciencias y violencia física y moral contra las personas. Perseguidos o haziados por regimenes políticos de fuerza o por tiranías, vemos llegar personas que traen su espíritu sublevado, justamente sublevado, contra los atropelladores de las libertades humanas; y Costa Rica, fiel a su tradición y a sus normas de vida democrática, les da albergue, les brinda hospitalidad. Y muy satisfechos debemos sentirnos de ello.

Pero sucede que, a menudo, cuando se trata de jóvenes principalmente, son exaltados y comienzan a escharbar en nuestro suelo. Hablan de rebelarse, hablan de revolución, quieren "romper las tenazas de nuestra esclavitud ideológica", quieren liberarnos y tratan de organizar a nuestra



juventud para que, "mediante la revolución, las cadenas se nos conviertan en alas". Quieren, en fin, hacer y promover empresas que pueden ser muy necesarias en sus propios países, pero que, trasladadas a nuestro ambiente, no pueden ser sino plantas exóticas cuyos frutos serán, sino perniciosos, por lo menos inútiles. Porque en Costa Rica no tenemos, dichosamente, problemas de libertad de conciencia o de conculcación de los derechos inherentes a la persona. Lo que tenemos es desorganización y desorden en nuestra vida política y en nuestra vida económica.

Pecarán por falta de realismo, quienes crean que de lo que estamos urgidos es de una revolución o de una rebelión. Eso lo podrán necesitar otros pueblos y es

allí donde deben fraguarse tales movimientos. Aquí lo que hemos de hacer es labor constructiva de rectificación de nuestros vicios, pero aprovechando el régimen de vida democrática y el ambiente tranquilo y fraternal de que disfrutamos, aun en tiempos anormales como el presente.

Posesionémosnos bien de nuestros problemas y busquemos soluciones adecuadas, despojándonos de toda pose extremista y pedante, que no sea necesaria. Bien vale la pena renunciar a un "prestigio de intelectual de izquierda, de hombre progresista y avanzado", cuando por el otro lado está la necesidad suprema de la nación, exigiendo esfuerzos realistas, modestos y desinteresados, de todos los integrantes de la sociedad. Es muy elegante la actitud de un extremista que subido en sus teorías y doctrinas, lanza anatemas y quiere destruir la realidad social existente, para no dejar más que el pocito de soberbia y orgullo de quienes van a reformar la sociedad para convertirla en un paraíso, destruyendo todo lo que no les simpatiza, sin pensar detenidamente si se debe o no se debe destruir. Ahora, con respecto a los que nos quieren ayudar sin saber lo que tenemos y lo que necesitamos, les daremos las más cumplidas gracias, pero no podemos aceptarles sus servicios, porque en vez de apóstoles nos pueden resultar, pese a sus buenas intenciones, simples disociadores.

La juventud costarricense puede prepararse para llegar a rectificar los errores del pasado y del presente, pero dentro del marco de nuestra auténtica vida social, política y económica y con medios de acción propios, porque son los únicos que pueden aplicarse a los problemas de nuestra nación. Es de urgencia la organización de todos los sectores conscientes de la patria y eso es lo que estamos haciendo. Eso hace JUVENTUD y eso hace la FEC. Y por eso, estamos contra todo movimiento demagógico, carente del sentido de la realidad social costarricense, impulsado por fuerzas ideológicas o personalistas ajenas a nuestra nacionalidad.

D U X.

El por qué de la inconsciencia de una persona puede indicárnoslo, a veces, el color de su cara. Si la inconsciencia fué causada por exceso de calor, la cara toma color blanco. Si fué por un golpe eléctrico, se pone azul. Y la insolación la pone roja.

Para la Revista JUVENTUD

El Capítulo de las **GARANTIAS SOCIALES** y nuestro problema agrícola

Es evidente que confrontamos actualmente en Costa Rica un serio problema de producción agrícola. Su gravedad se acentúa toda vez que nuestro país, sin contar con grandes industrias y ahora fuertemente disminuidas las entradas aduaneras, debe derivar de la producción de su suelo la riqueza necesaria para establecer el equilibrio económico del fisco.

Asistimos en estos momentos a un loable esfuerzo de nuestro Presidente el doctor Calderón Guardia, tendiente a este fin. La base doctrinaria de su proyecto, en mi opinión es indiscutible. El problema surge cuando confrontamos su realización práctica. La reforma de las Garantías Sociales, en su aspecto agrícola, persigue el fomento de la propiedad rural privada y un aumento de la producción como corolario.

Hagamos un examen breve de la historia de nuestra pequeña propiedad. De todos nos son conocidas las condiciones de extrema pobreza en que se desarrollaron los ticos durante la colonia. Ya en el período que corresponde a la República les fué un poco mejor y en la segunda mitad del siglo XIX (un poco antes también), la mayoría de ellos eran pequeños propietarios y puede asegurarse que por lo menos disponían de los artículos alimenticios de primera necesidad en abundancia. Buen testimonio de ello podemos encontrarlo en el esfuerzo que supuso la campaña del 58 y en los venturosos tiempos de los huevos a 5 por 5. En 1832, fecha en que se hizo la primera exportación de café a Chile, este cultivo ya era el principal en la floreciente provincia de San José, pero su predominio en todo el territorio de la República llegó al máximo en los años de 1844-45, con la primera exportación a Inglaterra, gracias al estímulo dado por el Gobierno para obtener su incremento.

Siguió luego, como era lógico, una era de prosperidad: al lado del café surgió un comercio que crecía progresivamente en la medida que lo hacía esta industria agrícola, de cierta manera y en parte, causa de nuestra actual mala situación cuando devino en monocultivo.

A raíz de las primeras exportaciones a Sur América, y mayormente después, cuando se envió café a Inglaterra, se constituyeron numerosas empresas particulares que explotaban el negocio de la exporta-

ción, las que junto con el grano de su producción beneficiaban el comprado al pequeño productor campesino. Las cosas al principio anduvieron bien, pero en lo que va de aquella época a esta parte, el pequeño, en razón de su debilidad, no pudo resistir las vicisitudes del negocio, siendo en consecuencia desplazado. Entre las numerosas causas que concurrieron para dar origen a este fenómeno, podemos anotar:

Imposibilidad del pequeño para beneficiar.

El individualismo. No supo agremiarse en cooperativas de producción.

Merma paulatina pero constante de las cosechas.

Fluctuaciones del precio en los mercados del exterior.

Carencia de medios para mantener en buen pie de producción sus plantaciones. Rutina.

Carencia de instrucción técnica.

Monocultivismo.

Como resultado de este estado de cosas, fué incapaz de sostener su finca por sí pro-



PILSA **Cerveza**

y le darán

Bavaria-Gold

pio y tuvo necesidad de ampararse al más poderoso (o al Estado), se convirtió poco a poco en su peón. La producción de su terreno quedó considerablemente reducida, en consecuencia la afluencia de oro mermó; únicamente sembró para satisfacer su subsistencia. Actualmente ni eso. Tenemos ya minadas las bases de la propiedad campesina.

Probablemente otras causas han contribuido además, a la desproporcionada afluencia del campesino a los centros de población, restando brazos a la agricultura (escasez de medios de comunicación para habilitar nuevas zonas, altos fletes, costo de producción muy elevado por: a) Carencia de implementos agrícolas para una mejor preparación del terreno; b) Falta de selección de la semilla; c) Jornales altos; d) Pérdidas imprevistas: sequía, hongos, plagas de insectos; e) Merodeo, etc.) En forma muy marcada el monocultivo del café ha absorbido a los agricultores empresarios, impidiendo el establecimiento de otras cosechas exportables.

Se trata ahora de restituir en el campo a nuestros antiguos pequeños propietarios. Para hacer efectiva esta sanísima intención de nuestro Presidente, la lógica impone una cuidadosa revisión de todas las posibles causas que motivaron su éxodo, con el objeto de tratar de eliminarlas radicalmente.

Tierra para repartir tenemos de sobra, empero la falta de medios de comunicación malogra en gran parte esta inestimable ventaja.

Por otro lado, nos encontramos ante un fenómeno, resultado de nuestra tradicional política liberal, incapaz de prever, consistente en que, en una buena parte de los casos por aquellas zonas donde van pasando las carreteras existen relativamente grandes extensiones de terreno, adquiridas tiempo atrás a precios ridículos, por personas que tuvieron una mira puramente

especulativa desde el momento que no han hecho por donde cultivarlas o ponerlas a producir. En tales casos, mediante una compensación razonable, se justifica la expropiación por el Estado en función del beneficio de la colectividad.

La experiencia que ha dejado el sistema de las Colonias Agrícolas, debe ser aprovechada. Nada se remedia con repartir tierras entre gentes de buena voluntad, mal equipadas y peor asistidas, sin otro aliciente que el de vegetar en una apartada región de la República. Caso típico: la colonia de Potosí, bien ilustrado en la tesis del ingeniero agrónomo Yanuario Matamoros.

En cuanto al aumento en la producción que se busca, para que en realidad promueva una era de prosperidad estable, debe abarcar dos aspectos:

- a) Que satisfaga con economía la totalidad del consumo del mercado interno;
- b) Nuevas industrias agrícolas para la exportación.

Para llevar a cabo estos dos objetivos, debemos preparar primero a nuestros hombres del campo para que cumplan eficientemente su cometido, proporcionarles el equipo adecuado y protegerlos con una organización técnica eficaz, que evite tanto fracaso. Precisamente, la muy comentada ayuda de los Bancos a la Agricultura, ha sido incapaz de solventar el problema, principalmente por constituir un esfuerzo aislado sin relación alguna con los factores mencionados, entre otras causas.

Instrucción:

Una mejor preparación técnica. Debe llevarla a cabo la Escuela Rural de un tipo muy diferente del que ahora tiene. En realidad es ilógico que las Escuelas del campo trabajen con planes de estudio idénticos a las urbanas. Sus programas deben ser acordes con la realidad del medio en que van a actuar sus educandos; esto es



¿QUE NO TIENE PLUMA FUENTE?

INCREIBLE!

¿QUE ESTA VIEJA, ESCRIBE MUY GRUESO, DERRAMA LA TINTA?

CAMBIELA!

LEHMANN

LE OFRECE LAS MEJORES MARCAS

de enorme trascendencia para el país. Su objeto; preparar agricultores que dada su eficiencia contribuyan a derivar del suelo una mayor riqueza y por consiguiente estén en posición de obtener un jornal más alto en su profesión. A este respecto el ingeniero agrónomo don Rafael A. Chavarría F., ha aportado un valioso estudio, que merece ser puesto inmediatamente en práctica.

Organización:

Establecimiento de Estaciones Experimentales Agrícolas en diferentes zonas del país.

Producción dirigida. Estadísticas de producción.

Formación de Cooperativas de producción.

Fomento de empresas dedicadas a la

explotación adicional al lado de otras industrias agrícolas.

La Guardia Rural.

Las estaciones experimentales, en los países que cuentan con una agricultura mejor organizada que la nuestra, son verdaderas fuentes de riqueza, porque indican al agricultor los medios de que puede valerse para hacer más productivo su trabajo. Mediante sus investigaciones podríamos hallar otras muchas cosechas exportables. Todos comprendemos los innumerables beneficios que obtendríamos si se implanta en Costa Rica el Instituto de Agricultura Tropical. Actualmente hacen ensayos una Compañía norteamericana sobre el hule y la United con el abacá; ignoramos qué servicio estarán dispuestas a prestar al agricultor nacional.

ALBERTO GOLCHER



Para más rendimiento en el lavado de su ropa, recomendamos el sin igual

Jabón SAN LUIS

que deja la ropa limpia y da un olor sabroso, a limpio.

El Foro Estudiantil Panamericano, no sólo contribuye a la unión Panamericana, sino que también promueve el acercamiento intercolegial

Así se ha hecho desde un principio, con reuniones y asambleas llevadas a cabo por los diferentes capítulos del Liceo de Costa Rica, el Colegio Superior de Señoritas, el Instituto de Alajuela y la Escuela Normal de Heredia. (Esta fué mi respuesta a la correspondiente pregunta y proseguí). ¿No se han hecho acaso dos magníficas asambleas, seguidas por un rato de diversión, una en la Escuela Normal de Heredia y otra en el Instituto de Alajuela, concurridas por profesoras y profesores, alumnas y alumnos de los cuatro colegios citados? Además, hemos hecho reuniones mixtas, en el Colegio Superior de Señoritas y en el Liceo de Costa Rica, con asistencia de los socios de ambos capítulos.

Pero los liceistas socios del Foro, no

nos hemos olvidado de nuestro Liceo. El 17 de abril hicimos una asamblea, que como pocas veces, mantuvo gran entusiasmo e interés en los presentes, debido al carácter que le dimos.

¿Y sólo esas actividades ha habido? No; desde 1940 en que se fundó el Foro Estudiantil Panamericano, en Costa Rica, ha habido muchas y muy diversas actividades, pero no es ésta, ocasión propicia para enumerarlas. Lo que yo me propongo ahora, es hacer bien lucida la próxima reunión general, que se llevará a cabo en el Liceo de Costa Rica, para lo cual nos estamos preparando.

JULIO CORDERO FONSECA,
Vº año B. — Miembro de la Directiva del Capítulo del Liceo.

Vida de la Federación de Estudiantes Católicos

"En presencia de los graves problemas que angustian al mundo de hoy, se impone a las juventudes el deber de organizarse y prepararse sana y conscientemente para cumplir la misión altísima que les está encomendada"

"La FEC (Federación de Estudiantes Católicos) impulsada por un anhelo que nace de esta convicción, hace un llamamiento cordial a quienes quieran laborar en la formación de una juventud capaz de realizar los altos destinos de una sociedad estudiantil dirigida al logro de hombres íntegros en su vida pública y privada"

1.—La concentración del 13 de Junio.

Con gran lucimiento se efectuó la reunión general de "fecistas" el sábado 13 de Junio en el Colegio Seminario. Asistieron numerosos afiliados a la FEC, de diferentes provincias, de ambos sexos, estudiantes de Segunda Enseñanza y de la Universidad. La señorita Aida Volio habló sobre los ideales de la FEC y sobre la necesidad de la organización en la juventud católica costarricense para su mejor formación cristiana y ciudadana. Luego Jorge Rossi se refirió a lo que ha hecho la FEC hasta el momento y habló sobre las posibilidades de la Federación para el futuro, haciendo hincapié en lo que ofrece la agrupación a los estudiantes y lo que pide en cambio de ellos para poder realizarse. Finalmente, el Jefe de la Iglesia Costarricense, Monseñor Sanabria, invitado especialmente a la reunión, hizo un comentario a las palabras de la compañera Volio y del compañero Rossi; además, expuso algunos puntos de vista muy interesantes en relación con la FEC, su ideología y algunas cuestiones de orden práctico.



(Véase nota N° 3)

2.—Reunión general de "vanguardias".

El sábado 20 de Junio, se celebró una concentración de "vanguardias", para otorgar los premios de un reciente concurso de composiciones escritas, de gráficas coloreadas durante lo que llevamos de este año, así como los que ilustraron el folleto de las últimas vacaciones. La asistencia fué de más de doscientos chiquillos y chiquillas y la asamblea resultó muy lucida.

3.—En esta fotografía, tomada en el Colegio Superior de Señoritas, aparecen las simpáticas colegialas Ofelia Chavarría y Lilly Rudín, quienes atienden la Biblioteca de la FEC los martes y los jueves de las seis de la tarde a las ocho de la noche. También atienden la biblioteca con gran eficiencia otros días, las compañeras Cecilia Rodríguez y Aida Volio.

4.—Cine para los liceístas. En el pasado mes de Junio, fueron invitados los alumnos del Liceo de Costa Rica una noche a los locales de la FEC, para presenciar varias películas en technicolor sobre las más pintorescas regiones del país, proyectadas por cortesía de su dueño, don Fausto Gómez Ulloa. El salón principal se llenó de tal modo, que hasta en las ventanas y en el suelo tuvieron que sentarse algunos. Y más de 30 liceístas no pudieron entrar por falta de espacio. Mucho se complace la Federación en brindar servicio y también distracción a los estudiantes, aunque no sean "fecistas".

5.—En el patio del Seminario, han sido retratados estos cuatro "fecistas" que, junto con Carlos J. Gutiérrez del Liceo, tienen a su cargo editar "ACCION", boletín que circula entre los estudiantes de Segunda Enseñanza afiliados a la FEC. Son ellos, de izquierda a derecha: Humberto Barquero, Francisco Monge, Rafael Alberto Moya y Alvaro Herrera. La FEC pide la colaboración de todos sus miembros de segunda Enseñanza (hombres) para el éxito de este boletín quincenal.

6.—Ecos de la A. C. U. C.



(Véase nota N° 5)

El miércoles 24 de Junio eligió directiva la Asociación y la elección dió el siguiente resultado: Presidente, Tito Chaverri (Escuela de Ingeniería); Secretario, Alfredo Ruiz S. (Escuela de Agronomía); Tesorero, Roberto Carrillo (Escuela de Agronomía).

Para celebrar el día del Santo Padre, la ACUC prestó la siguiente colaboración: en la Asamblea de la Acción Católica, llevó la palabra en nombre de la FEC, Alberto Gólcher (Escuela de Agricultura); en la trasmisión de la FEC, por gentileza de la Radiodifusora América Latina, habló Roberto Vicente (de la misma Escuela); y en una reunión en San Rafael de Oreamuno, a la cual fué invitada la FEC, participó el compañero Jaime Allen.

El único río del mundo que nace debajo de un edificio, es el Pader, que nace bajo la Catedral de Paderborn, Alemania.

Un caso interesante de los Reflejos Condicionados

Para explicar sencillamente lo que es un reflejo condicionado, veamos una experiencia que realizó el doctor ruso Podkopaieff: inyectó varias veces a un perro una dosis de un veneno que no era mortal; el organismo canino respondía con vómitos y respiración acelerada; a la vez que se efectuaban estos fenómenos, el experimentador producía en la habitación un sonido especial. Después de varias veces de hacer la misma operación, un día no se inyectó al perro, sino que se produjo el sonido; entonces sobrevinieron todos los síntomas de envenenamiento como los vómitos y demás. Como se ve, el reflejo condicionado, consistió en la producción de los síntomas, sin haber causa material para ello.

Otro célebre ruso, Metalnikof, realizó la experiencia de inyectar durante varios días estafilococos a unos conejillos de Indias, al mismo tiempo que producía una excitación externa tal como un raspado o calentamiento en algún lugar del cuerpo.

Con la inyección se producía la inmunidad, la cual consiste en poder vencer rápidamente una enfermedad que se combate, pero para este fin, se nota un aumento

considerable en la cantidad de leucocitos que posee el cuerpo; al mismo tiempo, una gran sensibilidad en las células para así, atacar el microbio inmediatamente que es percibido. Por lo tanto, una de las señas de la inmunidad es el aumento de los leucocitos; pues bien, pasado el efecto de las inmunidades producidas por las inyecciones en los conejillos, se efectuó la excitación externa (el raspado y el calentamiento) y los leucocitos aumentaron produciendo la inmunidad.

Con este experimento quedó más confirmada aún la idea de que la inmunidad es un fenómeno efectuado por el sistema nervioso.

Pero lo interesante del caso es que muestra un nuevo sistema para producir la inmunidad en el hombre —ya que se puede actuar directamente sobre el sistema nervioso, no empleando así el procedimiento de inyectar los microbios— o sea una nueva forma para luchar contra las enfermedades; lo que falta ahora es descubrir el camino para llegar a ese nuevo sistema.

RODRIGO LORIA CORTES.
Vº Año C. Liceo de C. Rica.

EL MISTERIO DE LAS ONDAS CORTAS

Muchas serán las personas que han oído hablar de la capa de Kennelly Heaviside, pero para ellas sigue siendo un misterio los poderes que esta capa presenta con respecto a las ondas de radio.

Son verdaderamente notables las cualidades que esta capa ha venido presentando para el desarrollo de los trabajos de radio, pues por medio de ella se ha alcanzado un verdadero perfeccionamiento en el campo científico del radio.

Esta capa ionizada se encuentra entre los 100 y 200 kilómetros de altura; su ionización es causada, según investigaciones científicas, por las radiaciones solares. A igual que un espejo, la capa de Kennelly Heaviside tiene la propiedad de reflejar las ondas de radio.

Supongamos que en una estación de radio se está efectuando un programa; en ese instante la antena emite radiaciones en todas direcciones; las ondas que se dirigen horizontalmente a la tierra y hacia el centro, son llamadas "ondas terrestres" y las que parten hacia arriba, "ondas elevadas".

Una onda de tierra no puede cubrir distancias muy grandes; en cambio, la onda elevada es reflejada por la capa de Kennelly Heaviside en una forma maravillosa, alcanzando distancias fantásticas.

Las ondas elevadas de frecuencias bajas, pasan hasta la capa de Kennelly Heaviside, pero allí son absorbidas, cosa que no sucede con las ondas de alta frecuencia, conocidas hoy con el nombre de ondas cortas.

Es por este motivo que las estaciones comerciales que transmiten en onda larga no pueden ser escuchadas desde otros países, debido a que la onda terrestre se va debilitando con la distancia.

Podemos observar el caso completamente diferente con las ondas cortas, refiriéndome a las ondas reflejadas por la capa ionizada, las cuales tienen un alcance que hoy día hacen posible las recepciones de programas que se efectúan en los trasmisores de los otros continentes.

En experimentos que he realizado, trabajando con potencias que varían entre 15 y 30 watts y en frecuencias bastante elevadas (14.000 Mc.), he obtenido comunicaciones con toda la América. Desde luego, se presentan muchos fenómenos con el **fading** y el **skip** (desvanecimiento y pérdida total de las señales recibidas) que llegan a molestar en la recepción de ondas cortas. Todos estos fenómenos los puede usted notar en su propio radio al sintonizar dichas gamas.

GUILLERMO GUELL SABORIO.
V Año A. — Liceo de Costa Rica.

TRES valiosos auxiliares del Método Ideo-Visual!

- * MI PEQUEÑO VERGEL
- * GUIA DEL METODO IDEO-VISUAL
- * LOTERIA DE PALABRAS

A precios muy módicos, facilitan la labor del maestro y del alumno.

LIBRERIA LEHMANN

LAS GLANDULAS DE SECRECION INTERNA

"No pretende este trabajo en ningún modo ser un dechado de perfección sino apenas dar una idea muy elemental acerca del tema."

Que seamos altos o bajos gruesos o delgados, feos o guapos; que tengamos el pelo rojo o negro o en ciertos casos no lo tengamos en absoluto, que nuestro cabello sea lacio o sea rizado, nuestra tez limpia o manchada; nuestra piel suave al tacto o áspera; todo esto depende, en gran parte, a la actividad o inactividad de algunas de nuestras glándulas endocrinas o de secreción interna. Dichas secreciones, lanzadas al torrente sanguíneo o circulante, vienen a ser verdaderos mensajeros químicos y reciben el nombre de hormonas.

No vamos a estudiar aquí todas las glándulas endocrinas, ni tampoco su funcionamiento propiamente dicho, sino más bien las consecuencias de las más conocidas e importantes que determinan sus anormalidades de función con respecto a la anatomía y fisiología humanas y a los caracteres personales.

Una de las más importantes, es la glándula tiroides. Cuando su secreción es escasa, las manos del individuo son probablemente cortas y deformes. La tendencia es la de aumentar de peso fácilmente. Los dientes están desarrollados impropia y el cabello tiene casi la misma textura de la "estopa". El cutis es corrientemente áspero, seco y escamoso. El enfermo hipotiroides, posee además, poca capacidad intelectual e incluso su crecimiento puede retardarse.

En cambio, cuando existe excesiva secreción de la tiroides, el cuadro varía: los tipos extremos son muy emocionales, irritables, pendencieros, violentos y camorristas, criticones y charlatanes. Son dueños de una inteligencia asombrosa y de una

gran lucidez mental, pero son inestables, histéricos y no admiten razones, juicios críticos, ni oposición. Su pulso es, por lo general, rápido. La temperatura y la presión de la sangre son subnormales, la forma de la cabeza es diferente y se ruborizan con facilidad. Por regla general se ha podido comprobar que los hombres o niños prodigios, han tenido una exagerada secreción de la hormona de esta glándula.

Otra importantísima glándula es la pituitaria, la cual interviene de un modo directo en el crecimiento. Como se sabe, si su hormona es numerosa, da hombres gigantes; mas si éstas son escasas, da pigmeos o enanos. Existen otras tantas características en las personas determinadas por la mucha o poca secreción hormonal de la glándula pituitaria, acerca de las cuales no vamos a entrar en detalles, pues las dos primeramente enumeradas, son las esenciales y las que la peculiarizan.

Otra glándula endocrina segrega una hormona denominada adrenalina, cuya excesiva secreción forma hombres físicamente bien desarrollados y atrevidos, mientras que los débiles y miedosos son productos de lo contrario; saliendo de los de la primera clase casi todos los boxeadores famosos.

De los resultados maravillosos que se han obtenido proporcionándole al cuerpo humano las hormonas necesarias para desarrollarse satisfactoriamente, tales como para combatir la obesidad, el enanismo y la falta de vitalidad, nos ocuparemos en otra oportunidad.

HERNAN SOBRADO H.
V Año Seminario.

GRAN SURTIDO DE: Útiles Escolares a precios bajos
Artículos de Escritorio y Papelería
Películas Fotográficas KODAK

— EN LA —

LIBRERIA LOPEZ

Avenida Central, Frente al Gran Bazar "La Casa"

Teléfono: 3 3 4 5

TALLER, DESARROLLO E IMPRESION DE PELICULAS A CARGO
DE UN EXPERTO FOTOGRAFO

STEELCOTE

el mejor esmalte para

Automóviles y Muebles

por su gran rendimiento y fácil aplicación sin necesidad de pistola automática para pintar.

Especialidad en Pulimento para Automóviles y Flúido para Frenos

Vea nuestro gran surtido en colores.

Vidrios en todo tamaño y en cualquier cantidad a los más bajos precios de plaza

Ferretería SOLEY

Edificio CARTAGO — Paso de la Vaca — Teléfono 2723

UNICOS AGENTES Y DISTRIBUIDORES

LIBROS



GEOGRAFIA SOCIAL Y HUMANA DE COSTA RICA

Libro del Prof. CARLOS MONGE A.

El Profesor Monge ha querido presentar a los estudiantes de Costa Rica una visión de la patria, a través de la vida cultural y económica de nuestro pueblo. La Geografía Humana tiende a tomar el campo de la Geografía meramente descriptiva y acumulativa de datos sin interpretación humana y social. El libro de Carlos Monge es un valioso esfuerzo en ese sentido.

Antes nos enseñaban la Geografía de Costa Rica diciéndonos la longitud de las costas y la altura de las montañas y muchos detalles que no nos han resultado de utilidad para adquirir un conocimiento cabal del país. Ahora se estudian las llanuras, los ríos, las montañas, los valles, las costas en función del hombre: lo que ha hecho el hombre en las diferentes regiones de Costa Rica; cómo han influido las características geográficas de las distintas zonas sobre sus poblaciones; y qué es lo que se puede hacer en las tierras que aun no han sido abiertas a la vida humana.

A través de las páginas de su libro, Carlos Monge nos muestra la vida que se ha realizado en el marco geográfico de Costa Rica. Y de esta manera, conocemos mejor nuestra patria. Ya no se trata de estudiar sólo el territorio; ahora se estudia a la nación. Y por el estudio integral de la nación, quiere el Profesor Monge incitar a los espíritus a crear "voluntad nacional"; porque sólo así se podrá edificar un futuro de trabajo, de esfuerzo; sólo así nuestra democracia alcanzará sentido económico y social (pág. 6).

La tierra, presentada en sus estrechas relaciones con el hombre, lo invita para que la ame y la cultive; y eso es lo que estamos necesitando: la vuelta del hombre a la tierra; pero de un hombre que ya la conoce mejor, porque la sabe apreciar en sus aspectos económico, político, social y estético.

Lo que más nos ha llamado la atención, es el estudio de la Meseta Central y la influencia que ha tenido en toda la vida de Costa Rica. Oigamos:

"Los siglos caminaron y la Meseta se fué transformando. Apareció la

hacienda y también la pobreza. De Cartago partían hombres que echaron las bases de la futura nación. La mística cultura indígena se refugió en las montañas y así desapareció. Al terminar el sig.o XVIII pocos indios había, y de la unión de las dos razas nació este habitante tan singular, cuyas características aun llevamos en nuestro ser. Este tipo, el labriego, fué base verdadera de nuestra nacionalidad. Vivió sumido en la pobreza, aislado del mundo, rodeado de las mismas cordilleras. De ahí, concluimos: el campesino costarricense es individualista y se cierra a la cultura. Y lo más interesante, lo que debe ser fuente de reflexión, es que en todos los rincones de la Meseta vivió y vive un mismo tipo espiritual y social de hombre, con la misma forma de pensar y sentir ayer y hoy. En otras tierras de esta misma América, en vez de formarse un tipo único, se formaron tipos distintos, separados por abismos de vanidad y de riqueza. De un lado seres humanos casi esclavos; de otro, grandes señores, ricos dueños de la tierra, poseedores de escudos nobiliarios. Y todavía en plena república, odiosas diferencias separan a los hombres de un mismo país en clases distintas. En este sentido la Meseta Central por su pequeñez, por los rebordes montañosos que la encierran, por su especial historia, ha sido y es tierra de democracia; el labriego formó su hacienda, vivió pobre, sin conocer la cultura ni la civilización y sobre su escuálida figura pasaron los siglos coloniales y pobre entró en la república".

Y luego:

"...al iniciarse el desenvolvimiento de una economía más intensa y más complicada que la economía de la simple "hacienda colonial, se formó un grupo de ricos, desconocido en la época española. Pero como ya

las bases espirituales y morales del país estaban echadas, hubo diferenciación económica y no social. He aquí a Costa Rica en el siglo XIX: un grupo de labriegos, un grupo de obreros y un grupo de agricultores ricos, que fueron con el tiempo familias seleccionadas y que dirigieron la política del país. Lo interesante es que tanto un grupo como otro, tienen el mismo concepto de la vida, la misma sensibilidad, formados allá en los siglos coloniales. En otras palabras, la diferenciación económica no destruyó el espíritu aldeano de la vida. En la Meseta Central los sentimientos de igualdad no han desaparecido. Todos nos sentimos iguales; las puertas de los más aristocráticos centros están abiertas para el rico y para el pobre".

como las que ha expuesto Carlos Monge. se debe cuidar más de la dicción. Para una obra de contenido tan valioso, sería deseable una forma literaria mejor. También creemos que pudo haberselo prescindido del enfoque actualista y transitorio de algunos asuntos, para revestirlos de un interés permanente mediante consideraciones más amplias, ya que este libro no será sólo para hoy, sino también para mañana. Valgan estas apreciaciones para el caso probable, según nuestro parecer, de futuras ediciones preparadas con más tiempo y más cuidado.

Finalmente, sumando cualidades y restando defectos, creemos que Carlos Monge ha dado a nuestros estudiantes una magnífica obra que les hará conocer la geografía de nuestra patria valorizada en lo humano y en lo social.

J. R.

Sí le vamos a reprochar al autor de este interesante libro, que haya descuidado la forma. Para expresar ideas tan buenas

(Comentario tomado de la revista "Surco", número 25).

UD. ESTUDIA VARIOS IDIOMAS

Pero no puede prescindir de un buen diccionario que le ayude en su tarea!

✱ En el tamaño que Ud. necesita!

✱ En el precio que a Ud. le conviene!

encontrará diccionarios de:

ESPAÑOL—INGLES

INGLES—ESPAÑOL

ESPAÑOL—FRANCES

FRANCES—ESPAÑOL

y además el conocido

DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ILUSTRADO DE LA LENGUA
CASTELLANA

en la casa del buen estudiante, la

LIBRERIA LEHMANN

SINTAXIS

En inglés aún no han decidido cuál ha de ser el correcto plural de la palabra "mungoose", nombre de un animalito de la India que se alimenta de culebras. Hay dos versiones: unos opinan que el plural debe ser "mungooses". y otros dicen que lo correcto es decir "mungees". Un respetable hacendado de los Estados Unidos, que necesitaba un par de esos animalitos para que terminaran con las culebras que pululaban en algunas de sus fincas, resolvió una vez muy satisfactoriamente el problema, como vamos a ver a continuación. Escribiéndole a un amigo suyo de la India, le ponía: "Envíame en la primera ocasión que tengas un par de "mungooses". Se quedó leyendo y releendo lo escrito, por no parecerle bien. Tachólo y volvió a la carga. "Mándame, puso ahora, un par de "mongees". Volvió a leer, y no estando aún satisfecho, poniendo otra hoja de papel en su máquina escribió finalmente: "Mándame en la primera ocasión que tengas, un "mungoose". Y a propósito, mándame otro!



Hormigas...
Cucarachas...
Polillas...

La PESADILLA de la CASA!

Ahuyente las hormigas con

Papel para Hormigas

Mate las cucarachas con

ROACH KILLER

Extermine las polillas con

MOTH - GETTER

Todos son productos

MAGIC - HOOODOO

Casa especializada en la preparación
de insecticidas.

Departamento Veterinario

ALMACEN KOBERG



—Su hogar,
—Su negocio,
—Su taller,

*debe protegerlos...
con un*

Seguro contra Incendio

*con las facilidades
que le brinda, el*

**Banco Nacional
de Seguros**