

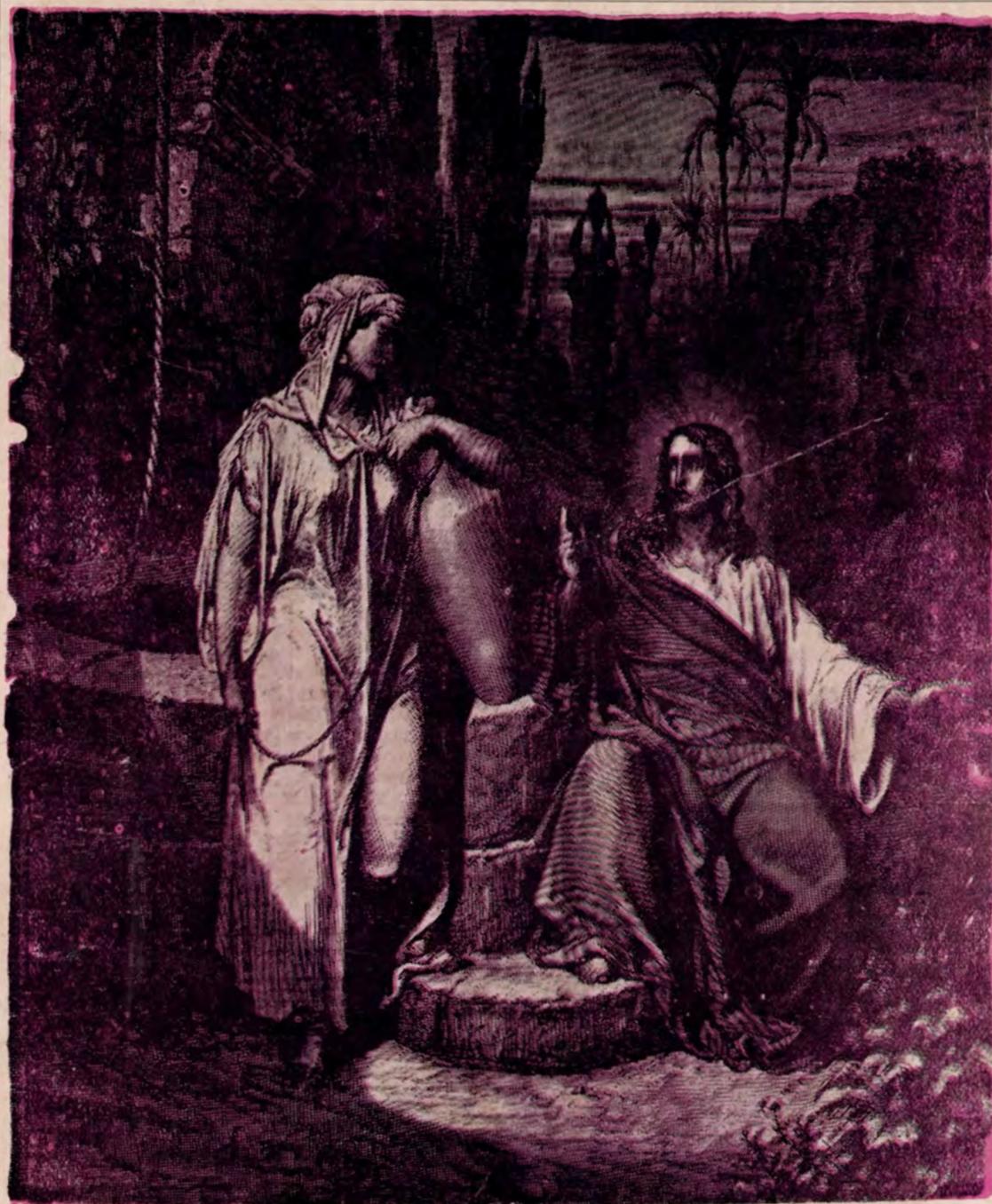
ALMA TICA



MES DE

M
A
R
Z
O

DE 1940



Y Jesús dijo:

"El que en Mi cree no tendrá sed jamás"

Juan, Vers. 35.-Cap. VI

MAS DE 400.000 EXAMENES ES SU GARANTIA
MAS DE 28 AÑOS DE LABORATORIO.

Mande a examinar periódicamente su

SANGRE, HECES Y ORINA

AL _____

**LABORATORIO DE
ANALISIS CLINICOS**

—DEL

Lic. CARLOS VIQUEZ

Srta. CARMEN VIQUEZ
BACTERIOLOGA

TELEFONOS: 4114-3770

Frente a las Compañías Eléctricas.
Avenida Central.

San José, Costa Rica

El 23 de Marzo
es día de la LUNA LLENA

Recuerde Señora Mamá, que es la época
en que usted debe dar a sus niños el

Vermífugo Lombricida

EL MEJOR MATALOMBRICES

REMEDIO CONOCIDO COMO UNO
DE LOS MEJORES EN EL PAIS.

Preparado por la

BOTICA "LA VIOLETA"

atendida por sus propietarios

SALAZAR y ALVARADO



TELEFONO No. 2791

SAN JOSE — Frente al Mercado — COSTA RICA

**TALLERES UNIDOS
DE RADIO**

J. GIL TRISTAN

(Fundados en 1932)

APARTADO 357 — TELEFONO 2513



**EFICIENCIA — ECONOMIA
GARANTIA**



No hacemos reparaciones a domicilio
para poder garantizarle el trabajo.

LA SASTRERIA

LA ULTIMA MODA

De HAROLD
NICHOLAS

Le recuerda a su estimable
clientela que está
terminándose

La Serie Danubio.

Recuerde que las Series de
esta casa se llenan rápida-
mente debido a la seriedad,
a sus magníficos casimires,
buenos materiales y opera-
rios competentes.

Suscriba una acción ahora
mismo, ya quedan
muy pocas.

**Vestidos al conta-
do y a plazos.**

TELEFONO 4-7-7-7
Apartado 2-5-2

Frente al Palacio
de Justicia
San José, Costa Rica



ALMA TICA

FUNDADA EN MAYO DE 1933

REGISTRADA EN LA PROPIEDAD LITERARIA BAJO EL No. 2018

No. 39 : SAN JOSE, COSTA RICA, MARZO DE 1940 : Año VII

DIRECCION
ESTHER UREÑA
DE LEFRANK

OFICINA

100 vs. Sur Bolica Francesa
Casa de Doña Julia de Ulloa

Teléfono 2-7-0-4
Apartado 684

Director y Redactor Social
GUILLERMO TRISTAN

Quién fué la Verónica

Los Evangelios no dicen una palabra de la Verónica; la Iglesia no ha llegado a contarla en el catálogo de sus santos. Espigando en el tesoro de la tradición, he aquí lo que hemos podido reunir con respecto a ella.

Según algunos escritores, Verónica no viene de la raíz híbrida, latina y griega, como se dice comúnmente, de "verus-eikon", que significaría "la verdadera imagen", sino que es una corrupción del nombre de Berenice — la portadora de la victoria, — nombre de la célebre hija de Ptolomeo Filadelfo, que enamorada de su esposo Ptolomeo Evergetes, sacrificó a Venus su espléndida y magnífica cabellera; una cabellera tan hermosa y un sacrificio tan grande por parte de una mortal que los dioses la colocaron en el cielo como una constelación.

La leyenda de la Verónica surge a mediados del siglo XII y se fortifica después en el XVI y XVII por la exaltación de la auténtica Santa Verónica, hija del Milanésado, que vivió entre 1445 y 1497, cuya fiesta se celebra el 13 de enero.

La primera noticia de "la mujer Verónica", como dicen los escritores antiguos, fué suministrada por San Metodio, obispo de Tiro a fines del siglo III. Los textos del Santo que cita San Jerónimo no dicen nada de ella, pero es tradición que San Metodio consignaba poco más o menos lo que se lee en el "Evangelio de los Nazarenos", famoso libro apócrifo donde se refiere a la curación de Tiberio. Encontrándose el emperador lleno de lepra e informado de los prodigios que obraba el lienzo que con la imagen del Salvador poseía una mujer de Jerusalén, hizola llamar a Roma. Tocó el César la imagen y se curó, y herido en su ánimo por la luz divina hizo dimitir de su cargo a Poncio Pilato, desterrándolo a Bahía, donde murió luego. Tibe-

rio, dice la tradición que colocó la imagen de Jesús en el "larario", el lugar donde se guardaban por los romanos los dioses protectores de la casa y la familia.

La Verónica — considerada en Roma — adquirió un gran prestigio y pasó finalmente a Francia, donde murió antes de terminarse el primer siglo de la Iglesia, en la Aquitania, conservándose hoy las reliquias de su cuerpo en Soulac, así como las de su esposo, San Amador, el Zaqueo, de que nos habla San Lucas (XIX, 6).

Si; la Verónica, que acaso se llamó Berenice y que luego fué llamada como la llamamos hoy,

como Saulo fué llamado San Pablo y Cefás se llamó San Pedro, estuvo casada con Zaqueo, el famoso publicano de Jericó, que se convirtió al Señor y restituyó a los pobres sus bienes. Zaqueo al pasar a Francia se llamó Amador, y hoy mismo (en Quercy se enseña la roca de San Amador, donde fué sepultado el santo, a quien otra tradición hace, no esposo, sino padre de la Verónica, por hacerla casada con Simón de Cirene, el célebre Cireneo, padre de San Alejandro, mártir en Cartago y de San Rufo, obispo de Tortosa.

Berenice, llamémosla así, cuando vió al Señor en la Vía

Dolorosa, camino del Calvario, acompañado de su marido, reconoció al predicador de Jericó que convirtiera a su padre.

Jesús iba ensangrentado, sudoso; las mujeres que se apartaban a su paso derramaban el llanto sin poderse contener, y el Hijo del Hombre les decía estas palabras: "Hijas de Jerusalén, no lloréis por mí, llorad por vosotras mismas y por vuestros hijos". (Luc. XXIII-28). Y Berenice, destacándose de las filas, se acercó a enjugar el rostro al Señor.

El paño que Berenice utilizó para enjugar el santo rostro, colocado en tres dobleces, recibió tres imágenes de la cara del Señor, y por eso son tres los santos rostros que se conservan en el mundo cristiano. Uno en Roma, otro en Jaén y el tercero... en el mar.

Sí; en el mar. La tradición dice que la Verónica perdió ese lienzo en su viaje a Francia o a Roma, y que no hay más lienzos auténticos que el de la Ciudad Eterna y el que existe en Andalucía.

La cara de Dios, de Jaén, es uno de los lienzos indiscutibles de la Verónica, y lo llevó a España hacia el año 63 un varón apostólico de los siete que vinieron con Santiago a propagar el Evangelio en ese país: San Eufrasio, cuyo cuerpo está en la isla de Samos, donde murió después de llevar a Compostela el cuerpo del apóstol muerto en Palestina. San Eufrasio, si hemos de creer lo que dicen viejos cronicones apócrifos, trajo la imagen de la santa faz a caballo del diablo, dejándola primero en Andújar para dirigirse con su maestro a Zaragoza.

Lo cierto es que el culto a la santa faz es inmemorial en España, que la Iglesia Catedral de Jaén cuenta con una multitud de testimonios ofrecidos por la consideración de los pontífices, y que su autenticidad se considera como indiscutible.

Jabón Lavandera

El que usted debe usar para la limpieza de su casa, dejando más brillante la vajilla y todo lo que concierne al menaje de su casa.

No estropea las manos y su agradable olor habla bien a las claras de su alta calidad.

ADQUIERALO HOY MISMO

USANDOLO UNA VEZ, HARA DE EL SU JABON
PREFERIDO PARA EL HOGAR.

Agustín Castro & Co.

Teléfono 3103 :-: Apartado 271

Los Dos Ladrones del Gólgota en El Evangelio y en La Tradición

Pocas figuras habrá en la trágica historia de la Pasión de Nuestro Señor más dignas de interés que las de aquellos dos malhechores que tuvieron el alto privilegio de acompañar en el último suplicio al Redentor del mundo, y sin embargo, de pocas también se tienen menos datos auténticos. Parcos y concisos hasta la exageración, los evangelistas sólo nos dicen que al llevar a Cristo al Calvario, llegaron con él dos ladrones que fueron, como El, crucificados, uno a su derecha y el otro a su izquierda. San Mateo añade que cuando los sacerdotes, escribas y ancianos escarnecían al Hijo de Dios, "los ladrones que estaban crucificados con él le llenaban de improperios", y San Lucas, más explícito, distingue entre el comportamiento de aquellos desgraciados y refiere que, mientras uno injuriaba a Cristo, el otro censuraba a su compañero con estas o parecidas frases:

"¿No temes a Dios ni aun estando en el mismo suplicio? Mira que nosotros, al fin, lo sufrimos por nuestra culpa, y es lo que nuestros hechos merecen; pero éste ningún mal ha hecho". Y a continuación se en-

comendaba a la misericordia divina: "Señor, cuando entres en tu reino no te olvides de mí". A lo que el Señor contestó con aquella consoladora frase de perdón: "De veras te digo que hoy estarás conmigo en el paraíso".

Esto es cuanto acerca de aquellos hombres, y de las palabras que cruzaron con su divino compañero de suplicio, cuenta la única fuente verdaderamente fidedigna de información. Es decir, sabemos también, por San Juan, que murieron después que Cristo, siendo preciso romperles las piernas antes de descolgarlos. De nombres, del lugar que ocupaba cada uno de los dos, de sus culpas y de su proceso nada se nos dice en el texto sagrado. Pero lo que el Evangelio omitió lo han suplido los libros apócrifos y los Santos Padres, no osaremos decir si con su fantasía o con datos verídicos, aunque hay que convenir en que la tradición debió andar más mezclada en ello que los documentos irrecusables.

Así, la Iglesia admite que el ladrón arrepentido, el buen ladrón, como vulgarmente se le llama, estaba a la derecha de Cristo y tenía por nombre Di-



J. PIEDRA C.
SASTRERIA AMERICANA
SAN JOSE COSTA RICA

●

TELEFONO 4870

●

Le ofrece Casimires ingleses de alta calidad y materiales de primera clase

BATAS y SAQPITOS de estar entre casa, TIRANTES, LIGAS de toda clase — Riververs, Calcetines en todo tamaño, Corbatas, Pañuelos y algunos otros articulos para caballeros.

●

Especialidad en
TRAJES DE ETIQUETA

Avenida 3ª — Frente a Uribe y Pagés

MELCOCHERIA LA ESTRELLA

— DE —

GEORGE DE FORD

Premiada con Medalla de Oro en el Gran
Concurso Nacional de 1930

●

ESTABLECIDA EN 1915

PREFERIDAS POR EL PUBLICO POR SU
DURACION Y FAVORITAS DE LOS NIÑOS
POR SU EXQUISITO SABOR.

SANAS Y ALIMENTICIAS

Teléfono 2909 — San José, C. R. — Apartado 973
Situada en su nuevo local detrás del Teatro Adela

mas, mientras el otro, el ladrón malo, se llamaba Gestas y se encontraba crucificado a la izquierda. Los artistas de todas las épocas se han inspirado al representar la crucifixión en esta tradición, que tiene su origen en la iglesia griega, y procuran dar a las figuras de los ladrones una actitud y un gesto en consonancia con su distinto comportamiento en aquellos solemnes instantes. Por lo general, los pintan atados a la cruz, más bien que clavados, y en posturas imposibles, a veces suspendidos sólo de las manos, con las piernas colgando en el aire.

Gestas, el mal ladrón, ha preocupado poco al mundo. La figura de Dimas, por el contrario, ha sido tratada en detalle por muchos escritores sagrados, ha merecido los honores de un libro (La "Histoire dubon larron", por el prelado francés monseñor Gaume) y ha sido introducida por Ticiano en su "Triunfo" y por Miguel Angel en su "Juicio final". Verdad es que Gestas será siempre mirado como el último escarnecedor de Cristo, en tanto que Dimas es venerado por la iglesia como mártir, celebrándose su fiesta el 25 de marzo.

Sabemos positivamente que Dimas, o el malhechor así llamado, era ladrón; la tradición añade que era salteador de caminos. Evidentemente, en Palestina había por aquel enton-

ces mucha gente maleante, en su mayoría desdichados a quienes las guerras políticas consiguientes a la dominación romana había puesto fuera de la ley, y que la necesidad convertía en bandoleros. Cuenta San Anselmo que siendo Dimas joven ya capitaneaba una cuadrilla de bandidos, los cuales detuvieron a la Sagrada Familia cuando huyendo de la ferocidad de Herodes se encaminaba a Egipto. Al saber Dimas el motivo de la fuga no sólo no hizo ningún mal a María y José, sino que les protegió como pudo. No discutamos, siquiera sea en gracia a su buena intención, esta singular idea del Niño Dios salvado gracias a la misericordia de un bandolero, aunque desde luego sea más simpática la opinión de nuestros antiguos pintores, que representaban la huida a Egipto bajo la protección de los ángeles.

Treinta años más tarde, Dimas, que había continuado su vida de salteador, tomando como teatro de sus hazañas los alrededores de Jericó, fué al fin capturado por unos soldados romanos y encerrado en un calabozo. Después de pasar algún tiempo encarcelado se le condenó a la última pena, lo que desde luego induce a creer que, efectivamente, no eran sus delitos de poca importancia, y fué, como sabemos, crucificado en el Gólgota, a la vez que Cristo y Gestas.

MOTIVOS DE SEMANA SANTA

JESUCRISTO Y SAN JUAN

HACE cuatro lustros, que en el Salón principal del palacio en que atendía a sus amigos una Eminencia de la Iglesia Católica, fallecida hace diez años, entre el dolor de todo un pueblo, vimos un hermosísimo cromo, que reproducía la figura veneranda de Jesús de Nazareth, colocando su Sacratísima diestra sobre el hombro del discípulo amado.

La mirada absorta de San Juan parecía seguir en el infinito, ante sus ojos, abierto, el pensamiento hecho verbo, del Maestro Sublime, cuyas enseñanzas recibieran en forma directa únicamente sus discípulos, entre los cuales sólo San Juan tuvo la dicha enorme de sentirse amigo del Redentor del Mundo.

El cuadro tiene una leyenda, que reza un versículo de los sagrados libros: **"TODO HOMBRE TIENE DERECHO A UN AMIGO. DE JESUS LO FUE SAN JUAN"**. Y al ver esas pocas palabras grabadas al pie del enorme cromo, se agolparon en nuestra mente multitud de ideas, que como si constituyeran un torbellino, hacían vibrar las fibras más delicadas de nuestra inteligencia. Parecían recordarnos la maldición que pesa sobre todos nosotros y que consiste en no encontrar en la vida acaso un sólo amigo! Uno, único, al que tenemos derecho, ya que Jesús lo tuvo y fué San Juan.

Quien, que haya leído las Sagradas Escrituras puede ignorar, que Pedro negó tres veces a Su Maestro? Y que otro de sus discípulos, Judas, lo vendió a sus enemigos, por treinta monedas de plata?

Pedro, el primero entre todos los Apóstoles, el depositario en la Tierra de su poder suprahumano, desconoció a Jesús en el momento en que los hombres cometieron el error máximo, al condenar a Cristo a morir como un réprobo en el Monte del Calvario, crucificado y escarnecido por los mismos a quienes tendió Su Mano y de los cuales, en pago, sólo recibiera la negra moneda de la ingratitud, con que la humanidad, con muy contadas excepciones, suele corresponder a los seres generosos, que entregan su amor, su ciencia, su poder o su bienestar a los otros!

Ese cuadro con su clásica leyenda, debe colocarse en todos los hogares, en el sitio



"Todo hombre tiene derecho a un amigo. De Jesús lo fué San Juan".

más frecuentado por la familia, para que nadie cometa el error enorme de ofrecer su corazón a "los extraños", ya que sólo quienes llevan en las venas la propia sangre, tienen derecho de ser considerados, como amigos. Y aun ellos con reservas. Que también pesa sobre el género humano la muerte de Abel, el justo, asesinado por Caín.

Al pronunciar Jesús, una de sus últimas frases, en la Cruz, dejó a San Juan, el en-



Lic. Santiago Durán Escalante

cargo de velar por Su Madre Santísima. "MUJER HE AHI A TU HIJO. HIJO HE AHI A TU MADRE". Jesús confiaba al amigo, el máximo amor de sus amores. Cristo

se desprendía de su figura terrena y al separar su espíritu de la materia que de molde le sirviera en vida, dejaba de ser hombre para ocupar su sitio de honor junto al Dios, Su Padre, y gobernar con Él, desde los Cielos a la humanidad entera.

Al pie del Madero Sagrado, estaban la Madre y el discípulo amigo. Los dos amores más puros del Mesías agonizante, recibiendo de él, en depósito sagrado, ese doble afecto, que generalmente destruye la inconsecuencia humana: EL AMOR MATERNO, el más puro de todos los amores y el sentimiento de la amistad recíproca entre todos los hombres!

Por qué no llamar amigos a los seres ingratos, que nos devuelven mal por bien, si Jesús de Nazareth, — DIOS-HOMBRE, — fué traicionado por los que tanto quiso?

Por qué no decirle AMIGOS, a aquellos seres pérfidos que nos niegan, que nos desconocen y que hasta se avergüenzan de nosotros, si Judas vendió a su Maestro; y Pedro, elevado por la Iglesia a Sus Altares, negó tres veces a Jesús de Nazareth? Por qué, Dios Santo, no nos has dado suficiente valor moral para perdonar en gracia a Tu Calvario, a todos nuestros malos compañeros, falsos amigos, peores y más crueles, que nuestros propios adversarios?

Por qué habremos de comprender, quien ha sido nuestro amigo, cuando en el otoño de la vida, vemos muy cerca de nosotros el último umbral de la puerta postrera de la existencia; la primera de la eternidad? Tendremos algún amigo, que sea para nosotros, lo que San Juan representó para Jesús de Nazareth?

La Semana Santa debe servir de descanso espiritual a las almas superiores; de arco iris de paz a los que sufren; de meditación a todos. Y la figura de Jesús de Nazareth, de ejemplo sublime y único para el Género Humano. El día en que los hombres pudiéramos acercarnos siquiera parcialmente a Nuestro Amado Maestro y practicáramos sus enseñanzas sublimes, oíríamos un coro de Angeles desde lo Alto de los Cielos alabar a Dios y bendecir en la tierra a los hombres de buena Voluntad!

S. Durán Escalante

Taller Eléctrico Mecánico

de OSCAR THOMPSON C.

Ofrece: **Herrería en Todo su Ramo**

Barandas, Portones, etc - Fábrica de Arandelas de Plomo.

La surtidora de todo el país, por mayor y al menudeo

Reparación de Motores, Dinamos, Transformadores.

VENTA DE DINAMOS Y MOTORES USADOS.

SE COMPRA PLOMO en CUALQUIER CANTIDAD

Calle Alfredo Volio, 250 varas al Sur de Catedral.

TELEFONO 4232

Tintorería Peralta

— (Lado Sur del Colegio de Señoritas) —

Teñido y aplanchado de trajes para señora. Vestidos de hombre y toda clase de géneros.

JOSE VICENTE PERALTA

Teléfono 4857

En esta Tienda se encuentra a la venta el surtido más variado de los famosos

Foulares A. B. C.
PERCALE y PETER PAN

Colores Firmes y Dibujos de Moda.

HAGA UNA VISITA Y SE CONVENCERA

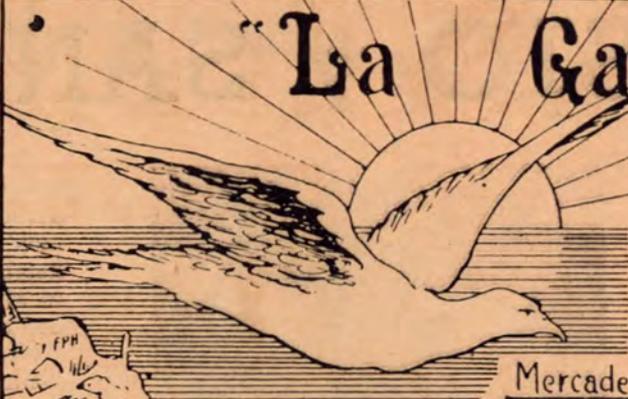
Apartado 610 - Teléfono 3414

Avenida Central
Frente al Mercado
Casa de F. Amerling

"La Gaviota"

TIENDA DE NOVEDADES
DE
SALOMON ALCAZAR

Precios los más bajos de plaza
Mercaderías constantemente renovadas



AHASVERUS

AHASVERUS, el judío errante, se detiene en una colina contemplando Jerusalén. Todos los años, y el mismo día en que crucificaron a Cristo, retorna a ese mismo lugar, impelido por una fuerza extraña: mano invisible que le empuja siempre a hollar el polvo de todos los caminos.

Y cuando quiere detenerse para descansar, una voz le dice al oído con imperioso acento: "¡Anda!" Y así camina, incesantemente, hace decenas de siglos, desde que mataron al Justo.

Pero esta vez le ocurre algo extraño. Se detiene, y la mano no le empuja.

Todo su ser desfallece, solicitado por el reposo, y no vibra la orden implacable.

Aproximase a un árbol y se reclina bajo su follaje lanzando un hondo suspiro de alivio.

Por fin, obtiene una limosna de tregua a su incesante peregrinación, tanto más reparadora cuando es allí, frente a la tierra natal, en que se complacen sus ojos ávidos, buscando en ella, vanamente, un rincón para su tumba.

—¡Gracias, Señor! — murmura mirando al cielo.

De súbito se incorpora, escuchando a sus espaldas palabras confusas; sin duda es otro ca-

minante que, como él, en aquellos momentos se acoge al descanso.

SANTIAGO DURAN ESCALANTE
ABOGADO

Atiende toda clase de negocios judiciales
en San José y Limón.
TELEFONO EN SAN JOSE 2 4 1 8
APARTADO DE CORREOS 1 1 4 5

—Pero no hay nadie.

Sin embargo, el rumor persiste.

Y Ahasverus observa que el rumor surge del propio tronco del árbol.

—¿Quién me habla? — pregunta.

El acento se eleva, las palabras se precisan, y una voz — no aquella que le impele a marchar, sino otra, conmovida y trémula — le responde:

—Tú mismo, Ahasverus!

—¿Qué misterio es éste? — exclama el judío.

—Tus pensamientos — contestó el árbol, — siempre ten-

ti, voluntad, emoción, pensamiento, se ha ido sucesivamente forjando en este lugar, y eran como semillas que penetrarían por sí mismas en la tierra ansiando hundirse en sus entrañas, y allí tomaron raíces.

—Estaban en mi corazón...

—Y tu corazón estaba aquí. Ser singular entre los árboles, por exigencias de mi hechura, como tú entre los hombres, por ley de tu destino, sólo me muestro a ti. Y ahora te sientas bajo el palio de tu propia tri-teza.

Ahasverus lloraba. Su cuerpo rugoso se estremecía. Todo él era un temblor: sus miembros, su lengua barba, sus cabellos.

—¡Oh, Señor! — gritó desolado. — ¡Haz que suene mi hora! ¡Déjame morir!

Una figura serena se perfiló entonces a su lado, como una proyección luminosa del claro atardecer.

Era Cristo.

—¡Así sea! — dijo, suavemente.

Y como heridos a un tiempo mismo, por un solo golpe igual, cayeron a tierra sin vida el árbol y el hombre.

AGENCIA GENERAL DE PUBLICACIONES

(La Casa del Buen Lector)

ESCRIBA al Apartado 1348, o LLAME al

TELEFONO 3 2 3 4

que le serviremos lo que en materia de Librería nos ordene.

Para un Diagnóstico Seguro
su médico necesita el análisis de la
ORINA, SANGRE, HECES, ESPUTO, JUGO GASTRICO, etc.

Obtenga resultados exactos por medio del

Laboratorio Clínico

del Lic. **MANUEL J. GRILLO**

Químico Clínico y Bacteriólogo

Profesor de Análisis Clínicos y Bacteriología de la Escuela de Farmacia.

125 varas al NORTE DEL BANCO NACIONAL

— TELEFONO 5097 —

HORAS GRISIAS

Llueve, llueve y en el inquieto silencio de los campos envueltos en las sombras suaves del atardecer melancólico al golpear la lluvia los techos repercute en el alma como si cayera directamente sobre ella. Es la hora de las congojas sin causa, de los desasociados inexplicables en que la vida se presenta símil a un océano sin márgenes en el cual nos sentimos desesperadamente naufragos...

Acompaña la lluvia mansamente, fatigosamente la inevitable tristeza de la vida, la incertidumbre del vivir pareciendo cansada de sí mismo y como si no quisiera turbar con estridencias violentas el plácido declinar de las horas. Pero, esa ingénita placidez al filtrarse por los sentidos se trueca en monotonía que en vez de aplacar despierta en el fondo del alma pensamientos y sensaciones que surgen palpitantes, llenándonos de una angustia lacerante y honda hasta lo indecible.

Y, mientras las sombras se tornan espesas, las zozobras se hacen más agudas y la lluvia sigue cayendo con la implacable laxitud de la cosas eternas.

¿Qué motivos tenemos para forjar proyectos, para trazar planes, para ajustar nuestra existencia a

los mil anhelos que llevamos dentro del alma cuando el instante futuro no nos pertenece, cuando somos juguete de un Destino que nos conduce a su antojo y desbarata todos nuestros designios?

Sin embargo, nada hace cambiar el curso de nuestros instintos, nada modera nuestros entusiasmos. Caen una piedra del monumento de la vida humana y nosotros continuamos colocando nuevas piedras, levantando a aquel más y más con la cegadora soberbia del inconsciente, con la presunción increíble que nos hace creernos dueños del universo del cual no somos más que una parte infinitesimal de un todo desconocido.

Rey del espacio el pensamiento, centauro de las pampas del azul, le atormentan ansias de sentirse pájaro en los días nebulosos, de abrir las alas y huir por las estepas infinitas plagadas de fieros interrogantes puestos por el Destino en la línea de horizontes insospechados...

de hollar las praderas del milagro; praderas de inefables encantos, de absoluta jerarquía y belleza, de escuchar las canciones de los Querubines heráldicos allá sobre los peñones moteados que figuran las

¡ PAZ en la tierra a los hombres de buena voluntad !

LA guerra se ha convertido en un monstruoso anacronismo, un medio arcaico en que las antiguas razones de defensa y de salud públicas, no solamente ya no existen, sino que se han transformado en medios de destrucción absoluta para todos los que la emplean. Ninguna persona instruída ignora que los nuevos medios técnicos de que disponen actualmente todos los grandes Estados, aseguran la total destrucción de las naciones.

CEMENTO

El más fresco de plaza
Cualquier cantidad
al mejor precio

ALMACEN
JOSE RODRIGUEZ MORA

Para protección de su SALUD,
Para beneficio de su BOLSILLO,

haga sus compras

en el MERCADO CENTRAL donde

CUADRA

El mejor establecimiento de PROVISIONES.

EL MAS SURTIDO Y EL MAS ASEADO,

Donde encontrará usted siempre

ORDEN, RESPETO y HONRADEZ.

CUADRA

MERCADO CENTRAL :-: Costado Sur Interior
TELEFONO 2352

nubes, de establecer su solio sobre las cumbres.

Llueve... y hasta las cosas que resuman humedad parecen llorar ellas también penas recónditas que nadie comprende y que nadie comparte, y el ritmo lánguido de ese llanto sin consuelo impregna el alma, asediándola tenazmente la sensación del vacío. Triunfa el silencio; ese silencio sin rumores ni armonías desvaídas; ese silencio henchido de presentimientos que cae sobre la naturaleza en sus horas tétricas, silencio más hondo que el de los camposantos.

Llueve... y en las llanuras cubiertas por sudarios grises bajo cuyo mohoso dosel hasta el viento pliega sus alas, y en las lejanías de la distancia no se escucha el relincho impaciente del potro que si-

gue al hato, el bramido del toro recogiendo su rebaño y el croar de las ranas ocultas en las riberas de los arroyos crecidos; allende la serranía las aves buscan sus refugios en los sotos, emergiendo de los follajes plétóricos de gruesas gotas de agua que haciéndose llanto renuevan la agonía de Biblis, mudada en fuente a fuerza de llorar, las graciosas cabezas de las oropéndolas sacudiendo los plumajes antes de entregarse al descanso, y callan con un silencio de eternidad todas las voces de las sirenas engañosas, los sueños románticos desaparecen, la quietud reina y es la hora de recoger los frutos de la vida, los aciagos frutos del dolor.

BERTA MARIA FEO

LA ORACION DEL HUERTO

Por Adolfo Echarte (S. ch. P.)

Había ya llegado la luna de Nixán, anunciando desde las cenicientas alturas de los Olivos, con los fuegos sagrados, la llegada de la Santa Pascua; y... los hijos de Israel, dispersos desde el Eufrates al Nilo, desde el Mar Tirreno al Ponto Euxino, habían acudido a la Ciudad de sus mayores, a celebrar la solemne fiesta.

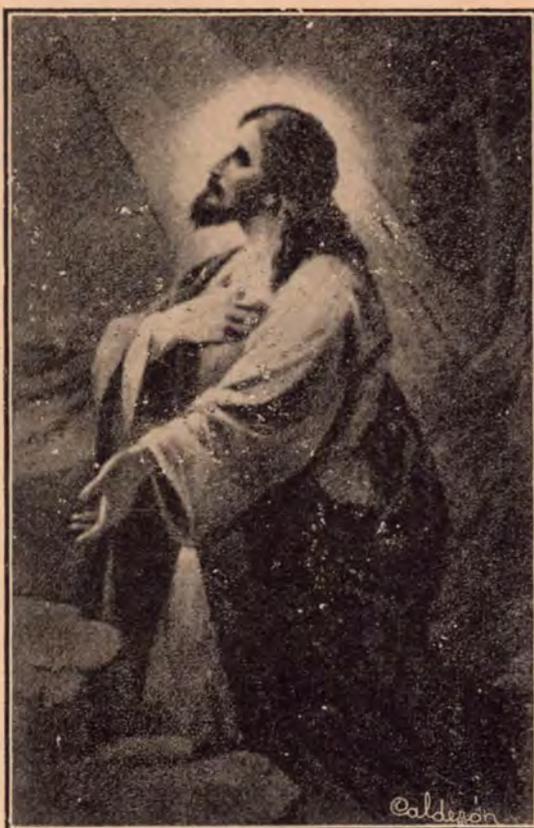
Las calles de la gran Jerusalén hervían en gente, ruido y movimiento, al cual convidaba con su frío soplo una brisa fresca de la naciente Primavera. Hacia una noche maravillosa, de esas que sólo se ven en las cálidas regiones del Oriente; y... en medio del cielo tachonado de reverberantes estrellas, brillaba pálida la luna, con un hábito de tristeza, que había de envolver, como en lúgubres gasas, la amarga Agonía del Hijo del Hombre. Negros y discontinuos "cirrus" se extendían por sobre la Ciudad de David, cual tules flotantes de leve espuma. Los alcores, las almenaras y los oteros tocaban ya su cabeza con plomizas monteras de gasas impalpables.

De una vivienda próxima al Palacio de David, y al abrigo de la oscuridad, salían doce hombres, que comenzaron a bajar, con inseguro y tardo paso, hacia el torrente de Cedrón. Entretanto, rielaba la reina de las sombras, lanzando lágrimas sanguinolentas. Los rasgos de los rostros de esos hombres eran fuertes y varoniles. Ellos y sus túnicas revelaban su origen galileo. Encabezaba la caravana, uno... que parecía ser su Jefe. De aspecto noble y figura arrogante, en su rostro bello con la hermosura de los cielos, se dibujaba una suprema tristeza. Su larga cabellera y el color violado de su túnica indicaban su profesión de Nazareno.

En efecto; era éste, Jesús, que se dirigía al huerto de Gethsemani, acompañado de sus discípulos.

Tristes; muy tristes...; triste con la tristeza de la muerte, caminaban éstos, pues las últimas palabras que el divino Maestro pronunciara después de la Sagrada Cena habían corrido un velo de amargura sobre sus almas... Y... cuando la pálida y taciturna luna proyectaba su mortecina luz sobre sus rostros, se descubría más de una furtiva lágrima.

Simulaba su marcha un desfile fúnebre entre cipreses y olivos verdinegros.



Gethsemani, llamado también el Monte de los Olivos, porque esa es su etimología, es un pequeño montículo, situado al este de la antigua capital de Palestina, llamada otrora Salem, cuando fué cabeza del rei-

no de Melchisedech. Hállase en el valle de Josafat, limitándolo por un lado, cual por el otro lo limita el monte Moria. Era un lugar retirado, que venía a constituir como un bello jardín lleno de bellas flores y sombra-

do por laureles, adelfas, tamarindos y singularmente olivos, por cuya característica se le llamó Gethsemani. Al tender la mirada hacia el valle se divisan: el valle Ben-Hennóm; el Tyrcpoeón y el más próximo, que es de Josafat, todos cubiertos de rica y variada vegetación. A lo lejos... se destacan Jaftha, ciudad de la costa, y una larga cordillera de pequeñas montañas con sus respectivas laderas y frondosos valles irrigados por cristalinas aguas de múltiples y variados torrentes. Como lugar solitario, a él solían retirarse las almas tristes y doloridas que deseaban adentrarse más y más en su dolor, como si éste no fuera de por sí un martirio, que se complace en hacer del corazón un yunque. Siguiendo la costumbre del Oriente, llámase huerto o jardín a los lugares o campos con árboles y cubiertos de verde césped. Tal es Gethsemani, donde Jesús se retiró, para disponerse a apurar hasta las heces el cáliz de la amargura, y que, históricamente, ha quedado inmortalizado, por los siglos de los siglos, en los anales del Cristianismo.

Sólo Jesús, atravesando el puente que unía las dos opuestas orillas del torrente (no lejos de los sepulcros de Absalón) y dejando a los demás discípulos junto a las cercas de Gethsemani, entra con Pedro y Juan, repechando las abruptas asperezas del monte de los olivos. La oscuridad, el silencio, y la imponente grandeza de aquellas sombrías soledades, aumentaban las tristezas de sus almas. Se detiene el Divino Maestro; y exhalando un profundo suspiro se vuelve a los dos apóstoles, contemplándolos con mirada escrutadora. Pedro levanta medroso su cabeza y mira con cariñosa ansiedad a su bondadoso Maestro. Al observar la palidez cadavérica de su rostro, baja atribulado la cabeza, y una quemante lágrima de dolor se escapa de sus pesados párpados, trazando un surco en sus mejillas. Sin embargo, Jesús, contentiendo la fuerza del dolor, aparece sereno; mueve sus trémulos labios y les dice: SE ACERCA MI HORA. Levantando sus ojos al cielo, añade con doloroso acento: ¡MI ALMA ESTA TRISTE COMO LA MUERTE! ¡ESPERAOS AQUI, Y VELAD CONMIGO!

Apártase lentamente el Divino Maestro, caminando por en-

Lea Usted cada mes: EL NOTICARIO

Publicación mensual de divulgación literaria
y de Variedades.

Si Ud quiere estar al corriente de todo lo que se edita en las Editoriales Hispanoamericanas: Literatura, clásicos, Ciencias, etc. no se olvide leer esta publicación.

EL NOTICARIO

además le ofrece lecturas selectas y entretenidas.

ADMINISTRACION: APARTADO 1151

San José, Costa Rica

UN BUEN REFRESCO

Sólo en el PUESTO DE LAS TAPIA
en el MERCADO CENTRAL
Hagan sus pedidos al TELEFONO 4267

tre las espesuras del follaje, y... a una pequeña distancia, se detiene desfallecido, entre la densa urdimbre y revuelta trama del ramaje secular de los seculares olivos, oprimidos por las sarmentosas y trepadoras hiedras, que fuertemente se agarran a sus añosos troncos. Sentase sobre un duro peñasco, que cual vigía se eleva un tanto sobre el resto del olivar; y... poco después, se adentra hacia la gruta natural que labrado habían los corrosivos agentes de la naturaleza. Póstrase de rodillas sobre las duras rocas, y apoyando su divina cabeza en una de sus manos hunde sus tristes miradas en la imponente sombra de la desgraciada Jerusalén... Ciudad otrora bendecida por los labios del Eterno, hoy, empero, maldecida por sus grandes iniquidades.

En tan triste y espantosa soledad; con sus ojos bañados en amargo llanto; por su mente divina comienzan a desfilar, como en lúgubre cortejo, esas diabólicas falanges de los hijos traidores de Israel. Contempla a ese escogido pueblo de Dios; mira a su ciudad; a la Hija de Sión, tan fiel y tan sumisa en otro tiempo a la voz de Dios. Se sube a la torre de Hanacel; deambula

por los collados de Garet y de Goatha; se pasea por las orillas del torrente de Cedrón, y por la puerta de Benjamín; y por el monte Morhia; y por sus oteros y sus valles; y por sus colinas y sus cármenes, todos alfombrados de frescas y fragrantés flores; todos cubiertos de granados en flor, que significan la caridad; de manzanos que en esperanza muestran el fruto cierto del amor divino; de los cinamomos, representación de la justicia; del nardo, que es y significa confianza. Iluminada por el sol esplendoroso brillan las torres de Jerusalén, como cimbras de metal bruñido. La perfumada brisa embalsama el ambiente; las aves despliegan sus pintadas alas, deshaciéndose en melodiosos cantos; silba la oropéndola y la tórtola suspira; arrulla la paloma y la alondra gorjea; y... el ruiseñor... silba, suspira, arrulla, gorjea y trina. Así se presentaba en otros tiempos la ciudad de Dios; todo era paz; todo alegría; todo concordia; todo jubilosas exaltaciones; todo maravilloso y lleno de la más perfecta euforia. Y... ahora... ve a la ciudad en próximas ruinas; a su pueblo lo ve perdido entre las abominaciones de la desolación,

INFLUENZA Y RESFRIADOS?

Pastillas Orientales

ALIVIAN COMO CON LA MANO

de la ingratitud, y de la inversión de todos los valores morales. Ve a las almas envueltas en las más densas tinieblas del pecado, y comprende que... todas... formarán esa RAZA, que no embargante haber sido bendecida por los labios del Dios de Israel, allá... en el principio de los tiempos... desde ahora, desde muy pocos minutos, se paseará por el mundo, maldecida, errante, sin patria, llevando en su frente el estigma de la eterna maldición...

Como en un espejo contempla apesadumbrado el desfile de las víctimas del tirano Herodes; de los Escribas y Doctores de la Ley, que tergiversan la palabra de Dios, convirtiendo en mercados públicos los templos del Señor; de los Levitas, que

cormercian con las cosas más santas; de los fariseos y saduceos, que en lugar de ser pastores de su grey son lobos carnívoros con piel de oveja ve a las hijas de Salem correr como corzas de Bether por las tortuosas y empinadas calles, dirigiéndose a la torre de Hanaeel, cuyos muros tapizados por las púrpuras de los alcázares parecen proteger las noches inquietas de los deseos. En fin; encerrada entre murallas, torres y almenas ve a la ciudad de Salomón, convertida en negros antros de perdición; y a sus habitantes, revolcándose en la charca de todos los vicios y degradaciones humanas.

Piensa que El se ha ofrecido al Eterno Padre, como Víctima Expiatoria, por el rescate de todos los miserables y peciticos hijos de Adán; y... comprende que El debe apurar hasta las heces el cáliz de la amargura, para obtener su rescate; que debe derramar su sangre generosa y divina para librar a esas almas esclavas de las férreas y pesadas cadenas que las tienen tristemente aherrajadas; que debe, en fin, morir en una cruz para que resuciten en la muerte del pecado, y vivan con la vida de

La Dama de Magdalum

No lejos de Jerusalén, rodeado de palmeras, olivos y adelfas de flores rosadas, se elevaba el castillo de Magdalum, resto de una fortaleza salomónica, y en la época de Jesucristo convertido en delicioso lugar y en templo de una deidad viviente, a cuyos pies quemaban incienso, no tan sólo los jóvenes israeli-

Por Francisco de P. CAPELLA

tas, sino también los romanos, sus conquistadores.

¿Quién no conocía a María en Jerusalén y en toda la Judea? ¿Quién no conocía a la bella entre las bellas, a aquella hermosura que ni soñada podía concebirse superior; aquella por cada una de cuyas miradas los romanos hubieran dado tesoros, y por una de sus sonrisas reinos enteros? Sin embargo, María, a pesar de su hermosura, de su noble linaje y de sus riquezas, era despreciada en Jerusalén, y al presentarse en las calles de la ciudad de Salomón, vestida con todo el desahogo de la moda romana, sin más velo para ocultar su belleza que su cabellera de oro, con su frente erguida por el orgullo, y sus miradas brillantes de soberbia y vanidad, los jóvenes al divisarla decían: "¡Ahí va la dama de Magdalum!" y las personas sensatas y las matronas de Israel bajaban los ojos avergonzadas, y decían en voz baja: "Mirad a la pública pecadora".

Pero a María le importaba poco lo que de ella podían decir o pensar, y mal avenida con las austeras costumbres hebreas, había adoptado para ella la libertad romana, separándose de sus hermanos Lázaro y Marta,

viviendo sola en su castillo de Magdalum, donde era visitada de los principales jóvenes judíos y romanos, dando espléndidos festines con grande escándalo de todo Israel.

Era una mañana, cuando María, habiendo dejado su lecho

(PASA a la página 17)

(PASA a la Pág. 22)

ALMA TICA

REVISTA ILUSTRADA
(Fundada en Mayo 1933)

Registrada en la Propiedad Literaria bajo el N° 2018

DIRECTORA:

Esther Ureña
de Lefrank

TELEFONO 2704
APARTADO 684

Director y Redactor Social:

Gmo. Tristán F.

CADA NUMERO:

₡ 0.50

SUSCRICION ANUAL:

₡ 3.00

San José, Costa Rica.

La Tiendita "LA NOVEDAD"

Ha puesto especial atención en el Stock de **SOMBREROS** que acaba de recibir.-

Renovación constante. - Ultimos Estilos.-

Ropa Interior de Seda para Señora

Grandes Novedades.

Joyería de Alta Fantasía.

Flores en diversos colores.

Ropa para Niños: el surtido más completo y variado, lo que Ud. necesite en este ramo, lo encuentra en

La Tiendita LA NOVEDAD

Situada en la Avenida Central
— Frente al Banco de Seguros —

Consejos de belleza



Del aumentar o disminuir el contorno pintado de la boca, del trazado armónico de las cejas y la distribución atinada de colores en el maquillaje, se llega al rostro perfecto que provoca admiración y hace que se entonen alabanzas por el buen gusto revelado. Pero no acontece lo mismo cuando se da a las cejas un dibujo extravagante que no condice con las facciones y se enrojece los labios caprichosamente, sombreando los ojos de forma de semejarse a una máscara, sin contar con el abuso de fondos para destacar los polvos y "rouges" de las mejillas. Entonces se atenta contra la belleza natural; ya no contra la verdadera operación de embellecimiento, por cuanto se malogran efectos que no requieren realce y cuya perfección está fuera de duda.

¿Por qué no ensayar ante el espejo una, dos, diez maneras diferentes de maquillarse hasta adoptar la más conveniente, en lugar de escoger la que mayor impresión haya causado, perdiendo de vista que bien puede no ser favorecedora aunque a determinadas caras les confiera una vida realmente envidiable?

Antes de pintarse o cuando se tiene el propósito de mudar de maquillaje — por ejemplo ahora cuando se saldrá del verano a base de tostados para acoger el denominado Trianon — conviene el examen detenido del rostro, por lo menos una vez para adoptar un patrón para lo porvenir.

Insisto en estos detalles más aun que en otros consejos sobre tonos y productos porque los considero fundamentales y no accesorios. Si no se da relieve a la cara combinando las gamas de tonos y perfilados con los rasgos fisonómicos, se malogrará el resultado anhelado.

Para la noche los sombreados brillantes lucen muy hermosos sobre los párpados, basta que se tenga la precaución de escoger colores suaves, que armonicen con el resto del maquillaje, sin perjuicio de adaptarse asimismo a los tonos de la toaleta.

Lo que ha de evitarse es pintar la misma línea del párpado, allí donde nacen las pestañas, pues esa región debe realzarse con ayuda de un lápiz especial.

Los "rouge" líquidos, que muchos profesores de belleza recomiendan, aunque es notorio que son excelentes y de bonito efecto, ofrecen ciertos inconvenientes para su aplicación perfecta por parte de quienes no se encuentran habituadas a su uso. No obstante realza mucho a las pieles pálidas, confiriéndoles nueva vida a base de su singular brillo que por contraste no resulta violento. Creaciones recientes en este tipo, fluidas sobremanera, ponen estos afeites más al alcance de quienes siempre han estado empleando el "rouge" en pasta.

Caballero:

compre su corte donde Ud. quiera,
pero su traje hágaselo donde

CUADRA

con facilidades de pago, puede usted
hacerse su traje.

Perfecto acabado y materiales de primera
es lo que la

Sastrería CUADRA

LE OFRECE.

TELEFONO 3651

Frente al Teatro Moderno

PARA LAS AMAS DE CASA

PARA LIMPIAR EL CREPE DE CHINA

Si es de buena calidad, puede limpiarse muchas veces sin

que se estropee. Para eso se sumerge en agua de jabón espesa; se lava suavemente y después se aclara con agua salada. Se arrolla en un lienzo y

cuando esté seco a medias, se le plancha con calor moderado. Si el crepé es de calidad inferior, lo más prudente es confiarlo a un tintorero, cuyos pro-

cedimientos químicos podrán ofrecer un resultado satisfactorio.

(PASA a la Pág. 20)



Al terminar la estación veraniega comprueba usted que sus poros se han dilatado excesivamente por efecto de la intemperie. Es, entonces, de todo punto urgente emplear Pore Cream antes de acostarse y dejarla puesta toda la noche con el fin de normalizarlos y preparar así su cutis para la nueva estación. De las 24 horas que componen el día sólo se necesitan unos minutos para esta rápida operación que, como todos los tratamientos aconsejados por Elizabeth Arden, debe ir precedida por la aplicación de sus principios básicos; todo ello en menos de 8 minutos. Como se sabe, este procedimiento consta de tres operaciones; limpieza con Cleansing Cream y Skin Tonic, tonificación con Skin Tonic o Velva Smooth Lotion, y nutrición con Velva Cream u Orange Skin Cream.

Con un mínimo de esfuerzo, pues, habrá usted alcanzado un máximo de frescura y en consecuencia una envidiable y radiante fascinación.



Elizabeth Arden

691 FIFTH AVENUE • NEW YORK

Las preparaciones
ELIZABETH ARDEN
se encuentran de
venta en la Tienda
LA PARISIENSE

Salazar y Arribas
Agentes Exclusivos

Contiguo a la Ferretería
Macaya

San José, Costa Rica

Teléfono 3750

Esta tienda tiene
especialidad en

ROPA PARA NIÑOS



Mundo Social de Alma Tica

ELEGANTE COMPROMISO DE BODAS

ALMA TICA anuncia hoy a nuestra alta sociedad un brillante acontecimiento social que tendrá grata resonancia, con motivo de haberse efectuado el día veintiocho del mes de diciembre pasado en Nueva York, el compromiso matrimonial del distinguido joven norteamericano Mr. Ballard Cleveland, de Virginia, con la bellísima y encantadora damita costarricense Ruth J. Thomas Yglesias, hija del prestigioso hogar del caballero Mr. Melvin J. Thomas, alto funcionario de la United Fruit Co. y un personaje en el mundo de los negocios, y de la distinguidísima señora doña Cristina Yglesias de Thomas.

La linda novia nació para enaltecer las virtudes de su casta elegante y en su sangre lleva el talento y la aristocracia de sus progenitores que



forman parte de una de las primeras y linajudas familias de la alta sociedad del país y a la que pertenecieron los ex-Presidentes de la República don Rafael Yglesias, el Dr. don José María Castro y don Demetrio Yglesias.

Del joven prometido sabemos también que descende de un distinguido hogar, que trizado tiene un excelente porvenir, además de sus magníficas y ejemplares cualidades. Ruth Thomas Yglesias, mujer, perfume y flor, es ella toda en su preciosa figura y en sus cabellos rubios como un trigo, está reflejado un sol de primavera. **Alma Tica** hace eco de la simpatía con que este compromiso matrimonial será recibido en la alta sociedad y a la elegante pareja desea la más completa felicidad.



DOÑA LUZ BUSTAMANTE DE GRILLO,

bella y distinguida señora esposa del Lic. don Manuel J. Grillo,
y su encantadora hija JETTY.

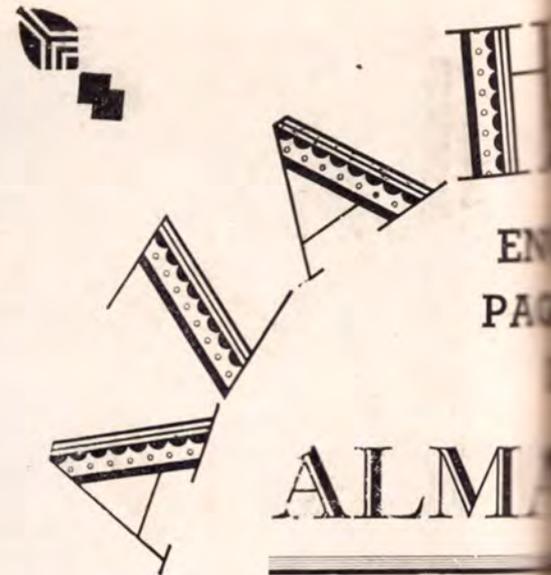
Cumpleaños del Presidente electo Dr. Rafael A. Calderón Guardia



Rodeado del afecto unanime que se le profesa en la sociedad costarricense, ha celebrado el aniversario de su natalicio, el presidente electo para el período 1940-1944 doctor don Rafael Angel Calderón Guardia. Su labor científica ha sido fecunda en buenas obras y nobles propósitos cumplidos y puestos invariablemente sin reservas, al servicio de la colectividad costarricense; su acción social ha sido generosa; y este año, además, el aniversario se cumple pocas semanas después de haber sido elegido por los pueblos para la jefatura suprema del Estado. ALMA TICA se complace en saludarlo en la forma más respetuosa, deseándole toda clase de felicidad para el futuro en unión de todos los suyos.



DOÑA LOLITA GILLEN DE VARGAS
Linda y gentil damita de nuestra sociedad que celebró sus nupcias el 27 de enero pasado, con don Ricardo Vargas Jiménez.



PARA UN RAMO DE ROSAS
AMERICAN BEAUTY, la
JARDINERIA
COSTA RICA
Teléfono 2499

Señora y

Al regresar de su tem
empezar se

SALON DE BELLEZA

donde se le devolve
con una aplor

Máscara

Si tiene Ud. canas, em
quitan 15

Si necesita un RIZAD
vos sistemas a bas
Salón, un

Todo lo concierne
lo em

EL CHICO

Acabamos de
SOMBREROS

Para sus costuras Finas

use siempre

HILO TUBINO

110 yardas garantizadas por solo 25 céntimos. — PRECIO DE PROPAGANDA. — 150 colores diferentes. Unicos importadores:

Tienda "EL BUEN PRECIO", Luis Jiménez A. Sucesores.

Ap. 201 (Avenida Central, frente al Mercado, San José, Costa Rica).

TELEFONO 2311. — Pídalo en la Tienda o Pulpería de su Barrio





TICA



SU RAMO DE NOVIA lo debe encargar en la

JARDINERIA COSTA RICA TELEFONO 2499



Mata-moros

S. BRITSEVICH

DOÑA FRANCES VIRGINIA HORNIBROOK DE STROCK Boda celebrada el 1º de febrero pasado, con el señor don Clarence Raymond Strock.

torita:

de verano y antes de pasen al

EL CHIC DE PARIS"

zura y su juventud, su ya famosa

Belleza

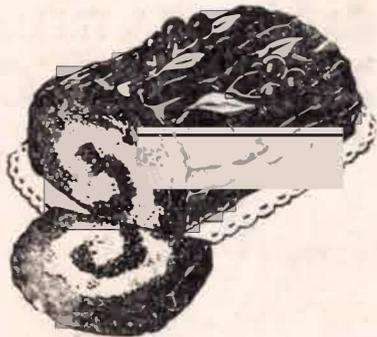
ECTO RAPIDO se le 5 minutos.

ANENTE, los tres nue- te que tiene este tizados.

Belleza de la Mujer, Ud. en

E PARIS

nuevo surtido de MA NOVEDAD



La SODA ESPAÑOLA

(Frente al Kiosco del Parque Central)

Le recuerda a su distinguida clientela y al público en general su especialidad en atender FIESTAS Y MATRIMONIOS contando con gran variedad en REPOSTERIA

Pida Precios al TELEFONO 4001. Servicio a Domicilio

Mundo Social

— de —
**ALMA
TICA**



Doña Ligia Bustamante
de Valverde



Excmo. Sr. Dr. Don
Carlos Chiarlo
Nuncio Apostólico de Su
Santidad

PARA UNA CANASTA
ARTISTICA, la
JARDINERIA
COSTA RICA
Teléfono 2499

Con sentimiento de pena, los costarricenses, hemos de despedir al Excmo. Sr. Nuncio Apostólico de Su Santidad, doctor don Carlos Chiarlo, quien en fecha próxima saldrá para Roma, después de ocho años de permanencia en Costa Rica, realizando una alta y meritoria labor de fe. Conquistó alta simpatía en el Gobierno Civil de la República, en la Arquidiócesis de San José, Diócesis de Alajuela y Vicaría de Limón, entre sus colegas del Cuerpo Diplomático y nuestra sociedad. Al despedirle deseamos que su viaje al través del Atlántico, sea lleno de ventura y su permanencia en la Ciudad Santa, sea de provecho en su carrera Eclesiástica y Diplomática.

EL PETIT TRIANON

Es el Salón de todas las personas de buen gusto

Variadísimo surtido
en hostelería fina

ESPECIALIDAD
EN EL SERVICIO
DE CENAS



PIDA SUS ORDENES AL TELEFONO N° 3918

San José, Costa Rica.

Margarita
Montealegre



Alma selecta, avanzó por los atajos de este mundo al ritmo de una bondad exquisita, nunca desmentida, a la que jamás desconcertaron las penosas sorpresas de la vida ni los rudos golpes del Destino.

Corazón plétórico de sentimientos cuya delicadeza se desató con la morbidez del raso sobre las asperezas que traen los años, y entre la niñez tan dichosa por que nada sabe, la juventud tan entusiasta por que en todo cree y la vejez tan desgraciada por que nada ignora, caminó con el firme paso de los que han fijado sus ideales más allá de los confines de este mundo, repartiendo con señorial distinción el venero espiritual de su alma blanca como los linos de los Altares.

Su muerte tuvo la suavidad de fulgores de un astro que habiendo recorrido ya su trayectoria, desaparece para siempre bajo el horizonte, no sin arrancar de cuajo afectos intensos.

Tranquila, resignada, cariñosa hasta el fin, recibió visado por la Muerte el pasaporte supremo, perfectamente segura que Aquél a quien consagró su existencia entera, no desconocería el precioso documento sellado con su propia sangre... y se alejó en el oscuro bajel con zarpe a la celestial mansión, desapareciendo su silueta bella y atrayente como en un paisaje de orquídeas florecidas, donde preludia la glauca noche eterna su turbadora serenata.

B. M. F.

Señorita: La SASTRERIA y ZAPATERIA
De Ramón Cuadra C.

FRENTE AL TEATRO MODERNO Teléfono 3651



Tiene para Ud., el más variado surtido en

CALZADO

en el color que Ud. quiera, y además facilidades de pago.

Cada Modelo es una creación de la casa.



DOÑA CARMEN JIMENEZ DE SOTO

Boda Efectuada

DON JUAN RAFAEL SOTO



El 8 de diciembre próximo pasado, a las 17 horas, en la Parroquia de Nuestra Señora de La Soledad, se vieron cumplir los sueños de nuestros buenos amigos, Carmencita Jiménez D. y don Juan Rafael Soto A.

Cuando el sacerdote dijo la mágica palabra, se oyeron entonar las notas de una Ave María acompañadas con las armonías del órgano, como un himno de gloria por los desposados.

Después de la bendición, en intimidad, por el duelo reciente de la familia Jiménez, se ofreció un brindis en los salones del Hotel Metrópoli, donde concurrieron todos sus buenos amigos y el personal principal de las Compañías Eléctrica, donde ambos jóvenes pertenecen al cuerpo de empleados de la Contabilidad y se les distingue y aprecia, como ellos se merecen.

"Alma Tica" invoca a los dioses de la Felicidad para que los acompañe eternamente.



Don Alberto Gólcher,
Secretario del Club Sport
La Libertad

El Club Sport La Libertad, continúa su marcha victoriosa en el deportismo nacional, bajo las

Tiendita "La Novedad"



Situada en la Av. Central.
Frente al Banco de Seguros.

Señora:

Es'a casa tiene la especialidad en

Confección y Arreglo de Sombreros

por una experta maestra en este ramo.
Su SOMBRERO viejo o feo se lo transformarán a la ULTIMA PALABRA DE LA MODA.



Srta. Rosa María Conejo

Tiene en su rostro la dulzura de expresión, de los quince abries que engalana su vida. "Alma Tica" se complace en rendirle pleitesía en sus páginas sociales, deseando que al través de los años, cubra el sendero de su vida la más completa ventura y dicha.

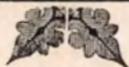
actividades de elementos entusiastas y decididos como los que integran la actual Junta Directiva, entre los cuales figura en la Secretaria, el activo joven don Alberto Gólcher Avendaño, jugador de fútbol y basketbol, de los equipos de este Club que tantos prestigios cuenta en sus años de existencia. El se-

ñor Gólcher Avendaño, ha sometido a la consideración de la Junta Directiva un plan a fin de adquirir para la construcción de un edificio, un lote de terreno proyecto que si se logra realizar dará mayor estabilidad y vida a este centro decano de los Clubs Deportivos de la República. Confiamos en que la ac-

tividad del proponente y sus compañeros de Directiva, darán el éxito deseado a la empresa.

PARA LLAMAR LA ATENCION con sus coronas, ordénelas a LA JARDINERIA COSTA RICA TELEFONO 2499

PAGINA INFANTIL



RODOLFO JIMENEZ BORBON



ILSE STRUNZ



EN LA

JARDINERIA
COSTA RICA

su primera orden será
la garantía de todas
las demás
Teléfono 2499

Cariñoso saludo
de cumpleaños



Arturito Guardia Vásquez



Vernon Madrigal C.
Hijo unigénito del hogar de don Miguel Madrigal A. y su señora esposa doña Olga Castro M.

KOTEX

es algo que toda mujer conoce. Significa seguridad, confort y economía en la higiene femenina. El Wondersoft Kotex proporciona suavidad incomparable, suprema absorbencia y protección ilimitada, sin embargo puede usarse hasta con los trajes más ceñidos o vaporosos. Por supuesto, es muy fácil deshacerse del cojincillo. Pida siempre el legítimo Kotex por su nombre.

Con motivo de haber celebrado su cumpleaños, ALMA TICA adorna sus páginas de hoy, con la fotografía de este querido amiguito, que pertenece al hogar de los jóvenes esposos don Alvaro Guardia Montealegre y de la bella dama doña Carmen Vásquez Dent de Guardia, distinguido hogar de nuestra sociedad.

LA DAMA DE...

(VIENE de la página 7)

de fina pluma, acababa de salir de su delicioso baño de leche y agua perfumada yendo cubierta de una túnica de lana blanquísima, recamada de oro y púrpura, sin mangas, y sujeta a los hombros con dos botones de oro a manera de clavos.

Está túnica, abierta por ambos lados de la falda, daba paso a su pie con toda la inmodestia que se ve aún en las estatuas romanas de aquellos tiempos.

María estaba sentada delante de una mesita de madera olorosa y de rica labor. A sus pies tenía arrodillada una esclava etiope, negra como el ébano, que cubría su lanuda cabeza con un turbante blanco y sostenía un espejo de acero en el cual se miraba su ama: sobre la mesita había dos vasos de alabastro, uno de los cuales contenía un ungüento precioso de espiga de nardo pístico, con el cual otra esclava perfumaba los cabellos de su señora; y en el otro había un licor negro, en el que la dama mojaba una pluma y con ella se pintaba los párpados para dar con esto más anchura a sus negros ojos de un grandor y brillo casi excesivos. Concluida esta parte del tocador, la esclava, tomando unas grandes sartas de denarios de oro, engarzados unos con otros, adornó con ellas la cabeza de su señora, y sujetándolas con dos grandes alfileres de oro las hizo descender con simetría por ambos lados del rostro, cual dorado marco, y bajando parte de ellos hasta el cuello sirvieron a la vez de diadema, rostrillo y collar: puso luego a su ama dos grandes anillos de oro en sus rosadas orejas y cuatro ricos brazaletes del mismo metal en sus desnudos brazos y al extremo de la pierna, junto a las cintas de púrpura de sus sandalias.

Ya la esclava había colocado por medio de un grande botón de oro el rico manto de púrpura sobre los hombros de su señora, e iba a entregarle su abanico de plumas, cuando apareció otra esclava, negra también, pues la coquetería de la dama de Magdalum la había hecho preferir las esclavas negras de narices chatas y labios abultados, para poder lucir mejor con su contraste de singular belle-

MUEBLERIA SEGURA



ESPECIALIDAD EN ALTARES Y SEPULCROS

Ultimos estilos en muebles según los catálogos más recientes.

Acabado Perfecto y PRECIOS CONVENIENTES.

Se hace cargo también de la construcción de Puertas y Ventanas.

TALLERES: de la Botica Francesa 100 varas al Sur y 150 al Oeste.

Teléfono 4878 — SAN JOSE — Apartado 634

— FRANCISCO SEGURA QUIROS —

za. Esta esclava, después de besar la orilla del manto de su ama, dijo estas palabras con acento extranjero y mal hebreo:

—Marta está aquí.

—¡Marta, mi hermana! —dijo con júbilo María;—que entre.

Y se levantó para ir a recibirla.

Marta penetró en el tocador de María. Nada más raro que el contraste que ofrecían las dos hermanas.

Marta era mayor, pero de pocos años, dos a lo más; y ofrecía el tipo de una modesta hebrea, de una verdadera hija de Israel. Su traje era sencillo: una doble túnica de lana fina de color oscuro de un manto de un verde oscuro también, recamado de una franja blanca, según la moda judía, era todo su adorno; su cabeza estaba cubierta por una toca blanca con rayas de colores, que arrollada a manera de turbante se sujetaba a la cabeza por una faja de lienzo blanco que daba vuelta al rostro. Salían de la toca dos preciosas trenzas negras que casi besaban el suelo. Marta era verdadera hermana de María, y se parecía a ella como la lila

se parece al jazmín: ambas eran bellas, pero María, sin serlo más, llamaba especialmente la atención ya que Marta, morena y algo pálida, con su tipo judaico más acentuado, con su aire modesto y sus ojos bajos, apenas atraía las miradas de nadie.

Sin embargo, más de un romano al verla por las calles de Jerusalén acompañada de su hermano Lázaro había dicho:

—Lástima que esta joven tan modesta y tan bella sea judía. Pero Marta se mostraba indiferente a todo, y como sus pensamientos iban más allá, no miraba jamás a ningún hombre y seguía su camino con los ojos bajos, como verdadera hija de Israel.

María abrazó a su hermana y la besó en la mejilla. Marta bajó la vista y salieron a su rostro los colores de la vergüenza al contemplar a su hermana.

—María — dijo Marta, — venía a buscarte porque deseaba que pasaras el día en mi compañía.

—¿No te avergonzarás de tu hermana?—dijo María con amargura.

Marta no contestó, guardó un momento de silencio, y levan-

tando sus bellísimos ojos negros respondió:

—¿Vienes, María?

Estas solas palabras pronunciadas con dulzura enternecieron a María.

—Es que yo—dijo ésta con voz conmovida—no soy tan mala como parezco; esos fariseos y las matronas de Israel...

Marta la cubrió la boca con la mano y repuso:

—No hablemos de esto, María. Hay en Israel un profeta que lo sabe todo; es acaso el Mesías prometido; le oirás, hermana mía, y su doctrina nueva te dejará encantada: te verás, María, tal como eres, pues Dios habla por su boca.

María llamó a sus esclavas.

Un instante después las dos hermanas subían a una litera y eran conducidas a Betania.

¿Qué sucede en Betania? ¿Por qué las casas quedan desiertas, y las turbas se dirigen hacia una llanura vecina? ¿Por qué vienen a bandadas las gentes de Jerusalén y de otras poblaciones de la Judea? Es que el nuevo Profeta hace oír su voz, y a su acento divino las ciudades y los pueblos quedan desiertos, porque su lenguaje sencillo atrae los corazones, y nadie en el mundo, incluso los profetas, ha tenido la elocuencia de Jesús de Nazaret. Los ignorantes le comprenden perfectamente, y los sabios le admiran, y confiesan dentro de sí, con envidia, que toda su sabiduría no llega a la elocuencia sencilla del joven inspirado por Dios.

¿Quién es éste? El pueblo sencillo le llama el Mesías prometido, pero los doctores de Israel, los escribas y los fariseos le apellidan impostor, y al oír su palabra irresistible rechinan los dientes al ver que la plebe le aplaude y sigue su nueva doctrina.

Magnífico aspecto presentaba la llanura.

Un pueblo inmenso estaba sentado en el suelo y escuchaba las palabras que salían de la boca del Profeta.

Toda pintura que de él hiciéramos sería pálida.

Era alto y esbelto; sus cabellos negros partidos en medio de la frente descendían hasta los hombros; su fisonomía tenía ese moreno color de ámbar tan bello, y su interesante palidez estaba realzada por la fina barba que sombreaba su rostro y daba un tinte varonil a su semblante. Sus ojos negros, grandes y brillantes como estrellas,

Exquisita ENSALADA de FRUTAS

Especialidad de la Casa

En el puesto de las TAPIA en el Mercado Central. - Teléfono: 4267 - San José, C. R.



UN BUEN ABRIGO—

Le da personalidad a la mujer. Una casaca de Peluche o Pielés le da **DISTINCION**
LA CASA DE LOS ABRIGOS
ofrece un gran surtido y variedad
en este ramo que es su especialidad

**Zapatitos para niños
de muy corta edad**

TAMAÑO MEDIANO y GRANDE.

J. COSIOL

75 varas al Oeste del
Mercado.

AVENIDA CENTRAL
Frente a la Zapatería
"El Globo"

reflejaban toda la Divinidad del hombre-Dios.

Era Jesús, y ningún hombre acá en la tierra se le parecía. El que una vez le veía no le olvidaba jamás, pues su figura atraía; su acento, su palabra fascinaba, y el corazón y el alma entera se iban tras él.

Hacia rato que Jesús hablaba, cuando se oyó un murmullo sordo entre la multitud, y todos los ojos se dirigieron a un punto dado. Había allí una mujer vestida a la moda de Roma, cargada de joyas y adornos, seguida por dos esclavas negras, una de las cuales sostenía un quitasol de púrpura para resguardar a su señora de los rayos solares, y otra llevando la cola de su manto le daba aire con un grande abanico de ricas plumas. La dama sostuvo las miradas del pueblo y permaneció en pie; junto a ella tenía a Lázaro y Marta, sus hermanos.

Jesús volvió los ojos hacia la dama de Magdalum, y su vista se encontró con la de aquella mujer. María sintió una especie de turbación y bajó los ojos ante aquella mirada del Hombre-Dios. Entre la turba había muchos extranjeros, y entre ellos una pobre egipcia de color amarillo y cabellos crespos, que llevaba un niño de unos cinco a seis años, medio desnudo. Este niño se había colocado junto a Jesús y le miraba como embobado. Uno de los discípulos quiso apartarle, pero Jesús se lo impidió, y cogiendo al mulatito por la mano besó su cabeza. Entonces uno de los concurrentes le preguntó:

—Dime, Maestro, ¿cuál será el mayor en el reino de los cielos?

Jesús, que continuaba tenien-

do asido de la mano al pequeño egipcio, dijo:

—El que no se vuelva como este niño, no entrará en el reino de los cielos, y el que se haga como este niño, será en el reino de los cielos el mayor. El que recibiere en mi nombre uno de estos pequeñuelos me recibe a mí mismo. Pero el que escandalizare a cualquiera de estos que creen en mí, valdría más que le ataran al cuello una rueda de molino y le arrojaran al fondo del mar. ¡Ay del mundo a causa de los escándalos! ¡Menester es que los haya, pero infeliz del escandaloso! Guardaos de despreciar a ninguno de estos niños, porque os declaro que en el cielo gozan sus ángeles de la presencia de Dios.

De entre la turba se acercó un hombre alto y fornido, de edad mediana. Era Simón Pedro, quien dijo:

—Y si mi enemigo pecare contra mí, ¿debo perdonarle siete veces?

Jesús se sonrió con dulzura, levantó su dulce mirada al cielo y contestó:

—No siete veces, Simón, sino hasta setenta veces siete.

Entonces se oyó un grito. La dama de Magdalum había caído sin conocimiento en los brazos de sus negras esclavas.

¡Qué contento estaba Simón el fariseo por tener en su mesa al Profeta de Israel! Sin embargo, no era la caridad, no era el cariño lo que había motivado este convite; sí sólo el afán de ver si tratando familiarmente a este hombre extraordinario le cogería en falta y podría comunicarlo a los de su secta, y de este modo rebajar a Jesús a los ojos de las gentes; pues sabido es el odio que la hipocresía farisaica tenía el hijo de

María. Por esto durante la comida Simón hacía esfuerzos para obsequiar a Jesús y a sus discípulos, pero él y otros fariseos convidados también le observaban hasta en sus menores movimientos, y le proponían, en tono de amistad, cuestiones las más caprichosas, a las cuales Jesús contestaba con su habitual sencillez, dejándoles sin palabra.

Estaban a la mitad de la comida, cuando apareció una mujer cubierta de joyas y ricamente vestida, y sin mirar a nadie se arrojó a los pies de Jesús. Todos los convidados se pusieron en pies sorprendidos, y una carcajada unánime e insultante acogió la aparición y la actitud de aquella mujer. Ella bajó la cabeza avergonzada, y prorrumpió en llanto, regando con él los pies de Jesús, y quebrando un vaso de alabastro que llevaba consigo, en el cual había una libra de unguento precioso de nardo extraído de su flor, ungió los pies de Jesús y los enjugó con sus rubios cabellos. En vista de esto los fariseos se escandalizaron, y uno de ellos murmuró por lo bajo:

—¡La dama de Magdalum!

Entonces Jesús fijó en los circunstantes su mirada casi indignada, y volviéndose al amo de la casa le dijo con voz severa:

—Escucha, Simón. Un acreedor tenía dos deudores; uno le debía quinientos dineros y otro cincuenta. No teniendo con qué pagar, perdonó a entrambos. ¿Quién, pues, de los dos le amaría más?

—Aquel a quien más perdonó—contestó turbado el fariseo.

—Has dicho bien—observó Jesús—. ¿Ves esta mujer? Cuando entré en tu casa no me diste

el ósculo de paz, y ella está besando mis pies: no me diste agua ni perfumes para lavarme, según es uso en Israel, y ella, con sus lágrimas y sus bálsamos me lava los pies, y los enjuga con su cabellera; por lo cual te digo que se le perdonan muchos pecados, porque amó mucho.

Los fariseos se escandalizaron y murmuraron, diciendo:

—¿Acaso puede éste perdonar los pecados?

Pero Jesús, volviéndose a la dama de Magdalum, le dijo con dulzura:

—Tus pecados están perdonados. Tu fe te hizo salva; véte en paz.

María se levantó con paso vacilante, cubrióse el rostro con su manto de púrpura, y salió de la casa llena de vergüenza y de dolor.

Un instante después, Jesús dejó la casa acompañado de sus discípulos. Los fariseos se quedaron en la mesa, y se despacharon a sus anchas murmurando de María.

Dios había perdonado a María la pecadora; pero el mundo no. El mundo es más exigente que Dios, porque el mundo es perverso y se ceba en sus víctimas sin piedad.

Dos días después, Lázaro y Marta estaban en su casa de Betania. Lázaro leía las escrituras, y Marta, activa por naturaleza, hilaba lino en su rueca, cuando apareció una joven judía: era Marcela, su sirvienta, que dijo:

—Tu hermana está aquí.

Marta dejó su rueca y fué a recibir a María. Lázaro se levantó también y dejó su rollo de pergamino.

María apareció; pero, ¡qué mudanza! Estaba pálida como la cera, iba vestida a la hebrea,

SALON ASIA

AUTENTICO DECORADO ORIENTAL.

INVITAMOS especialmente a la Culta Sociedad a visitar el **SALON ASIA** y disfrutar del verdadero ambiente oriental.

Con exquisitos platos preparados por expertos cocineros chinos.

CHOP SUEY y CHOW MIN

Reserve con tiempo su mesa al TELEFONO 3844

SALON ASIA

FRENTE COSTADO BANCO DE COSTA RICA

pero con extrema sencillez. Su vestido y su manto oscuros no ostentaban las franjas que eran signo de distinción, y en lugar del turbante blanco y de colores María cubría su cabeza con uno de cáñamo teñido de amarillo. Sin quererlo era más hermosa, si cabe, en su sencillez de judía que en el esplendor del traje romano.

Marta al verla la tomó en sus brazos loca de alegría, pero María la detuvo.

—No, Marta—dijo con acento que partía el corazón; —no me abrace; tu pureza podría mancharse al contacto de una pecadora como yo. Cuando me presenté en casa del fariseo todos se rieron de mí, todos me insultaron; y tenían razón, porque soy el oprobio de Israel. Sólo Jesús, sólo El no se burló de mí; antes bien, me perdonó en nombre de Dios. Pero el mundo no perdonará hasta después de su muerte a la que llaman en Jerusalén, por sarcasmo, la dama de Magdalum.

Entonces Lázaro se acercó a María, y dijo con solemnidad:

—¡De rodillas, María!

La pecadora cayó de hinojos; y Lázaro colocando sus dos manos sobre su cabeza dijo con acento conmovido:

—Como heredero de mis padres y jefe de la familia, perdono a la que Dios ha perdonado, la acojo en mi casa, y la bendigo en nombre de Dios de Judá. María—continuó enternecido,—eres mi hermana.

La besó en la frente; y levantándola casi sin sentido la depositó en los brazos de Marta.

—¿Te acuerdas, Lázaro—dijo ésta,—de lo que un día dijo Jesús del hijo pródigo; de aquel joven que abandonó su casa y que al volver arrepentido al hogar paterno su padre dió orden para que se celebrara un festín?

—Sí — dijo Lázaro llorando de alegría; — tengamos festín. Marta mía, puesto que es la oveja descarriada que vuelve al redil.

Desde aquel día María habitó con sus hermanos, dió libertad a sus esclavos y repartió sus riquezas a los pobres.

Cuando los sábados iba en compañía de sus hermanos a depositar en el templo de Jerusalén su ofrenda, los fariseos, los jóvenes disolutos y las matronas de Israel formaban corros al verla pasar, y señalándola con el dedo decían:

—Mirad, allí va aquella pecadora; ¡quién lo creyera! Veremos qué día vuelve a Magdalum. ¡Lástima que se permita entrar en el templo a semejantes mujeres!

Y Jerusalén, la futura deidad, trataba a María sin piedad,

porque Jerusalén tenía mucho que echarse en cara, y los fariseos veían en el arrepentimiento de María una reprensión muda de su hipocresía. Los jóvenes disolutos sentían que se les había escapado su presa, y las matronas, envidiosas primero de su hermosura y después de su virtud, no podían perdonarla jamás.

María, atravesando las calles cubierta con su manto, al oír estos dictérios, sentía que su sangre noble se rebelaba contra los insultos de la plebe; pero ahogando con la mano los latidos de su corazón, decía:

—Más merezco aún; ¡les escandalicé tanto!

Y cuando Lázaro, a pesar de su virtud, se volvía enojado, le detenía diciendo:

—Déjales, hermano mío; todavía no me apedrean como merezco.

Fero en cambio María había adquirido nuevas amistades que le recompensaban con usura de la mala voluntad del pueblo.

Por otra parte, María, para conservar siempre presente en su imaginación la memoria de su pasado, pidió que se la llamase con una especie de apellido o mejor apodo denigrante, que le recordara los desórdenes del castillo de Magdalum: quiso llamarse María Magdalena, con cuyo nombre los evangelistas dieron a conocer en sus libros santos a la pública pecadora, hoy una de las más grandes santas del cielo.

Pero Jesús, que la había perdonado, no quiso nombrarla nunca con el apodo de humillación; por esto en los evangelios vemos que cada vez que habla con ella siempre le da el dulce nombre de María, que era también el de su madre querida.

No hay más que recorrer los Santos Evangelios para poder apreciar lo mucho que Jesús amó a esta alma enamorada de El. Si Marta con celo exquisito reprende a su hermana, Jesús toma su defensa, y dando con dulzura una lección a Marta, defiende y alaba en María su contemplación y el afán de oír la divina palabra. Muere Lázaro, y a la fe de Marta (que dice a Jesús: "Sé que eres el Cristo hijo de Dios vivo", y a las lágrimas de María, se debe la resurrección de Lázaro que pasó a toda Jerusalén. Si más adelante los fariseos, enemigos irreconciliables de la pobre arrepentida, critican en ella un obsequio que hace a Jesús ungiéndole con un precioso unguento, y con un celo hipócrita la acusan de haber malgastado el dinero, Jesús la defiende con calor, haciendo callar a los malvaos hipócritas y asegurándoles que a María le cabía la dicha de tributar los últimos obsequios a su cuerpo después de muerto, y que mientras el mundo exista será alabada la acción que la pobre arrepentida acaba de practicar con El.

María correspondió a tantas gracias siguiendo a Jesús en sus predicaciones y en sus penas, y no abandonándole en sus opro-

bios; y cuando Jesús muere en un infame suplicio, María Magdalena está allí al pie de la cruz, junto a la madre de Dios.

Y después de muerto lo unge y ayuda a sepultarlo, y aun, cuando la losa ha cubierto su cuerpo, María Magdalena se queda allí junto al sepulcro acompañada de otra de las santas mujeres, y no se atreve a abandonarlo hasta que los enemigos de Cristo las alejan de allí. Y no bastándole esta prueba de cariño, quiere, dos días después, acompañada de Cleofé y Salomé, ungió otra vez el cuerpo de su amado maestro.

María no abandonó a la madre de Jesús: los judíos, que ya la odiaban antes, la odiaron más después de la muerte del Señor, y vengándose en ella y en su familia los metieron en un buque viejo, medio podrido, sin velas ni timón, y los abandonaron a la mar en compañía, según graves autores, de Marcela su sirvienta, de Maximino su condiscipulo, y de sus compañeras las buenas ancianas y santas matronas Cleofé y Salomé. Pero Dios mandó a un ángel que guiase el frágil buque, y Marsella acogió en sus costas a los pobres naufragos. Después de haber hecho conocer la fe a la ciudad de los focences, colonia medio gala y medio griega, los tres hermanos se separaron para no volver a verse acá en la tierra.

Lázaro se quedó en Marsella aguardando su martirio; no se hizo esperar, y después de ser el primer obispo de aquella ciudad, fué su primer mártir.

Marta se retiró a Tarascón, y después de haber librado a la comarca de una rara y fiera alimaña, se metió en un desierto y fundó el primer monasterio de vírgenes consagradas al Señor que ha existido en el orbe cristiano. Después de una vida pura, como siempre había llevado, Dios la llamó a sí, y María se retiró a una gruta de Provenza, donde quiso hacer penitencia de sus culpas. Es verdad que estaba segura de que Dios la había perdonado, pero como ella tenía un santo odio a su cuerpo, le castigó sin piedad como a ocasión de pecado. Jesús quiso recompensar aún en esta vida a su fiel sierva, haciéndola gozar todos los días de la visión de la celestial patria. Por fin, Dios la llamó; y habiendo recibido su santísimo Cuerpo de manos del sacerdote Maximino, exhaló su alma purificada por la tribulación y la penitencia, y Jesús salió a recibir a aquella de quien El dijo que se le habían perdonado sus pecados porque amó mucho.

Linimento KRUP
(ZUÑIGA)
MARCA REGISTRADA



Cuide su Cuerpo, Proteja sus Organos
Estimulándolos con LINIMENTO KRUP (Zuñiga),
los cuales quedarán frescos y como nuevos, SIN
DOLORES Y SIN DUREZAS.

Reumatismo, Lumbagos, Dolores propios
de las señoras, etc.

BOTICA TROPICAL
San José, Costa Rica, C. A.
TELEFONO 2057

Los templos rebosarán de concurrencia en estos días de Semana Santa. La adoración a Jesús revestirá los contornos tradicionales y que año tras año da la pauta del fervor religioso de nuestro pueblo.

Por estas razones dedicaré hoy la sección a las reglas de comportamiento y corrección dentro de la iglesia.

Un templo es un lugar escogido por fieles y creyentes para elevar sus oraciones y sus preces en la austeridad de un recinto adecuado, en un marco digno del mayor respeto y ateniéndose a normas de urbanidad preestablecidas de tiempo inmemorial.

El vestir con desenfado o extravagancia para ir a las iglesias es una demostración de liviandad en que no ha de incurrirse, por idéntica causa que es reprochable el ir excesivamente pintada o con el rostro cubierto de afeites.

Es una práctica que data de muy antiguo que toda mujer concorra a los templos tocada por lo menos con un velo o mantilla negra, adoptando siempre una actitud de modestia y de humildad acerca de la que no cree necesario insistir, porque son muy acendrados el amor y la veneración religiosos en el corazón femenino.

Rezar en voz alta es una incorrección, lo mismo que el hacer ruido al penetrar a la iglesia taconando con fuerza equivale a una falta de respeto hacia los circunstantes y lo sagrado del recinto.

Entrar en el templo durante la celebración del oficio religioso y salir antes de que éste haya terminado supone otra incorrección; quien hiciere esto se pondrá en ridículo, ya que no se considerará una misa o unos rezos como un espectáculo que es lícito abandonar cuando disgusta. Subrayo particularmente esta incorrección por ser de las más comunes que he visto en las iglesias y aun tratándose de personas cultas.

Los caballeros no deben ofrecer el agua bendita a las damas, después de haber previamente mojado sus dedos en la pila, ni ellas han de aceptarla, pues es costumbre antigua y olvidada. Como excepción podría consentirse a caballeros de mucha edad.

El llevar niños demasiado pequeños al templo a las prácticas religiosas me parece un inconveniente para los fieles, pues

Normas Sociales

no siempre es factible imponerles silencio absoluto y evitar preguntas indiscretas en ciertos momentos.

El desconocimiento de las prácticas de ritual en la iglesia en los instantes en que se dice misa pone violento; es preferible consultar antes de ir al templo cualquiera de los libritos que explican el temperamento a adoptar en el curso del oficio, ya que su absoluta ignorancia podría atribuirse a irrespetuosidad o a tibieza de sentimientos.

Siempre al penetrar al templo es de rigor efectuar una genuflexión antes de sentarse en los bancos, en tanto que corresponde doblar ambas rodillas si el Santísimo estuviere expuesto.

El rigorismo señalado como norma dentro de la iglesia no es más tolerante con los caballeros, los que permanecerán en pie forzosamente durante el tiempo que dure la misa, arrodillándose en los instantes en que la parte del rito así lo exige. También les corresponde permanecer en pie ofreciendo su lugar a las damas, que cuando son jóvenes y al hallarse al lado de ancianos procederán correctamente cediéndoles el asiento que les correspondería.

Durante la consagración y la comunión, tanto mujeres como hombres, estarán arrodillados dentro de la iglesia, conforme lo aconseja el ritual.

Con frecuencia se nota que la iglesia se convierte en lugar de reunión, no obstante ser de pésimo efecto el saludar en el interior de un templo o entablar conversaciones, ya que debe observarse un profundo silencio dada la majestuosidad y carácter del recinto.

Es un contrasentido acudir a una iglesia para rezar y tomarla luego como excelente pretexto para ver a nuestras relaciones.

Por eso los caballeros suelen esperar en el atrio de la iglesia a las damas, si ese es su propósito.

En la iglesia debe hacerse completa abstracción de mundanidad de elegancia, de vanidades, ya que lo sagrado y divino de ese lugar obliga a comportarse con un respeto tan profundo como las convicciones que se abriguen.

PARA LAS AMAS DE...

(VIENE de la ág. OCHO)

Para limpiar de grasa las cintas de seda, se untan con magnesia disuelta en agua y dejándolas secar cerca del fuego. La magnesia absorbe toda la grasa y luego se quita con un cepillo.

SEDA Y ALGODON

Para reconocer si un tejido de seda contiene algodón, se aproxima un retazo a la llama de una vela. Si es de seda pura, forma un aglomerado de materia carbonosa, pero sin dar llama. Si, por el contrario, produce llama, contiene algodón.

LAS MANCHAS DE TE

Aun cuando son muy difíci-

— LA TIENDA — CHEPE ESQUIVEL

PARA SEMANA SANTA le ofrece: Georgette, Crespones de varias clases, Charmeuse y Toallas de Seda Negras en Gran Variedad.



Y UN GRAN SURTIDO, en:

CAPAS
Sombrillas
y Paraguas

PRECIOS sin competencia

Teléfono 2625 - Frente al Mercado - Apartado 408
SAN JOSE, COSTA RICA

les de quitar, no resisten si se les aplica una mezcla de glicerina y yema de huevo a partes iguales. Cuando se haya secado se aclara con agua fría.

LOS VASOS ROTOS

Para pegar los vasos rotos se utilizan claras de huevo bien batidas, queso blanco y cal viva, con lo que se forma una mezcla que resiste al agua y al fuego.

SATEN O ROSA BLANCO

El raso blanco se limpia extendiéndolo sobre una mesa cubierta con una tela de lana y frotándola con creta impalpable por medio de un trozo de franela; después se sacude bien para quitar el polvo adherente. Finalmente se devuelve el aspecto primitivo al tejido frotándolo con miga de pan.

LA MUEBLERIA DE ENRIQUE GOMEZ

ESTA SITUADA 125 VARAS AL SUR DE "LA VIOLETA"

Esta mueblería es la única especializada en vender, comprar, cambiar y alquilar muebles

TELEFONO NO. 3396

Lo esperamos para que usted le ponga precio al mueble que necesite.

LA PASCUA Y LA LUNA

Cuando la Iglesia cristiana estaba en sus comienzos, la Pascua era considerada como continuación de la fiesta, que para recuerdo impreciso de su salida de Egipto venían celebrando desde luengos años los judíos, y por consiguiente, se conmemoraba en la misma fecha que ésta, o sea a partir del 14 del mes de nizan, primero del calendario hebreo y correspondiente a fines de marzo y principios de abril.

Al llegar el siglo II, la iglesia de Occidente, contra el parecer de las iglesias de Asia, hizo ver que no había ningún motivo para que la festividad cristiana coincidiese con la judaica, ya que ambas eran muy diferentes entre sí, y que la primera nada tenía que ver con la salida de Egipto, siendo solamente un recuerdo de la muerte y resurrección del Señor.

Se imponía un cambio de fecha, y por de pronto se decidió que la festividad se realizase el domingo siguiente al mismo día 14.

Las discusiones acerca de esta cuestión fueron tan prolongadas como enojosas, hasta que el año 325 el Concilio de Nicea trató extensamente sobre ella, saliendo vencedora en la disputa la Iglesia de Occidente. La costumbre que venía guardando la iglesia de Asia de celebrar la Pascua según la fecha hebrea, fué desde entonces considerada como herética, dándosele el nombre de herejía del día ca-torce.

Pero el Concilio, aunque determinó que la Pascua comenzase siempre en domingo, no tuvo ningún empeño en que la fecha se arreglase en conformidad con las fases lunares, tal como se hace en la actualidad. Esta fué ya cuestión de conveniencia, con el fin de que la Pascua cristiana y la Pascua judía no pudiesen coincidir nunca. Para base del nuevo arreglo, se adoptó el ciclo de Metón, astrónomo griego a quien se debe el descubrimiento de una curiosa ley: que la luna nueva cae en el primer día de enero cada diecinueve años. La costumbre que había de marcar

POR QUE ESTA FIESTA DEPENDE DE NUESTRO SATELITE

en los almanaques con letras de oro las lunas nuevas, es causa de que a este ciclo se le llame más frecuentemente aúreo número.

Una vez adoptado el ciclo metónico, se convino en que la Pascua comenzase el domingo siguiente a la luna llamada pascual, o sea el que poco más o menos sigue al equinoccio vernal o sea el de la primavera.

No nos detendremos en explicar el procedimiento, demasiado largo y engorroso, que se sigue para averiguar con toda la certeza la fecha de la Pascua en cada año. Sólo diremos que la luna eclesiástica cae con frecuencia uno o dos días después que la verdadera luna llena.

La coincidencia de fechas entre las dos fiestas, cristiana y hebrea,

causa única de todos estos arreglos, no quedó evitada por completo con ellos. Con muchísima frecuencia uno de los días de la Pascua judaica entra en la Semana Santa de los cristianos y en el año 1903 el domingo de Pascua y el primer día de la solemnidad israelita cayeron juntos, el día 12 de abril. En 1805 y 1825, ambas solemnidades fueron en la misma fecha y lo mismo volvió a ocurrir en 1923 y 1927.

La luna pascual es la primera luna llena después del día 21 de marzo. De aquí que la Pascua no puede caer jamás antes del 22 de marzo ni después del 25 de abril.

La última vez que el domingo de Pascua cayó en 22 de marzo fué en 1818; este caso no se repetirá una sola vez durante el presente siglo. En 1886, la festividad coincidió con el 25 de abril; y lo más raro es que lo mismo ha ocurrido una vez en cada siglo excepto en el XVI, en que tuvo lugar dos veces, y en el XIII en el cual no se dió dicha coincidencia. Los años en que, a partir del siglo X, la fecha de la Pascua de Resurrección ha caído lo más tarde posible, o sea el 25 de abril, han sido el 946, el 1041, 1136, 1383, 1478, 1573, 1598, 1693, 1761 y, según ya se ha dicho, 1886.

Hace cuarenta años, en 1900, había grandes dudas acerca de la fecha exacta en que caería el domingo.

La primera luna llena después del 21 de marzo empezaba precisamente a la una de la madrugada del domingo 15 de abril, y hubo quien quiso empeñarse en que la Pascua comenzase el día 22 y no el 15. Pero por fin se resolvió dejar la fecha donde el almanaque la tenía, y la Pascua se celebró a mediados del mes.

Como quiera que todas las fiestas movibles dependen de la Pascua, una vez encontrada la fecha de ésta es fácil saber la de cualquiera de aquéllas. La septuagésima, por ejemplo, es el noveno domingo antes de Pascua; la Ascensión es cuarenta días después y así sucesivamente.

ALMACEN

— DE —

ROMULO ARTAVIA

Ofrece Pepita de Algodón
y Afrecho de Trigo

Los mejores alimentos para ganado y aves de corral.

Teléfono 3058 :-: Apartado 653

TUS MANOS

Es extraño.

Ahora que has muerto, ahora que tu cuerpo cambia y se transforma, es cuando siento la terrible obsesión de tus manos.

De tus pálidas manos nacaradas cuyas venas de un azul intenso marcan sus ramificaciones sobre la epidermis con trazos de jeroglífico. Las imagino entre los pliegues niveos de la Muerte. Acaso, colocadas sobre el pecho, desfallecientes como esas flores impolutas que mueren al amanecer, o bien a lo largo de tu pobre cuerpo, anhelas de calentar su frialdad, de encender de nuevo en ese corazón callado para siempre, una chispa de aquel fuego generoso en que ardió un día...

Manos comprensivas, manos da-

divosas, cuántas cosas realizásteis! Cuántas penas y amarguras recibieron el consuelo cuando ambas se tendieron para prodigar con infinita gracia los dones de que eran mensajeras.

Cuántos cariños y ternuras brindásteis con el calor de un afecto cordial que ofrece siempre aún cuando nada haya de recibir...

Y así yo: sabiendo que tal vez nos puedas ver al través del azul, oír en las armoniosas quejas de las brisas barriendo la llanura, sentir en las tardes veraniegas cuando se duermen los ecos en las lejanías de las distancias, mi espíritu se inquieta, pensando en la palidez de tus albas manos yertas...

G L A D Y S

PENSION NIZA

La pensión que le brinda:
**confort, alimentación sana y abundante
ambiente familiar, y precios económicos**

Atendida personalmente por su Propietaria.
Servicio especial para el turismo panameño
y centroamericano.

50 varas al Sur de la Catedral
Teléfono 3144 :-: Apartado 863
SAN JOSE, COSTA RICA

PARA TRABAJOS DE:

**Mecánica - Electricidad - Fontanería
Reparación de Autos y Camiones**

Busque el TALLER de

"ADAN CALVO"

TELEFONO 2606

FRENTE AL SEMINARIO

La Oración del...

(VIENE de la Pág. 7) — la Eternidad. Estos tristes y dolorosos recuerdos; estas fatídicas representaciones; esta meditación que muy pronto será una patente realidad, es lo que a Jesús ha sumido en un piélago de dolor; lo que ha hecho que por todos los poros de su cuerpo sacratísimo mane un sudor frío de letal dolor, teñido con la preciosa sangre, que ya comienza a derramarse por la Redención del Humano Linaje; todo... todo eso... ha puesto a Jesús en ese estado de mortales agonías...

Antes este cuadro tan desgarrador su cuerpo desfallece; se siente casi morir; y en la cumbre del dolor supremo — de su pecho — se escapa esta sentida lamentación:

TRISTE ESTA MI ALMA,
CON LA TRISTEZA DE LA MUERTE. ¡PADRE MIO, SI ES POSIBLE HAZ QUE PASE DE MI ESTE CALIZ!

Levántase dificultosamente el Divino Jesús, y descendiendo de lo alto de Gethsemaní se dirige a sus apóstoles preferidos, Pedro y Juan. Los mira... y los halla dormidos... Cuidadosamente los despierta, y amorosamente los reconviene con estas palabras:

—¿NO HABEIS PODIDO VELAR, NI SIQUIERA UNA HORA? EN VERDAD, OS DIGO: ¡VELAD Y ORAD, PARA QUE NO CAIGAIS EN TENTACION!...

¡Pobre Maestro! Hasta sus mismos discípulos predilectos le han olvidado. ¡Cuán cierto es que, hoy como ayer, se repite el mismo fenómeno de la ingratitud, como nos lo pintó, hace ya más de dos mil años, el poeta latino. El cantaba así: "**Dum felix eris, multos numerabis amigos; tempora si fuerint nubila, solus eris.**"

Lo que traducido a nuestro romance quiere decir:

"Mientras fueres feliz tendrás muchos amigos; cuando la adversidad te persiga te hallarás solo!"

Vuélvese Jesús a la oración llevando en su corazón desolado otra nueva miseria de los hombres: ¡la negra ingratitud de los amigos!

Puesto de nuevo en oración, sumérgese en un mar de eterna desolación. Como **Hombre-Dios**, todo lo tiene presente; ve ya a Judas vendiéndole con un falso beso de traidora amistad; a sus Apóstoles y Discípulos, que lo a-

Gran Club
en
Formación

Separe su
acción hoy
mismo

Q2.50
por semana.

Hechas y
Esmaltadas
a máquina

TALLERES: Frente al Teatro América.

bandonarán en el momento del peligro y la persecución; a Pedro, que renegará de El tres veces, no obstante haberle jurado dar su vida por El; "**Etiam si oportuerit me mori tecum, non te negabo**"; los insultos y atropellos de la chusma homicida, al prenderle; el hipócrita juicio que no será sino un burlesco simulacro de justicia; la sentencia de muerte pronunciada por el Sanhedrín, inspirado por Anás y Caifás; los insultos y atropellos de la chusma homicida, al dirigirse al palacio del Gobernador romano; las tergiversaciones e imposturas de Pilato, vacilando... entre el deber y el miedo, para al fin, ceder... dominado por la cobardía, que desgraciadamente imitan tantos administradores de la justicia humana; las trágicas escenas de la Flagelación; la sarcástica coronación como Rey, taladrando su cabeza con una corona de punzantes espinas; la subida de la áspera cuesta del Calvario, atropellado por una multitud que ruge frenética e implacable; el inicuo despojo de sus vestiduras; la Crucifixión...; Todo, todo lo ve, y lo sufre; y ante el inmenso dolor, Jesús desfallece, sintiéndose morir. Otra vez la humanidad flaca reclama sus derechos; y de su divino pecho sale este lastimero suspiro:

¡PADRE MIO, SI ES POSIBLE, HAZ QUE PASE DE MI ESTE CALIZ! El espíritu está pronto para todo; empero, la carne es flaca...

Un sudor frío como la muerte baña todo su cuerpo, y hasta sangre de sus poros exuda. ¡Pa-

recía que la muerte se iba a enseñorear del Divino Jesús!

Mas no; porque todavía no había llegado su Hora. Un ángel quedamente se acerca a Jesús, que parecía ya una víctima inmolada. Su espíritu reacciona; rehácense sus fuerzas; y en supremo instante de sublime victoria del espíritu sobre la carne, de sus divinos labios salen estas palabras que indican el camino de la victoria, del triunfo, y de la gloria:

¡EMPERO, NO SE HAGA MI VOLUNTAD, SINO LA TUYA, PADRE MIO! — "Cúmplase tu voluntad!..."

Llevó a sus labios el cáliz del dolor; loapuró hasta las heces; y... la Redención ya estaba hecha...

Mientras el Redentor de la Humanidad oraba en el Huerto de los Olivos, y se ofrecía al Padre Eterno como Víctima inocente, pura y santa, el traidor delataba; agenciaba; vendía al Inocente; al Justo, al Santo.

Estaba tramando el crimen. Por eso también traspusieron el torrente de Cedrón los tribunos, los sayones, los escribas, los fariseos y los doctores de la Ley. Cual tigres y chacales en acecho de su presa, así, sordamente, traicioneramente, cobardemente, repechaban la cuesta de Gethsemaní para prender a la Víctima Inocente; y... para que el crimen del Deicidio reuniera todas las reagravantes de la bajeza humana, se escoge como signo de delación... lo más dulce de la amistad; lo más tierno de las afecciones: el beso... El traidor beso de Judas signifi-

có y marcó y señaló al Inocente para que le prendieran como a un vulgar criminal...

Jerusalén recorrió el camino de sus abominaciones haciendo resonar en los valles el eco de sus iras. Sus odios y venganzas semejaron al huracán que troncha los cedros del Líbano y las encinas de Basán. Y dando salida al fuego de su reconcentrado encono subió al Gólgota, y consumó el suplicio de Jesús.

El pueblo judío no quiso conocer a su Mesías. Despreció a su Redentor. Más aún: lo crucificó, escogiendo para su muerte el patíbulo más ignominioso. Fué testigo de todos los milagros; de todos los hechos sobrenaturales realizados por el Divino Salvador durante sus tres años de predicación, y en el preciso instante de Deicidio en el Gólgota. Y mientras los paganos se sobrecogieron ante las manifestaciones de la naturaleza, obligando a exclamar al más grande de los éforos del Areópago de Atenas, San Dionisio, con este sublime grito de la conciencia humana: O EL DIOS DE LA NATURALEZA PADECE, O LA MAQUINA DE ESTE MUNDO PERECE"... el antiguo pueblo escogido de Israel martirizó a su Dios; y la Divina Sangre del Redentor, del Inocente, del Justo, del Santo, selló las frentes de los hijos de su Raza, cuando ellos fatídicamente exclamaron a voz en grito:

"QUE LA SANGRE DE ESE HOMBRE CAIGA S O B R E NUESTRAS CABEZAS".

Murió Jesús. Su muerte fué la resurrección de los hijos de Dios. Apareció un Faro luminoso en la cúspide del mundo; y desde entonces todas las inteligencias pueden esclarecerse con la luz meridiana que emerge de la Redención. La Oración del Huerto nos enseña "que sin cruz no hay corona"; que "quien sabe de dolor todo lo sabe" que "cuando el amor de Dios se posee a sí mismo su altura se hace raíz y fundamento de nuevas fuerzas y virtudes; que ante el Sublime Drama del Calvario el hombre se cura de sus miserias en el silencio de la oración; que no hay nada sobre la tierra que muestra; o la miseria del hombre, o la misericordia de Dios; o la impotencia del hombre sin Dios, o el poder del hombre con Dios. Que, en fin, debemos aprender a beber en la copa del dolor, esperanzados de que en el fondo de la misma se encuentra el germen de nuestra felicidad.

Para sus Fiestas **RECUERDEN LOS DELICIOSOS HELADOS** que le ofrecen **LAS TAPIA**

en el MERCADO CENTRAL. — Haga sus pedidos al Teléfono 4267. - SERVICIO A DOMICILIO. San José, C. R.

MENÚ PARA SEMANA SANTA

Sopa a la Vichy

Se pone en una cacerola un poco de aceite fino, se rehogan unos pedazos de papas y doble cantidad de zanahorias, una cebolla y dos puerros, una hoja de laurel y un trozo de apio; mójese con agua sazónada de sal, dejándola a un lado del fuego para que vaya cocinando despacio. Ya cocido, se pasa por el tamiz y luego por un fino colador de pico, con ayuda de un batidor, se traspasa a una cacerola limpia, procurando que esta sopa no quede demasiado espesa; se sazona bien de sal y un poquito de azúcar. Al ir a servirse se le agrega de guarnición una zanahoria cortada a juliana fina, cocida aparte con sal y sazónada con un poco de perejillo picado fino.

Langosta a la Americana

Este es un plato muy exquisito y adecuado para integrar el menú de Semana Santa. Se toma, para seis personas, una langosta cocida, medio vaso de rico vino Jerez, una trufa de regular tamaño, un vaso de consomé de pescado, tres yemas de huevo, unos 70 gramos de manteca de vaca y medio vaso de nata de leche. Es conveniente cocer en un caso la trufa, una vez bien limpia y raspada en el caso de ser fresca con medio vaso de vino de Jerez, dejándola hasta que este líquido quede reducido a la mitad. Se saca la trufa, se aumenta otro vaso de consomé de pescado y se lo hace hervir por espacio de diez minutos, para retirarlo del fuego y añadirle tres yemas de huevo desleídas en un poco de agua. Vuélvese el cazo al fuego batiendo bien el contenido en cuanto cuaje un poco. Llega entonces el momento de retirarlo echándole el medio vaso de nata y unos pedazos de manteca. Se pasa todo por colador muy fino a otro cazo y se pone al

bañomaria con la trufa cortada en lonjas finitas. La langosta se descascara y coloca en una fuente de gratén. Se vierte la salsa encima y se coloca todo al horno por espacio de cinco minutos. La fuente de servir se la guarnece con papas duquesas y éstas se rocían con un poquito de salsa de tomate formando un cordón. Las papas duquesas no son difíciles de preparar. Se cuece medio o un kilo de papas con agua y sal, escurriéndolas muy bien en seguida y pasándolas por un tamiz se las sazona con dos o tres yemas, unos cincuenta gramos de harina, otros tantos de manteca, pimienta, nuez moscada y sal. Se amasa el conjunto y se pone este puré en una manga de pastelería, marcando encima de una placa untada con

manteca, dándoles la forma de hojas. Se pintan luego por encima con yema de huevo y se cuecen hasta que logren un bonito color en el horno.

Vol au vent a la benedictina

Se pone a cocer en una cacerola un poco de bacalao previamente bien desalado; al romper el hervor se retira del fuego, dejándole enfriar un poco, para desmenuzarlo entonces en pequeños trozos, después de ha-

ber tenido el cuidado de escurrirlo completamente y separado todas las espinas. Ya hecha esta operación se salta el bacalao con un poco de aceite fino y hierbas de condimento, agregándole pedacitos de trufas, nuez moscada y jugo de limón. Cúbrese perfectamente este ba-

cordón con conserva de tomate.

Budin "Tres colores"

Se hierven, por separado en agua y sal, una docena y media de atados de espinacas, 24 zanahorias grandes y una coliflor de regular tamaño, blanca. Una vez hervido todo se corta bien y se dispone en tres platos aparte, mezclando a cada verdura cuatro yemas y una clara, un poco de pimienta, nuez moscada y un poquito de pan rallado. Se unta una budinera con manteca espolvoreándola con pan rallado y se pone primero la capa de coliflor, luego se espolvorea con queso y pan rallado; después las espinacas, procediendo en la misma forma, y, por último, las zanahorias. El budín puede cocerse al horno o bañomaria. Una vez sacado de la budinera se pondrá unos momentos al horno para secarlo bien. Aparte, se prepara esta salsa: en un poco de aceite se frien dos cebollas grandes, picadas, hasta que se doren; luego se quita la cebolla y se echa en el aceite una cucharada de harina, revolviendo hasta que quede oscura. Entonces se le agregan dos cucharones de agua hirviendo, sal, pimienta y nuez moscada. Se deja consumir un poco a fuego lento, hasta que esté espesa, no mucho. Se sirve con el budín aparte, en una salsera, y muy caliente.

Torta de Pascuas

Se toma un cuarto de kilo de manteca, otro cuarto de kilo de azúcar molida, otro cuarto de kilo de harina, la raspadura de un limón, 200 gs. de almendras dulces y cinco o seis huevos. Se bate bien la manteca con el azúcar, se le agregan las yemas, el limón y las almendras, bien pisadas; se sigue batiendo poco a poco, se va agregando la harina, con una cucharada de polvo de hornear, y al final las claras batidas a punto de nieve; se unta un molde con manteca y se pone al horno regular tres cuartos de hora.

PANADERIA "LA GIRALDA"

— Situada 150 varas al Sur de la Catedral —

Esta es la Panadería que usted debe preferir, por sus productos higiénicos y nutritivos, elaborados con las mejores harinas del país.

Especialidad de la casa las GALLETAS
ROBLEDO

PAN FRESCO A TODA HORA DEL DIA

LLAME AL TELEFONO 3678
SERVICIO A DOMICILIO— M. ULLOA
SAN JOSE (Propietario) COSTA RICA

Quando venga a San José y quiera tomar
Una buena taza de **CAFE**
POR 5 CENTAVOS
Visite el Restaurante y Café
SIN RIVAL
MIGUEL GUEVARA H.
25 varas al Norte de la Botica Oriental

EL CONDOR

(Situado en el Mercado Central, frente a El Gallito)

ATENDIDO POR SU PROPIETARIA

Le ofrece a su numerosa clientela toda clase de ARTICULOS DE PRIMERA NECESIDAD y gran variedad en Latas para Semana Santa, constantemente renovadas y frescas.

CAFE EXTRA A ₡ 0.80
CAFE PRIMERA A ₡ 0.60

MOLIDO A LA VISTA Y PESA COMPLETA.

Arroz Cuaresmal

Se rehoga en una cacerola con aceite fino, una cebolla, una hoja de laurel, ajo, perejil y un poco de tomate. Cuando se considere que está ya rehogado se echan 400 gramos de arroz bomba u otro de excelente calidad, se moja con agua hirviendo o, de preferirlo, con agua de pescado, un poco de azafrán molido, uno o dos pimientos picados, dos huevos duros partidos en pedacitos y nuez moscada, terminándose la cocción en el horno. Llegado el momento de servirse el plato se vierte el arroz en un molde liso untado con aceite y se vuelca en la fuente. En el fondo de esta fuente se habrá hecho un

Lic. Luis F. Jiménez M.

ABOGADO y NOTARIO

Teléfono 2311 — Apartado 201

SAN JOSE, C. R.

Dr. José Fco. Carvajal

CIRUJANO DENTISTA

Oficina: 50 varas al Sur de la Catedral

TELEFONO 3068

San José, C. R. — Apartado 1541

Directorio Profesional

Dr. GERMAN NARANJO R.

MEDICO CIRUJANO

de la Universidad Libre de Bruselas.

HORAS DE CONSULTA:

de 11 a 12 a. m. y de 2 a 5 p. m.

Frente al Kiosco del Parque Central.

TELEFONO:

Oficina y Habitación 2232

HUMBERTO FLORES S.

ABOGADO y NOTARIO

Oficina: Frente a los Juzgados

Teléf. 3255 - Apart. 1201

JESUS CONEJO

— Y —

EITEL SOLEY

ABOGADOS Y NOTARIOS

25 varas al Sur de la Limon Trading

Teléfono 3037

SAN JOSE — COSTA RICA

Dr. MIGUEL GONZALEZ B.

MEDICO CIRUJANO

Especialista: en Nariz, Oídos y Garganta.

Consultorio Dr. Pupo

Horas de consulta: 9.30 a. m., a 1 p. m.

Teléfono 2182

LICENCIADO

Tomás Gamboa Rodríguez

ABOGADO y NOTARIO

TELEFONOS:

Oficina 2612 - Hab. 3214

APARTADO 337 :-: SAN JOSE



Dr. Edwin Rafael Zamora

Medicina, Cirugía y Obstetricia
HABITACION y CONSULTORIO:

50 varas al Este del nuevo
Edificio Bomberos.

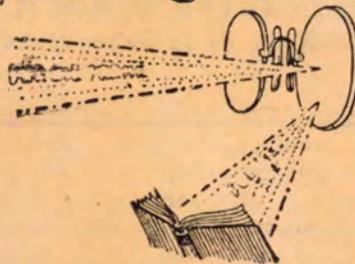
Teléfono No. 4035

Apartado 768

SAN JOSE — COSTA RICA

CONSULTORIO OPTICO

Rivera-



Exámenes Científicos de la Vista

ANTEOJOS Y LENTES

de todas clases y precios.

Frente al Gran Hotel Costa Rica.

Teléfono 3347

Dr. VENANCIO CALLEJAS

DENTISTA AMERICANO

Graduado en Philadelphia

Se permite ofrecerle sus servicios
profesionales.

Teléfono 4690

SAN JOSE - COSTA RICA

Oficina: Frente al Parque Central,

50 varas Este Botica Francesa.

Horas de Oficina: de 8 a 12 a. m.

de 2 a 5 p. m.



Dr. JOSE M. QUIRCE

MEDICO CIRUJANO

de la Universidad Libre de Bruselas.

Frente al Kiosco del Parque Central,

lado Oeste.

TELEFONOS:

Oficina 2232 - Hab. 2546

Doctor Alfredo Saborío

ABOGADO y NOTARIO

Teléfono No. 4046

SAN JOSE - COSTA RICA

Oficina de Abogacía y Notariado. Atiende
asuntos Civiles, Penales, Comerciales y
Contencioso - Administrativo. Toda clase
de escrituras y Actos Contractuales.

Lic. M. A. Umaña Cordero

BACTERIOLOGO

Horas de Oficina: De 8 a 11 a. m.
de 1 a 5 p. m.

50 varas al Sur Botica Francesa

Teléfono 3594 - Ap. 1291

SAN JOSE - COSTA RICA

Francisco Ross Ramírez

ABOGADO y NOTARIO

TIENE SU OFICINA:

Frente a la esquina Sureste del Parque
Central.

Apartado 35 - Teléf. 2886

SAN JOSE - COSTA RICA

Amadeo Johanning hijo

ABOGADO y NOTARIO

Tiene su Oficina frente a la esquina Sur-
Este del Parque Central.

Apartado 676 - Teléf 2886

SAN JOSE - COSTA RICA

Café MODERNO

Servicio de Restaurant a la Carta. — Repostería y Refresquería.
No olvide que a la salida del Teatro encontrará el MEJOR CAFE.
(Frente a Teatro Moderno) MIGUEL GUEVARA (Propietario)

REFRIGERADORES PHILCO



26%

**más de espacio
por el mismo dinero.**

Unicos distribuidores para Costa Rica
ALMACEN PHILCO
(contiguo a Macaya)



Para construir su casa o para reformarla
usted necesita elegir

MADERAS DE PRIMERA CALIDAD

y eso es lo que le ofrece el

**DEPOSITO DE MADERAS
DEL PACIFICO, S. A.**

Situado 100 varas al Norte del Carmen

TELEFONO 2439

SAN JOSE, COSTA RICA

F. Barbará, Gerente



Si al leer guarda su niño el libro a una distancia de menos de 35 centímetros de los ojos, o padece de vista defectuosa, debe corregir la iluminación. El mal alumbrado estropea la vista — y sin embargo, el buen alumbrado se encuentra hoy más barato que nunca. Utilice Ud. la nueva lámpara "SALVAVISTA" con una bombilla G.E. Mazda. Las bombillas G.E. Mazda alumbran mejor con menos gasto de corriente y su brillantez dura más.



MAZDA

The Costa Rica Electric Light & Traction C^o
DEPARTAMENTO COMERCIAL
Distribuidores.

FERROCARRIL ELECTRICO AL PACIFICO



DURANTE LA SEMANA SANTA SE CORRERAN

TRENES DE EXCURSION A PUNTARENAS

en el siguiente orden:

Miércoles Santo..... 15 y 18 horas
Jueves Santo..... 15 y 18 horas

DE REGRESO SALDRAN:

Sábado Santo..... 18 horas
Domingo de Pascua..... 8 y 18 horas

PRECIO DEL PASAJE ₡ 7.50 IDA Y REGRESO

El Ferrocarril utilizará indistintamente para estos servicios coches de primera y segunda clase. Como de costumbre, el Sábado Santo habrá el Tren de Excursión corriente a las 15 horas.

5 de Marzo de 1940

Claudio Cortés
Administrador General.