

# ROBETA

## Los Espiritistas



*Semanario*  
de la  
*Vida Nacional*

no 20

*Dibujo de Solano*

*Cliché Baixench*

Ing. don Daniel González Víquez

**25** Cts.

*La charla con Don Daniel nos es de tal modo grata que irrumpe cual catarata de fresca y sabrosa miel. Cuando se está cerca de él el dolor se desbarata porque su voz, que es de plata, tiene tal serenidad, que muestra la claridad del eterno Enigma infiel!*

Editorial  
Borrásé  
Hermanos

San José  
1923

ES UNA LOCURA

NO CONFIAR

todos sus impresos

— a —

*Borrasé Hermanos*

LLAME al Teléf. 287

y nos complaceremos

en enviar un Agente

A SU DOMICILIO

*250 v. al Sur del Banco de Costa Rica*

# Malpocado!!

La vieja más vieja de la aldea, camina con su nieto de la mano por un sendero de verdes orillas: triste y desierto, que parece aterido bajo la luz del alba. Camina encorvada y suspirante, dando consejos al niño, que llora en silencio.

—Ahora que comienzas a ganarlo, has de ser humilde, que es ley de Dios.

—Sí, señora, sí...

—Has de rezar por quien te hiere bien y por el alma de sus difuntos.

—Sí, señora, sí...

—En la feria de San Gudlàn, si logras reunir para ello, has de comprarte una capa de juncos, que las lluvias son muchas.

—Sí, señora, sí...

—Para caminar por las veredas has de descalzarte los zuecos.

—Sí, señora, sí...

Y la abuela y el nieto van anda, anda, anda... La soledad del camino hace más triste aquella salmodia infantil, que parece un voto de humildad, de resignación y de pobreza hecho al comenzar la vida. La vieja arrastra pensadamente las almadreñas, que choclean en las piedras del camino, y suspira bajo el manteo que le va echado por la cabeza. El nieto llora y tiembla de frío; va vestido de harapos; es un zagal albino, con las mejillas asoleadas y pecosas; lleva trasquilada sobre la frente, como un siervo de otra edad, la guedeja lacia y pálida, que recuerda las barbas del maíz.

En el cielo lívido del amanecer aun brillan algunas estrellas mortecinas. Un araposo, que viene huído de la aldea, atraviesa corriendo el sendero. Oyese lejano el ladrido de los perros y el canto de los gallos... Lentamente el sol comienza a dorar la cumbre de los montes; brilla el rocío sobre la hierba; revolotean en torno de los árboles, con tímido aleteo, los pájaros nuevos que abandonan el nido por vez primera; ríen los arroyos, murmuran las arboledas, y aquel camino de verdes orillas, triste y desierto, despiértase como viejo camino de sementeras y de vendimias. Rebaños de ovejas suben por la falda del monte; mujeres cantando vuelven de la

fuelle; un aldeano de blanca guedeja pica la yunta de sus bueyes que se detienen mordisqueando en los vellados: es un viejo patriarcal: desde larga distancia deja oír su voz:

—¿Vais para la feria de Barbazón?

—Vamos para San Amedio, buscando amo para el rapaz.

—¿Què tiempo tiene?

—El tiempo de ganarlo. Nueve años hizo por el mes de Santiago.

Y la abuela y el nieto van anda, anda, anda... Bajo aquel sol amable que luce sobre los montes, cruza por los caminos la gente de las aldeas. Un chalán asoleado y brioso trota con alegre fanfarria de espuelas y de herraduras; viejas labradoras de Ceta y de Lestrove van para la feria con gallinas, con lino, con centeno. Allá, en la hondonada, un zagal alza los brazos y voces para asustar a las cabras, que se gallardean encaramadas en los peñascales. La abuela y el nieto se apartan para dejar paso al señor arcipreste de Lestrove, que se dirige a predicar en una fiesta de aldea:

—¡ Santos y buenos días nos dé Dios !

El señor arcipreste refrena su yegua, de andadura mansa y doctoral.

—¿Vais de feria?

—¡ Los pobres no tenemos qué hacer en la feria ! Vamos a San Amedio buscando amo para el rapaz.

—¿Ya sabe la doctrina?

—Sabe, sí, señor. La pobreza no quita ser cristiano.

Y la abuela y el nieto van anda, anda, anda... En una lejanía de niebla azul divisan los cipreses de San Amedio, que se alzan en torno del santuario, oscuros y pensativos, con las cimas mustias, unguadas por un reflejo dorado y matinal. En la aldea ya están abiertas todas las puertas, y el humo indeciso y blanco que sube de los hogares se disipa en la luz como salutación de paz. La abuela y el nieto llegan al atrio. Sentado en la puerta, un ciego pide limosna y levanta al cielo los ojos, que

Pasa a la página 4

Pida Refrescos y Cerveza

TRAU BE

# BUZON DISCRETO

A Chuspín.—San José.

Por este medio rindo a Ud., a Jor' gito Aragón y Luisito Zeledón, mis mayores agradecimientos por lo "oportunos" que estuvieron para sacar' me del agua cuando me estaba ahogando en los Baños. Gracias a Uds. tengo hoy vida que ofrecerles y... unos cuantos cardenalitos en los muslos. Carambas con los chiquitos tan pellizcones!!!

La Atacada.—Puntarenas

Al Lic. Alfredo Saborío.—San José.

Le suplicamos nos envíe unas mil copias de la canción "Los Arrayanes" y unas cuarenta medias de "chirrite" pa entonalos e imitarlo en cuanto nos sea posible.

Las Niñas de "La Colmena"  
Puntarenas

A Garabito.—San José.

Dígale a sus compañeros Troyito, Humberto González y Miguel Enrique el que Mora en Paquetes Postales que estamos deseando que vuelva la Semana Santa para que vengan a repetir sus "números". Que le den gracias a Dios de que como soy impedido no les pude echar el guante. Yo soy feo pa cancelar descandalosos. Por algo el querido Marqués llora mi separación!!!

El Renco de la Agencia.—Puntarenas

A "Bohemia".—San José.

Gracias a la propaganda enorme que Humberto González le hizo a esa revista, pueden mandarme desde el próximo sábado 500 ejemplares. Vieran cómo andaba el niño ese gritando a más no poder las ventajas de ella. No digan nada de eso, porque me han contado que Betico es muy bravo, y a más que es sobrino de don Cleto.

El Agente en ésta.—Puntarenas

A Garabito.—San José.

Hoy ví flotando en el mar los restos de la balija suya y la de Miguel Enrique Mora. No pude mandárselas por que se le notaban mucho unas manchas color de cacao.

Para la próxima traiga mejor aun que sea un saquito de manta.

La Turca.—Puntarenas.

A Coronel Arguedas.—San José.

Te ví en ésta y no me dijiste nada en pro de mi belleza, ingrato! Por Dios, Alcredito qué hago con este chuzo ensartao en mi corazón? Ven, que te espera mi hamaca y las flores de albahaca!!!!

Doña Fifi.—Cartago

A Cheto Montero.—San José.

Revisando hoy mis cuentas del mes encuentro una diferencia de gurbia, tazas y cucharas y como vos me ayudastes a atender mi clientela el día de San José te pregunto, no has visto las flores allá en el estío?

El Barón, Hotel del Volcán Poás

**Taller Artístico Industrial**  
**Fábrica de Mosaicos**

**Presión hidráulica**  
**Piedra artificial**

**Construcción de Casas**

**F. DONINELLI**  
**SAN JOSE, C. R.**

Si usted se anuncia en BOHEMIA comete un acto prudente, mas, si lo hace diferente, una blasfemia.

Para BOHEMIA

# Cartas a la Adorada

## II

Se me hace muy doloroso, adorada mía, pensar que para mi alma es inasequible la compañera que deba sentir todas sus emociones, ya tristes, ya alegres.

Y más doloroso ha sido de un corto tiempo a esta parte. ¡El tiempo transcurrido desde nuestras primeras palabras, sublime adorada! Antes me cabía la triste conformidad de creer q' aquella alma destinada a disipar con su luz las tinieblas en que se halla envuelta mi alma, no existía o no la encontraba a pesar de buscarla tan anhelosamente, y esto me dejaba una esperanza. Pero ahora, después de que han sido acariciadas mis retinas por los suaves reflejos de sus ojos claros, de esas pupilas que parecieran frías en fuerza de ser ingenuas, que se abren como azoradas de la vida, al creerla excesivamente dura por haber desvanecido un pensamiento dulce que usted creyó una ilusión; ahora, que ya encontré ese espíritu privilegiado capaz de comprender lo que mi espíritu sintiera...y no quiere comprender lo, imbuído en la idea de q' siempre cualquier paso dado hacia la felicidad debemos retrocederlo dejando un jirón de alma en el camino; al sentirme frente á su espíritu—el único para el mío—siento deseos de rebelarme ante Aquel, que parece haber hecho de mi corazón una arpa donde todas las notas—aun las más dulces—son tristes.

¡Pobre mi corazón sediento de afectos!

Será este amargo destino el suyo: Deambular eternamente, en busca del que palpita al unísono, días y días; años tras años; para que al encontrarle responda friamente a su llamamiento, y cierre los ojos a la realidad para no dar fé a esos impulsos tan firmemente sentidos, tan ardientemente necesitados de su correspondencia.

Y no es que no lo comprenda usted, dulce adorada; bien sabe que lo que mi corazón dice por mis labios es un Evangelio Santo de Amor. Usted bien lo comprende, tiene la perfecta seguridad de que mi alma no se ha endurecido al

extremo de aprender a mentir; aquí la realidad terrible y escueta es que usted, adorada santa, se ha propuesto firmemente no creerla, y si acaso abriga un leve pensamiento es para creer...que no es cierta.

Ante eso, mi corazón vertiera gota a gota, esta corriente pura de vida que lo hace palpar, para lavar de su mente ese pequeño pensamiento negro, que me hace del vivir un sacrificio perenne. Sacrificio que yo abrazaría con devoción si para usted, alma, tuviera algún valor mi sacrificio. Pero no: Usted siente la suprema indiferencia de no creerlo merecedor ni de su recuerdo. ¡Hasta en sus durezas es Única!

Triste vegetar el de mi alma, sentenciada a desenvolverse en un desierto de almas anónimas!

No por eso desmayo. La única ilusión de una vida es algo muy excelso para q' nos la arrebatte la primera ráfaga de contrariedad. Yo seguiré alimentándola siempre, dándole mayor fuerza cada día, ya que todo es preferible a perderla y quedar en la triste tranquilidad de un irracional. Y no desespero de que algún día usted abra los ojos a la luz, y crea que nunca estos ruegos míos de ahora han sido sólo palabras.

Y en esta esperanza mi espíritu hallará una fuente de dulzura inagotable. Sentirá la fidelidad de una idea hecha ilusión, que nadie es capaz de arrebatarnos.

## C. R. MOTOR CO.

Servicio Camion a

## ASERRI

SALEN DE S. JOSÉ: SALEN DE ASERRI:

11.00 A. M.

6.30 A. M.

3.00 P. M.

12.00 M.

5.15 P. M.

4.00 P. M.

— Teléfono 752 —

SI PESCA UN DOLOR DE  
CABEZA, TOME  
Obleas Cefálicas



## Malpocado!!

parecen dos ágatas blaquécinas:

— ¡Santa Lucía bendita vos conserve la amable vista y salud en el mundo para ganarlo!... ¡Dios vos otorgue que dar y que tener!... ¡Salud y suerte en el mundo para ganarlo!... ¡Tantas buenas almas del Señor como pasan, no dejarán al pobre un bien de caridad!... Y el ciego tiende hacia el camino la palma seca y amarillenta. La vieja se acerca con su nieto de la mano, y murmura tristemente:

— ¡Somos otros pobres, hermano!... Dijéronme que buscabas un criado...

— Dijéronte verdad. Al que tenía enantes abríronle la cabeza en la romería de Santa Baya de Cela. Está que loquea...

— Yo vengo con mi nieto.

— Vienes bien.

El ciego extiende los brazos palpando en el aire:

— Llégate, rapaz.

La abuela empuja al niño, que tiembla como una oveja acobardada y mansa ante aquel viejo óseo, envuelto en un capote de soldado. La mano amarillenta y pedigüña del ciego se posa sobre los hombros del niño, anda a tientas por la espalda, corre a lo largo de las piernas:

— ¿Te cansarás de andar con las alforjas a cuestas?

— No señor; estoy hecho a eso.

— Para llenarlas hay que correr muchas puertas. ¿Tú conoces bien los caminos de las aldeas?

— Donde no conozca pregunto.

— En las romerías, cuando yo eche una copla, tú tienes que responder con otra. ¿Sabrás?

— En aprendiendo, sí, señor.

— Ser criado de un ciego es acomodado que muchos quisieran.

— Sí, señor, sí.

— Puesto que has venido, vamos hasta el Paso de Cela. Allí hay caridad. En este paraje no se recoge una mala limosna.

El ciego se incorpora entumecido, y apoya la mano en el hombro del niño, que contempla tristemente el largo camino, y la campiña verde y húmeda y la lejanía por donde un zagal anda encorvado segando hierba, mientras la vaca de trémulas y rosadas ubres, paca mansamente arrastrando el ronzal. El ciego y el niño se alejan lentamente, y la abuela murmura, enjugándose los ojos:

— ¡Malpocado, nueve años y gana el pan que come!...

¡Alabado sea Dios!...

RAMON DEL VALLE INCLAN

# CLUB DE MUEBLES

CUOTAS  
SEMANALES

M. Campos y Hno.  
SAN JOSE



**Semanario de la vida Nacional**

AÑO II

SAN JOSE, 8 DE ABRIL DE 1923

No. 20

**Ay! ay! ay! político**



Dibujo de SOLANO

Grabado de BAIXENCH

*Asómate a la ventana, ay ay ay,  
amada que fuiste mía  
pues no se sació mi gana, ay ay ay  
cuando tus besos tenía...*

*Si es q' yo hice algo mal hecho, ay ay ay  
fué por acatar intrigas*

*que hoy me vedan el derecho, ay ay ay  
de que me ames y me sigas.*

*Oh presidencia, yo muero, ay ay ay  
en este sepulcro frío  
y si no vienes ligero, ay ay ay  
moriré sin hacer "pio".*

*¡Ay ay ay! . . . . Ay ay ay! . . . .*

Caballeros, tengansen la bondá de cantar estos versos con la música del ayayay y verán qué lindos; no es alabanciáme, pueden crélo.

## Chile equivocado

De Alajuela es de donde nos han mandado este chille, lo *albertimos* para que ustedes vean que no hay peor cuña que la del mismo palo.

Decimos esto, porque al que se llevan de encuentro, que es al muy distinguido amigo nuestro, don Otilio Ulate, es persona que dejó el ombligo en la heroica y legendaria ciudad del Erizo.

Dicen que ahora para semana santa necesitaba don Otilio un par de cuellos, porque se le había perdido el recibo de los chinos, y entonces se fue a una tienda en busca de lo que necesitaba.

Don Otilio dijo que necesitaba dos cuellos elegantes, de lino puro y que estuvieran limpios.

—Qué número?— le preguntó el dependiente.

—Cuarentidós.— respondió el interfecto.

El dependiente se los trajo, no sin

que mostrara cierto asombro, al ver la delgada garganta del señor Ulate.

—Hombré, estos cuellos son realmente cuarentidos?

— Cuarentidos lejítimo, sí señor.

—Carambas, se que en uno de ellos como que me cabe la cintura....

— ¿Pero es 42 su numero, señor Ulate?

—Estoy absolutamente seguro. Pero como me parece esto muy raro, hacéme el favor de tomarme la medida...

El dependiente le pasó el centímetro por la garganta y vio con sorpresa, que solamente arrojaba un 34. Entonces don Otilio lanzando una carcajada le dijo al muchacho.

—Hombré, tenés razón ¿Sabés qué fue la cosa? Pues que me equivoqué con el número de las patas!

Aquí se acabó el chile. El que quiere llorar que llore y si no le gusta, que se mate.



El Calzado de esta marca es lo más elegante para Señoras

Anunciarse en "Bohemia" significa que el negocio reclama bogar sobre las alas de la fama en todo Costa Rica.

## Barbería religiosa

Dicen que cuando don Ramón Valverde era más católico que ahora, pues antes no trabajaba los Viernes Santos, tenía en su barbería una colección de santos, a lo largo de las paredes.

Y que tuvo que *ajilar* con ellos 'pa' la casa desde una vez que le pasó este chasco:

Dicen que entraron dos palomos a arreglarse, y habiendo visto uno de ellos tantos santos, le dijo al otro:

—Hombré, adivináme por qué don Ramón tiene aquí ese montón de santos, a la vista?

—Y eso pa qué?

—Pues, hombre, para que te encomendés a todos ellos cada vez que don Ramón vaya a afeitarte!

¿Será verdá?

Lápidas en alto y bajo relieve artísticamente talladas.—ANTONIO PORTUGUEZ



Calzado a la Medida donde SAUMA



# PAGINA LITERARIA

Divagaciones Románticas

## POEMA VIOLETA

I

*Hora de ¡adios! y ¡quien sabe!  
de ¡te amo! y ¡eres mía!...  
Tu mano tiene una suave  
fragancia a melancolía!.....*

*Tu peinado lila viste  
la ambigua tarde ojerosa  
y está llena de una rosa  
felicidad.... algo triste!*

*Todo flota en un dormido  
ambiente de Más Allá...  
y la tarde en tu vestido  
se embriaga de resecá...*

II

*Te llaman melancolía  
hermana del Arpa Eólica,  
porque eres el alma mía,  
y mi alma es melancólica...*

*Muere la tarde de seda,  
muere la tarde y me encanta...  
Tiene la fragante y queda  
agonía de una santa!...*

III

*Cede a mi lírico arranque,  
en tanto que taciturnos  
sollazan en el estanque  
los violoncelos nocturnos!*

*Deja rodar la fortuna,  
ebriamente descuidada,  
como un rosario por una  
mano que ha estado entregada.*

IV

*Tu dolor que apenas noto,  
como una tenue fragancia,  
tiene la triste elegancia  
de tu primer guante roto.*

*No temas que te hagan daño  
mis fieras desolaciones:  
como Pedro el Ermitaño  
jugarás con los leones.*

V

*En todo este desconsuelo  
que late dentro de mí,  
sabe que hay mucho de cielo  
espolvoreado de tí!*

*Consolará mi infortunio  
tu frente, que es la mitad  
serena de un plenilunio  
pálido de Eternidad!*

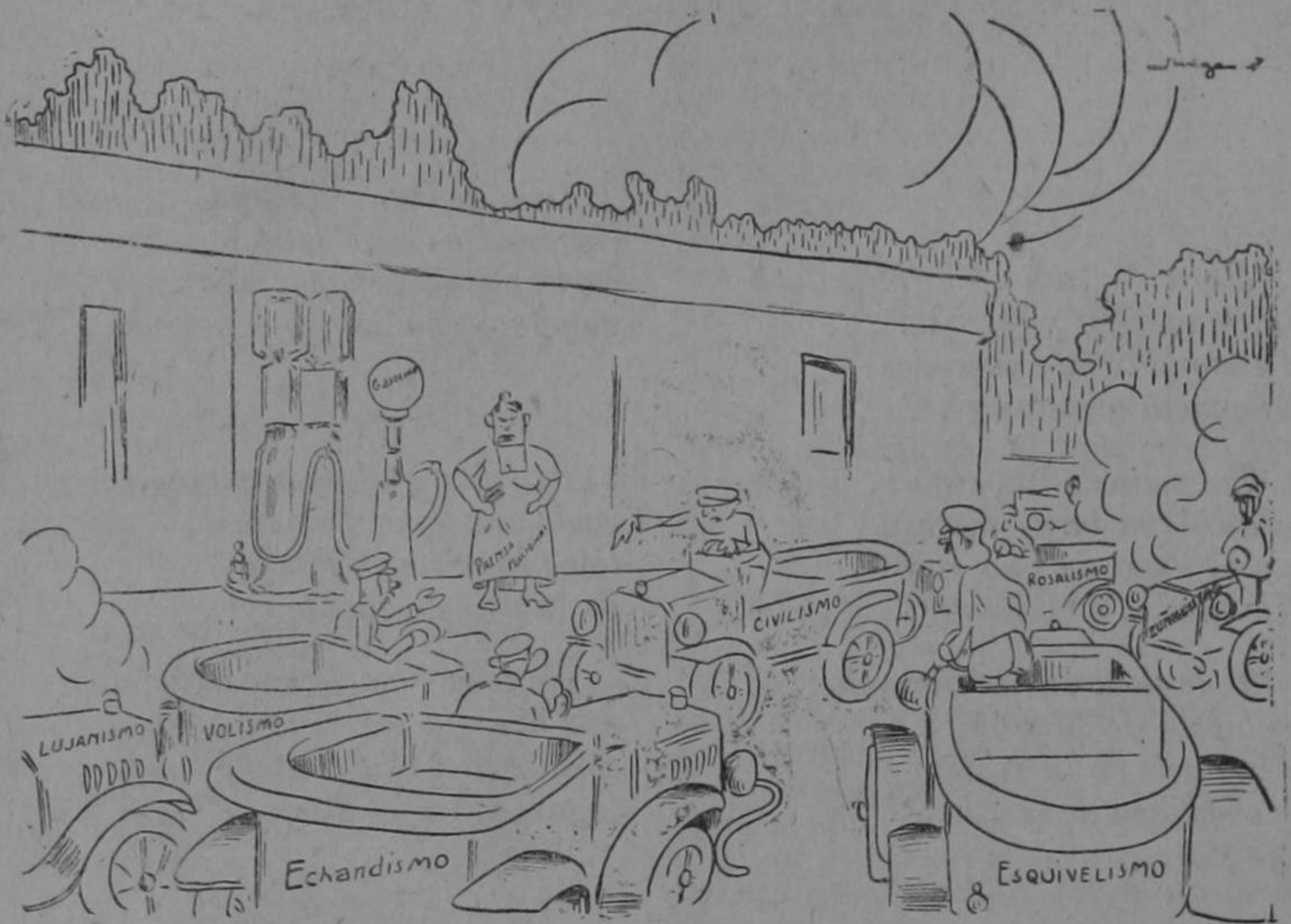
Julio Herrera Reissig

Quiere curarse los callos? Oálcese donde SAUMA

# Gran Concurso de "Bohemia"

(En vista del éxito, cada día creciente, de nuestros concursos originales, abrimos hoy este otro para premiar a las dos personas que con más gracia y en cortos párrafos (de preferencia dos cuartetos o una décima) expliquen el dibujo que se encuentra al pie, respondiendo a esta pregunta:

**¿POR QUE NO CAMINA LOS CHUNCHES?**



Dibujo de Miga

Clisé de Baixench

Premiaremos a las dos más ingeniosas contestaciones con una preciosa novela a cada una. Otorgaremos otros premios si a juicio del jurado así lo merecieren otras respuestas).

## NUESTRO ATENTO SALUDO

Hemos sido honrados con la atenta visita del Sr. Diputado don Moisés Aguilar quien se muestra ya más tranquilo, después del sensible trastorno ocurrido en el hogar.

Se dice que prepara viaje para Nicaragua donde se le recuerda mucho porque dejó allá muchas acciones de peso.

Feliz viaje le deseamos

CALZADO DE SELECTO MATERIAL: SAUMA

## Zapatería AQUILES

Se trasladó al Sur  
del Teatro Moderno



LA NOTA DEL DIA

## ¡Se pelearon las comadres!



Dibujo de SOLANO

Grabado de BAIXENCH

*Estas dos comadres mucho se querían  
por afinidades que las dos tenían.  
Juntas, muchas veces las vimos comiendo,  
y como comían, pues también bebiendo!*

*Las unía un lazo muy espiritual  
hasta que su afecto se hizo general  
Un aciago día se metió el demonio  
(como aquella vez, con el Santo Antonio)  
con la diferencia, algo campechana,  
de haberse metido pero por Santa Ana,  
por lo que tenemos que, tras las ofensas  
que ambas se dijeron, están de las trenzas  
estas dos comadres que si se querían  
era porque entonces a licor no oían!*

**SAUMA: ES EL QUE MEJOR CALZA**

# Telegramas políticos

A "BOHEMIA"

Domingo último anduvo aquí comisión partido agrícola enganchando viejos para concurrir asamblea once de abril. Ofrecieronles a varios el almuerzo y dos reales de cuecha de la brava con condición voten por Echandi. Corresponsal

—

De San Pablo Purissal

Doctor Cordero por medio de Chombo Díaz ha invitado a todo el mundo concurrir asamblea once de abril para



## MEDALLAS

a GRANEL

—Hombré, yo que no sabía que para poder usar una medalla había que sacar permiso a la autoridad!

—Por qué decís eso, Baltasar?

—Ydiay, no vés que Solón Núñez, don Julio Acosta, Brenes Gudino y otras eminencias médicas tuvieron que pedir permiso para aceptar una medalla de la Cruz Roja Cubana?

—Vós sí que sós tonto! O es que no sabés que en este país, para pedir limosna hay que sacar medalla en la Gobernación?

—Hasta pa limpiar zapatos!

=Chócala.

votar libremente por Echandi. Al que vote por Iglesias no le darán ni los seis reales pa pagar el cuidado de la bestia.— Corresponsal

La Cañada, a Dr. Cordero.

Do. Leónidas ruégame avísele aspérela abril y que cuidado permiten concurren un sólo civilista porque entonces se reconcilia con Soto y Pinto aunque después se vuelva a separar de ellos para volver a contentar y volverse a separar.

CORRESPONSAL

A Chico Faernon, Liberia.

No hagas caso, Chico. La convención es una papelada con la que estoy de acuerdo. Yo sé que salgo derrotado pero no saldré derrotado.

Estoy prestando el nombre para que haiga dos onde escoger. Vení y te explico personalmente cómo es la cosa. Podrés votar por Echandi, vos y todos los civilistas, pues yo no me enojo.

Rafael Iglesias.

Si usted se anuncia en BOHEMIA comete un acto prudente, mas, si lo hace diferente, una blasfemia.

**Imprenta**

**BORRASE HERMANOS**

250 varas al sur del Banco de Costa Rica

Calzado a la Medida donde SAUMA

# Las Reinas de la Opereta



Marina Ughetti

*Diva adorable y divina,  
con cuerpo de serpentina  
y escamas de lentejuelas;  
Tanagra elegante y fina,  
ornada de castañuelas;  
eres, por la distinción  
con que tu Arte revuelve  
las fibras de la emoción,  
una griega que se envuelve  
en los pliegues de un mantón.*

*Eres ritmo y armonía;  
eres pena y alegría;  
eres trágica y mimosa...  
eres la melancolía  
de una tarde silenciosa.....*

*Tus ojos lucen con brillo,  
y en tu semblante amarillo  
de egipcia sacerdotisa,  
danza un alegre diablillo  
que se asoma a tu sonrisa!*

*Entonces, de tu mirada,  
brotan ardientes destellos,  
y se abre, como granada,  
tu boca privilegiada  
que luce dientes tan bellos.*

*Entonces, se oyen, apenas,  
en las regiones serenas  
del Arte, palmas lejanas.....  
Es que aplauden en Atenas  
tus bellezas soberanas! ....*

## Sección de charadas

## ¡Un Eden!

Nuestros pasatiempos de esta semana son los siguientes, para la solución de los cuales ofrecemos bellísimas postales a cada una de las cinco primeras personas que acierten:

## I

## CHARADA

Por un poeo de *prima segunda*  
que haciéndole caso omiso  
a las leyes, me robé,  
caí de bruces mire usted  
entre una *tercera cuarta*  
que me hizo el traje un chorizo  
y me abolló un peroné.

Sin embargo me escapé  
en el tren de Puntarenas,  
y en *Todo* quedé sumiso,  
"ispiando pa" San José!

## II



## Nombres conocidos

Cuando por casualidad  
le coge la hora postrera,  
para sus clases ajuera,  
cuentan que pronto le dá  
a don Manuel *corredera!*

Ay, señor, no sea grosero!  
el caso no es para *rirse*;  
a causa del aguacero  
tuvo don Domingo *qu'irse!*

*Es que dicen que en Limón  
está la cosa en candela,  
por lo cual vivir allá  
resulta una contentera,  
pues diariamente le llegan  
informes a nuestra prensa  
de que allá a los ciudadanos  
se les raja la cabeza,  
en las calles, en los parques  
y hasta en frente de la Iglesia.*

*Se encarga de estas autopsias  
la ínclita y benemérita  
que declaró al uniforme  
irreconciliable guerra,  
y que sólo se distingue  
de la gente, porque lleva  
ora plebeyo garrote  
revoleándolo en la diestra  
o bien una gran cutacha  
que quita el resuello, al verla.*

*Según tenemos noticias,  
el garrote menudea  
los días de pagamento,  
que es cuando la plata suena,  
o cuando los marineros  
vienen y saltan a tierra  
trayendo unos cuantos dólares  
para entregarse a la juerga!*

*De ser cierta esta noticia,  
caballeros, ni se piensa,  
trasladémosnos al puerto,  
donde si falta vergüenza,  
en cambio el licor abunda  
hasta en los días de fiesta!*



CALZADO DE SELECTO MATERIAL: SAUMA

## Chile americano

Ahora, cuando llegaron al país los últimos turistas americanos, como entre ellos habían algunos que era la primera vez que venían, y querían conocerlo todo, se asesoraron de un cicerone que les mostrara la ciudad y sus contornos.

El cicerone, que fué Cenizo Borbón, según dicen, les enseñó hasta los más apartados lugares, sin excluir la hostería de Delia Chaves.

Pero los americanos querían conocer algo más y le dijeron a Cenizo que los llevara a algún pueblo vecino o a algún río...

Entonces Cenizo, viendo el cielo a-

bierto, y sobre todo, el relampaguear de unas cuantas molocotas, golpeándose la frente le dijo al oído a uno de los machos:

—¡Oh, carrambes, yo llevar a osté, prontamente al María Aguilar!...

Pero el macho, interpretando mal el nombre, saben ustedes lo que le contestó?

—Oh, gracias, lear Cenizo, mochos gracias, pero yo no pudiendo jir ahorra donde Miss Mary Aguilar, porque yo venir a Costo Rico con mi mujer, y esto ser un gran vaina!...

(Alabao sea Dios!)

### BEKA y PARLOPHON, discos para Fonógrafos



Lo mejor que ha llegado al país. Los ha oído Ud? Los bailes tocados por MAREK WEBER para el repertorio Parlophón son una reproducción exacta de su arte. Los discos de balle de Marek Weber, que vende solamente la Parlophón son de tal hermosura y hechizo que nadie que tenga gusto por la música y el ritmo puede sustraerse a su encanto.



RODOLFO BLANCO C. • Apartado 918 • San José

## Chile en alta mar

No vayan a creer que esta historia la hemos "sacado" nosotros. Ya estamos aburridos de sudar calenturas ajenas. Nos la contó el amigo José Sauma, aunque parézcate mentira. "Dice q' una vez venían en un barco de la "Yunay", cincuenta americanos, cuatro negros, quinientos racimos de bananos y un judío, que bien puede ser Osvaldo Sasso o Samuel Maduro. *En alta mar y con la cara al cielo*, apareció una descomunal ballena que la emprendió a coletazos con el barco, poniendo en grave aprieto a los tripulantes. El capitán, horrorizado, pensó que el bicho rabioso podría tener hambre y ordenó que echaran en sus fauces toda la fruta que traían. La ballena la engulló y volvió a la carga con más brío; entonces el capitán gritó para

que echaran a los infelices negros; cayeron, perecieron, y el animal insaciable no abandonaba su afán de broma. Punto y seguido echaron al judío y la cosa no varió. Desesperado el capitán, en un arranque de fraternidad a la raza, dijo que antes de echar a los americanos era mejor matar al animal, y así fué: una carga de arponazos acabó con el energúmeno. Lo amarraron y el barco lo arrastró a la playa donde una vez abierto su delicado vientre, qué creen Uds. que encontraron? Nada menos que al judío vendiéndole bananos a los negros ¡Ah señor!

N. de la R.—Al que sienta hervir su sangre con la gracia de este Chile, le aconsejamos que se desquite yendo a cantar al pie de la ventana de Mista Ashención, la parodia del ay, ay, ay, que publicamos en la página cinco.

CALZADO—SAUMA—CALZADO

## Qu'esque...

Qu'esque ora pal once de abril se riñían al fin los agrícolas p'echar la suerte pa ver quién se sacará el ñudo, dentre don Alberto y don Rafel!

Y qu'es que al dautor Cordero no le valía naiticá estar escrebiéndole a los gamonales de tuiticos los pueblos pa que vengan a votar por Echandi. Y qu'es que le salía el tiro por la culata porque tuiticos votaban por don Rafel! Y qu'es que entonces se echaba a lagrimiar por el ojo tuerto don Alberto y si acordaba del dautor Soto, y el dautor Pinto, y qu'esqu'iba a pediles perdón!

Y qu'esque como salía eleito don Rafel, no había merma, había que tragá'selo sin aflojar un pujido!

Y qu'esque entonces el Olimpo tenía que ser cevelista a la juersa porque idiay p'onde coge? Qué chirote! Entonces tenían que andar con divisa colorada Utilio Ulate y don Cleto también, y el dautor Durán, don Ricaldo Fernández Guardia y tuitica esa manada de viejos que no podían ver ni pintao a don Rafel!

Y qu'esque entonces el cevelismo, que lo componen los zapateros, los albañiles, uno que otro tata cura y los chicheros; andaban gindando del brazo de la aristocracia, porque estaban cobijaos bajo una misma bandera! Qué riato!

Y qu'esque entonces el dautor Cordero no encontraba güeco onde metese!

Y qu'esque entonces don Alberto l'iba a llorar al dautor Soto, a decile que lo perdonara! Y qu'esque el dautor Soto le icía qu'el que a jierro mata a jierro muere, y que se juera con la música a otra parte!

Y qu'esque Don Rafel no ponía de menistro a don Alberto porque no era chanco! Y qu'esque a don Alberto entonces le pasaba la de don Asceinsión, que se los moría, y había que pintalo con un pañuelo arrequintao en las quijadas!

Y qu'esque el dautor Cordero tenía que volver a metese a curar gente, porque resultaba muy nonecas pa manejar la política! Porque no es lo mismo

sacale las tripas a un cristiano que sacale el voto!

Y qu'esque entonces era de rílos y.... carcajalos todos nosotros los patos a quienes ya no nos cogen con mecate como enantes, porque ya estamos cevelisaos y no nos dejamos jodélos!

Y qu'esque cuando se encajaba don Rafel se soltaba una de volales vara a todos los del Olimpo pa que otra vez sian más entelegentes y se pan confesionar mejor sus cochinadas!

Y qu'esque.....aspérate mantres escupo porque me tragué una cuecha!!

## Avisos económicos

CHIRRITE. Vendemos en paleta en la Dirección General de Polecía.

BOMBOS Y TISTE. Por mayor y al detal. Haga sus pedidos al Pasante Barejona. Frente al Sagrario.

VOTOS! VOTOS!. Se venden a buen precio 400.000 que le sobran al partido esquivelista. Damos vendaje comprando al por mayor.

Dirigir ofertas a Chico Chavarría Mora, o a Mista Asenshion directamente.

PA LA MANIFESTACION o Asamblea que se verificará en esta ciudad el once de Abril, se necesitan dos carretas de almuerzos. Dirigir solicitudes al Doctor Cordero.

Se advierte que se pagarán a dos por treinticinco, a lo más, pues la Magalena no está ahora pa tafetanes.

### Agencia MORA POVEDA

Contratos de funerales—Gran existencia en  
ESQUELAS MORTUORIAS  
Y PARTICIPACIONES

Oficina: 50 varas al Este de la Biblioteca Nacional—Servicio a toda hora—Tel. 842—S. J.

SAUMA: LA ZAPATERIA CHIC



## El futuro gabinete de Mista Asénsión

Es que dicen que Mista Asénsión tiene repartidos los guesos más carudos en la siguiente forma:

Ministro *pa* Relaciones: Chame Carranza.

Ministro *pa* Gobernación: Chepito Cordero [Y eso porque tiene una sonrisa que manda banano]

Ministro *pa* Polecía: García Solano, el pueta de San Ramón.

Ministro de Enstrucción: Ricardo Castro Maléndez, *pa* ver si es verdá tanta belleza.

Ministro de Jomento: Adán Saborío, por su parecido con un jomento de manzanilla.

Ministro de Hacienda: don Adolfo Blen, *pa* que se opile ora que hace viento!

Ministro de Seguridad: Men Carrillo, con la condición de que cuidado con ise del seguro . . . . uff . . .

Ah . . . se los olvidaba; a Tomasito Gamboa van a ensartálo de Conserje del Congreso, manque se enoje Teodulo. Y a Quín Quirós lo mandarán pal monte . . .

---

*Ahuyente el mal humor y las preocupaciones, leyendo BOHEMIA*

---

## Platería, Relojería y Joyería

DE

Rafael Carranza M.

Lado sur de la Botica Francesa—San José

Especialidad en montaduras  
de Brillantes y Piedras finas

PUNTUALIDAD Y ESmero |  
EN LOS TRABAJOS

Mármoles de Carrara legítimos.—Trabajo esmerado.—ANTONIO PORTUGUEZ

CALZADO—SAUMA—CALZADO

## DEPOSITO DE MADERAS

de A. GIUSTINIANI

frente a la plaza de la estación del Pacífico

Maderas de todas clases y dimensiones. Especialidad en maderas de "Laurel". Las maderas son de nuestra propiedad, lo cual nos permite mantener los precios más favorables al consumidor

Ap. 334

Tel. 67

## Horrendo suplicio

Leyendo el último libro que acaba de editar don Félix Noriega, nos encontramos con la sensacional noticia de que ese fecundo escritor, dicho por él mismo peladamente y sin sonrojos de ninguna especie, "tiene en prensa a una maestra rural"!

No sabemos todavía el nombre de esta pobre criatura que se encuentra *presanda* por don Félix; la policía debe tomar cartas en el asunto para ver si es tiempo de salvar de ese prenonazo a la infeliz maestrilla que a estas horas debe estar hecha una pura plasta.

Las madres de las maestras rurales deberían tener más cuidado con éstas a fin de evitar que a la menor de bastos las asalte en el camino un calzonudo y las *preense*.

Las leyes deberían ser inflexibles para estos prensadores de mujeres que tan abiertamente delinquen contra la moral o contra la inviolabilidad de la vida ajena. ¡Ah prenonazo más madre les daría yo si los viera!.....

---

## Salomé

*Sobre el cuerpo de Juan, despedazado, se levanta un enorme interrogante;*

*¿sería acaso un atorrante en amores o fortuna despechado?*

*El pueblo se arrodilla, acobardado, y en eso se presenta Salomé*

*exclamando: "confieso que este fué mi marido, y si lo he descuartizado ha sido porque el muy desarreglado el vestido tenía desplanchado*

*a pesar de haberle yo ordenado que lo diera al Dry Cleaning San José".*

## Chile religioso

Como para Semana Santa todo el mundo se confiesa, el Señor tocó, al fin los corazones de Boto Herrera y de Martencito. Aleluya!

Dicen que el Miércoles Santo fueron estos dos palomos a confesarse en la Iglesia de la Dolorosa.

Por supuesto, ni uno ni otro había oído hablar nada de historia sagrada ni de cosas de iglesia, pero fué tanta la iluminación de Dios que decidieron ir a arrepentirse de sus culpas y acercarse a las cosas Santas.

Entraron temerosos, a la iglesia. Pero Boto se quedó en la puerta y le dijo a Martencito que fuera él primero para ver qué tal le iba.

Así se hizo. Martencito se arrodilló en el confesionario y entonces como no sabía ni persignarse, Fray Angel le preguntó con dulzura si no sabía nada de religión, a lo que contestó que *naditica*.

—Pero no ha oído Ud. hablar de un señor muy sabio y muy puro que se

llamó Cristo?

—No, padre, ni palabra.

—Pero, no sabe Ud. que los judíos lo maltrataron? No sabe Ud. que le dieron hiel y vinagre? ¿No sabe Ud. que lo coronaron de espinas? ¿No sabe Ud. que le escupieron el rostro, y luego, los infames, lo golpearon, y lo que es más duro, lo asesinaron a mansalva? Hijo mío, no sabe Ud. nada de ésto? Diga la verdad, diga la verdad, no sabe Ud. nada de ésto?

Entonces Martencito, levantándose rápidamente arrancó a huir desesperadamente, pero como viera parado en la puerta a Boto, le dijo, mostrando una cara de espanto:

—Boto, por María Santísima, zafáte ligero...

—Pero, hombre, por qué?

—Qué por qué? Porque ahí adentro está un padre averiguando un crimen!... Zafáte, por lo que más querrás!...

Y en realidad, arrancaron a la juida como alma que lleva el malo!

## Chile galante

En una fiesta que Mr. Harrison dió a un núcleo de sportmen, a la hora del brindis cuentan que Eduardo Garnier retó a sus compañeros a decir la más fina galantería en honor del anfitrión.

Yo no sé por qué gustan tanto los melones a Mister Harrison— dijo Carlos Luis Jimenez—, si él por ser tan bondadoso tiene en el corazón un melon de a siete pesos!..

Dijo, se sentó y nadie lo aplaudió.

Entonces se paró Galleguitos y dijo:

—La altura de sentimientos que ha llegado a alcanzar Mister Harrison apenas es concebible elevando la altura de nuestro gentil anfitrión, a la cuarta potencia....

Dijo, se sentó y uno que otro lo silbó.

Así por el estilo, todos dijeron algo sin gracia, hasta que no quedaba más que Michaud sin haber despegado los labios. Como se había ofrecido un premio al que dijera la mejor frase, todos perdieron la esperanza, pues indudablemente iba a dar el golpe, por ser el único que quedaba por decir su galantería.

Entonces se paró, en medio de la expectativa general y dijo:

—Caballeros yo desearía con toda el alma que Mister Harrison se muriera a la mayor brevedad....

—Barbaro, Indelicado, Atrevido... etc...

A lo que impávido Michaud agregó:

—Y conste que deseo que se muera para ir una noche al panteón y arrancarle los fémures, para ver si de esa manera nos hacemos de un par de magníficos bates!

[A la cárcel]

Casa importadora de Monumentos en mármol, granito o bronce. — ANTONIO PORTUGUEZ

### Zapatería EL PORVENIR

Calzado a la Medida y Elegante

JORGE FRNANDEZ M.

Calle al Cementerio — Número 262

ESMERO Y PRONTITUD

SAUMA: ES EL QUE MEJOR CALZA

# Manuel Madrígala Q.

FRENTE AL PALACIO DE JUSTICIA  
ESPECIALIDAD EN ROPA HECHA

LOS PRECIOS MAS BAJOS DE SAN JOSE

## Desquite

Había fijado su residencia en Italia un español que se decía riquísimo. Como es natural, fué pronto presentado a todas las familias de la sociedad elegante llegando a ser el blanco de cuantas madres tenían hijas casaderas.

La condesa Mariatto figuraba entre aquellas, y aunque su hija Ninetta, enamorada de un pobre artista, no quería contraer relaciones con el nabab español, tanto pudo la madre, que al fin consiguió desposarla.

Don Pedro Sandoval, parecía el más dichoso de los hombres, y manifestaba su pasión por la hermosa Ninetta, regalándola continuamente preciosas joyas con las que pretendía ganar el corazón de la joven prometida que se mostraba tanto más abatida y pesarosa cuanto más se acercaba el día de su boda.

Una noche, don Pedro la hizo el presente de un espléndido collar de esmeraldas. Ninetta, después de haberlo atentamente examinado, preguntó sonriendo a su prometido:

—¿Cuánto valdrán?

—Para mí, no valen nada—respondió el español con humorística arrogancia.— En mi país empledrán las calles con esmeraldas. Sólo en Italia he visto que sean apreciadas por las mujeres.

Al día siguiente, el nabab como de costumbre, fué a casa de Ninetta, pero Ninetta no estaba.

Preguntó por ella y la condesa le contestó:

—Ha salido hace un rato a hacer unas compras con la doncella y no me explico su tardanza.

La doncella volvió, pero sola, y entregó al español una carta que éste leyó en alta voz.

Decía así:

Señor:

Para usted las piedras preciosas no valen nada; para mí son una fortuna que me permite ir muy lejos de Italia con el hombre a quien amo y a quien he consagrado toda mi vida.

Por lo demás, el perjuicio que os ocasione es insignificante y en cambio os queda el consuelo de haber contribuido a levantar con piedras, para usted inútiles, el edificio de mi futura felicidad!

La condesa lanzó un grito de desesperación y el español una ruidosa carcajada.

—¿Tenéis valor para reír?—exclamó la madre, enfurecida.—¡Tomáis a risa la fuga de mi hija que os ha abandonado y que estará deshonrada para siempre!

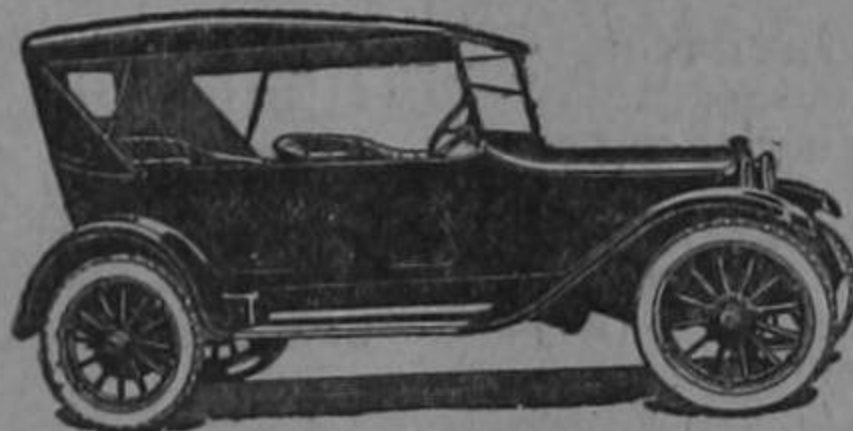
—Tranquilícese usted, señora;—respondió el español con la mayor frescura.—Por mi parte no iré a denunciarla ni a pedir su captura. El viaje de los fugitivos no puede ser largo y el edificio levantado en la imaginación de su hija, vendrá pronto a tierra, dando al traste con sus ensueños de ventura. ¡Todas aquellas piedras.... eran falsas! Abí tiene usted porque me río. ¡Estoy desquitado!

CAROLINA INVERNIZIO

## VIDAL CRUZ C.

Servicio de  
AUTOMOVILES  
de día y de noche

San José, C. R.



GARAGE:  
lado norte de la  
Catedral

Apartado 831  
Teléfono 91

## Peripecias de la Semana

### Una bronca general y un poco coronel

Estaba de Dios que para aliviarnos la pesadumbre mística que en todos los ánimos fervientes deja la Semana Santa, vendría a matizar nuestro espíritu inquieto y ávido de emociones, un suceso en que anduvieron a punto menos que a golpes el señor Director General de Policía, el Sr. Inspector General de Hacienda, y el ilustre cau-

### Zapatería EL PORVENIR

CALZADO A LA MEDIDA

Y ELEGANTE

JORGE FERNANDEZ M.

Calle al Cementerio. — Número 262  
PRONTITUD Y ESMERO

### Concurso de BELLEZA INFANTIL "BOHEMIA"

Voto por el niño No.....

Nombre del votante.....

#### PRIMER CONCURSO

Fecha.....

Recórtese este Cupón y envíese a BOHEMIA, apartado 278, poniendo en el sobre *Concurso Infantil*,

### GUSTAVO BREÑES

CONTRATISTA-CONSTRUCTOR

Se hace cargo de construcciones por administración o contrato — Trabajos por abonos — Detrás del Liceo — San José  
Calle al Matadero

dillo del Partido Reformista General Volio.

Sébase pues, por qué llamamos a esta peripecia "general" con algo de coronel.

El morrocotudo disgusto entre estos altos representantes de las milicias nacionales se originó de una inoportunidad, a nuestra manera de ver las cosas. El General Monge, cansado de mandar únicamente policía, se decidió a mandar también guardas fiscales. El está en su legítimo derecho, si es verdad el viejo proverbio que dice que en la variación está el gusto. Pero lo malo del caso es que el Coronel Zúñiga le encontró muy poca gracia a la decidida intromisión del General Monge, y de ahí que pose de arrogante gesto napoleónico, haya cruzado por su imaginación la idea de presentar la renuncia de su cargo, y jurado que una vez puesta su reputación en limpio, nos dará en plena calle central una deliciosa tanda de box, vaya a saber Ud. con quien!

Por su parte el General Volio, que fué a quien directamente creyó sorprender el otro General Sr. Monge, destilando embriagador chirrite en las selvas vírgenes de Santa Ana, ya le ha dicho cuatro frescas a su compañero de armas y promete ponerlo de oro y azul en su oportunidad.

Nosotros no sabíamos que el Gral. Monge llevara su rivalidad militar hasta el extremo de querer hundir al General Volio. Y no lo queríamos creer porque pensábamos que en Costa Rica el Sr. General Monge no tendría que sentir esas rivalidades, desde luego que en el concepto oficial, él es el único general que manda banana; pero desgraciadamente los hechos vienen a confirmar ese malevolente rumor callejero.

Expuestos los hechos que motivaron la sensacional querrela, que nos perdonen los distinguidos combatientes si les manifestamos de una manera franca, que el suceso no ha tenido el privilegio de asombrarnos. ¿Que Monge hizo mal por haberse arrogado funciones que no le corresponden? ¡Bah! Niñerías, puras niñerías! El país debe curarse de estos sucesos, porque

Pasa a la página 19

# Ramón Pineda

Contratista Constructor

75 varas al Este de "La Lira"

San José, Costa Rica

## Peripecias de la Semana

Viene de la página 18

esa comentada usurpación de funciones es cosa establecida en nuestra vida ciudadana. Recuérdese, si no cuando cierto Ministro de Relaciones le quiso quitar el hueso a Pinaud, capturando cierto pajarraco que ahora anda libremente, pavoneándose por las calles; recuérdese también la maravillosa facilidad con que el Ministro de Fomento firma o firmó decretos del Ministro de Relaciones y viceversa. Qué más dá, pues, que el señor General Monge, para no apartarse de esta moderna corriente, ejerza funciones de guarda fiscal? Ya le veremos muy pronto haciendo de Ministro de Relaciones, y quicra la Virgen de los Desamparados que también de Presidente de la República, únicamente para callarles la boca a los que gritan desconociendo la plasticidad de sus aptitudes.

### La bomba del Echandismo

Para el próximo once de abril anda anunciándose que reventará la bomba de materias explosivas que el doctor Cordero ha preparado pacientemente en la soledad de su laboratorio.

La fecha no puede ser más propia para la celebración de la grotesca farsa.

Se dice que a la asamblea que ese día se verifique concurrirán conspicuos gamonales de todos los pueblos de la República, para cuyo recibimiento se ha ordenado confeccionar unos cuantos cientos de almuerzos en bolsa.

A todos se les ha prevenido que habrá libertad de elección con la única condición que deben votar por Echandi, pues al menguado que se le antoje votar por Iglesias se queda sin almuerzo y sin la peseta para pagar la caballeriza.

A don Rafael Iglesias le hace mucha gracia todo éso, y hasta se dice que ya tiene preparado el discurso de lamentación, el cual será pronunciado con toda la entonación del caso al cerrarse la asamblea.

Una de las frases que con más ardor se comentarán, y que es la que servirá de broche de oro al discurso, será la sincera petición que el caudillo del civilismo le hará a los circunstantes, y en especial al candidato triunfador, señor Echandi. Se reduce a estas cuatro palabras: "Meditad bien en que yo soy un hombre pacífico que no puedo sustraerme a este modo de ser, y que son todos mis deseos de que me permitáis morir en él!"

Y es claro, ante una súplica tan sentimental, habrá que ceder, indeciblemente.

## CLUB DE MUEBLES

M. CAMPOS Y HNOS,

Socios favorecidos:

SERIE A—Amortización No. 1 de ₡ 2.75 semanal. No. 84: RAFAEL TRIGUEROS

SERIE A—Amortización No. 1 de ₡ 5.50 semanal. No. 113: NATALIA ALVARADO

Presenciaron el sorteo los señores:

José Luis Trejos G.

Manuel Pacheco R.

José Luis González

Domingo Musmani

## Sastrería de Marco T. Oconitrillo

Situada 73 varas al Oeste de la Botica Francesa

CORTE ELEGANTE — ESTILOS MODERNOS

ESPECIALIDAD EN SOTANAS

Nuestra labor nos acredita—Puntualidad—Esmero

## Los turistas de tierra seca

Cuando vienen los turistas de los Estados Unidos vienen pálidos y tristes, con los rostros compungidos, con la sed más espantosa y el deseo de bailar. vienen tímidos, huraños con los ojos muy extraños recordando aquellos tiempos, recordando aquellos años en que allá en la yankilandia se podía en ron nadar.

Hoy las cosas han cambiado, ya New York es un siempre seco, siempre bello, siempre seco siempre que se queda muchos días, muchos días sin beber. California con sus vinos, tan espléndidos y finos y sus cubas espumantes, a los pobres newyorkinos no los puede, no los puede, no los puede complacer.

Ya no queda más que frío en la gran ciudad aquella, siempre seca, siempre bella siempre seca, siempre apesara de los pesares y lo caro del vivir. Los turistas nos persiguen, porque tienen buen

porque aquí somos muy *libres* y tenemos muy buen y tenemos mucho whisky, guaro y ron que repartir.

Cuando el gélido turista desembarca en nuestro medio seco, medio muerto, medio seco, medio cuando viniendo del desierto, ya salvaje de la sed, le pregunta al cantinero del hotel más bullanguero: "¿Tiene whisky, compañero? Yo tener mucho yo comprar una botella por beberlo con usted".

Y el porteño que es muy ducho, le da mucho, mu- y le gusta el calorcito y le da cerveza al chucho y hasta el chucho se entusiasma con el clima "Yo vivir aquí, señores, mi gustar estos calores, yo quedar aquí por siempre, mi gustar de los licores y tomar el tren mañana visitando capital.

MANO-LITO

PLATERIA  
"SEGURA"

GRABADO Y ESMALTADO  
ESTILO MODERNO  
50 VARAS AL OESTE DEL BANCO INTERNACIONAL  
TELÉFONO 462  
SAN JOSE COSTA RICA

• Bohemia •

Revista de buen humor

Circulará todos los  
sábados y domingos

SE VENDE SOLO  
AL PREGON **25 cts.**

EJEMPLAR

DIRECTOR: RAUL SALAZAR A.  
DIRECTOR ARTISTICO: NOE SOLANO V.  
PROPIETARIOS:  
SALAZAR y SOLANO

Para asuntos de colaboración solamente,  
dirigir la correspondencia al Director.

APARTADO 278

Negocios de Administración y Redac-  
ción gráfica de BOHEMIA, solamente  
con el Director artístico.

SAN JOSE DE COSTA RICA

Gracias a la actividad de la  
Compañía de Alvarado la

Jardinería **LA GACELIA** Fco. Avila

ofrece a usted nuevamente el

**Teléfono 172**

Esperamos sus órdenes.

CORONAS - BOUQUETS - CANASTAS  
y todo lo concerniente al ramo.

CALLE CENTRAL SUR - SAN JOSE

Aprenda las últimas canciones;  
Pasillos—Bambucos—Valses  
compre el  
«CANCIONERO POPULAR»  
En la Librería Tormo

# DIRECTORIO PROFESIONAL

CLODOMIRO SALAS C.  
ABOGADO Y NOTARIO  
Altos de La Esmeralda—San José

DR. CONSTANTINO HERDOCIA  
MEDICO Y CIRUJANO  
De la Facultad de Medicina de París  
Enfermedades de los  
OJOS OIDOS, NARIZ Y GARGANTA

JUAN RAFAEL MONGE  
MÉDICO Y CIRUJANO VETERINARIO  
DE LA CIUDAD DE WASHINGTON  
Caballeriza de Tomás Vargas — San José

J. RAUL MARIN  
ABOGADO  
Costado Sur de la Merced

DR. JULIO OVARES  
MEDICO Y CIRUJANO  
Oficina: Costado Norte del Carmen

DR. J. ZELEDON ALVARADO  
Medicina, Cirujía  
Tratamientos modernos de las enfermedades venéreas  
OFICINA: 100 varas al norte de la Botica Oriental  
Teléfono 866—De 9 a 11 y de 1 a 3  
HABITACION: Teléf. 920, Soledad

# Gran Hotel Central

## Lechería © Cantina © Hotel

Ofrecemos al público leche de las mejores lecherías del país, instaladas al estilo europeo. Se garantiza la pureza a prueba de químicos.

**Servicio  
a domicilio  
desde las 7 de  
la mañana**

La más concurrida por la pureza de sus  
**Licores,**  
por su  
**amable trato  
y rapidez**  
en el despacho,  
además  
de  
sus sabrosísimas  
**'bocas'**

**Excelentes comidas**  
En este hotel se dan cita las personas  
**de gusto  
mas refinado**  
y salen satisfechas

  
**Aseo esmerado**  


**Trato inmejorable**

# Castro y Vargas

San José, Costa Rica

*Las Espinillas, Barros,  
Manchas*  
y otras muchas afecciones de la piel,  
— son originadas —  
por el estreñimiento y la biliosidad.



**Las Píldoras DIABLITOS**  
combaten el estreñimiento y hacen  
funcionar correctamente el hígado.

Principie a tomarlas **HOY MISMO**