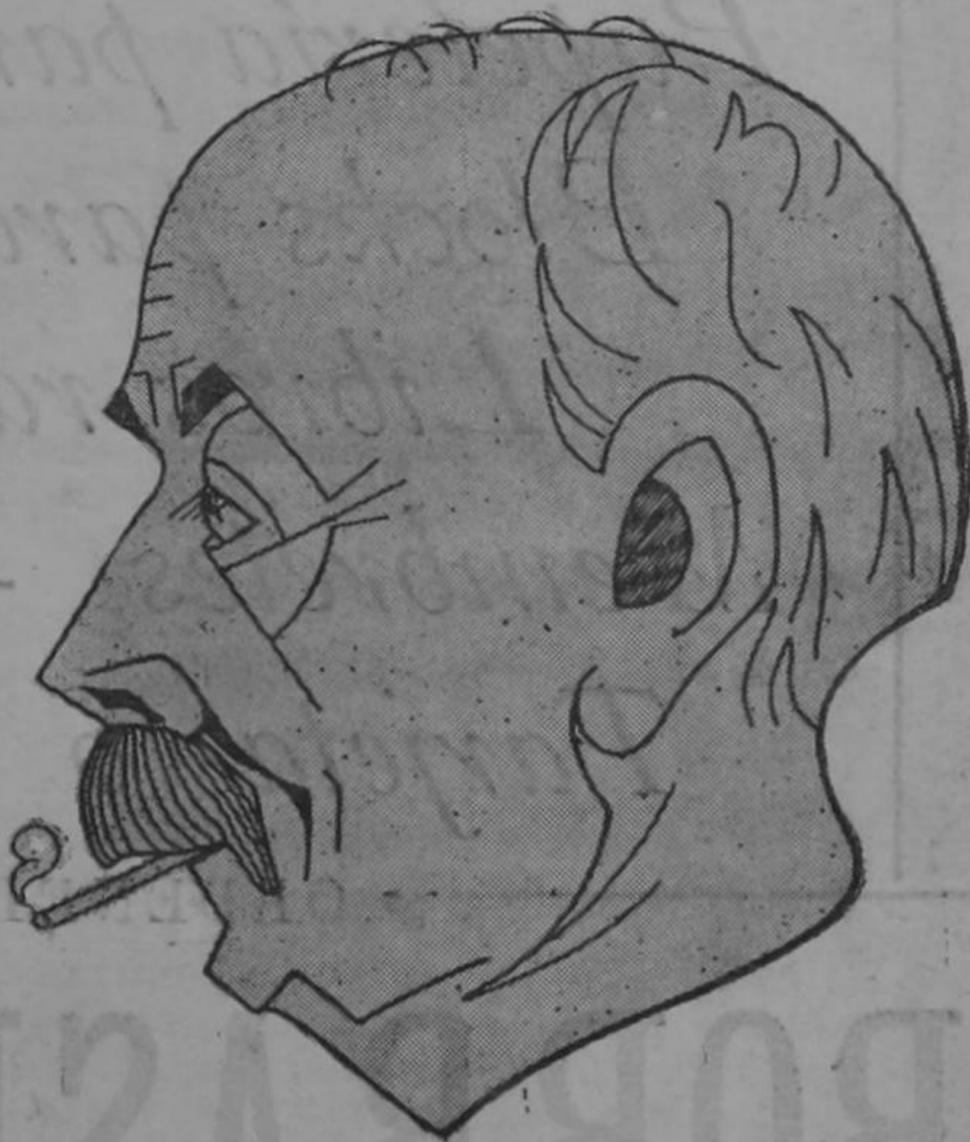


ROBBERY

Los dueños de aserradero



Cliché Baixench

Dibujo Hine

Semanario
de la
Vida Nacional

5/5

M-68

Mr. William Brealey
de la "California Lumber Co."

25 Cts.

Este inglés, gran caballero que años hace aquí radica y a quien quiere Costa Rica como a un *tico* verdadero, abrió ya su ASERRADERO, bien montado y nuevo, frente al "Laberinto" y la gente, la de fuera y la de aquí su madera compra allí cual si fuera pan caliente.

YA SEA

Diarios - Revistas

Hojas sueltas

Papelería para Oficina

Blocks para Cartas

Libros rayados

Membretes - Recibos

Tarjetas o Tiquetes

ORDÉNELO A

BORRASE Hnos.

— Y ENCONTRARA —

Economía - Eficiencia - Exactitud

TALLERES : 250 varas al Sur de Banco de Costa Rica

Chile doméstico

Para calmudo, el renco Sáenz. En su hogar se desatan las tempestades con más constancia que los malditos temblores, y él, como si tal cosa; sobrelleva las vainas con más paciencia que Job. Dice él que en eso está fundada la perdurabilidad del hogar, porque si ella es un energúmeno y él un antropófago acabarían con sus humanidades en un día.

Ayer, después de una discusión terrible, doña Feresbinda le dijo:

—Imbécil, Otelo, mal hombre, no quiero verte más!— y va el cachazudo renco y le contesta:

—Alma mía, serás complacida —y apagó la luz...

¡¡Si es que nó deveras!!



Biliosidad Jaquecas Mareos Indigestión

Son eficazmente combatidas con

“Diablitos”

LAXANTES - ANTIBILIOSOS

— DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS —

Por algo jue...

No nos consta lo que adjuntamente narremos; pero al ver la sofocación del individuo que nos llegó con el chisme, y encontrarnos en plena calle con la víctima de la tragedia con los ojos tras unas gafas que le *alcagüetean* un par de linternas soberanas y la cara cual un pedazo de mondongo a fuerza de arañazos, no pudimos menos que convencernos de que por algo bendecían el agua....

A causa de un chile que publicamos en el número pasado en que mentábamos a “un rubio”, sufrió feroz acometida femenina nuestro rubio amigo Rodolfo Vargas (por más señas, electricista). Este casto y gracioso palomo, pagó lo que no debía.

Sentimos mucho lo ocurrido pero nos hacemos lenguas comentando el suceso pues nos parece que no debe ser tan casto cuando así dudan de él.

Idiai don Julio, q' es eso?

Un diario dió la noticia de que en Limón están regalando revólveres marcados G. de C. R. a particulares. Y dicen que van a quejarse a don Julio. Nos parece extraño que él no lo sepa pues un presidente tiene por fuerza que saber cómo anda cada uno de sus empleados, qué cosas hacen y *aquí...les* demuestro con esta noticia que el pobre mandatario ignora semejante suceso que no deja de tener su parte maliciosa.

Por eso la gente anda diciendo:

Qué, va don Julio a ignorar lo que pasa allá en Limón?

Eso nos pone a pensar

que *alguien* puede aquí mandar sin plena autorización!!

Rubén Rodríguez A.

Vende Muebles en abonos semanales
o mensuales

FRENTE AL TEATRO ADELA

SASTRERIA R. A. Miranda

Preferida por la juventud por sus
últimos estilos y moderados precios.

Pasaje Jiménez — SAN JOSE

“La Valenciana”
de Calixto Madrigal Q.
 LA TIENDA MAS BARATA

“La Princesa del Dollar”
 ZAPATERIA DE NICOLAS MURILLO
 Los mejores a los precios más bajos
 75 varas al Sur del Est. La Buenaventura

Magnífico empleado

En la redacción de Bohemia necesitamos hace unos días un par de hombres para correctores de pruebas y pusimos con el fin de conseguirlos un anuncio en los diarios.

Al día siguiente se presenta un tipito con más cara de hambre que de hombre y nos dice:

—Es aquí la oficina de la *güemia*?

—Sí...

—Ah, pos vengo a decirle que no puedo ocupar la plaza de corrector porque yo soy carnice-

ro!!! —Y no acabábamos de reirnos con la ocurrencia de ese animal, cuando se nos presenta un hombrazo aterrador que nos dice:

—Yo soy el hombre que necesitan —y más por miedo que por otra cosa le dijimos:

—Traé usted buenas referencias?

—Inmejorables... acabo de salir de la Penitenciaría donde estaba en *corrección*, desde hace cinco años!

Entuavía están vacantes las plazas!

Panadería La Libertad

El pan que vende es de lo mejor y de lo más barato; pruébelo y se convencerá.
 100 varas al Sur del Hotel Washington.

CONSTANTINO NAVAS, PROPIETARIO

LA FERIA GIRALT
 Hermanos

Gran Salón de Té y Cantina de Lujo

Frente al Teatro Nacional. — San José

Cuando no haya quórum

Leímos en los periódicos del martes que por falta de quórum no hubo sesión en el Congreso. Fué tal el desbande que hasta el Chombo Díaz faltó, que ya es el colmo!

Nosotros, haciendo justicia y en vista de que algunas curules están ocupadas por sordomudos que ningún provecho dan a a

patria como no sea sangrarla, proponemos que cuando vuelva a suceder la cosa, llamen a Teodulo a que forme parte en las discusiones.

Este será a nuestro juicio un gran diputado, sobre todo práctico. Ya él trabajaría con conocimiento de causa!

EBANISTERIA de JUAN RAFAEL HERRADORA GRANADOS

Mediados de Cuesta de Moras — SAN JOSE, C. R.

Para su

Calzado

Busque

siempre

S
A
U
M
A

EBANISTERIA

DE AURIEL GALLARDO

50 varas al Oeste de oficinas de Mr. Lindo

Chile insocial

Una vez se encontraban, en la esquina de la Magnolia, Alas el zapatero y el cholo Julio Montero, discutiendo ciertos asuntos en que andaba mezclada la angelical inocencia de Juan Vicente Gómez, a la cual Alas defendía como a su misma sombra, cuando acierta a pasar cierto figurín de nuestra sociedad haciendo un escándalo con un par de zapatos que le *chirreaban* mucho, y Alas le dijo al cholo:

—A que no me adivinás por qué le *chirrean* tanto los zapatos a ese?

—Pues porque tienen un cuerito atravesado y...

—¡Qué va, hombre! *chirrean* de vergüenza ante mí porque no me los ha pagado...

—¡ues esa no debe ser gran prueba, porque en tal caso le *chirrearía* también el vestido, que está apuntado hace dos años en mi libro de cuentas perdidas!!

Oh ganas de *jartase* a la sociedadá!!

Chile geométrico

Gargollito, el simpático nene de la Joyería de Ortiz, es muy riguroso con sus hijos.

Prueba de ello es que les prohíbe las malas palabras, fumar, beber guaro, empolvase, etc.

Tiene uno de ellos, el mayorcito que es muy inteligente y a la vez enemigo de desobedecer a su padre, y estando un día en exámen de geometría, el maestro le preguntó:

—A ver Gargollito: qué cosa es una *horizontal*?

Y el chiquillo, previendo las consecuencias, le contestó:

—Perdone, señor maestro, pero a papá no le gusta que los niños nos enteremos de ciertas cosas!!!

EDUARDO POCHE E HIJOS

Fabricantes de la Famosa Galleta empacada

— marca POCHE —

Absolutamente limpia en su fabricación y materias alimenticias.

Los pedidos menores son de cinco javas que contienen dos latas cada una, cuyo valor es aproximadamente de 70 colones, franco flete a cualquier punto de la vía ferroviaria.

Calle 6ª y Avenidas 8 y 10

Apartado 1140

Teléfono 4

IMP. BORRASE HERMANOS

CUENTICOS

Otra tanda de joyas literarias y sobre todo de reconocidos méritos humorísticos, ofrece Bohemia a sus múltiples lectores en la presente semana. Nos impule a este sacrificio las numerosas felicitaciones que nos han llegado de personas que encuentran esta sección de un sabor exquisito y que nos han manifestado que no comprarán más el periódico si no repetimos constantemente los *cuenticos*. También ha habido quienes han llegado a nuestras oficinas o nos han parado en plena calle, a ofrecernos una mutilación completa si volvemos a mentarlos para algo. Nosotros, bien sabido es que ante una amenaza enmudecemos ya que nuestros enemigos no quieren aceptar los duelos con veji-ga, único estilo en que tenemos perfección y que no vacilamos en aceptar.

Vamos a comenzar con el siguiente *cuentico* que es lo más práctico para quitar el hipo:

Un gran negocio

Bien sabido es que don Juan Rafael Pacheco es el hombre más suertero para los grandes negocios. No vayan a creer que es fiero sólo para las ganancias por fluctuaciones del cambio o para la venta del *Umbrella*; nó, para

todo es el tío más lechero. Si quieren convencerse leen esto que es historia fiel de lo que le pasó la última vez que vino a Costa Rica el Circo Pabillones.

Resulta que Pachequito se encontró en esa época un hombre con una cabra más flaca que don Adolfo Bien, y le propuso comprársela.

—Precisamente voy buscándole venta, dijo el hombre—y mediante cinco colones se la entregó. Corrió don Juan Rafael a su casa y ofreció al animal una buena comida.—A ver si ahora te engordas—le dijo—Pobrecita, te mataban de hambre.

La cabra se puso de pié, sobre las patas traseras como para agradecer a su amo sus cuidados, lo que causó gran asombro a su dueño, el que fué erociendo de punto cuando la vió correr y levantar las patas en el aire sosteniéndose en posición vertical con los cuernos en el suelo. Luego comenzó a dar saltos mortales y después se encaramó sobre un barril y lo hacía rodar con las patas.

Estaba Pachequito encantado con el bicharraco maromero y ya pensaba q' dando funciones podría obtener un gran rendimiento cuando le entregaron un periódico en el que leyó que

Pasa a la página 17

SI PESCA UN DOLOR DE
CABEZA, TOME

Obleas Cefálicas





Semanario de la Vida Nacional

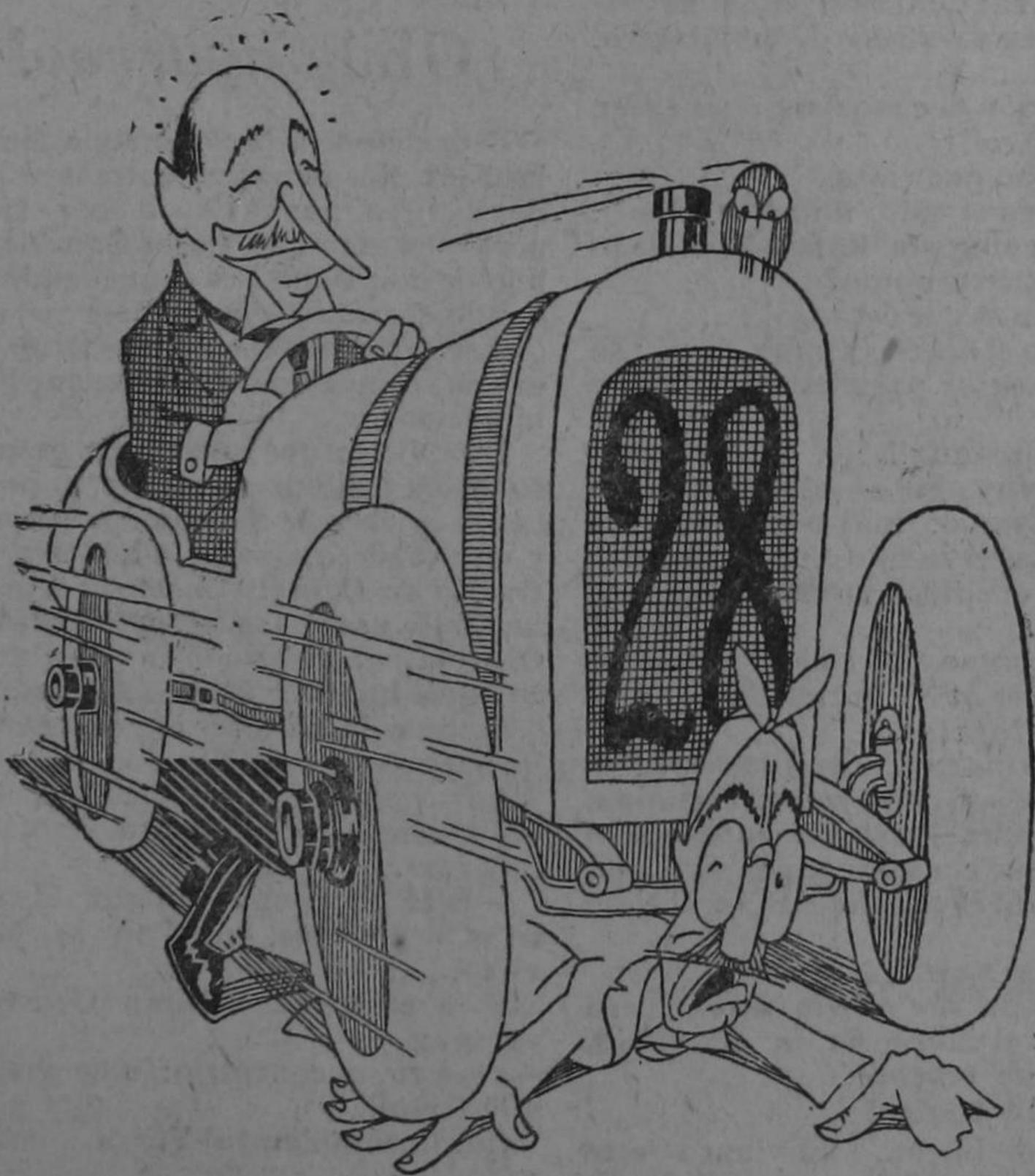
ANO III

SAN JOSE, 6 DE ABRIL DE 1924

No. 68

LA NOTA POLITICA

Entuavía no se conforma!



¡Aún no se da por vencido!
¡Qué *tuerto* más *ostinao*!
¡No comprende que ya ha sido bastante lo que ha sufrido y mucho lo que ha *gastao*!

Quiso hace poco correr junto al "*brujo*"... ¡qué *chacotal* y como lo pueden ver, las ruedas le van a hacer alguna nueva *chichota*!!!

COLMOS

Estaban reunidos en el saloncito de la cantina el Prado, don Emel Jiménez, Manuel Campos y hno, Carmelo Calvosa, Chico Meléndez y D. Moisés Morales, tratando de salvar la patria y viendo que la cosa no resultaba, se enredó don Moisés y estirándose los calzones que se habían metido atrás, dijo:

Muchachos: para alegrar la cosa, echémonos a cual saca mejor un chile eso sí mentando personas pero sin *jar táselas*. Hagámolo en forma de colmos.

—Principiá vos pa encandilalos, dijo Campos.

Bien alia vá: Cuál es el colmo de Pablo Brenes en su oficio de hojalatero.

—.....?

—Uds. si q' son chanchos, pues tener un hijo *soldao*!!

—ja, ja, ja, que riata.

—Ahora va el mío dijo don Emel: cuál es el colmo de Rafael Tristán en su oficio de astrónomo?

Caray, eso sí que está feo!.....

—Pues no señores, es muy chiche: su colmo es casarse para estudiar su *luna* de miel.

—Que chirota!!!

—Ahora voy yo — dijo Campos— ábranme campo: Cuál es el colmo del Dr Herdocia en su oficio de oculista?

Ah, no, si entran Dres. se complica la cosa.....

—Eso es pa no chorriar: el colmo de Dr. es operar al Niágara, para estirarle las *cataratas*.....!

—Ay, que me m.....uero de risa!

—Voy yo y no m'interrumpan, —dijo Meléndez— yo no miento persona pa devitar consecuencias, pero allá va esto: Cuál es el colmo de la actividad?

—Así no se vale.....

—Eso es pa no adivinámelo, pero nada tiene: el colmo de la actividad, es morir de *repente*!!

—Que sí sí sí firirico!

—Corpo di Baco... adivinato este colmo...facherme il favore... adivinato il colmo dil obscurantismo...

—Ves, por meter doctores..... quien diablo saca eso?

—Natie, natie, yo mismo lo ativino: el colmo del obscurantismo is quietarse a oscuras con *Luz*!!

—Bravo que viva el táfle!

Chile fresco

A la Dirección de Detectives llevaron un palomo que había sido acusado de deber una cuenta y no pagarla.

Resulta que el mayor Rodríguez que ya lo conocía y particularmente como tramposo, le dijo:

—Gastas pródigamente, estás empeñado con todo el mundo, estás debiendo a Dios y al diablo!

A lo que el pájaro del cuento va y le contesta:

—No está usted en lo cierto porque precisamente acaba de nombrar las únicas dos personas a quienes nada les debo!!

Chile agarrao!

Este chile se lo acomodan a Simeón Jiménez. Nosotros no sabemos si será por envidia, por cariño o por *ticria*, pero es el caso que Víctor González, el hijo de don Daniel, es el que anda regando el cuento sin temores y para que se riegue más, nos tiene fritos hace dos semanas pidiéndonos que lo publiquemos.

Dice Víctor que una tarde despucito de los temblores grandes, se presentaron en casa de Simeón dos señoritas y un caballero, que en la historia ésta resulta ser Octavio Castro, a pedirle un óbolo para los damnificados de Orotina, y Simeón con la cara un poco agría hechó en el saco un peso.

Como a la hora se lo encontraron de nuevo en casa de don Anastasio Alfaro y al pedirle "alguito" protestó enérgicamente diciéndo que había dado antes.

—Está bien señor—dijeron las señoritas, lo creemos, pero no lo hemos visto.....!

Y va el condenadísimo Octavio y agrega:

—Pues yo, al contrario: lo he visto y no lo creo!!!

Queda complacido Víctor

—Nos vamos ya?

—Sí, al camino.

—Bueno,—dice el cantinero—ustedes pueden marcharse cuando les dé la gana, pero paguen siquiera un cuatro por derecho de piso.

Página Literaria

*Aunque el Mundo
es tan grande.....*

*Un Príncipe de cuento dejó su reino un día
por correr el mundo buscando la Ventura...
¿En qué rincón lejano por fin la encontraría?
¿Qué choza o qué palacio guardaba su dulzura?*

*El Príncipe tornóse desencantado y triste,
no hallando en senda alguna la dicha que buscaba.
—Pues vi la tierra entera, sé ya que Ella no existe.
Mas vió un hada, de pronto, y oyó que así le hablaba:*

*—¿A qué has buscado lejos lo que en tus manos tienes?
Tú posees las semillas de males y de bienes,
y el mundo, aunque es tan grande, cabe en cada rincón;*

*esa dicha que buscan febriles los humanos
obra es que ha de labrarla cada cual con sus manos,
pues que el mundo está dentro de cada corazón.*

J. ORTIZ DE PINEDO

CIGARRILLOS MARIA

FABRICA FRENTE A LA PLAZA VIQUEZ

ELABORACION ESMERADA

PIDALOS EN TODAS PARTES

SE NECESITAN OPERARIAS

¡Pobre Noy!

Don José M^a Zeledón anda diciendo por la calle que va a darle nuevo rumbo a la empresa "Germinal" en la que tiene intereses que cuidar, y un chusco le preguntaba los motivos que tenía para ello, por lo que Billo responde:

—Figurate que este condenao Falcot, con una empresa de él, formó la empresa Germinal y se nombró Gerente con buen sueldo. Luego como ya era cosa, hizo un galerón en el patio de la casa, metió en él las maquinarias de imprenta y cobraba no recuerdo cuánto por el alquiler; después con fondos de la empresa compró una maquina de escribir y la alquiló a la redacción por una dieta semanal. Por otro lado como vivíamos diario al lado del catalán este ya se nos estaba pegando hasta la repulsión al agua.

Es imposible que en esa forma se pueda prosperar.

Por lo pronto a Falcot se le acabarán los güebitos de oro.

Nuestro pésame sentido!

No se cargue!

En el Teatro Moderno hemos visto un anuncio que ofrece la próxima aparición de una película de Gladys Walton, llamada "Flor del Rastro".

A nosotros nos llamó la atención, e intrigados fuimos a la Ciudadela Chinchiyá a preguntarle al cholo si de su precioso barrio se le había escapado esa flor.

Y nos dijo que nó!

Anunciarse en "Bohemia" significa que el negocio reclama bogar sobre las alas de la fama en todo Costa Rica.

Felicitación

Don Ricardo Cortés Castro nos ha participado por escrito que el miércoles pasado cumplió años.

Nosotros no sabemos quien es el tío este, pero al ver el deseo tan grande que tiene de verse en letra de molde y como todos los periódicos lo han felicitado, y por último, como nosotros no somos ingratos con los que quieren figurar, con todo gusto le deseamos todo género de regalos y de venturas.

Compañía Venta Herramienta

MIGUEL ANGEL QUESADA A.

Constante surtido de materiales eléctricos y otros artículos que a usted le interesan por la calidad.—Teléfono 973.

PASODE LA VACA

Chile

de Panza Verde

Se acuerdan ustedes de "Panza Verde"? Aquel tipo extraordinario que se fué hace años para Cuba a hacer piruetas por cuenta de un americano! Pues bien, el palomo ese, ha hecho mucha plata y ahora, según nos cuenta un amigo nuestro tiene en "Palisades Park" un negocito estupendo.

Dice el amigo, que se rebuscó de dos calaveras, una grande y otra chica, y les compró dos urnitas de cristal para cubrir las. Alquiló un local en ese Centro de diversiones y puso un rótulo en la puerta que decía "Feroz exhibición". Y agrega el amigo que el primero en caer de leva fué don Emilio Matheu, Cónsul de Costa Rica en la Habana, quien llegó al ruido de la maravilla y le dijo a "Panza".

—Idiay hombré, de quién es este cráneo?

—Ah... allí está el jusiles; ese cráneo es del Rey Luis XV!!

—Y este otro más chiquito.

—Pos del mismo Rey, pero cuando estaba chiquillo!!!

La presentación del novio

Nada más original ni que despierte más curiosidad e inquietud entre las familias, que la presentación oficial del novio, que, hasta ese momento, ha sido solo un jugador de "el escondido" para todos menos para su nenita, la novia.

El día de la presentación, la novia avisa a sus amigos para que conozcan al futuro esposo y vean que es un perfecto "hombre" el elegido de su corazón.

A la hora de la presentación llega el novio con el *de dominguear* y comienza la presentación:

—Aquí tienen ustedes a Robertico, hijo de don Agatón Teras, el Juez de aguas de *Pioresnada*, que muy pronto será mi esposo, dijo la nenita a los presentes, mientras éstos se soltaron a comerse vivo al pobre mártir, eso sí, a sotto voche.

—Es muy simpático aunque tiene chorriadera en un ojo—murmuró una vieja *lenguadeacha*!

—Se conoce que es un joven de porvenir—agregó otra menos feroz que su vecina.

—Debe ser muy inteligente porque tiene *socola* en la jupa como don Ricardo. Sobre esa calvita se puede resbalar con tabla—mascusió una endiablada muchacha del barrio, harto envidiosa y picotera!

—Caramba, fijate que tiene un gabarro en la punta de la nariz que hasta le hace *aguas*!—Murmuró Panchita la amiga íntima de la novia, a otra que agregó:

—Deveras, qué cochinado. Yo antes de casarme con un *fifriche* así, mejor me quedaba vistiendo a San Antonio!

—Ese *cuilmas* debe ser más tieso que un contrafuerte....

Y más limpio que el *justán* de la Virgen....

—Para mí que a olido *boñiga* en el *patio* y por eso quiere casarse con la muchacha. Susurró una vieja mientras mostraba al reirse un juego de dientes postizos que se obstinaban en safarsele de la tolva.

—A mí me parece haberlo visto en *chunches* con unas *horizontales*...

—Pues yo te aseguro que este es un

jumas que se la amarra los domingos y entre semana....

—Debe usar calzoncillos del mercaol!

Y así por el estilo, cada una dió su parecer a su vecino, mientras el pobre saludaba lleno de rubor y de cortesía.

Don Toribio Lines de Prada, fabricante de escobas retirado, y su esposa doña Néstora, se opusieron a las relaciones de su hija Ofelia con Robertico, pero ante la tenacidad de la chica, consiguieron en que lo presentara a ellos, sin que por eso, el viejo dijera a su costilla:

—Es una escoba que no va a barrer bien; y menos mal si no acaba por arriarle con el palo de la escoba a Otelita.

—No todos han de ser buenos *escobillones* como voz. Pero, ¡qué vamos a hacer! Boda y mortaja, del cielo baja!

Cuando ya se habían retirado los invitados a la presentación, se le ocurrió a Dominga, la vieja cocinera, ir a la sala y pedirle a la "niña Néstora", la plata pa los *mandaos*, y al ver a Robertico dió un grito de horror.

—Y éste cochino es el Albertico que se va a casar con la niña Ofelita?

—Está claro—dijo don Toribio—vos le conocés?

—Ya lo creo, señor mío: como que éste desgraciao fué el que se robó de casa hace dos meses a mi hijita Julia y después me la enzórtó al Hotel Madrí hecha un *chuica*. Por Dios, señores no dejen casar a la niña Ofelita con este degenerao que la va a desgraciar....

La pobre Ofelia dió un grito doloroso y se desmayó.

Don toribio se indignó, y recordando su industria, boto a Robertico a escoba limpia!.....

Antes de hacer la presentación oficial indaguen las muchachas si el novio ha tenido alguna "*querencia*"; si está *encamotao* con alguna bípeda de vida fresca y *justan* dé seña, y en fin la vida y milagros del tío de sus amores. Así se evitarán escenas como la que describo.

Con perdón de ustedes,

Tiburcio Dinamita

LA UNIVERSAL

SOMBRERERIA de Julio R. Calderón
 TODO LO DEL RAMO A MODICOS PRECIOS
 Situada frente al Banco Internacional

Cuestión de comodidad

—Caramba, Maltés, no tiene usted aquí periódicos que no hablen de ahogados, de temblores, de incendios, de raptos diputadiles, de robos, de asesinatos y, en fin, de cosas aterradoras?

—No, hombre, estos periódicos son inmejorables para las barbarías porque así los clientes se mantienen con el pelo parao y es más fácil cortarlo!

¡No mi diga!

RELOJERIA
 — DE —
 GREGORIO SOTO
 RELOJERO OFICIAL

Pecado tremendo

Este Chile es cierto pues me consta.

Cuando mis tatas se empeñaron en que fuera a la "explicación" para ver si comulgaba por primera vez, me acuerdo que el padre Valenciano explicándonos a sus discípulos rapaces de ambos sexos, el valor de maldad que penaban los diez mandamientos, nos decía:

—Hijitos, (ya se soñaba) ninguno peca tan horriblemente como desobedeciendo al sexto mandamiento!

—Y por qué, padre? Preguntó Lilo Rohmoser que a la sazón era mi compañero de pupitre.

—Pues porque un hombre por sí solo puede robar, asesinar y ofender a Dios de mil modos; pero en cambio este otro pecado es tan grande, tan inmenso que se necesitan dos personas para cometerlo!!

Y nosotros quedamos cual si nos hubiera hablado en chino!!

Chile civilizado

Este Chile anda regándolo Elpidio Blanco. Parece que ahora no tiene mucha ocupación pues no sólo ya no es tan "íntimo" de Miguelillo Mora sino que hasta se dedica a escribir versos modernistas y a inventar chiles.

Dice que él le oyó esto a Carlitos Durán hijo, cuando éste regresó de un viaje de recreo por los Estados Unidos.

Vino encantado de aquella gran nación y contaba que las casas tienen 50 pisos pa arriba y 80 pa abajo; que los *subueyes* andan bajo la tierra; que no se *güele* ni una gota de licor; y que allí hay tal adelanto y tal civilización que hasta los chiquitos de dos años pa arriba hablan sólo inglés!!

—Qué diferencia, dice Elpidio; no es como aquí que somos tan brutos que hombres y mujeres, chicos y viejos sólo español hablamos. Hablen con Carlitos pa que vean qué maravilla.

CALZADA Y RUIZ

Almacén de Granos y Abarrotes
 Prontitud y Esmero en el Despacho

Qué preguntica

Una tarde estando Pipe Madrigal en amena tertulia con su familia, le preguntó uno de sus chicos, que estaba con la nariz metida entre un gran libro.

—Papá: qué cosa son nuestros antecesores? ¿Tú sabes?

—Sí, hijito, antecesores son nuestros mayores; por ejemplo: yo, soy un antecesor tuyo y tu abuelito es otro. ¿Entiendes?

—Sí, sí, ya, ya; lo extraño es que la gente se dé tanta importancia hablando de sus antecesores...

Y volvió a meter la nariz!

Trabajos en Mármol, Arte, Economía,
 donde ANTONIO PORTUGUEZ.

Teatro "El Choteo"

GRAN COMPAÑIA NACIONAL DE VARIEDADES

Soberbia Velada hoy a las 20 "peme". La Compañía Nacional de Variedades EL ETERNO CHILE, en un arranque de generoso altruismo, ha dispuesto verificar esta velada en la que tomarán parte nuestros más prestigiados artistas, con el noble fin de allegar fondos a la Junta Nacional de Socorros, porque a causa de tanto desagüe ya la caja se siente anémica.

Primera parte

Se abrirá el acto con una feroz *abertura* del Jaz-band de los "Chimbo-los". Tocarán "La Paloma", popular pieza mexicana.

1.—Cuadro plástico "Leda y el cisne" por la simpática bizcochera Nazaria y el ignorado artista Eloy Sibaja [o no baja si el público no quiere].

2.—Duo por los eminentes cantores, los mudos Joaquín y Mariano Rojas. Nos deleitarán con "Loca"

3.—Lectura de "La hija del Cardenal", por mi señor Ottón Castro.

4.—Lucha de "Jú-Jitsú" a 60 rones por el campeón japonés Mario Bengoechea y el campeón chino Rómulo Montoya.

5.—"Afrodita" soberbia "pose" por don Isidro Marín Calderón

6.—Intermedio

[Para evitar estrujones y broncas se suplica a los caballeros entrar al excusado de uno en uno]

Segunda parte

La orquesta tocará aquello de "No sabes de mi alma las horas de loto". Rapsodia Pariscaña [Caso de que asista el chombo Díaz, se le suplica no hacer manifestaciones de júbilo]

1.—Serenata ¡Ay! ¡Ay! ¡Ay! Cantada en "sí" bemol por don Manuel Bejarano.

2.—"La eficacia del vigorón". Romanza sin palabras por don Pío Luis Acuña y don Alfredo Mesén [a] Pastel.

3.—"Un paso de muleta" por Lo-

lo Lizano y "torito", el de la Banda.

4.—"El rapto de doña Inés"... Chaverri (Escena del tenorio, por don Alberto Echandi).

5.—"Sofía del Tabarán" delicadísima interpretación por Gargollito.

6.—Intermedio

(Para evitar que el público se duerma, la empresa obsequiará un temblor hecho por don Anastasio Tristán de Peralta)

Tercera parte

Nueva *abertura* de los "Chimbo-los" con la fantasía de Bethoven "Tirale betún"

1.—Aerea en la cuarta cuerda del contrabajo por Tomasito Guardia.

2.—Presentación de una india en traje de suaré por don Amando Céspedes.

3.—Repartición de una ensalada compuesta con aguacate, pichón y merengue por Juan Fco. Rojas, Salvador Chavarría y Juan M. Segreda.

4.—"El tango fatal" baile clásico por Juanito Montalto y Pepito Montealegre.

5.—Para terminar la función y con el fin de que se safen ligero, cantará la sinfonía "Huye que te coje el coco, en "do" mayor el terrible bajo Camilo Bernardez.

La empresa ruega encarecidamente a los asistentes, que lleven perros, chiquillos llorones y que vayan sin "lavarse las patas"...

Es el deseo de ella, que la velada resulte lo más pintoresca y agradable.

Asistirá el Presidente—Entrada echo botones.

Y diay viejo,

que hubo de la ¡¡ Rifa!!

Hace días andaba por esas calles de Dios, un tal José Francisco Meléndez, vendiendo unas acciones de obsequios, de un juego de muebles, con (9 piezas) y una máquina de coser (Singer), según él todo nuevito.

Nada tiene eso de anormal, pero resulta que un viejo de esos, con ganas de ser favorecido, por gracia de Dios, con esos objetos, se acercó a las amplias oficinas del "Bojímio" y nos dijo, que le recordaran a ese viejo José y demás hierbas que, que hubo de la rifa?

Nosotros no sabemos nada de eso..., pero el otro sí.

Y conste que no es el joyero.....



Chile socialista

Como Adrián Collado es aristócrata y tiene plata, y caballos, y palacios y automóviles y hasta un banco, se figura que sólo los como él tienen derecho a morir de cosa fina.

Ayer llegó Manuel Mata, empleado de su banco, y le dijo:

—Don Adrián, su chofer acaba de morir de una aneurisma....

—De ane...qué?

—Aneurisma, don Adrián

Y va el tío este y contesta furioso:

—Malo, malo y muy malo...el maldito socialismo...ya hasta los criados quieren morir de las enfermedades de los señores !!

¡Jesús, tan pretencioso!

Auténtico

No hay peor desgracia que vivir al lado de gente supersticiosa. Hay veces y sobre todo ahora en los temblores, que a la menor estupidez que se les ocurre, se sueltan a rezar a cualquier hora del día y de la noche sin pensar en la tranquilidad a que tiene derecho el vecino.

—Mirá Chayo, está el cielo *empedrao*—dice una vieja a otra por *ai* de las 10 de la noche, hora en que salió al patio a no se qué diligencia...Y ya a cuenta de eso, se sueltan 8 Salterios de Daví, 4 estaciones a la *llaga del costao*, y las letanías; cuando las concluyen en idioma cristiano, las aflojan de nuevo en latín. Resulta que cuando terminan con su majadería, va un condenaño perro y ladra o se le ocurre a un gallo soltar un *kí kí rí kí*, vuelven a empezar y para peor desgracia, por los 8 salterios...Esto no es vida, caballeros!

Anoche una vecina mía le dijo a otra:

—Ves, Juliana, que desgracia; este mes, nos acabamos.....

—Y eso porqué?

Pues niñá, porque no te fijás que comenzó el mes, martes?

—Ay por Dios, no digás?

—Claro, y dale gracias a San Antonio, que para colmo de males no comenzó el día 13!!!



"LA GUARIA" es el jardín más prestigiado para elaborar con flores las obras más artísticas.

Avenida 12 entre calles 7ª. y 9ª.

Terronera

Cuentan que Rogelio Sotela, el célebre académico, es el hombre más afortunado que existe.

Como Uds. saben, hace poco, anunció "La Tribuna" la apertura de un concurso literario, para una edición especial que se publicará en este mes.

Entre otras cosas se pide un soneto de tema libre, el cual obtendrá uno de los mejores premios.

Y aquí tienen Uds. a Sotela estrujándose la *materia gris* en busca de ese tema.

Pero la casualidad, madre adoptiva del bardo, se le presentó en una forma única y no despreciable.

Los temblores del 4 del mes pasado como se debe recordar, no dejó a ser viviente bajó el dulce abrigo de las cobijas, sino que cada cual se echó a la calle sin saber cómo ni cuando.

Pues bien; nuestro poeta, presa de una tembladera espantosa, salió por esas calles de Dios sin saberse ni qué hacía. Quizá el hecho de haberse olvidado los anteojos, le hizo perder toda noción de conocimiento y en lugar de volver a su casa, cuando menos pensó se encontró en la esquina de "La Gran Vía".

Pero ¡Oh sorpresa! Allí estaba la realización de su sueño: en paños menores, pálido y desencajado, se encontraba Sergio Carballo; nuestro poeta con una *media mirada* lo mide de pies a cabeza y se forja el siguiente soneto, que idispensablemente se llevará el primer premio del concurso:

TERRONERA

(Para Sergio Carballo.)

En horas de temblor pude mirarte
y la verdad te la diré desnuda;
desde ese instante he principiado a odiarte
con un furor que la amistad no escuda.

En traje de dormir saliste afuera
y al mirar tu flacura soberana
entróme una espantosa terronera,
porque la tuya no es figura humana.

Si que estabas horrible! Tu esqueleto
hizo correr de espanto a los vecinos
porque en él a la muerte se veía.

El terror entre todos fué completo
porque tus largos huesos marfilinos
eran cual de un salón de anatomía.

Ahora no se nos culpe a nosotros de indiscreción; la tiene D. Ricardo Jiménez.

Buen castellano

Le preguntó don Napoleón Quesada a Chapi Chavarría:

—Chapi, hablando en perfecto castellano, como dirías vos; ocuparte de u ocuparte en algo?

—Y el colorao Chapi viendo de alto a bajo a don Napoleón le contestó:

—Yo? Si yo no me ocupo de ni en nada!!!

¡Chapi, más respeto *pal* mestrol!

¡El Rey!

Este niño "Jarol Loy"
es el rey de la humorada;
y rey de la carcajada
es Julio Rodríguez, hoy;
de la arrogancia, Boyoy;
del "Valbuena" es Avilés,
y para hacer los clichés
como nadi^o en Costa Rica,
nadie el título replica
a Baixén, pues el rey es!

Y por qué no?

Al gran Musolini, Primer fascista italiano que en su anterioridad fué "Cagatinta" *ú po mejó icí*, periodista, el Rey Vittore Manuele le ha encajado el sobrenombre de "Primo del Rey", en vista de lo bondadoso que ha sido con él.

Creando un paralelo, ayer nos decía Julio Padilla que aquí pronto nos pasaría algo semejante, porque a Caldera pensaban darle el título de "Primo de don Julio"

Se lo merece... palabra!

nez (pianista) y Caldera, el de "La Tribuna".

El bueno de don Ricardo pidió el mejor soneto del consabido concurso, para ponerle música, y Caldera, haciendo alarde de su indiscreción, no pensó en la torta que hacía, y no tuvo inconveniente en proporcionarlo.

Desde allí a trascendido hasta nosotros.

Agitaciones paralizadoras

Nuestros inteligentes lectores habrán observado, que cuando más se mueve la tierra y movimientos sísmicos se registran, más paralización de las cosas existe.

El corresponsal de un pueblo, telegrafió a un Diario de la mañana: "por el temblor de hoy en la madrugada, se paró el péndulo de un reloj de la iglesia, que pesa una arroba". Supongo la justa alarma del cura y de los conchitos, pues no debe ser cómodo ver parado semejante aparato.

Estas agitaciones paran las operaciones de los bancos, pero no la de los hospitales, se paralizan las arterias, del comercio, pero siguen sin interrupción la de los rateros; por el derecho que les asiste a los empleados públicos, están echando su siestecita, los interrumpe un pequeño temblor, se paran en quinta creyendo que es el jefe, y que el próximo será de intensidad X que de patitas van a parar a la calle. Los más asustadizos se atacan en estos movimientos y se les para la vista, pero no pierden de vista sus acreedores, se ha parado toda actividad política, sin parar la ambición al puchero, a otros por lo menos el pelo y a muchos el aparato.....digestivo.

A altos funcionarios, clericales, hombres públicos (inclusive los funcionarios de orden y cosa pública] se les ha parado sus funciones sin parar la men.....sualidad.

Aún más; pararon en la estación del Atlántico el viaje de Chaverri; se lo iban a robar como quien se roba unos nances de donde *las Tapias*; iban a parar la manta con él y sólo Cristo sabe donde pararían.

Eso es tener gusto de perro; robarse semejante hipoteca por una credencial; tener que mantenerlo por lo menos 2 meses, sin que proporcione más placer que el de estarle mirando la cara, con el gran riesgo de que cuando descubran a toda luz la torta, hagan casarse al secuestrador; y a los cómplices les saquen una causa por "diputidicidío" frustrado y los manden a la evangélica por noventinueve años y medio; todo por robarse un hombre, menos mal por una, dos o más muchachos, entre los quince y veinte invier-

Es imaginable lo que hubiesen hecho con él después del ocho de mayo; para desaparecer toda huella, tendrían que hacerlo salchichón para venderlo en cincos; o envolverlo en papel plateado para exportarlo y enviarlo como muestras de productos nacionales.

En el embalaje ponerle un letrero que diga "MADE IN HEREDIA".

Todo lo contrario nos sucede en plena temporada de temblores, al más leve movimiento sea cual fuese su motivo, carreras para el patio a los más honestos, a la calle los más observadores, carrera para donde la niña, ataques, gritos, rasguños, patadas, lloriqueos, meneos, tanteos y todo lo que a movimiento atañe.

Carreras donde los tíos, tías, hermanos, sobrinos, ahijados, donde don Julio, a casa de los candidatos, a los ministerios, a la curia; hay estúpido que se desvive por lo que no vive y al cementerio va a escorar.

Los tátiles remendones, que huelen más arriba de la boca del zapato desean que siga esta temporada meneadora, para seguir remendando suelas y tacones, que es lo que se gasta en estas carreras; aquí viene bien el refrán de que cuando tiembla todos nos movemos.

Cuando cesan por algunas horas los estremecimientos terráqueos, siguen los movimientos políticos: se dice haber revolución, armas, secuestros, toma de cuarteles, destierros, decapitaciones, tiros, cañones, bombas de mano y de todo aquello que no es agradable oír a quien no pasa mal la vida.

Los volcanes y los políticos ponen a todo el mundo en movimiento y a temblar aunque sean las piernas.

WALDEMAR WALMAR

Abril 1924

La Ciudad de Nápoli

DE MOISÉS VALITUTTI

Cantina y Abarrotes en General

Pie de Cuesta de Moras — SAN JOSE

PATALEOS ECHANDISTAS

Robando "chacalines"



Dibujo de Solano

Cliché Baixench

*A este viejo verde que ama locamente
le echaron el cuento ciertos criminales,
de que si de un chico hacía unos tamales
y comía su amada, se entregaba anuente.*

*Y el viejo a una casa se metió valiente
buscando con ansia su presa anhelada,
con su indumentaria toda desgrrrrada
y un saco dispuesío para el inocente.*

*Debajo de un árbol ve el hombre un grupito
convertido en fiera agarra un chiquito
y casi tenía su presa encerrada,*

*cuando la señora, madre del chicuelo,
le dijo juntando un tiesto del suelo:
si no suelta a m'hijo le arreo su pedrada!!*

Una limosna por Dios!

—Aquí vive don Ricardo?

—Sí señor, qué quiere usted?

—Una limosna: yo quiero que me escuche su mercé.

—Ya lo escucho caballero, sea pronto en el decir, y procure con sus cosas no provocarme a reír.

—Yo soy diputado verdenseño y a usted le propongo ufano, que vaya con don Alberto desde Mayo, de la mano; eso sí, a condición de que a esa egregia figura le brinde usted complaciente la primer designatura.

Para eso no necesita los reformistas; al solio llegará usted con nosotros y le da un revés a Volio. También es indispensable si no lo cree *exajerao*, que en cuanto llegue, nos pague todo lo que hemos *gastao*. Luego, por ser camaradas, y pa que no *haigan* misterios, nos brindará por lo pronto al menos tres Ministerios. Después, para que les arda a los mentaos reformistas, proméтанos no mover los empleados echandistas... Luego nos dará...

—Ya basta:

me repugnan sus propuestas; en mi vida nunca he oído barbaridades como estas. Comprometido no quiero ser jamás el presidente; dígalo usted y se lo dice a toda su demás gente...—

A esa propuesta afrentosa nosotros los jimenistas hub éramos dicho: aprendan, sean como los reformistas. Cuando ellos sus diputados cedieron a don Ricardo, el General nunca dijo: ésta recompensa aguardo, sino que por el contrario al ofrecerle, replica:

—yo cedo mis diputados por salvar a Costa Rica; no quiero retribuciones ni las quiere el Reformismo...

Aprendan, ya que ahora es tiempo, esta lección de civismo!!

CHUREPO

Cartel curioso

A la derecha del escenario del América, hay un cartel que grita "La empresa suplica encarecidamente a los asistentes que en caso de que les caiga el teatro encima por algún temblor parrandero y bromista, no se muevan.

Si usted por casualidad muere aplastado, no se impacienta ni chille ni se encolerice. Tenemos una cuadrilla de peones listos con picos y palas pa de senterrar cristianos.

Aquí naide se puede quejar!!!

Caballeros, en esta forma la muerte os sabrá a azúcar candi.

Chile irreverente

Este Chile si que resuena de lo *riata* q'es.

Una tarde, como el poeta Salazar manda cañaña para sacarle chiles hasta al mismísimo San Pedro, se encontró con el padre Borge y le dijo, con los ojos en un puro pestañeo:

—Oiga padrecito querido: cuantas piernas tiene su mujer?

—Hombre, no seas chancho, no ves que soy sacerdote?

—Bueno, pues es un suponer....

—Mira yo en *custión* mujeres, soy un lego, sin embargo yo siempre he visto que tienen dos....

—Pues te fregaste, tienen tres...

—Y eso cómo?

—Pues muy sencillamente, porque en cada una tienen pierna y media!! Ah...condenadísimo!!

Chile sordo

Nosotros no sabemos que el sordo Ernesto Lara tuviera arranques de ferocidad de cuando en cuando.

Cuenta Ramón Loría el Juez Primero del Crimen, que una vez llevaron al sordo a su presencia por haber hecho picadillo a una pobre muchacha y haberse puesto a cenar junto al cadáver.

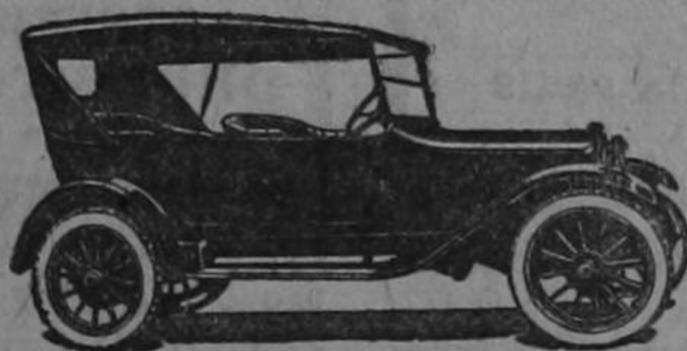
—Inhumano!— dice Loría que le gritó al sordo—¿Cómo has hecho semejante atrocidad? ¿Cómo no penetró inmediatamente en tu perverso corazón la voz del recordamiento?

—Ah—... contestó Lara— porque como soy sordo... yo le juro señor Juez que no oí nada!!!

Vidal Cruz C.

Servicio de
AUTOMOVILES
de día y de noche

SAN JOSE, R. C.



GARAGE:
lado Norte de la
Catedral

TELEFONO 91
APARTADO 138

Viene de la página 4

del Pubillones se había escapado una cabra amaestrada y que al que la presentara le darían 200 baros de gratificación.

Y fue así que don Juan Rafael Keith y Pacheco, hizo un negocio colosal ganándose 175 colones en un día.

Si no me lo creen ahí está él que no me deja mentir.

Invitación cari...ñosa

Este Tata-Mundo sí que tiene be-moles! Quién lo ve con su carita de angel fiambre y es el tío mas tilinte para hacer el real cueste lo que cueste. Un día contando su gurbia, vió que le faltaban 200 pesos para completar cinco millones, y se puso a pensar en qué forma los conseguía.

En esta época vivía en las afueras de Heredia en una finca de su propiedad llamada "La Tacaña". Luego de concebir un plan mecatudo escribió una carta a su amigo don Santiago Millet invitándolo a pasar una temporada en su compañía, aceptó don Santiago y echando sequinientos pesos al bolsillo cogió el tren de las 5 y 20 y se largó a Heredia.

En la estación lo esperaba tata con una volanta de muy mala estampa y en ella montaron ambos rumbo a la casa del cuento; cuando llegaron dijo nuestro héroe a su invitado.

—Mirá Chago. me debes shisco pe-

shos por el viaje en coche: te voy a ir hashiendo la cuenta! Don Santiago lo tomó a broma y se rió de la ocurrencia, entrando abrazado a Tata como grandes camaradas. Ese le hablaba de las grandes condiciones higiénicas de la casa y al llevarlo a su habitación le dijo:

—Te alishté eshte cuarto que te costhara dosh peshos diarios, esh preshio de amigo.

En esa forma siguió la temporada,

TALABARTERIA

JIRON

AVENIDA DE LAS DAMAS
San José, Costa Rica

Propietaria:

F. v. de JIRON

y Millet no sabía qué hacer pues Tata siempre que él ocupaba algun servicio de la casa, le decía lo que le costaba aquello y lo veía que apuntaba en una libreta donde le tenía cuenta abierta. Por ir al escusado, un cuatro; por bañarse, un peso; por un vaso de agua, un diez; por la comida, dos pesos dia.

Pida Refrescos y Cerveza

Traube

TARJETAS
LUTO Y VISITA

Manuscritas

BOSCHINI

RELOJERIA Y PLATERIA PARIS
Avenida Central

Aserradero "El Laberinto"

Teléfono 937

— STRUCK & LVRID —

DEPOSITO de MADERAS

Teléfono 539 - SAN JOSE

rios; por un paseo a caballo, cuatro pesos, etc

A los cinco días de veraneo, tuvo don Santiago urgencia de regresar a San José y al salir por la sala con sus balijas las agarró Tata y le dijo:

—No te podesh llevar eso mientrash no me paguesh la cuenta de hoshpedaje. Me debesh ₡201,65.

Don Santiago echando chispas pagó aquello y Tata le entregó el equipaje diciéndole:

—No te demorésh mucho allá. Te espero mañana en la eshtación. A lo que Millet con más rabia que buena voluntad le contestó.

—Cualquiera vuelve a tu casa gran

LA JOYA

TIENDA DE TEJIDOS Y ENCAJES

Se trasladó al lugar que ocupaba

BEJOS YAMUNI

Teléfono 742 — SAN JOSE — Apartado 360

dísimo...qué se vo. ¡Ya me la pagarás! Acordáte de que un zoncho no se come otro zoncho por muy diunto y muy sabroso que esté!!!

Mal debut

Este cuentico se lo acomodan a Licho Vives y dicen que le sucedió cuando estaba aprendiendo a chófer. A nosotros nos lo contó el tuerto Ugalde unos días antes de que le desarmaran la existencia en Cartago.

Dice Ugalde que Licho a fuerza de economías pudo comprar una vez un

for y que sin buscar maestro ni medir las consecuencia, lo puso en marcha y se echó calle abajo. En su camino, como sabía tanto de chofer como de abrochase una sotana, fue aumentando la velocidad y al pasar por una esquina mató cuatro perros y dos gallinas, le majó un callo a don Mariano Durán, y quebró totalmente un carrito de helados metiendo al vendedor de cabeza en la sorbetera.

En la esquina del Banco Internacional un policía trató de detenerlo, pero Licho como no sabía parar el chunche, lo revolcó sin compasión.

A todo esto, Vives gritaba horrorosamente para que le detuvieran el auto, pues ya la cosa no le gustaba mucho, pero la gente se escondía en sus casas, dejando al pobre piloto a merced de su barbaridad.

El chunche dió vuelta en una esquina de la Imprenta Nacional y haciendo mil recovecos, pegó en la pared de la Segunda y en el choque, salió despedido del carro entrando por una ventana y cayendo en el puro escritorio "del de guardia".

—Por dicha — decía Licho — que me tocó entenderme con Villalobos, que si me toca otro, mendoza al cepo!!

Qué memoria!

Este cuentico sí que es capaz de matar de risa al mismísimo don Luis Jerónimo Bonilla.

Se lo acomodan a Vargas Coto, que es el campeón del olvido. Vargas Coto hay veces que se pone el chaleco encima del saco y va hecho un demonio a quejarse a su sastre de aquel a gran porquería que le han confeccionado. Sale acurado para la oficina y ya en

FUME Ud.
Cigarrillos

MARIA

Cúidese de las imitaciones
y falsificaciones

Se necesitan operarias

(Plaza González Víquez)

Caller Electro-Mecánico

REPARACION DE COCINAS, MOTORES,
DINAMOS, TRANSFORMADORES, etc., etc.

SAN JOSE, Calle Central Sur
250 varas al Sur de la Catedral

“EL ARTE”

FERRETERIA — COMPRA Y VENTA

Cable y Telégrafo “EL ARTE”
Calle del Paso de la Vaca.—SAN JOSE, C. R.

AUTOMOVIL de alquiler No. 241

JOSE M. GONZALEZ FERNANDEZ

la calle se acuerda que no ha besado a los gemelitos al despedirse; entra de nuevo a la casa, olvida lo que iba a hacer, convoca congreso de familia, vé a los dos *husaritos*, y no da en el clavo, ni recuerda por qué se devolvió.

Lo invitan una vez a un banquete y se metió la punta del mantel dentro de los pantalones creyendo que era la falda de la camisa. Una noche teniendo necesidad de un pañuelo fue al ropero a buscarlo con una lámpara que al revolver la ropa en busca de la prenda, colocó en una de las tablas interiores; olvidándose de ello, cerró luego el armario y al verse a oscuras pensó que seguramente se había quedado ciego pues él traía una lámpara, y entonces se hizo un cartel que decía: *un pobre cieguito*, se lo pegó en el pecho y se plantó en la esquina del Banco de Costa Rica con un plato en la mano y el nombre de Dios en la boca!

Imprudencia

Cuando don José Manuel Caballero recibió de manos de Velázquez y Murillo el título de profesor de dibujo especialista en pintar su firma y en la confección artística de anuncios para

la pantalla de cines, no cabía en sí de gozo, y no bien hubo llegado a la tierra de sus paisanos reunió a unos cuantos de sus amigos para enseñarles según él, cómo se manejaba el pincel sin sentir vergüenza.

Llegó con sus admiradores a un escaño del corredor de la casa y con una arrogancia capaz de derretir a Rubens el artista cogió un pincel, lo embarró de betún y trazó sobre la madera la figura de un ratón en dos minutos.

Los circunstantes lo aplaudieron con frenesí, y él henchido de vanidad, agobiado por el estruendo de las pedradas, [digo palmadas] se inclinó reverente y no acordándose de su obra artística se aplastó sobre la pintura fresca.

Nadie se dió cuenta de tal suceso, hasta que al pasear por el interior de la casa, vieron al artista huir desparvorido con diez gatos pegados del trasero que pugnaban por comerse el ratón!!

Un tío listo

Bien sabido es que Soto Díaz aquel famoso palomo del “alzo” donde Siebe y Knorh, era nonis para los escamoteos. Pero talvez el público no sepa que también creía en curas y demás artefactos.

Una vez Soto Díaz observó que al finalizar un sermón en no sé qué iglesia, sin saber cómo ni a qué hora, le había zafado a su vecino un hermoso reloj de oro, y lo colocó bajo sus piernas en el escaño porque el cura los estaba viendo. Convencido de que no podía coger la prenda sin acusarse, optó por la fuga dejando allí, sobre el asiento el reloj robado. Como a los quince días se disfrazó y llegó donde el cura, le preguntó por la hora y vió con sorpresa que el reloj era el mismo que había robado durante el sermón. Entonces pidió al cura que le confesara

Fundidores:

Borrasé Hermanos

venden

Metal Babytt

(tipo de imprenta)

en pequeñas o grandes cantidades

DR. JULIO C. OVARES

MEDICO Y CIRUJANO

DESPACHO: Costado Norte del Carmen

Premiada con medalla de oro en la última Exposición

Jardinería La Camelia

Teléfono N° 172 — San José, C. R.

FRANCISCO AVILA

150 varas al Sur de la Iglesia de La Dolorosa

sara y mientras vaciaba el saco hizo pasar la prenda a su bolsillo

—No tienes más pecados hijo mío?

—Sí padre, me acuso de haber robado un reloj.

—Pues hay que devolverlo a su dueño.

—Lo quiere usted padre?

—Nó, yo nó; de ninguna manera; dalo a su dueño.....

—Es el caso, que el dueño no lo quiere.

—Entonces quédatele..... yo te absuelvo en el nombre etc.....

Y el pícaro Soto al contemplar el reloj en la calle decía:

—Qué me puede importar; de todos modos me atengo al refrán que dice: tal, y tal, y tal, y tal, tendrá cien días de perdón!!

Chile perro

Este otro *cuentico* se lo acomodan al perro de Tristán, aquel endemoniado bicho que se echa en la acera y guay del que ose pasar por ella.

Dicen que al perrito ese lo tenían acostumbrado antes a correr tras los objetos que se arrojaban a gran distancia. Así es que un día al pasar por un jardín y ver la estatua de David en actitud de arrajar la piedra, corrió para cogerla entre sus dientes. Pero al ver que la estatua no se decidía y ya hacía más de media hora que el perrito le miraba sin pestañear, se dijo:

—Se está burlando de mí este tío?

Y como siempre ha sido perro que no acepta burlas, fué al pie del pedestal, alzó la pata y....vengó el ultrajell

La Tumba

Este otro *cuentico* lo debemos a la finca de nuestro corresponsal ad-hono-

rem en New York don Emilio Artavia. En carta que nos envió hace poco, nos dice que no nos había contestado antes porque andaba en Africa en comisión de una familia tica.

Parece según él, que un explorador costarricense juró ir a Africa a explorar ciertos parajes de que habla Salgari en uno de sus libros.

A largo tiempo, cuando la familia tuvo noticias de él eran las de su muerte acaecida en el corazón de la selva. Entonces la familia recurrió a Artavia diciéndole que como él estaba más cerca de esos lugares, fuera a visitar la tumba del intrépido miembro y que en su nombre pusiera en ella dos lindas coronas que le enviaban echas por el jardín "La Guaria" (que es el más acreditado por la baratura y belleza de sus trabajos).

Artavia partió al punto hacia el lugar donde descansaban los restos del explorador, y cuando hubo llegado preguntó a un negro de una tribu de caníbales.

—Oye, quiere enseñarme dónde está la tumba del explorador blanco?

Y el horrible negro cogió a Artavia de una mano y lo llevó por entre la maleza de la selva hasta llegar donde el jefe de la tribu y señalándole su abultada barriga le dijo:

—Señó Milio, aquí ta enterrao e señó eploladó!!!

Y engancaándole las dos coronas en el pescuezo al negro, se las pintó antes que éste hiciera a digestión y se le ocurriera repetir el plato!!

USE PELICULAS

Agfa

Las MEJORES del mundo

Si necesita algún trabajo tipográfico

acuda donde Borrásé Hnos.

Economía — Eficiencia — Exactitud

VENDEMOS A PLAZOS. MAS BARATO QUE OTRAS CASAS AL CONTADO

PORQUE SOMOS REPRESENTANTES-CONSIGNATARIOS

DE FABRICANTES FRANCESES, SUPRIMIENDO ASI TODOS LOS INTERMEDIARIOS Y SUS
CONSIGUIENTES AUMENTOS DE PRECIO A LA MERCADERIA

Gable:

WASHINGTON

San José—Costa Rica

Code:

LIEBER 5 LETTERS

EXPORTACION

de todos los productos
de Costa Rica

MADERAS FINAS

Café - Azúcar - Cacao
Cueros verdes, perlas,
etc.

IMPORTACION

de todos los productos
manufacturados
y materias primas
francesas

Stock permanente
de toda mercadería

SURTIDO completo
de las últimas nove-
dades de Paris para
señoras

Tejidos de todas cla-
ses para vestidos; y
para el hogar: lienzo,
manta, cobijas, col-
chas, etc.

ESPECIALIDAD

para caballeros

Vestidos a la medida
y de confección
general:

de casimir francés
de casimir inglés
de Palm Beach legí-
timo
de Palm Beach imita-
ción
de jergas
de dril de lino
de dril algodón, etc.

Cortes de casimir

Ropa interior: B. V. D.
Sealpax.

Medias: de seda, de
hilo, de algodón.

Pañuelos: de seda, de
lino, de algodón.

Capas de hule, sobre-
todos, corbatas fran-
cesas, calzado, ca-
misas y cuellos.

Sombreros, paragua

BICICLETAS

de las renombrada
marcas ALCYON y
THOMANN

Vino y Licores Fran-
ceses de las primeras
marcas

ABARROTES

Industria Francesa

ABRIMOS CREDITO A TODA PERSONA
QUE PUEDA GARANTIZAR EL PAGO DEL MISMO

VENDEMOS AL POR MAYOR Y AL DETALLE

APARTADO 479 — TELEFONO 173

San José, 29 de noviembre de 1923.

A todos nuestros clientes y amigos y por su medio a todas las personas que viven fuera de San José, hacemos saber que tenemos medios de poder ofrecerles nuestras mercaderías en forma de fácil pago aprovechando uno de los sistemas que hasta hoy empleamos para la venta.

Las Cartas de Crédito en Serie y las Cartas de Crédito simple brindan la ocasión a todo el que no puede disponer de suficiente dinero para un momentáneo desembolso, de poder adquirir ropa a su medida o cualquiera de nuestras mercaderías en pagos semanales, quincenales o mensuales desde ₡ 2-00 por semana en adelante. Créditos pequeños con abonos menores de los consignados. Quien tiene crédito, quien puede demostrar que está en condiciones de garantizar un crédito y por consiguiente de cubrirlo a su debido tiempo, tiene abiertas las puertas de nuestra casa cuyo lema es "servir del mejor modo al público, abrir crédito y dar toda clase de facilidades a quien sabe y puede cumplir con sus compromisos".

Por eso decimos:

Abra un crédito y se le fía

TENEMOS 2 SERVICIOS DE VENTAS A PLAZOS: Venta a pago semanal por Carta de Crédito simple,
Venta a pago semanal por Carta de Crédito en Serie

El servicio de Cartas de Crédito en Serie da a los clientes que se inscriben en ellas, la posibilidad de recibir sus mercaderías gratuitamente, o por menos de su valor real.