



Los Industriales



Semanario
de la
Vida Nacional



25

Cts.

Don Juan Luis Campos

Propietario de la Gran Fábrica de Bebidas Gaseosas *La Mejor*

Ap. 935 - Entre Avenidas 6ª y 8ª Sur, San José - Tel. 190

En los Campos que arrebola
ya, nuestra aurora industrial,
como si fuera un quetzal,
brilla Juan Luis por su Kola
¡Pruebe usted la Doble o la

Champaña, sienta el olor,
la efervescencia, el sabor
delicioso, inconfundible...
y verá que no es posible
competir con LA MEJOR!

Editorial
Borrásé
Hermanos

San José
1924

Cran fábrica de Mosaicos Hidráulicos

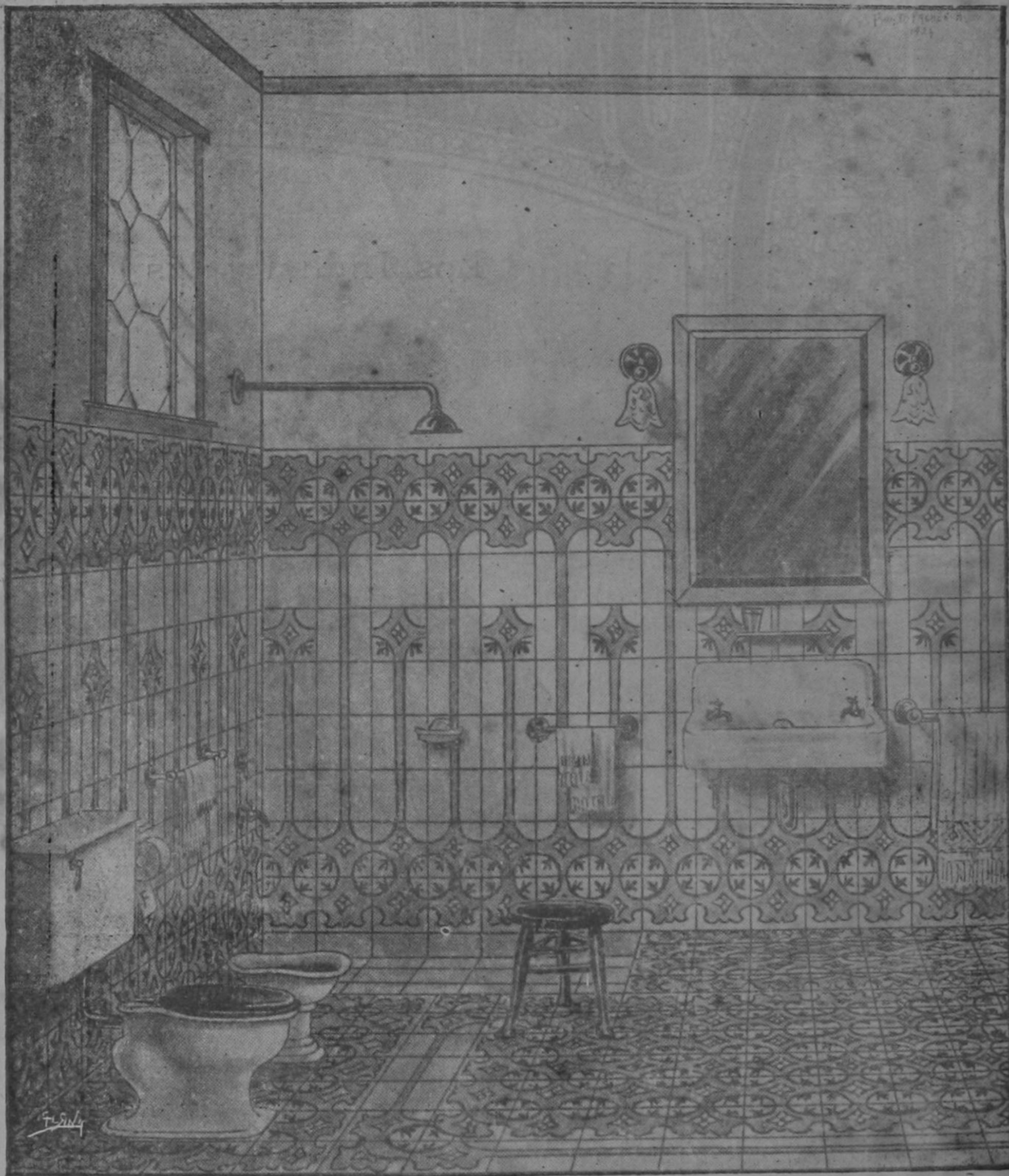
teléfono 278

ADELA V. DE JIMÉNEZ E HIJOS

Apartado 343

CONTRATISTAS — CONSTRUCTORES

(FUNDADA EN EL AÑO 1906 POR EL INGENIERO LESMES S. JIMÉNEZ)



ESPECIALIDAD en esta clase de Trabajos

LA NOTA DEL DIA

Carlos María entra en escena

"...Scusatemi, Io sono il Prólogo..."

PAGLIACCI



*El Prólogo, sí señor;
pero aunque luego se oculte,
del sainete que resulte
será también el autor.*

Por detrás de un bastidor

*manejará las figuras
en las escenas futuras
del gran acto de elecciones,
haciendo combinaciones,
creando candidaturas.*

Alas innovaciones

Además de tantas innovaciones como hemos visto introducir por ahí en los distintos ramos de la Administración Pública, se imponen algunas en el recinto de la Cámara de Diputados.

1.^a Que se prescriba en cuántos pies deben pararse los Diputados cuando toman la palabra; y

2.^a Que se cree una plaza de lector a efecto de que éste lea los discursos o mociones simples que algunos Sres. Padres de la Patria llevan escritos de manos de algún compadre y que, a menudo, resultan de ininteligible lectura, por la sencilla razón de que el Diputado desconoce en absoluto su obra. Nada menos un día de estos oíamos quejarse amargamente a Octavio Castro de que Mr. Charles Days le había destrozado, al leerla, la moción para el homenaje a Bolívar que le dió escrita.



Alejandrinos

¡Veinte años!... ¡Quién diría que mirara al cabo de ellos, si no blancos mis cabellos, los alambres todavía.

ALEJANDRO UNICO



Bibliografía

Viejos verdes bailando varsovianas al son de músicas modernas. De Gedón. Trozos escogidos de la edad de piedra. Un tomo papel de china... ₡0.05. Los otros cinco ejemplares se ruegan difundirlos entre los amantes de las buenas letras.

Payasos que hacen piruetas en el tinglado de la República. Del mismo delectable autor. Edición agotada para dolor de la humanidad y menoscabo de la literatura futurista.

Dolora

Hoy recuerdo con pavora que de niño recé un día, ante un busto que creía que era la imagen de un cura; mas supe cuando llegué a ser ya mayor de edad, que el busto ante el cual recé, era el busto de Satán.

Dr. Julio C. Ovares

MEDICO CIRUJANO

DESPACHO; Esq. diagonal Botica Francesa

Polondrinás al alero

Ayer ingresó a la capital, en regreso de su viaje a Europa el Lic. don Carlos Ma. Jiménez, *Vice-Presidente de la República*, según las crónicas ignorantes de por ahí.— Se nos apunta la coincidencia de que ese regreso encaja con la vuelta del Padre Volio al Congreso, pues da la casualidad de que ya desapareció el *sourmenage* del brioso Diputado y ya su médico de cabecera, el Dr. Vargas Araya, le prescribió que puede volver a sus arrestos ciudadanos.

"LA RENACIENTE"

Zapatería




DE
Francisco Cersosimo

Surtido Completo
ESPECIALIDAD EN
MEDIDA

SAN JOSE C.R.

Los funerales de Tití Barrantes

El martes, y en la madrugada, como suelen hacerlo "los pocos sabios que en el mundo han sido", el Tití de nuestro particular camarada de tertulia don Arturo Barrantes, entregó su alma a Dios por las interpuestas manos de su abogado Mr. Darwin.

Murió del mal blanco, como Chopin, como Julio Goncour, como Traviata.

Hasta en la muerte dejó fe incontestable de su alto espíritu de imitación; pero también—según dictamen médico forense—murió de amor, como la pobre Elvira.

Fué el mono menos mono del gremio. Dió pruebas de ser muy hombrecito; mejor dicho: de ser muy mujercita, porque era mona, según consta en la Curia y en el Registro Civil. Y mujercita muy de su casa: pasó su adolescencia dentro de su coqueta jaula de cedazo fino, fragante a mono.

Dentro de ella tuvo de huesped, desde la llegada de la Compañía Díaz Perdiguero hasta su beatífica muerte, a un congénere del sexo opuesto, por cuyas investigaciones súpose en las esferas sociales y oficiales, que el mono era mona, aunque le andaba con monadas a la hora... y en la hora de nuestra muerte amén.

Nació en las selvas de San Carlos a la tierna edad de nueve semanas y murió joven, como los amados de los dioses. Se le dió mahometánica sepultura; y aún cuando murió en olor de santidad, como Francisco, como Teresa, a los tres días,—porque estuvo

en capilla ardiente—olía a naípe de brisca, o sobaco de loco y a candidato a la presidencia.

A su sepelio asistieron los Jefes de los tres Poderes, el Alto Clero, Enrique Hine y un representante de la "Bohemia".

La caja fué arrastrada en cureña. En la necrópolis hubo oraciones muy sentidas, en que se recordó que el hombre descendía del mono y el mono de los árboles.

Nuestra tristeza se prolonga más que la sombra del Nocturno de Silva en la gélida esepa de una desesperación sin límites, como las cosas de don Ricardo Jiménez, cuando pensamos que de no haber fallecido, ese mono habría llegado muy alto.

Paz a su rabo, consolación al viudo desolado y ajenjos de resignación a don Arturo por esta puñalada del destino torvo y bandidísimo. ¡No hay mal que dure cien años, ni mono que lo resista.

TAPICERIA Y COLCHONERIA VILLANEA

Situada 50 varas al Sur de la Biblioteca
Toda clase de trabajos en TAPICERIA y
COLCHONERIA. —Reconstrucciones.

Lo que debe hacerse ahora

La Nueva Prensa está propuesta a poner precio a la cabeza de Vargas Araya, si en el término de ocho días, a contar de la fecha de esta publicación, no se presenta a sus oficinas a hacer pública manifestación de sus yerros.

Nobleza obliga; y si el Municipio fracasado es sincero, está obligado a un "mea culpa" y a darle el bendito a Saavedra.

Para todo trabajo de Imprenta ocupe
la de Borrásé Hermanos
Economía — Eficiencia — Exactitud

ASERRADERO EL LABERINTO

TELEFONO N° 937

DEPOSITO DE MADERAS

TELEFONO N° 539

Las MADERAS MEJOR ESCOGIDAS y
PREPARADAS para CONSTRUCCIONES

STRUCK y ALVARADO

Prontitud y esmero - Obras marmolería: Ant. Portugués | Artísticos trabajos en mármol: Antonio Portuquez S.

Has a la consumación de los siglos

"Serás Padre en la tierra, en el cielo o en el infierno!"

Esta fué la tremenda maldición con que a Jorge Volio lo fulminó el verbo tonante y tremebundo de Tío Chico, irreducible como Johakanán en el fondo de la cisterna.

¡Y lo que el Padre Volio ha hecho por sacudirse ese estigma sacramental! Se jugó la vida en Nicaragua contra la expulsión del mismo yanqui a quien más tarde, en un Congreso, le diera el voto a un pacto de amistad con él.

Se la jugó en el Sapoá, de donde regresó victorioso a continuar la conquista en los campos del civismo

Escaló una curul de congresal, a la que no asistió, por obra de la maldición de Tío Chico, a combatir el amago de un establecimiento conventual en San Ramón.

Combatió una Ley de Vagos e hizo las más líricas alabanzas de la vagancia, llamándola, en un colapso de inspiración, la única firme institución humana.

Más tarde, el abanderado de los vagos, se erige en caudillo de las clases trabajadoras. Capta la simpatía de los haraganes, que son falange; capta la de los obreros, que son el resto del país, y hétele de candidato a una Presidencia que casi pega.

Y, finalmente, es electo Segundo Designado al Poder.

Esto a grandes pinceladas, es un poco de lo que el Padre Volio ha hecho por no oler a sacristía, a misal, a incienzo, a *dóminis bobisqum*.

Podrá ahorcar los hábitos, hacerles la autopsia y sepultarlos en una cripta faraónica, que apestará a cura *per omnia sécula seculorum*; que dentro del bizarro General se le pase el tata Cura como el espectro del Padre sin Cabeza por los largos aposentos del presbiterio; que bajo el bicornio o el morrión de altanero penacho de mariscal del Imperio, se le saldrá el bonete y en su diestra, gemelo de la espada, ostentará el hisopo que reparte bendiciones.

Algo así será él: como la ornacina de su propia santidad; como el sarcófago de su misma momia clerical.

No hay enredo: serás Padre en la tierra, en el cielo y en el infierno, a donde quiera Dios que no lo veamos, para no aumentar la condenación eterna con volver a ser reformistas.



R. I. P. (*)

*El Valle del General
vió tus monadas primeras
y entre bosques de palmeras
te hiciste un mono formal.
¡Llegaste a la capital
a sucumbir, pobrecito...
pero, ahora, de granita
un monumento grandioso
te hará el patrón generoso
y serás. .un mono—lito!*

MANO-LITO.

(*) Sentida oración fúnebre dicha en los funerales de Tití Barrantes por el gemebundo vate Mano-Lito, pariente espiritual del occiso.

La inmunidad de los diputados es ilimitada hasta el extremo del escándalo?

Se convirtió El Diario de Costa Rica en eco de fiestas sicalípticas, un periódico que alardea de alzar banderas contra todo lo que riñe con la moral; que engalana sus columnas con crónicas de festivales exóticos, simpáticas reseñas de la vida social, "kermesses" en Sión; "soirées" en casa de doña Fulana; "dancing" en la de doña Zutana; "five o'clock teas" en el "hall"

de doña Mengana; "bal de masques" en el "Golf Club", "guild" de las señoras de San Vicente de Paul, etc, etc, etc.....

¡Qué horror! La edición del miércoles trae la minuta de una fiesta pornográfica en Barba, a la que concurren dos Secretarios de Estado y algunos diputados, ninguno de barba.

Así incóa el periódico aludido la nota de aquella fiesta: "El lunes se celebró en Barba la fiesta del Centenario de la Erección"

¿Y a eso concurren dos Ministros, el de Gobernación, que hace cruzada sana contra el jugo y contra las infracciones a la Ley de Licores y el de Fomento, con esa cara de San Junípero mordido por el cilicio crudo y el ayuno de resistencia?

¿Y a celebrar los cien años de erección y a regocijarse en ella, van catorce diputados, que legislan, como Moisés, dándole al pueblo de Israel un decálogo de moral?

Catorce diputados asisten a esa fiesta, de barba, dicen por disimular, pero vean:

Santos León Herrera, rasurado y calvo; Ertiz, rasurado y calvo; el Cura Cobijas, rasurado y tonsurado; Juan Rafael Arias, rasurado y pelado a rape y Carlos Leiva y León Cortés, lampiños.

¿No equivale esto a celebrar los cien años de una erección, casi en cueros? ¿Qué hace la policía? Alcanza hasta allí la inmunidad?

Para todo trabajo de Imprenta ocupe la de Borrásé Hermanos

Economía — Eficiencia — Exactitud.

Pase a Ver

el Gran Surtido de

CASIMIRES INGLESES

DE ULTIMO ESTILO

QUE ACABA DE RECIBIR Y
VENDE A PRECIOS MODICOS

— LA —

Sastrería Americana

— DE —

Juan Piedra y Hermano

Frente al Hotel Francés

Los trabajos de esta Sastrería son GARANTIZADOS.

LARGA PRACTICA EN NUEVA YORK

Ladies and Gentlemen Taylor

ENGLISH SPOKEN

Ramón Calderón H.

MACEN AL POR MAYOR

— Abarrotes y Licores — Especialidad en productos del País —

Apart. 1299

::

FRENTE A LA BOTICA GRILLO

::

Tel. 4029

¿Vas este año al baile, niñá....?

Ya esa frase se apagó en los labios femeninos, lo mismo que una espiral azul de mirra y cinamomo en un pèbetero agonizante de tristeza. Y los labios de la niñas, han perdido su carmín como amapolas de otoño. ¿Para qué encenderlo más, si en unos brazos varoniles no ha de enroscarse la sierpe de una tentación y provocar el impulso rabioso de un mordisco?

¡Oh, los bailes del Nacional! Eso que constituyó durante trescientos sesenta y cinco días de veinticuatro horas cada uno, la más amable e impaciente ilusión de las damitas que se "estrenan" en ramilletes año por año, ya no lo habrá. Damitas de 15 años, capullitos de olorosa pubertad que encenderían sus mejillas en los arrebatos locos de un "fox trot" o acercarían sus bocas dulces a las dulces ternuras que "él" les diría pasito, rimando los latidos de dos corazones con las lentas cadencias de un vals, de un desmayo de violines entre los gemidos de los pianos cuya entraña aún atormenta el alma errante de Beethoven o la tisis terca del divino polaco.

El Teatro, este año, ya no se abrirá en cataratas de luz, ni sus paredes se estremecerán con la vibración de las orquestas, ni las desnudas deidades del alucinante plafón de la platea—festín para los apetitos de las miradas faúnicas—se relamerán de envidia por sobre la carne rosada de los descotes pecaminosos que encendían dementes delirios dentro del inmenso manicomio de la alegría, desbordada si queréis, ¡pero única en el año!

En este 31 de Diciembre, cuyas noches llenaron con sus crónicas donosas y galantes el ambiente plácido de la aristocracia irreductible, el Teatro estará con sus ventanas negras de tiniebla como las pupilas de un ciego marques envejecido y pobre, que el tedio asesina en un sillón de deslustrado peluche.

Este año, niñas sin fiesta, mariposas sin oro en las alas, no paséis por frente del Teatro, para que no remováis la tristeza de la muerta alegría anual.

Desde muy temprano, este año maldito partiréis al campo, a la playa, y en la campiña y el balneario dejaréis vuestro desencanto, frío como los mármoles del oscuro salón de un museo.

Ya bien sabéis que no tendréis vuestro baile. ¡Ya bien lo sabéis, pero callaos! Mejor que haya sido así.

PIERRE DE VIGNAUD

PAGINA LITERARIA

Yo Sola!

*Yo quiero circundarte de serpientes
ungidas de mortíferas ponzoñas;
infiltrarte maléficos perfumes;
encrespar junto a ti, pérfidas olas;
colgarte encima trémulas campanas
de bronce duro, cuya voz sonora
vertiginosamente el aire atruene
con el eco tonante de sus glosas...
Cavarte al pié siniestras sepulturas
abriendo sin cesar trágicas bocas;
suspender sobre ti fúlgidas hachas,
raudos puñales y tajantes hojas;
posar sobre tus hombros, cuervos, buhos,
vampiros y lechuzas pavorosas
que soplen en el aire que te cerca
el vaho helado de sus alas lóbregas ..
Desatar polvaredas, remolinos,
rachas de tempestad, hórridas trombas,
rayos, piras, volcanes, mares, vientos
de salvaje potencia arrolladora,
y amurallarte en una gran mortaja
para que nunca, nunca, nunca, otra
se acerque a ti!*

MARÍA EUGENIA VAZ FEBREIRA
(Argentina)

Las mujeres, el mes de Diciembre y la pólvora.—Otros estudios

Justamente indignado, en "El Diario de Costa Rica", periódico de ideas nicocatalanas, se levantó una protesta, o polvorín, contra el tradicional uso de la pólvora los días 8 de Diciembre de cada año.

Resabio de barbarie—lo llama el Diario. Diversión de indios—la apodan Paco Núñez y Montalbán, dos prusianitos que bien sabido y constatado deben tener si de verdad esto es un esparcimiento indígena.

Aseguran que ese juguete resulta tanto más peligroso, cuanto que hay quien lo agrave lanzando "buscapiés" a las transeuntes propietarias de piernas competentes, y bombas al paso de los autos, "sin respetar al sexo ni a la edad."

Tiene razón el Diario, aunque creemos que lo del sexo no se refiere a las transeuntas, por ser algo que hoy cuesta distinguirles con la moda *garzona* y otras cosillas que no son moda pasajera, sino hábito arraigado. En cuanto a la edad, tendrán que andar con la fé de bautismo en la cartera, porque si uno les pregunta cuántos

años tienen,—para saber si no es un estupro echarles un buscapiés,—todas resultan con trece años y se queda uno con la gana de echarles uno a las de veinte arriba:

¿O se refiere El Diario a la edad y al sexo de los automóviles? Pues los de aquí todos son ya solterones, pero masculinos, porque, al menos, no conocemos autas, ni automóvilas, ni chunchas. Y son masculinos por la razón de que siempre los tripulan manojos de mujercitas divinas y las mujeres son tanto más divinas, cuanto más.....culinas.

Obra de la inversión en los atributos de los sexos! Los hombres, como se pintan y son mimosos, resulten más femeninos que las mujeres; y éstas como cada día que amanece, se pelan más y más, y a más no haber que pelarse se pelan los hombros, los brazos y las piernas hasta lo colorado de la liga dejando ver, ¡ay ay! lo rosado de la carne, resultan más culinas...que los hombres.

Las que nos sabemos de memoria con estos ojos y con estas ansias...!

PARA
JUGUETES
DONDE
ROBERT H^{NOS.}

Guía espiritual del viajero

Don Ricardo Villafranca escribe a La Tribuna una carta abierta fechada en Bearesem East Farm Johnskopins Tandstikor. ¿Dónde quedará eso? ¿Será un remoto país ártico?

La carta es una queja contra el Gobierno porque una vez don Ri-

cardo Villafranca escribió una "Guía de Costa Rica", en inglés, para turistas, que era una especie de pauta para viajes sentimentales, y se le quedó la edición.

Ahora culpa al Gobierno de estas cosas, por no haberle tomado la edición para repartirla en bibliotecas, colegios, clubs, Ministerios, Cámara de Comercio, turnos, Recreos de a peseta, etc.

El mismo dice que editó la "Guía" en inglés y quiere que el Gobierno le tome el hueso. ¿Para qué? Ran Rán habla francés; Soley, catalán; don Carlos Volio, castellano viejo; Filo, griego y malespín; Poloncho, todo menos inglés y don Chompis, no habla nada ni le gusta que le hablen.

¿O es que creé Villafranca que don Ricardo es turista...en el Poder, por cuanto Jorge Volio lo tiene asustado con las muecas que le hace desde "El Sauce"?

Sírvase el amigo Villafranca mandarnos unos tres mil ejemplares a la "Bohemia", para cuando estalle la revolución del General, saber por qué trillos nos unimos a la insurgencia.—No podemos hacer más...

PIDA

SIEMPRE

LA MEJOR

COMPRENDA

QUE ES

LA MÁS HIGIÉNICA

QUE ES

LA MEJOR

JUAN LUIS CAMPOS

Teléfono 190 — Apartado 935

SAN JOSE

¿Café • • Cacao Molido?

Si Ud. los desea de pureza y aroma incomparables

Consuma los de **Ricardo Dorado** Frente a la Merced

“STUDEBAKER”

LOS CARROS { MAS ELEGANTES MAS ECONOMICOS

Altos del Banco de Costa Rica

JOSE MA. ARCE.

Nuestra cooperación en una obra de salvación moral

Entre lo mucho que la Liga Antialcohólica acordó en su última sesión, tomamos:

—Dirigirse al Gobierno ofreciéndole todo apoyo para sus propósitos de dejar el guaro.

—Imprimir carteles con máximas alusivas al vicio.

—Solicitar a la prensa la inserción de trabajos literarios y máximas, con alguna frecuencia, diciendo los peores horrores del guaro.

A lo primero, objetamos que la soberanía Nacional está supeditada a la Fábrica de Licores.

A lo segundo, que es mejor que las máximas no sean alusivas, para evitar reclamos de parte de algunos amigos que profesan el guaro.

Y en cuanto a lo último, con gusto empezamos desde hoy, haciendo la Bohemia causa común con la Liga. Como trabajo literario, ofrecemos este por el momento:

*“Cuando en la orgía estúpida me abismo
no bebo por el gusto de beber:
bebo porque en el fondo de mí mismo,
tengo algo que matar y adormecer”.*

Este no bebe por gusto, sino que espera matar o adormecer algo, para dejar el vicio. ¡Está salvado!

Como máxima, va esta: “El alcohol es el mejor veneno; el mejor, exceptuando a la mujer”.

Con esta máxima se conseguirá acabar con el alcohol y acabar, sobre todo, con la mujer.

¿Están servidos los de la Liga?

Otros sombrerozcos

El sombrero de Camilo Beltrán ya no nos alarma como al principio de su invasión. Hoy nos es familiar, con todo y que hubo un tiempo en que su recuerdo no más fue la terrible obsesión de cada minuto y temíamos hallarlo obstaculizando nuestro camino.

Con ese sombrero nos pasó lo que al principio con los descotes y los trajes de las mujeres, hasta la rodilla: nos provocaban feroces apetitos, impulsos de cometer un desatino final. Hoy, por el contrario, lo que exacerba nuestros sentidos y nos produce escarabajos, son los trajes largos, las mangas largas y el descote de dos dedos. Lo otro, ni lo volvemos a ver.

Esto con ocasión del sombrero más popular de la época, con cuyos chistes estamos formando un epítome para ponerlo en venta en cuanto Beltrán parta.

Ayer fué Camilo a tomar el tranvía y al entrar por detrás, lo detuvieron: “Oiga; por ahí no”...

Se fué por delante y lo atajaron: “Atrás; por aquí no”

Entonces, con las orejas calientes, reniega e increpa: Por dónde diablos, pues; que atrás me dicen que por ahí no y adelante que tampoco...!!

—Es que Ud. por ningún lado. Es orden de la empresa. Va a perdonar... le dice el motorista.

VENDO UNA COLECCION

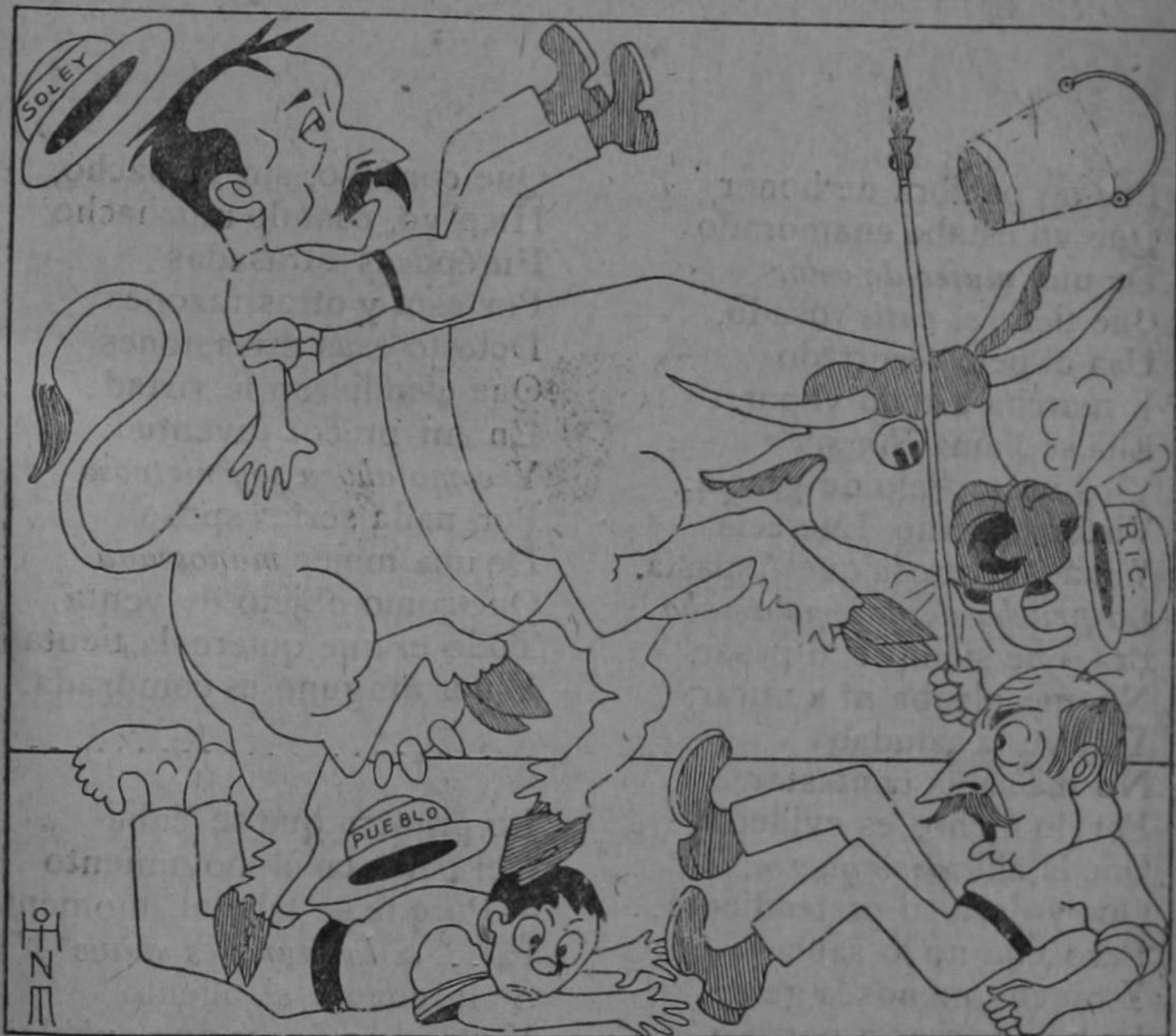
— DE —

“BOHEMIA”

en perfecto buen estado

Para precio entenderse con G. N.
en la Imprenta Borrásé Hnos.

Las Candidaturas al Congreso



Dibujo de Hine

Clisé de Baixench

Se ha soltado este maisol!

Y se hace la cosa crítica,
entrando a la sosegada
cancha de la política.

Se nos mete atropellando
al que se tope delante.

No hay diestro que lo resista
ni valiente que lo espante.

HAGA SUS COMPRAS EN
"El Aguila de Oro"
PUJOL HNOS.
TELEFONO 739 - San Jose

PARAGUERIA "LA JAPONESA"
DOMINGO REGO
LAS MAS ELEGANTES NOVEDADES
100 v. al Sur de El Cometa—San José

El baile y sus

Por mi palabra de honor
 Que yo estaba enamorado
 De una *mujer de color*
 Que tiene el *cutis* rosado,
 Usa el pelo recortado
 Y marcha a todo vapor.
 Ella se llama *Sinesia*
 Y es un modelo de gracia:
 Virtuosa como Lucrecia
 Y más hermosa que Aspasia.
La prueba de que me amaba
 Era, que siempre al pasar,
 No me alzaba ni a mirar;
 Y si yo la saludaba
 No me sabía contestar.
 Por lo dicho, es evidente,
 Que la chica *me quería*,
 Que yo era su pretendiente...
 Pero ella no lo sabía
 Y mucho menos la gente.
 Le hice versos a porrillo
 Pintándole mis afectos,
 Sin ocultar los defectos
 Que tengo desde chiquillo;
 Mas ella jamás lo supo,
 Porque a mi prudencia cupo
 Llevarlos en el bolsillo,
 Donde, por mi buena estrella,
 Estuvieron hasta el día
 En que *al fin rompí con ella*
 Que era lo que ella quería

A mí los bailes me chocan;
 Y las mujeres *bailadas*
 Dulces recuerdos evocan
 De ochenta y más zamarradas

Que confieso, sin empacho,
 Hice yo, cuando muchacho
 En épocas atrasadas.
 Por esta y otras razones
 Detesto esas diversiones
 Que ofendieron la virtud
 En mi precoz juventud;
 Y como *ahora soy virtuoso*
 Por nada sería esposo
 De una mujer *manoseada*
 Que como objeto de venta
 Todo el que quiere la tienta
 Y por ninguno es comprada.

Lo primero que se sabe
 Del baile en el movimiento
 —Porque se sabe al momento—
 Es... *si la mujer es suave*
 Se le conoce el aliento
 Y otros *perfumes* que exhala;
 Y al dar vueltas en la sala,
 Fingiendo algún tropezón



consecuencias

(Con todas y con ninguna)

Adrede se halla una silla,
Y con ella la ocasión
De rozarle la canilla.
“¡Perdone usted señorita!”
Es la *disculpa* de estilo
Que el taimado muy tranquilo
Le suelta a su parejita;
Y esto es lo más inocente
Entre la *clase decente*
De nada malo capaz
Pues lo que se hace y se piensa
Decirlo me da vergüenza
Y no lo diré jamás.

Antes, la bella Sinesia
Los bailes no frecuentaba;
Yo por eso la adoraba
Como Tarquino a Lucrecia.
Ella me correspondía
Con desdenes y *espaldazos*,
Porque como me *quería*
Me propinaba *porrazos*.

Llegó la noche de un día
Que no quiero recordar,
Y ella se metió a bailar
En casa de un policía
Si no es mi memoria infiel,
Toda vez, que solo aquél,
Guardando estaba la entrada
Para impedir la pasada.
Sinesia por allí entró,
La bailaron y bailó...
Y agitada y sudorosa
Debió de estar tan hermosa
Como Eva cuando pecó...

Desde esa noche fatal
Le retiré mi cariño
Y angustiado como un niño,
A solas lloro mi mal
Hoy la miro y no la veo,
Ya que fuera mi deseo
Conservar de ella el *ideal*.
Vacío siento el corazón,
Pues mi postrer ilusión
Como las otras ha muerto,
Porque lo real y lo cierto...
¿Quién lo imaginara atrás?
Es que llegué a comprender
Que ella también es mujer
Como todas las demás,
Y no obstante este precepto
No le volveré el concepto
Que de ella tuve... ¡jamás!...

GUMIEL

Diciembre.—1924.



SERVICIO DE AUTOMOVILES
DE DIA Y DE NOCHE

5 y 7

Pasajeros-

San José.
C R

FPH

CARTA ABIERTA

Adorable María:

Como dicen que gallo que no canta, algo tiene en su garganta, y como al que madruga, Dios le ayuda, me olvidé de que, la palabra es plata y el silencio es oro, y me dirijo a tí, puesto que el que no llora, no mama, a pesar que en boca cerrada no entra mosca, para manifestarte, que quien no se aventura no pasa la mar; y como males comunicados suelen ser aliviados, quiero expresarte mis sentimientos en

SOLO UNA
HAY UNA

Colchonería

Española

DE

M. v. de Sanóu

75 vs. al oeste de la Botica Francesa

donde hallará usted en existencia colchones, de todas clases, tamaños y precios.

ACUERDESE:

75 vs. al oeste de la Botica Francesa

breves palabras, porque al buen entendedor, breve hablador.

Es verdad que no se ha hecho la miel para la boca del asno, pero a quien Dios se lo dió, San Pedro se la bendice, y como las cosas son como son y no como debieran ser, yo sé por dónde le va el agua al molino y aseguro que no todo el monte es orégano.

El amor es como el comer y el mascar, que todo es empezar, y a mí se me ha colado tal amor por tí, que me duele el corazón, pero me río.

Pero resulta que aunque creía que el buey solo mejor se lame, desde que te conocí, pensé que por todas partes se va a Roma y tanto va el cántaro al agua, hasta que se rompe, como se me rompieron a mí mis propósitos de no casarme por aquello de que, antes de casarte, mira lo que haces. Bueno es culantro, pero no tanto, y ahora pienso que contigo pan y cebollas y que cuando un perro se traga un hueso, confianza tiene en su pescuezo.

Como el que espera, desespera, aguardo una categórica contestación de tu parte y como hablando se entiende la gente, no temas de que yo sea pobre, porque cuando dos se quieren bien, con uno que coma, basta.

Las cuentas claras y el chocolate espeso y si tu respuesta es afirmativa, como a caballo regalado no se le mira el diente, sólo pensaré en que me haces el más feliz de los mortales y que tu papá se acordará que quien se casa, quiere casa y que los duelos con pan son menos.

No lo digo por interés, sino porque más vale un toma que dos te daré y tu papá no ha de ser como las yucas, que sólo producen bajo la tierra. Al que nació para bollo, del cielo le llue-

Pida Refrescos y Cerveza

TRA UBE

LA PROVEEDORA

Teléfono 619 — SAN JOSE — Apartado 931

Gran Almacén de Abarrotes

Artículos del País

LICORES — MERCADERIAS EN GENERAL

TALLER ARTISTICO INDUSTRIAL

Fábrica de Mosaicos — Piedra Artificial

CONSTRUCCION de CASAS

TELEFONO No. 430

FERNANDO DONINELLI

ven hojas y él debe recordar que entre sastres, no se cobran hechuras.

San Juan vendrá y a la fiesta iremos; lo que me importa es que tu me quieras y yo no soy de los que ganarán indulgencias con camándula ajena. Comprendo que no se ganó a Zamora en una hora, pero no te hagas desear demasiado; mira que más vale pájaro en mano, que buitre volando.

Haz bien y no mires a quien y si me encuentras feo, recuerda que el hombre es como el oso, que mientras más feo, más hermoso. Tú sabes que soy alto; para tí mejor, puesto que barco grande, ande o no ande, y considero como tú, que hombre pequeño, veneno; y chiquitín, embustero y bailarín, y pequeños gorditos son olivos y aceituno, que todos son unos.

Me parece que he llegado a tu corazón y más vale llegar a tiempo que rondar un año. Pero no le cuentes nada a tu mamá, porque loca es la oveja que con lobo se confiesa. Ella es de las que cree que entre santa y santo, pared de calicanto y que el hombre es fuego, la mujer estopa y llega el diablo y la sopla. La verdad es que cuando el río suena, piedras trae, pero tu mamá sabe bien, que hasta cuando la mona sube al tejado, no se le ve el pelado y quien más mira, menos ve. A tu papá no hay que temerle, porque tigre no come tigre.

Quisiera decirte muchas cosas, pero quien mucho abarca, poco aprieta. Contéstame pronto, que a la ocasión la pintan calva, aunque nunca es tarde si la dicha es buena. Pronto, poco y bueno, que del lobo un pelo; no demores la contestación para que no se

diga que quien bien te quiere, te hace llorar, y no te pido por Dios, porque fraile que pide por Dios, pide por dos. Pedirte tu amor, es pedirle peras al olmo y cuenta con que yo no hago muchos rodeos para el matrimonio, porque gato con guante, no caza ratones. Sólo te encarezco de antemano, que cuando consientas ser mi esposa, procures no ser celosa, porque los celos son el infierno del amor; ni indiscreta, ni perezosa y mucho menos, callejera, porque la mujer casada y honrada, la pierna quebrada y en casa. Como pobre porfiado saca mendrugo, aquí te va esta carta y que salga el sol por Antequera. No me vayas a dejar a la luna de Valencia; mira que donde las dan, las toman y que la dulzura de carácter hace la felicidad de las personas y de las que las rodean. Tuyo hasta la tumba fría,

SALUSTIO de QUEIROZ

**Actividades marinas**

Los destroyers "Húsar Blanco" y "Caballero de la Torre" de la flota costarricense, han sido hundidos en alta mar por el submarino "Flaminio" de la flota de su Magestad don Alfonso XIII, recientemente botado al agua.

Los destroyers estuvieron pidiendo auxilio durante toda la noche, pero cuando llegaron los botes salvavidas el "Flaminio" había huído ya a su base.

LA ZARAGOZA

de PEDRO A. CUENDIS

LA PULPERIA MAS SURTIDA de SAN JOSE

ABIERTA LOS DOMINGOS

Situada 150 varas al Sur del Teatro Moderno

PLATERIA y JOYERIA

— DE A. BELLO —

LA MEJOR SITUADA Y MAS SURTIDA

Avenida Central, contiguo al Siglo Nuevo

519

Son los números de los TELEFONOS de la

643

"JARDINERÍA MODERNA"

EL MEJOR ROSAL DE AMERICAN BEAUTY

150 varas al Sur de La Soledad — SAMUEL VARGAS COTO

Que pase

Un corresponsal de La Cruz, frontera con Nicaragua, informa sobre la entrada al país de Lorenzo Cambronero y pide que se le deje entrar tranquilamente.

Nosotros hacemos a las autoridades igual excitativa, a título de la amistad y la camaradería q' en las pretéritas jornadas nos ligara a este espíritu fogoso, a quien se le empujó a una aventura a la cual no concurrieron los progenitores de esa insurgencia frustrada.

Que pase. Si los que lo embrocaron, hoy lo niegan y le huyen como a un apestado, techo no le faltará bajo el hogar de los que en el fracaso aún le tienden una mano leal y con ella, el corazón que al unísono del suyo latiera de alborozo en los campos del Saipoá.

El país conoce a los responsables de esa aventura a que el valeroso guerrillero se prestara generoso y resuelto. No es justo que en tanto disfruten tranquilos y sanchopanchescamente satisfechos los gajes de una comendación favorable los que ayer urdieron el complot, Lorenzo Cambronero ande a salto de mata en las fronteras del norte.

Que pase el descorazonado Quijote. Hay otros indultos más altos que los que la Ley puede ofrendarle: el ojo que mira hacia los verdaderos culpables y le hace guiños a él de que entre a la patria.

Rubén Rodríguez A.

Vende Muebles en abonos semanales o mensuales

Frente a la Fab. Mosaicos Adela v. de Jiménez

Esmero y precio reducido - Marmolería Ant. Portuguez

Arte, Economía, Prontitud

puede buscar solamente en

INDUNI H^{NOS}

Fábrica de Cerámica

Calle del Panteón

San José

En defensa de la Patria

¡Influenza Española! ¡Española, Española!—rugía don Cipriano Güell. Cuanta inmundicia y cuanto porquería hay, se la ensartan a España. ¡Pues qué! ¿De ella no padece cualquiera? ¿Se ha constatado que eso, como los juanetes y los callos, sea de exclusiva patente española? Yo he visto morir chinos y turcos y yanquis e ingleses de esa porquería.

Sí, hombre; si lo que hay en esto es un mero *lapsus linguae*. Lo que se quiere decir es "influencia española; esa que ha desplegado Falcó en los destinos de Costa Rica; la que ha podido desplegar El Diario en la política nacional; la que derrama Paco Hernández en el sexo débil josefino con estar retratando caritas y cuerpitos resalaos; la que interponen Nardo, Figuer y Masbou, etc. etc.

Y eso no es influencia, sino pura influencia, de la benéfica, de la que no se paga ni con Malinches, como se hacía pagar don Hernán Cortes del Valle y del Saz....

No hay por qué se enojen. Al contrario: si estamos felices con esa influencia española.. ¡Así nos las den todas!

Para todo trabajo de marmolería: Antonio Portuguez S.

En el album de Arganda la desconocida

(Versos de última hora que se nos obliga a escribir sentados en una silla de tormento)

Son tus ojos, negros;
¡negros como un crimen!
Al verlos, quisiera
cometer un ídem.

Tu lívida ojera
me da compasión.
pues viéndola, pienso
que es un pescozón.

¿Me niegas un beso, mujer?
Pues Dios justo ha de querer
que tu existencia sucumba.
Cuando mueras, voy a ser
un gusano de tu tumba.

La luna en la noche clara
parece una gran saliva,
de alguien que escupió hacia arriba
y no le cayó en la cara.

Tus pechos fueron vaciados
como en copas de coñac,
y sus pezones rosados,
apenas caben, forzados,
en la boca... ¡nada más!

Tu pie diminuto es,
leve como un caracol.
No alcanza a quebrar tu pié
ni el vidrio de mi reloj,
si pones la planta en él.

Y tus blancas manos son
de blanco azahar dos ramos.
¡Cómo anhelo que bordaran
en mi pañuelo: Te amo!

Estos versos para tu album,
los nervios van a calmar
de Borrásé. ¡Maremagnum,
cuando falta material!

Pierre de Vignaud.

El camino de Perfección!

Dn. Joaquín Vargas Coto y don Pa-
co Hernández Chirimía, después de un
ligero debate, han llegado a ponerse
de acuerdo para la formación de un
sindicato de Auto-bombo, cuya cen-
tral se instalará en El Diario de Costa
Rica, con estatutos y caja de ahorros
para los casos de huelga y paro forzo-
so de trabajos.

Este sindicato responderá a la razón
social de "Vargas Hernández Oil Cor-
poration Extralimited". Teléfono pri-
vado N° 1924. Cable Pa-Koto. Tim-
bre de cordón. Rótulo eléctrico. Diri-
gir correspondencia a Cipriano Balboa
de Fresa, apartado Z.

Próximamente aparecerá el primer
número del órgano del Sindicato, lla-
mado "El Camino de Perfección" con
una interesante sección sobre los dos
niños más terribles de la semana, de-
nominada "De Domingo Vargas a Do-
mingo Hernández".

¡Que les sea alevé!

LA COMPETIDORA

FABRICA DE TEJIDOS DE PUNTO

Surtido completo en ropa interior, calcetines
y medias de todo tamaño

APARTADO 390 — PASAJE AMERLING

Copla

Me dijeron cuando tierno:
"trabajando te harás hombre".
Ya estoy viejo y no te asombre:
¡Siempre vivo del Gobierno!

PANCHO BONILLA.

ESTABLECIMIENTO DE ABARROTES, CANTINA Y PULPERIA
DE DON JOSE MARIA SOTO — SAN ISIDRO DE ALAJUELA

Bajos precios y renovación constante de MERCADERIAS
— Adicional al establecimiento carnicería de res y cerdo —

Todos de la misma camada

El "Diario de Costa Rica" ha dejado muy mal parado a don Felipe, publicando la lista de algunos representantes extranjeros en las fiestas centenarias de Ayacucho.

Estando don Rafael Huete al frente de esa empresa, creemos que de su parte fué una inocentada el permitirlo, porque en el parangón, don Felipe no

refulge con luz propia, como Saturno, como Júpiter, como Orión; mejor dicho: luz propia sí, pero eléctrica.

Más bien es creíble que a Huete se la hayan jugado al escondido la negra intención del malos hígados de Montalbán, del sarcástico Cipriano Balboa de Fresa y del matalascallando de Paquetín Núñez.

De El Diario tomamos la lista de los chocalincitos de preparatoria que se la juegan bajo el cielo de los virreyes. Voilá:

Por la Argentina: el poeta Leopoldo Lugones.

Por la India: el poeta Rabidranath Tagore.

Por España: el poeta Ramón del Valle Inclán.

Por Méjico: el pensador Antonio Caso.

Por los Estados Unidos: el general Pershing.

Por Nicaragua: el poeta Santiago Argüello.

Por Colombia: el poeta Guillermo Valencia y el polemista Antonio José Restrepo.

Por Cuba: el escritor Enrique José Varona.

Por Venezuela: el id. Díaz Rodríguez.

Por Costa Rica: Felipe José Alvarado...

Al pie de esta lista, como si por sí no hablara, agrega El Diario: "Se comprenderá que entre tanto *intelectual* y tanto *artista*, la capital del Perú sea a estas horas una especie de Atenas".

Natural que se comprende. El epílogo está de más. Como también se comprende que de los títulos de "intelectual" y "artista", algo toca a don Felipe. ¿No es eso así?

BOHEMIA

Revista de buen humor

Circulará todos los
sábados y domingos

PRECIOS:

AL PREGÓN ₡ 0-25 ejemplar

SUSCRICION 1-00 al mes

SE SIRVEN SUSCRIPCIONES
A TODA LA REPUBLICA

Director Literario:

Miguel Angel Obregón

Director Artístico:

Enrique Hine S.

Para asuntos de colaboración literaria
dirigir la correspondencia a las oficinas
de "La Nueva Prensa".

APARTADO "Z" - TELEFONO 287

250 varas al Sur del Banco de Costa Rica

SAN JOSE

¿Quere usted comprar BARATO todo lo que concierne al ramo de ABARROTES?

Diríjase al almacén

EL Gremio

DE ANTONIO URBANO G.

Apartado No. 480

SAN JOSE

Teléfono No. 157

COSTADO NORTE DEL MERCADO

El año pasado, en Puntarenas...

Dos filántropos del 10%, o mejor dicho, dos antropófagos de esta plaza se hallan de veraneo en Puntarenas. Cerca de los baños leen un rótulo que dice:

₡ 50 al que salve la vida a una persona que se esté ahogando.

—He ahí—le dice—un negocio. ¿Tú sabes nadar?

—Ni pepino—le contesta.

—Pues yo sí. Entonces haremos una cosa—le propone. Tú te lanzas al agua fingiendo que has caído a ella fatalmente y tras de tí me lanzo yo a salvarte sin dar tiempo a que perezcas y nos ganamos veinticinco colones cada uno. ¿Convenido?

—¡Convenido! Pero cuidado que no transcurran ni dos segundos y de verdad me ahogue... ¿eh?

—No hay que temer. Vete andando y yo me quedo a una distancia de veinticinco varas.

Se arroja, y al caer, exclama a grandes voces:

—¡Auxilio, auxilio, q' me estoy ahogando; que no sé nadar! ¡Auxilio!

Y el otro, con todo reposo, como no se trataba de un hijo suyo, se acerca y le dice desde arriba:

—Hombrecito, chico: estás torcido. Fíjate que cuando corrí a salvarte, doy de pronto con otro cartel que dice que se gratifica con ₡ 100.00 al que saque un cadáver del agua...



Gratificación

El súbdito español Flaminio, de generales y filiación desconocidas, ha desaparecido. Se ruega a los particulares dar informes sobre su paradero o domicilio, al Consulado General de España.

LOS MEJORES DISCOS SON LOS



Fabricados por un procedimiento especial y secreto que les da gran consistencia y sonoridad completa.

Con los DISCOS VOCALION se goza de buena música y pueden repetirse sin número de veces siempre igual

➡ VARIADA SELECCION CONSTANTEMENTE ➡

Apartado 62 VICENTE LINES Teléf. 1027

AGENTE PARA COSTA RICA

Diabitos

PILDORAS PURGANTES Y ANTIBILIOSAS

Limpian el Estómago y los Intestinos y activan la secreción biliar purifican la Sangre

Indigestión, mal estar general, dispepsia, biliosidad, ictericia, enfermedades de la piel, mal aliento, mareos, jaquecas, etc., se deben generalmente al mal funcionamiento del hígado.

DIABLITOS corrigen sus funciones y activan a secreción

— DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS —

Sanaticos

TABLETAS ANTIPALUDICAS Y RECONSTITUYENTES

Recomendamos el uso de estas tabletas a aquellas personas que habitan lugares palúdicos. Dos tabletas al día protegen contra la inoculación de la enfermedad. Comunican al organismo los elementos necesarios para su defensa y le da fuerza y vigor.

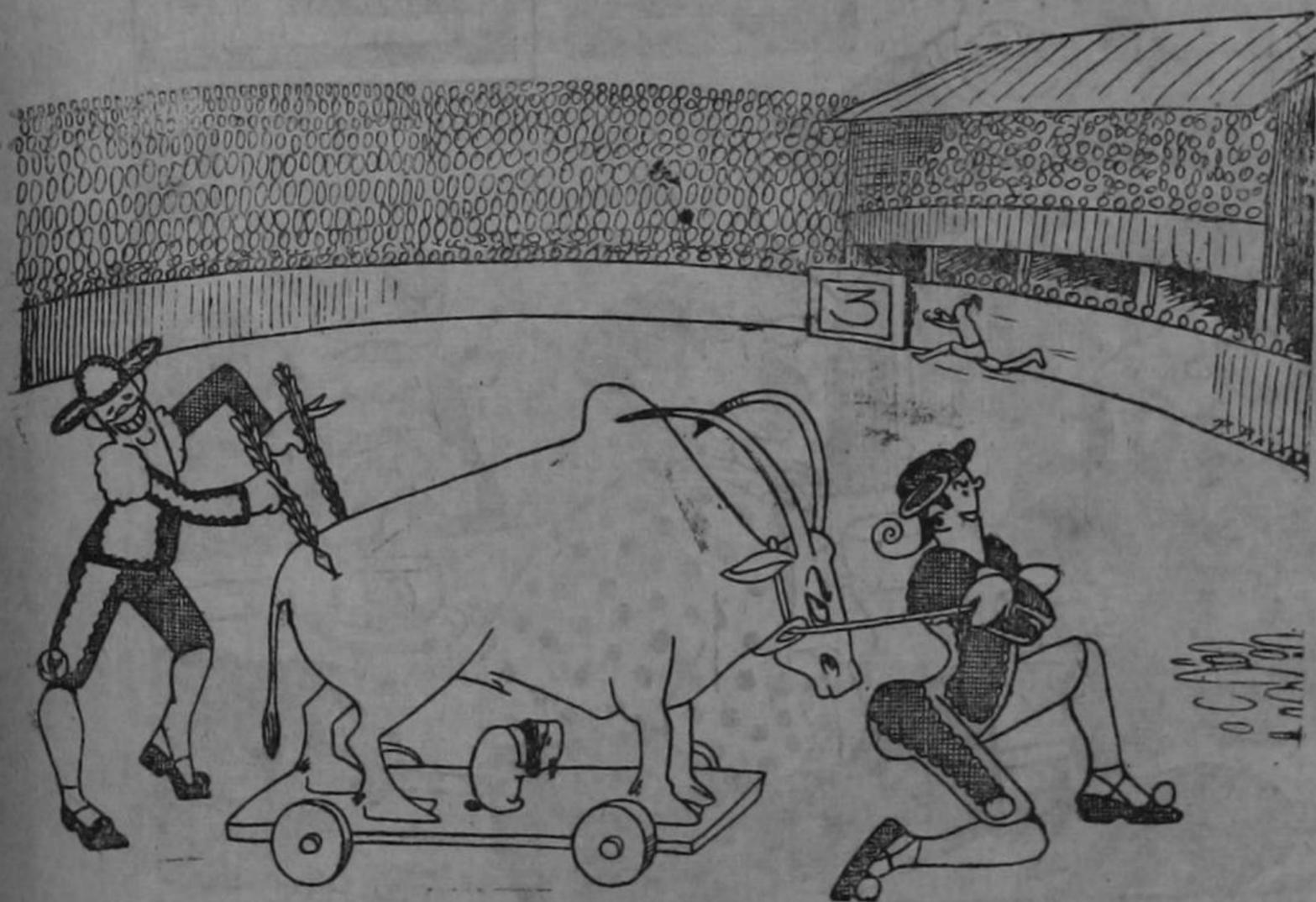
Especialmente recomendadas para las personas anémicas.

SOLICITE **SANATICOS** EN TODAS LAS BOTICAS

Bismutol

Poderoso Antidiarreico para niños y adultos

Todo el mundo a los toros



Mañana será, muchachos,
la más lujosa corrida,
con el debut de *gocho*
de la garbosa Sevilla.

Toreros de cepa pura
rivalizando en estilo,
y sin temor de que llegue
la sangre torera al río.

DIALOGO DE ACTUALIDAD

En qué se pone a Vargas a Raya



Dibujo de Hine

Clise de Baixench

—Te lo dije, Cunegunda, yo conozco a don Ricardo y dende qu'era un churrete conozco a don Filo Castro.

Los dos son viejos chirotes pal veio y hombres templeaos de carácter pa qui aprenda

el Vargas de los veinte años.

Te lo dije, Cunegunda y ai tenés a don Ricardo, que por la boca del Menistro, su ayudante Filo Castro, l'está probando a su pueblo como dos y dos son cuatro,

que su amistad con Jelipe
y mas que juera su hermano,
en asunto a patriotismo
l'importa menos qui un rábano.

Ai está que le aconsejan
el veto claro y pelao
al señor Gobernador
don Moisés y los contratos
que se cumplan y que pongan
los alambres por debajo.

Sotela está en Agachucho
con don Jelipe, gozando
de las fiestas y los toros
del mentao sentenario,
y estas horas no si acuerda
de naide, pero dejalo
que güelva y vas a ver cómo
se va a reir el confisgao.

¿Por qué se pone tan serio,
don Josesito? diga algo,
fíjese qui hasta la lora
de alegre y'está bailando.

—Hombré no sia tan chayote,
Agamenón, si yo no hablo
es por dejarle la verba
a usté qu'está más muchacho,
pero aquí saben muy bien
Cunegunda y Alejandro
y hasta el mismo Rafelillo,
que yo soy un hombre honrao
y me yevan los demonios
y hast'hay veces que mi ataco,
cuando veo munecipios
asina tan desca.....

—¡Bravo!

¡Tírele don Josesito
ahora qu'están bailando!

—Si no hay nada que disir,
ya tuitico está arreglao
y gracias a que salimos
con bien y no nos ogamos
en el güeco que nos puso
ese doctor ostiopático,
que sabe mucho de güesos

y que pal nigosio es manco,
pero que pa ser munícipe
no sirve, por botarato.

Pos no vido qué hombresito,
regalándoles los años,
asina, en puños de a veinte,
como quien regala mangos,
al dueño de la tranvía
y a don Jelipe Alvarao?

¡Pero s'hisó la del mono
porque aquí no somos chanchos
y entoavía hay mucha ver-
(güensa

en la suidá y en el campo
y por eso ha sío el grito
general por los contratos
de los alambres arriba
en ves di alambres abajo.
Sotela está en Agachucho
y jué que se lo yevaron
pa que no estuviera aquí
cuando viniera el escándalo,
porque saben lo tilinte
pa mandar qu'es el muchacho.

Pero Dios que siempre está
por dicha, listo a ayudanos,
se valió del Presidente,
qu'es manco pal alegato,
y amigo de don Jelipe
y mas que juera su hermano,
en asunto a patriotismo,
ninguno le importa un rábano.
Por eso, viejo y jodío
como estoy de los rumáticos,
yo quiero gritar bien duro,
hagan segunda muchachos:
¡Viva Ricardo Jiménez
y que viva Filo Castro!

Mano-Lito

Uno que no hace ruido

Efectivamente, hay gente afortunada! Hay que creer en la estrella! Hay muchos que pasan por nuestras calles y por la vida muy serenitos, sin hacer ruido y sólo Dios sabe las que se gastan. Don Arturo Sáenz y Pacheco es uno de ellos. Oh! viejo más *muerdequedito*: gana ₡ 325.00 en el Gobierno, algo más de... ₡ 300.00 en la Escuela de Derecho y un promedio de ₡ 750.00 mensuales como perito de la Junta de Caridad...y siempre con el mismo bigote y, lo que es peor, con la misma corbata.

Ya vemos que gana más que don Ricardo, y mientras éste se pone ₡ 500.00 en el detalle escolar, a él le ponen ₡ 15 00; si mañana se establece el impuesto de la renta, lo tasan como a un maestro de escuela y cualquier día de estos se presenta pidiendo una Casa Barata, mientras alquila una runfla que tiene en Cartago.

Está tan bien don Arturo que si no fueran unos bulbos en forma de callos que le han salido en los *pieses*, sería un hombre absolutamente feliz.

LA VALENCIANA

de **LXTO MADRIGAL**

Es la TIENDA MAS POPULAR por excelencia
Su especialidad son los artículos para el PUEBLO

A 50 varas de la Botica Oriental
como quien va para la Plaza de la Artillería

Esto es canela

A nosotros nos infunden pavor ciertos filósofos contemplativos. De esos es el Lic. don Juan Rafael Vargas Valverde. Para ellos, el renunciamiento a las miserias terrenales, el desprecio por los que politiquean, por los que tienen que barajarse en el diario ajetreo humano; oh! ellos son los superiores que habitan en un plano muy elevado y no manchan sus pies en el barro de las inmundicias...pero cuando otean en el horizonte una granjería, se apean de la montaña de su suficiencia y como los animales carniceros devoran a la presa sin piedad.

A este don Juan Rafael lo nombraron en el Gobierno pasado para que atendiera unos pleitos en que el Fisco estaba interesado. Se nos dice que el Fisco nada ganó, pero él se ha hecho pagar...alerta pueblo! se ha hecho pagar más de ₡ 20.000.00. La verdad es que bien vale esa suma el servilismo que inspiró el telegrama para el Diputado don Hormidas Araya!

D'Annunzio



Arte, Economía, Prontitud
puede buscar solamente en

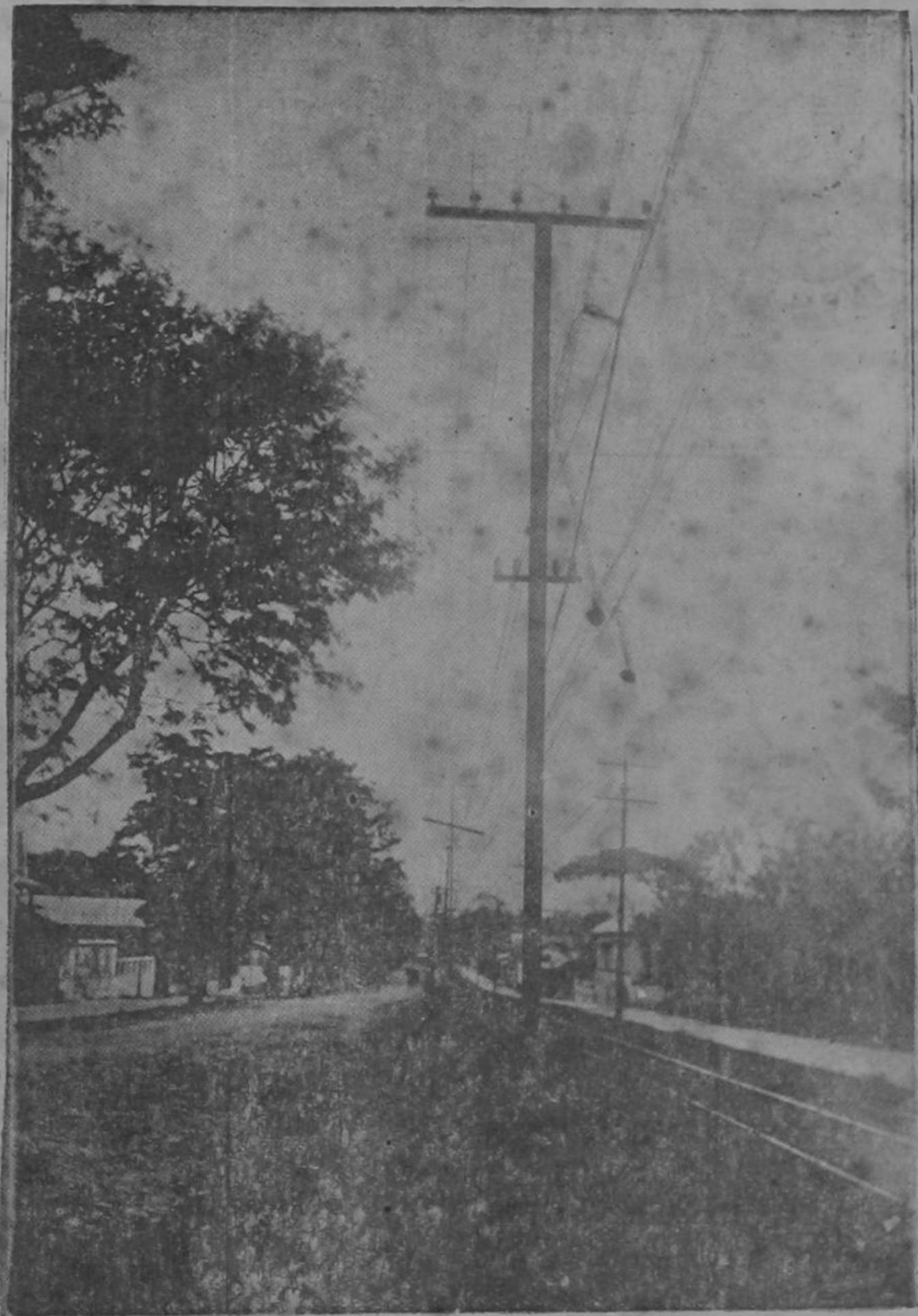
INDUNI HNOS

Fábrica de Cerámica

Calle del Panteón

San José

Para los funerales de los alambres



Con poco pelar el ojo, se pueden apreciar los cómicos detalles de este grabado, que dan una idea clara de cómo, a estas alturas de la modernidad, resultan casi primitivas, troglodíticas, las redes aéreas de alambre, que si bien es cierto que atenuan los rigores invernales de los aguaceros, economizándonos el paraguas, también lo es—como ya se ha dicho—que nos arrebatan la caricia paternal del Sol

Apréciense en el grabado: una cuer-

da rompiendo las posibilidades de que los alambres de un lado, entren en conjunción crítica con los del otro; y unas piedras pesando sobre los de abajo, para que no conversen con los de arriba. ¿No es esto cómico, anacrónico y rudimentario, en un país que está en los secretos del progreso, y que arbitrariamente se le niega ese progreso, porque sí, porque hay quién lo quiera, aunque brinque Juan y salte Pedro?

INDUSTRIA FRANCESA

El lema de la casa es:
 - ABRA UN CREDITO Y SE LE FIA -

Porqué vendemos a plazos, al mismo precio ó mas barato que otras casas al contado?
 Porque somos representantes consignatarios de fabricantes Franceses e Ingleses, su-
 primiendo así todos los intermediarios y su consiguiente aumento de precio en la
 mercadería! Tenemos todos los artículos de tienda, además de los Vinos y Licores de
 las mejores marcas Francesas

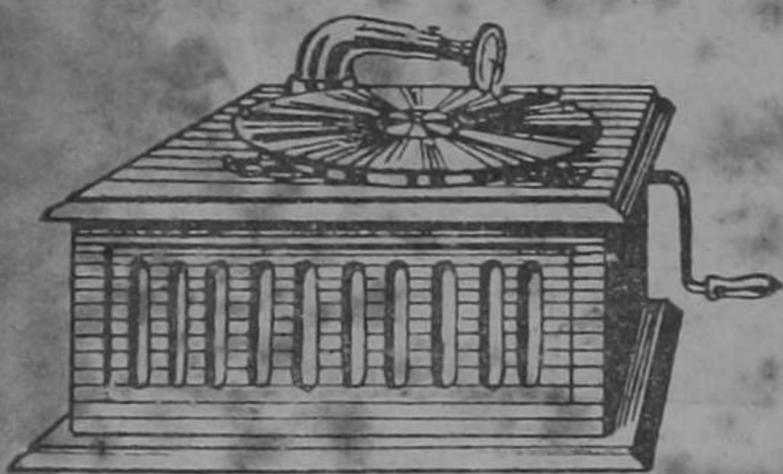
"Alcyon"



LA BICICLETA-FRANCESA es
 la más ELGANTE, la mas LIVIANA y
 más RESISTENTE que existe

Venta a pagos semanales de
 \$ 5⁰⁰
 pida prospecto

PATHEFONO



La mejor máquina parlante,
 la vendemos con dos repro-
 ductores, uno para aguja y
 otro con SAFIRO.

El safiro es la última innovación del PATHE -
 \$ 85⁰⁰ pag \$ 2⁵⁰ por semana
 Gran surtido de DISCOS

QUIERE Ud. VESTIRSE ELEGANTEMENTE y
 CON COMODIDAD DE PAGO ?

Pida nuestro
 prospecto de
 Cartas de Crédito
 Simples



vestidos de	Pagos por Semana
\$ 95 ⁰⁰	\$ 250
" 110	" 275
" 120	" 300
" 140	" 320

Quiere Ud. correr el chance de recibir su vesti-
 gratuitamente ó por menos de su valor?

Pida prospectos de las Cartas de Crédito en Serie
 Cuotas Semanales:

\$ 2⁰⁰ \$ 275 y \$ 350