

COSTA RICA

Susc. Anual Exterior \$ 2.50
Número suelto ₡ 1.50
Número atrasado ₡ 200

— DIRECTOR GERENTE —
*Rafael
Armando
Rodriguez G.*
PUNTARENAS C.R. APTDO. 275

DE AYER Y HOY

Número 32

SAN JOSE, COSTA RICA – JUNIO - JULIO DE 1955

• 2a Época – Año VI

Homenaje a Janet Vincent Castillo



DISTRIBUIDORA **M 27** LTDA.

LOS MAYORES FABRICANTES DE CALZADO EN EL PAIS

Más de 10.000 pares

constantemente en existencia para atender de inmediato las órdenes del comercio establecido en todo el país.

Atención



14 AÑOS DE BAJOS PRECIOS Y CALIDAD INDISCUTIDA

Son la base del sólido prestigio de esta firma.

TALLERES EN:

• GRECIA

• SAN JOSE

• CARTAGO

APARTADO 2381

—

SAN JOSE, COSTA RICA



CAFE MOLIDO

TRIANGULO

Empacado en PLIOFILM

de cierre hermético al calor

Rinde más

No se disipa

PREOCUPACION DE TODAS NUESTRAS CIUDADES

cabeceras de cantón debe ser especialmente, el poseer una buena biblioteca pública con su salón de actos, y una amplia concha acústica

De esta manera no pasará ignorado a esas importantes poblaciones el ritmo ascendente de la cultura, alejando al individuo de los centros de esparcimiento de carácter superfluo y acercándolo hacia las actividades del espíritu que lo han de elevar dándole personalidad y cultura mental

A través de la biblioteca el pueblo podrá contar frecuentemente con exposiciones, conferencias, recitales, reuniones donde tratar asuntos que atañen al interés colectivo o nacional, realizándose así la ruta artística a la par del sentimiento cívico

La concha acústica en lugar del kiosquito, será el sitio donde el costarricense reciba fielmente su lección dominical de cultura musical, despertando su sensibilidad artística hacia lo bello

En la evolución y formación del arte universal unos pueblos más que otros han aportado su mayor o menor contribución al progreso. Algunos pueblos, jóvenes como el nuestro, de raquítica formación territorial y escaso material humano, solamente han podido asumir un papel de espectadores. Pero espectadores con profunda preocupación artística y cultural.

No ha salido de las canteras del acervo popular de nuestra patria la mano sutil del artífice que haga la obra maestra. El árbol de la vida que solo lo hace retoñar el tiempo y da su fruto sazonado convertido en grandes obras inmortales, está en embrión. Pero no se hará esperar mucho su cosecha. Hay celo, hay fervor en nuestras juventudes por la pintura, la escultura, la música, la literatura y demás ramas del arte. Las actividades del espíritu no han sido suplantadas por las interferencias continuas de esta era de despreocupación y del mambo, y siguen su curso ascendente hacia metas de superación.

Nuestra ausencia en el gran escenario de las realizaciones maestras es cuestión de tiempo. Hemos vivido tan apegados al agro, tratando de sacarle mayor provecho a las tierras labrantías, que apenas si hemos tenido tiempo para otras nobles preocupaciones. Pero hacia allá vamos.

Tal vez sea cuestión de organización.

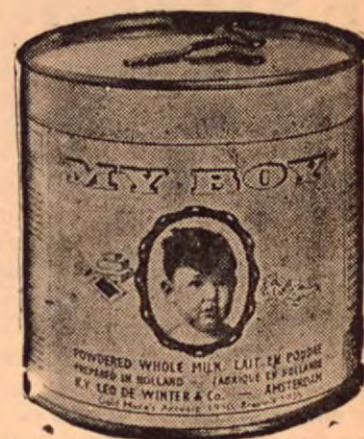
Por qué nuestras municipalidades, tan llenas de preocupación y acendrado espíritu público no dan la mano con mayor vigor a estas cuestiones de la cultura... ?

LECHE HOLANDESA EN POLVO

MY BOY

La mejor y más barata.

Especial para niños.



Nadie mejor que los municipios para dar esa batalla.

Preocupación de todas nuestras ciudades cabeceras de cantón, debe ser especialmente, el poseer una buena biblioteca pública con su hermoso salón de actos, y una concha acústica.

De esta manera no pasará ignorado a esas importantes poblaciones el ritmo ascendente de la cultura, alejando al individuo de los centros de esparcimiento de carácter superfluo y acercándolo hacia las actividades del espíritu que lo han de elevar dándole personalidad y cultura.

A través de la Biblioteca el pueblo podrá contar frecuentemente con exposiciones, conferencias, recitales, reuniones donde tratar asuntos que atañen al interés colectivo o nacional, realizándose así la ruta artística a la par del sentimiento cívico.

La Concha acústica en lugar del modesto kiosquito, será el sitio donde el costarricense reciba fielmente su lección dominical de cultura musical, despertando su sensibilidad artística hacia lo bello.

La buena ejecución, el concierto, la interpretación de los grandes maestros a través de los grandes valores que nos visiten se hará espectáculo popular al alcance del pueblo, pues por ello no tendrá que pagar. El evento cultural caro, lujo de las clases adineradas del país, saldrá así de las salas de audiciones de los ricos a las conchas acústicas del pueblo.

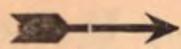
Los municipios cargarán a su renglón de gastos los costos de esta empresa de divulgación cultural, que a muy corto plazo de años nos habrá de dar su fruto ópimo y trascendente.

R. A. R.

Para sus

MADERAS

Este depósito



MARIO PEÑA PONS

Costado Norte de la Plaza del Pacífico - San José

Teléfono
4448

DON MANUEL BARAHONA, DON RAFAEL IGLESIAS CASTRO Y LA ESTABILIDAD DE PUNTARENAS

"De todos los que me adversan en Puntarenas, es usted don Manuel, el que más tiene que perder; y si usted no me sosiega esos "perros" lo hecho del país. Recuerde que usted es extranjero", fueron las palabras que don Rafael le dijera en la Casa Presidencial a don Manuel, en una audiencia para la que fuera llamado expresamente a la capital

Pero "los perros" no se sosiegaron. Los Lorenzo Canessa, los Martín y Miguel Castillo, los Eduardo de la Guardia, Juan Suñol Guardiola, don Agustín Guido Alparado, Juan José Torres (a) Juan Chango, el periodista nicaragüense Juan de Dios Matus, Juan Ml. Rodríguez, que eran los que componían "la jauría" eran hombres de carácter irreductible y hasta levantiscos y no se doblegaron a las amenazas, sino que siguieron adelante

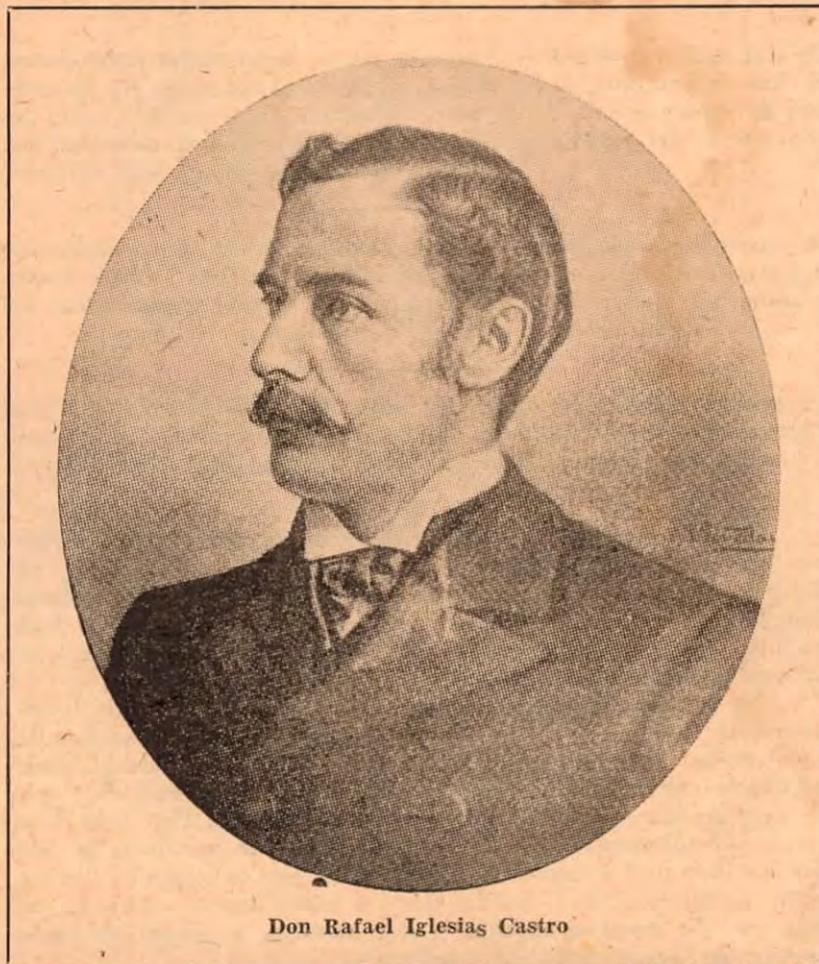
Cabe reconocer que tampoco el gobierno extrañó a don Manuel Barahona, hombre bueno, trabajador incansable, sumamente acaudalado, y de gran espíritu público

Cuentan algunas personas de edad avanzada de este puerto, que ningún mandatario fué más adversado aquí que don Rafael Iglesias Castro. Pero acontece que esa repulsa era recíproca, porque don Rafael, a su vez, no quería a Puntarenas, donde sus amigos políticos dentro de la clase dirigente se podían contar con los dedos de las manos y sobraban dedos. De esta suerte, siempre don Rafael estaba alerta en espera de la montonera y el cuartelazo o de cualquier otro suceso inesperado, que pudiera so-

brevenerle de este lado del Pacífico contra él o contra su régimen.

Y el motivo principal para esa malquerencia estribaba en que a don Rafael se le había metido entre ceja y ceja hacer desaparecer a Puntarenas del mapa nacional.

Para esto contaba con el proyecto de hacer punto terminal del ferrocarril al Pacífico el Peñón de Tivives, punto actualmente sin importancia en la costa, dentro del Golfo de Nicoya, y que para aquellos últimos años del siglo pasado apenas si contaba con tres o cinco ranchos pajisos.



Don Rafael Iglesias Castro

"COSTA RICA DE AYER Y HOY"

Fundada en Julio de 1946

Edita: Empresa Editora Puntarenense

Director:

Rafael Armando Rodríguez Gutiérrez

Fotógrafo: Néstor Castillo

Grabados de: Fotógrafo Juan Cabezas

Impresa en los Talleres de la "Imprenta Borrásé"

Derechos de propiedad intelectual: Editores

Rafael Armando Rodríguez G. e hijos

Publicación acogida a la Franquicia Postal de Costa Rica A. C.

Precio del ejemplar en Estados Unidos y Canadá U. S. \$0.50

Suscripción anual en Costa Rica ₡10.00 (7 ediciones)

Lugares a donde llega "COSTA RICA DE AYER Y HOY"

Estados Unidos de América: Los Angeles, San Diego, San Francisco de California, Nueva York, Boston, Detroit

México: México D. F. Durango, Jalisco

Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Panamá, Colombia, Venezuela: Caracas La Guayra, Cuba: La Habana, Camagüey

TARIFA DE PUBLICIDAD EN COLONES:

Portada (sólo para homenajes)	₡ 500.00
Contra tapa	₡ 350.00
Las otras tapas del forro	300.00
1 página interna	225.00
1/2 plana (interiores)	115.00
1/3 plana (interiores)	80.00
1/4 plana (interiores)	60.00
1/5 plana (interiores)	45.00
1/6 plana (interiores)	40.00
1/8 plana (interiores)	30.00
1/10 plana (cualquier página)	22.50
Cuñas de 1 pulgada por dos columnas	15.00

Circulación interna y externa en total 5 mil ejemplares

Sale a la luz pública los finales de mes

Distribuyen en Costa Rica:

"El Palacio de las Revistas" — Carlos Valerín Sáenz — San José

"La Casa de las Revistas" — Eleázar Calvo Brenes — San José

Librería Chilena — Librería López — San José

Precio del ejemplar en toda la República ₡1.50

Nos relatan los informantes que esa batalla entre don Rafael y el puerto fué larga y sin cuartel. A cada intento del Presidente estaba ahí en el Congreso la voz de un representante puntarenense sosteniendo la tesis contraria y la Comisión de vecinos importantes del

puerto haciendo la respectiva barrera en el recinto parlamentario, apoyando con aplausos a sus amigos y con gritos y protestas a los adversarios. Parece que desde tiempo inmemorial los porteños siempre hemos sido muy cascarrabias en las luchas ciudadanas y las co-

HOTEL RIVAS

Siempre a las gratas órdenes del turismo nacional con sus magníficos servicios de cuartos y comida a precios razonables.

Rosa María Albenda de Villarreal

También ofrece al público liberiano su

TIENDITA SAN MARTIN

Donde encontrarán un buen surtido en telas de moda y ropa hecha bien confeccionada.

PRECIOS BAJOS — ATENCION ESMERADA

Liberia — Frente al parque

sas de la política. Pero Dios sabe que con todo patriotismo y sin ulteriores propósitos.

De esta manera llegamos a encontrarnos que a pesar de haberlo grado don Rafael Iglesias, que el Congreso le emitiera el Decreto N° 47 del 6 de agosto de 1897, aprobando un proyecto de contrato celebrado entre el doctor don Juan José Ulloa Giralt, Secretario de Estado en la cartera de Fomento de su gobierno, y Mr. William H. Lynn como Apoderado de Mr. J. M. Cassement, para construir la vía férrea de San José a Tivives, esa batalla no la había ganado el enérgico Presidente. Los puntarenenses lejos de bajar la cerviz, continuaron con mayor fuerza su pelea en todos los frentes donde se hizo necesario presentar batalla al gobierno. Y así recuerdan algunas personas de muy avanzada edad que vivieron esos días de lucha e incertidumbre, que desesperado el Presidente con la tremolina que se le armó aquí, que amenazaba inclusive la estabilidad de su gobierno, que resolvió convocar a su Despacho a los dirigentes más conspicuos que agitaban la opinión pública en su contra en Puntarenas.

Por medio de telegramas que dirigió el Secretario de la Presidencia fueron invitados muchos, entre ellos don Manuel Barahona, a una conferencia en la Casa Presidencial.

El Presidente Iglesias estimaba como un galardón de su gobierno la construcción de esa vía férrea y sentía sumo disgusto que rayaba en cólera el que a una obra de tal envergadura se le pusieran trabas. Pero es que don Rafael equivocaba lastimosamente las cosas, ya que los puntarenenses no combatían la obra formidable del ferrocarril, sino el hecho de que para su punto terminal se escogiera o-

tro sitio en la costa, en reconocida desventaja con Puntarenas, para sólo hacerle perder exclusivamente su estabilidad y su hegemonía en el Pacífico.

Pues bien, llamado que fue don Manuel Barahona al despacho del Presidente ahí se encontró con él que lo estaba esperando iracundo a pesar de su aparente cortesía.

—Siéntese, le dijo don Rafael, y escúcheme bien. De todos los que me adversan en Puntarenas es usted don Manuel, el que más tiene que perder. Sé que usted es el jefe, o por lo menos el que pone la plata, y si usted no me sociega "esos perros" lo hecho del país. Recuerde que es extranjero.

Don Manuel llegó al puerto y por la tarde un grupo numeroso de sus amigos fueron a visitarlo y en tonces entristecido relató lo acontecido en San José.

Pero los "perros" no se sosegaron, que los puntarenenses no se doblegan ante nada. Los Lorenzo Canessa, los Martín y Miguel Castillo, los Eduardo de la Guardia Juan Suñol Guardiola, Agustín Guido Alvarado, Juan José Torres (a) Juan Chango, Serafín Saravia, el periodista nicaragüense don Juan de Dios Matuz el licenciado Juan M. Rodríguez, don Juanito Romagosa, don Francisco de Paula Amador Salcedo y tantos otros cuyos nombres se han olvidado, que eran los que componían "la jauría", eran hombres de una sola pieza, de carácter irreductible y hasta levántiscos, y no se doblegaron a las amenazas del hombre fuerte de la capital, sino que siguieron adelante hasta ganar para Puntarenas esa batalla.

Cabe también reconocer con justicia que tampoco el gobierno extrañó a don Manuel Barahona, hombre bueno, trabajador incansable, sumamente acaudalado, y de gran espíritu público.

TUNA FISHERMAN

RESTAURANT BAR

Invitamos a todos los viajeros a este puerto visitar este restaurant donde le ofrecemos un

MAGNIFICO SERVICIO DE COCINA
PLATOS A LA CARTA
al gusto de cada cliente

LICORES FINOS DEL PAIS Y EXTRANJEROS
JOSE GARCIA SUAREZ

Puntarenas

Teléfono 130

Congreso de periodistas se proyecta celebrar en Praga

Invitados especialmente los colegas pertenecientes al mundo árabe, residentes en todos los países del mundo

Así lo consigna un interesante boletín del Comité de iniciativa que nos ha sido remitido por don Nassib Nemer de la República de Líbano, y don Ibraín Amer de Egipto

Con fecha mayo 19 nos llegó un del mundo árabe residentes en todo el mundo. En el mismo vienen firmas de distinguidas personalidades de Kampur (India), Montevideo (Uruguay), México, (Méjico), EE.UU. (Nueva York), Viena (Austria), Río de Janeiro, (Brasil), Calcuta (India) y de otros colegas haciendo la invitación.

A "Costa Rica de Ayer y Hoy" le será sumamente difícil poder asistir a ese importante evento periodístico, pero se complace en desearles el mayor éxito en sus gestiones a los organizadores.

Haga todas sus compras en

"EL COMISARIATO"

de Moisés Fallas Albertazzi

QUEPOS

● **Mercaderías en general**

● **Ventas al por mayor y al detalle**

● **Precios de situación**



"MAS ALLA DE LA MATERIA DENSA"

Es un cuento de misterio y faquirismo, especial para "COSTA RICA DE AYER Y HOY"

Escrito por ALBERTO BAUZANI VANEGAS

Don Francisco, hombre de unos 68 años de edad y que aun conservaba rasgos de juventud; de voz clara y correctos modales, me profesaba un cariño inmenso. Hoy que ha sido arrebatado de la tierra y acogido en el Reino de Dios, le dedico en honor a su recuerdo y a la palabra que le di, esta reproducción de lo que me relatará una noche tranquila del mes de enero de 1948.

PAZ A SUS RESTOS

"Desde mi infancia hubé en mí el deseo de conocer lo que existe más allá de la materia densa; conocer el Espíritu propulsor de la forma Universal. Lo que me indujo a estudiar sobre ese tema, fué el haber experimentado cuando niño, fenómenos que, a pesar de ignorar su origen, me obsesionaban de tal manera, que llegué a creerme un sér extraño. En el año de 1917 estudiaba una obra de un Ocultista alemán. Basado en esta obra, me propuse practicar una investigación Psíquica, por cierto muy peligrosa por mi falta de experiencia. En una de las lecciones del citado Ocultista, me pareció haber encontrado la llave de la puerta de la gran "MURALLA" que parece separarnos de la Ciencia del Espíritu Vivificador del Universo. Al abrir la gran puerta, descubrí un sendero iluminado pero corto; pues lo interrumpía otra muralla, sin puerta en apariencia. Retrocedí a buscar la clave para penetrar en ese lado oculto. Después de larga búsqueda la encontré y penetré en el campo deseado. Era mucho más

amplio que el anterior pero limitado... Allí encontré la importancia de la Creación Universal, como manifestación del Gran Espíritu... que está en Todo y que es Todo; la existencia densa es El, de manifiesto en la forma, y el hombre, su más Alta representación. Este, es la parte primordial, de Dios como lo son los rayos del sol. El Sér Humano, como vehículo especial del Gran Espíritu está dotado de Poder ilimitado, según su Jerarquía; obtiene facultades extraordinarias según su conocimiento de las Leyes y de sí mismo.

Pareciéndome haber conocido la formación verdadera del Hombre en su estructura total, su variedad "cuerpos" integrantes de la "forma", no dudé que podría ejecutar con buenos resultados, una aventura hacia el mundo de lo oculto. Impulsado por este deseo, me ausenté de mi hogar por tres días, los que pasé en ayuno y en perfecta Armonía con la Naturaleza, en una de las montañas cercanas al pueblo de mi residencia. Logré debilitar mi cuerpo denso, y de esta manera ponerlo en condición inferior a los cuerpos de "deseo" y "vital" venciendo así la resistencia de la "carne".

Convencido de estar en perfecta condición, salí de mi retiro hacia mi casa. Llegué a las diez y cuarenta y cinco, horas de la noche. Después de abrazar a mi esposa y mis hijos, y con el pretexto de estar muy cansado, subí a mi habi-

tación, pero antes enteré a mi esposa de mi propósito y le rogué que me vigilara de cuando en vez; que no se alarmara ni dejara entrar a mis hijos hasta después de transcurridas veinticuatro horas a partir de las doce de la noche de ese día. Ella triste y temblorosa, obedeció.

Ya en mi habitación, me despojé de mis ropas y me tendí a lo largo en mi lecho. En esa posición, hice cinco minutos de ejercicio respiratorio. Después relajé mis músculos y concentré mi pensamiento en el océano de fuerzas bienhechoras las que me ayudarían en mi aventura. El deseo ardiente de abandonar el cuerpo fue debilitando mi fuerza física hasta que me sentí desaparecer. Me pareció ser arrastrado violentamente por fuerzas desencadenadas de la furia... Poco a poco fue pasando aquella pesadilla hasta sentirme tranquilo pero encerrado en algo así como una tumba oscura y fría... Traté de conseguir alguna salida... Sentándome incómodamente, pues mi cabeza topaba con la parte alta de mi encierro, recorrí mis manos por las ásperas y húmedas paredes hasta encontrar una parte esponjosa, la que me pareció fácil de atravesar. Me apoyé sobre mis encogidas piernas, tomé impulso y me lancé a través de lo blando... Una vez fuera, de lo que me pareció una tumba, recordé todo y reconocí mi cuerpo tendido en el lecho; ese era mi encierro.

Miré el pequeño reloj colocado en una mesita. Eran las doce en punto de la noche. Sentí miedo y traté de volver al cuerpo, más, una voz suave pero autoritaria me detuvo en mi intento. Cual no sería mi sorpresa cuando miré, al lado derecho de mi cuerpo, otro Sér a quien sentí ser yo mismo...? Quién eres, le pregunté.— Yo soy, —me respondió— el Guardián de este cuerpo. Siempre, Tú, Yo y Otro más grande que nosotros hemos permanecido muy unidos en la vida de esta "forma" y si nunca nos has visto ha sido por ese velo material que ahí miras en el lecho.— Pero... ¿Cómo te llamas? — mi nombre es, "Cuerpo Vital o Doble Entereo" y tú, supongo que lo sabes, eres el "Cuerpo Astral" o de Deseos... —y... el otro, quién es? El Otro, es una Chispa del Gran Fuego Sagrado, una emanación del Espíritu Creador; es el Dios vivo al que no podrás ver, hasta tanto no hayas corregido tus errores y purificado tu Sér. El día que obedezcas y cumplas las Leyes Divinas, no sólo lo verás, sino que te sentirás El, mismo. Por ahora no puedo declararte más cosas, pues tu hora no ha llegado...

Todo a mi alrededor se oscureció y me sentí arrebatado y transportado a un vacío infinito... ¡HO TERRIBLE SOLEDAD! Sentí horror de ese lugar y el encontrarme sólo, en la inmensidad de un cielo desconocido. Vino a mi mente el recuerdo de todo lo malo que había hecho y pensado en la tierra; se presentaron a mi vista grotescas figuras que me perseguían

LIRSA

EL MAS FAMOSO DE TODOS LOS CATRES

■ POR SU CONFORT

■ POR SU ELEGANCIA

■ POR SU DURACION

ES EL PREFERIDO POR TODOS LOS COSTARRICENSES

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

BAZAR LLOBET

ALAJUELA - COSTA RICA

con intención de destruirme —pues yo podía leer sus pensamientos—.

Huyendo yo, preso de terrible pánico ante persecución tan horrible, tropecé en algo y caí. Al levantarme, habían desaparecido los monstruos.

Sentí los deseos y bajos apetitos de igual manera que en la tierra; me desesperaban ciertos vicios... que no podía saciar... Me preguntaba a mí mismo, como era posible que hasta allí se persiguiera lo más vil de mi vida material. Perdí la noción del tiempo: me pareció una eternidad mi permanencia flotando en un mundo semi-oscuro y tortuoso de donde no podía salir a voluntad... Meditando estaba, cuando nuevamente me sentí arrebatado y transportado a otro lugar. ¡Oh, qué bello lugar! ¡Un mundo infinito de resplandecencia propia, poblado de árboles y bellos jardines colocados caprichosamente en Divina Simetría! aves de diferentes colores y cantos celestiales formando un conjunto de Santa Melodía. En profunda contemplación me interné en un bosquecillo cuyo suelo estaba alfombrado de aterciopelado musgo las orillas adornadas con grandes diamantes de diferentes colores y de belleza sin igual. Cuando llegué al final del sendero, me encontré con un anciano venerable, de barba y cabellos largos, tan blancos como la nieve. Después de saludarnos, me invitó a sentarnos en el alfombrado suelo. ¿Qué haces aquí? si tu hora aún no es.— Vengo de la tierra le contesté. Entonces, le relaté mi aventura desde que me despojé del cuerpo; las horribles visiones de que fui víctima en mi primer experiencia; como también mi deseo de conocer lo que comúnmente se le llama "EL MAS ALLA".

El bello anciano, con suaves palmaditas acarició en mi espalda y me dijo. Hijo mío, tu deseo es peligroso; al abandonar tú el cuerpo físico, corres el riesgo de que seres inferiores traben una lucha con el "CUERPO VITAL" que quedó de guardia; lo venzan y ocupen tu "MORADA", y entonces tendrías que pagar muy cara tu osadía...

Ese mundo horrible de que me has hablado y que ya pasaste, se llama el "MUNDO DE DESEOS o

ASTRAL." Allí se sienten los mismos deseos y bajos apetitos que en la tierra se tuvieron y, al crecer de cuerpo físico no se puede saciar. En esto consiste el tan mencionado "purgatorio" donde por cierto, se sufre terriblemente.

—Y, por qué fui transportado a este bello lugar?— le pregunté.— Porque en el mundo de deseos, los malos recuerdos y horribles figuras, con el tiempo y por falta de alimentos, que son las malas obras y bajos pensamientos, se debilitan y mueren. Es entonces, cuando el Alma en su vehículo astral, pasa a regiones superiores del MUNDO DE DESEOS donde pasan ante su vista todas las buenas obras que en la tierra practicara. Esa región superior a que me refiero es esta donde nos encontramos.

El anciano tiró de un cordón de oro recorriendo unas anchas cortinas, descubrióse un paisaje tranquilo y personas de todas las edades... entre las que me miré a mí mismo, ya dando un consejo alzan do a un niño; dando la mano a un anciano o socorriendo a algún necesitado...

Eso que allí ves —me dijo el anciano a mi lado— es parte de tu vida terrenal, eso es lo bueno de tus obras. Es simbólico, como también son símbolo, aquellas horribles figuras que viste y que representan el vicio, egoísmo; la envidia y la traición etc. ¿qué hay más allá de esto? le pregunté.— Más allá, hijo mío, está la esfera interior del "MUNDO MENTAL" o sea el SEGUNDO CIELO. ¿Cuándo puedes pasar a él? le pregunté.— No te lo puedo decir —me contestó.— Si no el Espíritu Creador del Universo que rige las Leyes de la Existencia. Como lo sabes, tu cuerpo físico no ha muerto, que es tu envoltura, a como es, esa forma que aun conservas, la envoltura de ti, el alma. Eres el Alma, y para entrar en el segundo Cielo tienes que estar en condiciones de abandonar esa envoltura Astral que aun conservas y entonces te identificarás bajo la dirección de Jerarquías creadoras, para forjar mentalmente tu próxima Vida... ¿A cuál mundo perteneces, señor? —Yo, hijo mío soy del tercer Cielo, que está en

Mueblería EL ARTE

PUNTARENAS

JOSE FRANCISCO HERNANDEZ CHAVEZ

Se complace en poner a las órdenes de su muy apreciable clientela de Puntarenas y Guana caste, sus dos bien equipados talleres, en los cuales acepta toda clase de encargos en el respectivo ramo.

VENTA DE MADERA ASERRADA Y EN TROSAS

Colchonería — Tapicería — Mueblería

Fábrica de Puertas y Ventanas

En 1751 hizo su visita apostólica a Costa Rica el obispo don Pedro Agustín Morel de Santa Cruz y un año después su Ilustrísima elevaba al conocimiento del Rey don Fernando VI un informe sobre esa visita.

En dicho documento refiriéndose a la hoy población de Cañas decía: "Unas pocas familias se han congregado en un sitio llamado Cañas, distante 20 leguas de Esparza. Hay una ermita pequeña e indecente, de paja; su titular San José y 12 casas de la misma especie, sembradas en el Monte sin más diversión que un río muy hermoso cuya agua beben los habitantes. Prediqué un sermón y confirmé 90 personas."

KALECHO.

las regiones superiores del MUNDO MENTAL o sea la región del Pensamiento Abstracto, que es el final de la espiral de la evolución humana desde donde, si se está en condición, pasa al SENO DEL ESPIRITU CREADOR confundiendo se y siendo EL MISMO. De lo contrario, tiene que volver a comenzar lo pasado hasta alcanzar la perfección, para confundirse en su Origen SANTO.

En un decir "amén" desapareció mi anciano y todo a mi alrededor se oscureció como al principio de esta aventura. Fui violentamente arrastrado por la furia de un ciclón y perdí el conocimiento.

Cuando volví en mí, encontré que estaba en mi casa ante el cuerpo que había abandonado. El médico, mi esposa, mis hijos y algunos vecinos esperaban con amargura la muerte del agonizante... Allí estaba el fiel Guardián de mi cuerpo y al verme entrar me hizo señas para que me apresurara; pues faltaba un minuto para las 24 horas de prueba. No esperé más y me lancé dentro de mi cuerpo. Ya encarnado proferí un "ay" doloroso: era el dolor de vivir en la materia. Mi esposa y mis hijos derramaban abundantes lágrimas.

Alberto Bauzani Vanegas

GOLFITO TRADING CO. LTDA.

Tienda — Abarrotes — Ferretería — Cantina — Cafetería — Panadería
Teatros — Arrocera y Beneficio de Cafe SABALITO.

Puro altura
mejor calidad

CAFE { SABALITO
RIO NEGRO

¡Pruébelo!

LUIS WACHON LEE, Gerente

GOLFITO

COSTA RICA

De cien hombres que componían la dotación del Cuartel de Artillería

sólo veintiséis éramos "Ricardistas", cuando lo del Bellavistazo del año 32

Sin embargo, nuestro cuartel permaneció fiel al Gobierno y a las instituciones democráticas, contra las fuerzas poderosas de la reacción castrista, que pretendía despojar de sus legítimos derechos a don Ricardo Jiménez

Como a las 5 de la mañana llegó don Cleto acompañado de don Felipe J. Alvarado, del Ministro de Guerra don Tuto Quirós, don Daniel González Víquez, don Santos León Herrera y otros personajes que en este momento no recuerdo, instalándose en la Comandancia y asumiendo la dirección para debelar el movimiento subversivo que capitaneaba el propio Lic. don Manuel Castro Quesada, el General Volio, y otros altos personajes de la política de aquella fecha, descontentos con el resultado de las elecciones que acababan de pasar

Don Cleto con admirable energía y alto sentido patriótico abatió el movimiento de sus amigos desleales que trataron de trastornar el orden constitucional y se enfrentó a ellos llamando en su apoyo a la misma oposición que tanto le había combatido en su gobierno

He aquí una bella página histórica relatada a nosotros en Nicoya por el Coronel don Ramón Briceño Fonseca en amena charla con el periodista

Nos hizo el obsequio de presentarnos al Coronel don Ramón Briceño Fonseca en Nicoya, el Profesor don Felipe Díaz Vidaurre en el corredor de la casa del Lic. don Rogelio Fernández, cuando el periodista se detenía para saludarlos.

Fue aquello una grata casualidad que nos permitió el placer de recoger del pundonoroso militar el relato de una bella página histórica del año 32, cuando lo del famoso "Bellavistazo".

Don Ramón hace vida modesta en su tierra nativa y diríase que él procura pasar inadvertido a todo mundo, y sin embargo es uno de los pocos militares legítimos que van quedándole al país de la vieja guardia.

El Lic. don Rogelio Fernández le insta para que nos relate ese episodio histórico, que igualmente secunda el Profesor Díaz Vidaurre y así gentilmente el Coronel Briceño Fonseca da comienzo a su relato de la siguiente manera más o menos:

"De pocas cosas me he ufandado siempre, como la de haberle servido a los gobiernos de don Cleto y don Ricardo Jiménez en el servicio activo de las armas. Eso

lo he considerado siempre como un honor muy señalado que me deparó el destino.

Tanto don Cleto como don Ricardo fueron hombres de gran integridad espiritual y así se podía estar en su servicio aunque uno tuviera simpatías políticas contrarias. Tal casi era mi caso, pues, para nadie era un secreto que los más altos miembros de su Gabinete y el noventa por ciento de sus militares adversaban la candidatura presidencial de don Ricardo, y yo era "ricardista".

Por otra parte se justificaba en el hecho de que la oposición a su gobierno era sistemática y bastante apasionada y el candidato oficial era nada menos que quien había sido Jefe de Acción de su partido, el Lic. don Manuel Castro Quesada, en la pasada lucha electoral. Don Cleto soportó con verdadero valor y estoicismo aquella oposición, durante sus cuatro años de gobierno, pero hombre moderado, tuvo la virtud de no dejar tras de sí huellas de sangre convertidos en odios o rencores, que luego amargaran su vida.

Pues, bien, al hacerse visible la candidatura de don Ricardo Jiménez, el tablero político quedó de-

finitivo y no agradándome a mí para ejercer la presidencia del país la persona del Lic. Quesada, me adherí al partido ricardista.

Con los días observé que otros compañeros míos tampoco simpatizaban con la candidatura del Lic. Castro Quesada y cuando vino lo del "Bellavistazo" sólo 26 éramos ricardistas de una dotación de cien hombres que tenía el Cuartel Principal.

Así cuando vino la prueba decisiva, nuestro cuartel permaneció fiel al gobierno y a las instituciones democráticas contra las fuerzas poderosas de la reacción castrista que pretendía despojar de sus legítimos derechos al Lic. don Ricardo Jiménez.

La cosa se desarrolló así: En las postremerías del Gobierno de don Cleto y después de conocerse el veredicto electoral que aunque no daba el triunfo rotundo a don Ricardo, sí le había dado la mayoría de la votación, el país tendría que ir a una nueva consulta para determinar en mayoría absoluta quién debería ejercer el mandato presidencial siguiente. Pero don Manuel Castro Quesada, previendo que en las nuevas elecciones de segundo grado sería derrotado, no



Coronel don Ramón Briceño.

quiso esperar y metiéndose en el Cuartel Bellavista que se le entregó por su propio Comandante, se sublevó contra el gobierno. Pretendía don Manuel trastornar el orden Constitucional de la República impidiendo que se celebraran segundas elecciones y del desorden que vendría aprovecharse de las circunstancias para proclamarse Presidente, lo que no pudo conseguir.

La noche anterior al atentado, estando en autos de lo que se pretendía hacer, pues era un secreto a voces, visité en su aposento a mi Jefe el Coronel Escribano y le advertí de lo que se decía en la calle que llevaría a cabo el partido castrista. Me miró sonriente y sin darle importancia al informe me dijo que estuviera tranquilo, que no se reventaría ni un cachiflín esa noche. Al verle tan confiado le respondí: "más de uno se reventará mi Coronel".

De su aposento me fui inmediatamente a convocar secretamente a mis compañeros de armas, del

Dr. JORGE A. GUEVARA

CLINICA DENTAL

Doctor en Cirugía Dental

U. N. C. R.

RAYOS X

Horas de consulta:
de 7 a 11 y de 1 a 5 p. m.

25 varas al Sur del Teatro Puntarenas

Si le agrada un buen trago
o le gusta comer bien, visite el

ZULIA BAR

Que le ofrece riquísimos platos, como para dejar satisfecho al paladar más exigente, y una cantina bien surtida con los mejores licores del país y extranjeros.

MIGUEL HERRERA

Golfito - Pueblo Civil



partido "ricardista", para que estuviera alerta, y que en caso dado se apoderan de las ametralladoras y de los fortines para resistir el ataque de afuera y del inesperado que pudiera venirnos de dentro. Para distinguirnos, si se llegara a apagar la luz, les pedí que se pusieran un pañuelo blanco o un trapo en el cuello o en el brazo:

Desde luego, nadie durmió. Los veintiséis compañeros juramos "ju gárnosla" esa noche para que a don Ricardo no le burlaran su triunfo y así se hizo cuando llegó el momento. Como a las dos de la madrugada sonó el teléfono. Tomé el auricular y por él me anunciaron que venía aproximándose al cuartel un automóvil en la cual viajaba una Comisión Castrista que venía a hablar con el Comandante Escribano. Me advertían que el Cuartel Bellavista se había entregado a don Manuel Castro Quesada y desaban parlamentar con el Coronel Escribano.

Pensé para mí que posiblemente venían a imponernos condiciones para la entrega; que todo se había consumado en las sombras de la noche entre los políticos amigos del Gobierno afectos al partido castrista y eso yo no lo podía aceptar sin luchar. Como primera medida les cantesté que sería muy difícil que se les abriera la puerta. Que los cuarteles nunca se abrían a esas horas a nadie, y en casos muy apurados sólo al señor Presidente de la República, Ministro de Guerra o Comandante de Plaza. No obstante me fui a avisar al Coronel Escribano mi Jefe y también le hice la misma observación. Además, le advertí que si él abría aquella puerta, corría el riesgo de no ser obedecido en la entrega del Cuartel porque aquello sería considerado por todos como una deslealtad al Gobierno. Por mi parte

le avisaba que en mi carácter de Comandante de la Guardia de Prevención, haría con mi gente uso de las armas para que aquel atentado no se consumara. Aquello era, desde luego, una insubordinación, pero Escribano tampoco parecía muy convencido de que hacían bien, entregando el Cuartel al Castrismo, y no pareció darle importancia a mi resolución. Sin embargo se fue a abrir, o eso creí yo, cuando lo vi levantarse y tomar la dirección de la puerta. Por mi parte me fui al puente de mando a dar la voz de alerta si llegaba el caso.

Escribano llegó hasta la puerta de madera y abrió la mirilla o garita y habló con ellos desde esa ventanilla. Oí que les decía que él ya no estaba en condiciones de cumplirles el ofrecimiento que les había hecho en el Club Unión y que le hicieran el servicio de retirarse.

Disgustados con la nueva resolución de Escribano que era la más acertada y honrada, aquellos hombres se regresaron al carro y éste partió. Antes de entrar a la oficina le estreché la derecha fuertemente. Comprensivo me volvió a ver y se sonrió. Con más confianza le dije a Escribano que sabía que había gente apostada en los alrededores y que nada raro sería que en el transcurso de las horas, disgustado el Castrismo, resolviera atacarnos. Que aquella gente apostada era la misma que el enemigo tenía preparada para dar el cuartelazo si se les hubiera abierto.

Como a las cinco de la mañana llegó el señor Presidente de la República, don Cleto González Víquez, acompañado de don Felipe J. Alvarado, del Ministro de Guerra don Tuto Quirós, de don Daniel González Víquez, don Santos León Herrera y de otros personajes

ALMACEN

ROMULO ARTAVIA

Toda clase de artículos de primera necesidad

Teléfono 3058 - SAN JOSE - Apartado 653

●

Agente exclusivo de las cajas de hierro

HERRING HALL MARVIN SAFE Co.

EN TODO TAMAÑO Y PRECIO

VENTAS AL CONTADO Y ABONOS

del Gobierno y amigos, que ahora no recuerdo. Se instaló en la oficina de la Comandancia y asumió la dirección del Cuartel de Artillería para debelar el movimiento que jefeaba Castro Quesada, el General Volio y otros personajes de la política de aquella fecha, descontentos con el resultado de las elecciones que acababan de pasar.

Don Cleto, con admirable energía y alto sentido patriótico, abatió el movimiento de sus amigos desleales que trataron bajo la sombra de su Gobierno, trastornar el orden Constitucional. Se enfrentó a ellos llamando en su apoyo a la oposición que tanto había combatido su régimen gubernamental. En pocas horas el "ricardismo" estuvo dentro de los cuarteles dispuesto a apoyar el Gobierno y a "jugársela" para que su triunfo en los comicios electorales no fuera burlado.

Antes de retirarme del mando de la Guardia, para ir a hacerme cargo de una ametralladora instalada en los talleres del Ferrocarril al Pacífico, plaza que estaba al mando del Coronel don Guillermo Tinoco, me di cuenta inopinadamente, de que el propio Ministro de Guerra don Tuto Quirós reñía al Coronel Escribano por no haber entregado el Cuartel a la Comisión Castrista que llegó por él, como era el compromiso hablado en el Club Unión. Discutían alejados del grupo por unos calabozos desocupados. Yo me refa y salí a cumplir el mandato que se me ordenaba, llevándome conmigo catorce subalternos leales y resueltos,

entre ellos Manuel Alfaro, Modesto Briones, Mora Chavarría, que me eran más adictos.

En el Ferrocarril al Pacífico permanecí hasta última orden, cuando se rindieron los revoltosos del Bellavista, el jueves 18, o sea cuatro días después, que fue lo que duró aquello, que costó la vida de once costarricenses.

Y aquí, para terminar, me viene al recuerdo algo muy grande que rebela la entereza y valor espiritual de mi admirado don Cleto. Remató la reprensión del movimiento subversivo y cuando todos esperábamos, es lo lógico, que se tomarían medidas represivas contra los alzados, declaró Amnistía General para todo reo, que en la República se encontrara para aquella fecha, indiciado por delitos políticos pasados o presentes.

¡Así eran esos hombres! Así eran de grandes los Cletos y los Ricardos!"

Don Ramón había terminado su evocación con aquellas palabras, y el periodista, que también andaba recogiendo anuncios para financiar el valor de la revista, se retiró de la oficina de don Rogelio, sumamente agradecido y hasta más optimista por el futuro de nuestra nacionalidad. Don Cleto, como don Ricardo y como don Julio Acosta, dignificaron el ejercicio del Poder. Otros hombres vendrán que con igual sentido y talento bienhechor, sabrán conducir los destinos de nuestra patria por senderos de prudencia, respeto a las instituciones, entereza espiritual, y gran sentido progresista.

BOTICA LA VICTORIA

TEL. 71 - PUNTARENAS - AP. 67

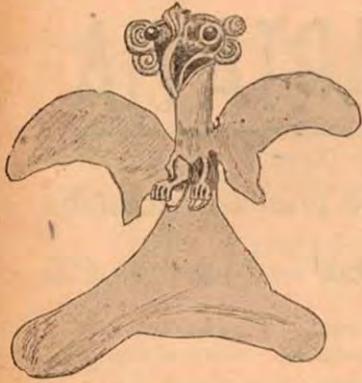
Esmerado despacho de recetas de todos los médicos.



Surtido constantemente renovado de drogas y medicinas de patente

DIEGO LOPEZ SUCS. LTDA.

CHANGUINA, LA CIUDAD INDIGENA PERDIDA



...! Changuina, la ciudad perdida estaba ahí ante mis ojos maravillados...! Aquella hermosa piedra esculpida que los nativos llamaban "La Dibujada", en las sabanas de La Concepción en el cantón de Buenos Aires, fué como el talismán que nos abrió la puerta de aquel secreto que el viejo colono Manuel Ureña, creyó llevarse a la tumba

Es un cuento policiaco basado en una extraña leyenda indígena costarricense, escrito por Rafael Armando Rodríguez G., y dedicado con toda simpatía al caballero don Carlos Jinesta Guevara

CAPITULO IV?

Aquello fue como una visión extraña. Adormecida y tendida sobre un camastro de varas estaba una bella mujer blanca semi desnuda. A su lado habían dos indias, la más vieja le espantaba las moscas y gegenes que se le pegaban en las piernas y en los brazos. A la luz de unos mechones de kerosen, las cosas tenían como un signo fatídico. A un lado, sobre un rústico butacón, estaban algunas prendas femeninas, una cantimplora y un foco eléctrico de tres pilas. En las manos de la muchacha y bien apretada colgaba una gruesa cadena de oro amarillo.

El primero en ver este cuadro fue don Nazario, que también fué el primero en entrar al aposento. Al dejar el paso libre se volvió interrogante con los ojos llenos de disgusto hacia el Cacique Telésforo.

Rita Cantillo se arrodilló inmediatamente al lado de la mujer y poniéndole su espejito en la boca constató que aquel sér vivía todavía.

Rodrigo y Pedro Barú, pasada la sorpresa, se acercaron a la cama de la enferma, mientras los guías se-

guían sin comprender nada. Rita sacó una manta de su maletero y con ella cubrió a aquella infeliz. Pedro Barú se inclinó y tomó el pulso de ella y salió inmediatamente. Telésforo abandonó su silencio y dirigiéndose a Rita Cantillo en forma cortés explicó que aquella mujer había sido encontrada por casualidad por aquellas dos indias a dos kilómetros del palenque. Se le había visto vagando como una loca, y que al verla así se había compadecido de ella, trayéndola consigo de regreso del río.

Rita preguntó por las cosas o el equipaje de la mujer y le señalaron lo que estaba sobre el butacón.

Don Nazario se fue a su maletín de emergencia y extrajo una botellita de espíritu de azahar y se la puso en la nariz. La enferma pareció volver en sí, mencionó el nombre de Felipe y volvió a quedar exánime.

Convencida Rita de que aquella mujer era Reyna, la atrevida muchacha que en plena luna de miel

había seguido a su esposo en una aventura peligrosa por aquella inhóspita región indígena, lo comunicó así a todos y que desde ese mismo instante ella quedaba a su cargo y responsabilidad. Nadie le discutió ese derecho y sólo vino a perturbar la solemnidad del instante la llegada inesperada del indio Barú que traía en su mano una jicarita con remedios para la enferma. Como el indio le inspiraba confianza Rita le permitió dar el brebaje a la muchacha. Luego dirigiéndose a Rita le dijo que eso la haría dormir más, pero que al despertar, se sentiría reanimada y podría entonces contar lo que le había sucedido. Don Nazario le pidió a todos salir de la habitación y dejar la enferma al cuidado de Rita Cantillo. Esta ya había colgado en unas puntas salientes de la solera su salbeque y las cosas de la muchacha y se sentaba a su lado. Luego trató de quitar de la mano de Reyna la cadena de oro y no pudo, ésta la seguía reteniendo con extrema firmeza.



No insistió. Luego tomó un algodón y mojólo, con él limpió los labios de la beldad. Esta absorbió insensiblemente el líquido y como volviendo de su inconsciencia abrió los ojos para gritar espantada!... No, no; no hagan eso...; granujas, Sanyusin...! y volvió a caer en silencio, hasta dormirse.

Para Rita aquello era un acertijo. Qué significaba esa exclamación de espanto? Y qué quería decir esa rara palabra Sanyusin...?

En ese momento entreabría la puerta Rodrigo y Rita aprovechó la oportunidad para preguntar al rastreador de huacas el significado de Sanyusin.

Rodrigo se turbó al oír esa palabra, pero sin darle importancia contestó que no sabía. Sin embargo no pasó inadvertido a Rita aquel gesto, pero se guardó de seguir insistiendo.

Rita no acertaba a explicarse el por qué volvía a sentir celos de Rodrigo y daba vueltas y vueltas a sus ideas para encontrar una solu-

EMPRESA TEATRAL FALLAS



TEATRO FALLAS

Se complacen en hacer público su agradecimiento para con el culto público de todo el valle de El General, que ha hecho de nuestros teatros su sitio preferido, tomando en cuenta nuestro esfuerzo constante por brindarle siempre los mejores espectáculos, en cuyo afán hemos introducido mejoras como una pantalla más grande en el Teatro Fallas y ampliado el lunetario.

Además hemos agrandado el escenario, capacitándolo para veladas de beneficencia, en cuyo afán de servicio siempre ha estado anuente la empresa.

Natalio y Paulina de Fallas
Propietarios

Víctor Fallas Administrador General

TEATRO GENERAL

ción que le conformase.

También había notado que Rodrigo y el Profesor don Nazario apenas si se dirigían palabra, y que ambos despreciaban al robusto indio Pedro Barú que en cambio, a ella, le inspiraba más confianza.

Cuando hubo salido Rodrigo, mandó a llamar al Profesor y le preguntó por el significado de Sanyusin. Este no comprendió inmediatamente, y a su vez devolvió la pregunta aduciendo que esa palabra no era de origen indígena. Rita, que le observaba auscultándole mentalmente, vió que don Nazario no mentía y no insistió. Don Nazario se retiró a contratar comida para todos, pero antes de salir del aposento se acercó a ella y quedamente le dijo en el oído que ya que había logrado dar con el paradero de Reyna, era mejor que se devolviera. Hasta el momento nadie le ha ocasionado un daño, pero de seguir adelante, las cosas no habrán de seguirle igual y podría pasarle algo inesperado, que él sería el primero en deplorar.

Rita se irguió altanera: "Es una amenaza Profesor?"

Este continuó su camino sin desenvolverse y la detective volvió a su mirse en sus congojas y divagaciones.

Hecha a todas las vicisitudes, y llevada de su amor al peligro, resolvió continuar. Se fajó la cartuchera de su 45 y revisó la recámara. Ahí estaban los tiros. Llamó a Pedro Barú y le hizo la misma pregunta. Este no titubeó en contestarle que Sanyusin era el nombre de un peligroso rastreador de huacas muy temido en la región, a quien era mejor no encontrar en el camino.

Cuando Barú salió, se inclinó ante la enferma y se puso a revisar el pedazo de cadena que la infeliz retenía apretadamente en su mano. La examinó y vió que era de oro. También notó que la joya no era reliquia indígena y dándose una

Cantina LA BOQUITA

La cantina del buen tomador que sirve las mejores bocas del Puerto.

PRUEBE LAS EXQUISITAS CHUCHECAS QUE PREPARA ESTA CANTINA

TOBIAS GAMBOA

Puntarenas — 50 varas al Oeste del Banco de Costa Rica.

palmada en la frente se dijo: Tendré que creer en la existencia de un tesoro escondido? Y si és como parece, por este resto de cadena, que el tesoro fue descubierto, que ha sido de Felipe y su compañero? ¿Será posible que hayan perecido asesinados por Sanyusin? Y... si fuera cierto, qué relación tienen con el malvado Rodrigo y don Nazario?

Perpleja y desconfiada de todo mundo, y mirando el porvenir según los últimos sucesos, Rita fue comprendiendo muchas cosas que hasta el momento no había entendido y así se preparó para lo peor y lo inesperado.

SANYUSIN, JUAN GATO Y CHAQUETILLA, UN TRIO DE MALVADOS

Rita casi no comió, a pesar del hambre que tenía. Frente al rancho de la enferma se improvisó el comedor. Una larga mesa contenía las viandas. Rita lo había solicitado así al Cacique para estar cerca de Reyna, que al cuidado de Pedro Barú, no daba muestras de volver en sí.

Al terminar la comida don Nazario desempacó su radio de batería y lo puso a funcionar. Pronto un corro de indios se situó a su alrededor para admirar aquella bonita "caja que hablaba y sonaba".

Su guía indio ayudado de uno de los del pueblo se encargó de armar la tienda de campaña, en el patio del rancho.

Felizmente el cielo no amenazaba lluvia y abriéndose paso aceleradamente se veía una luna llena buscando su ruta verticalmente. Entre las sombras el espíritu de la selva hablaba sus mil lenguajes diversos.

Rita fue a reponer al indio Barú para que fuera a cenar. Este le indicó que no se despegara de ella, pues apenas diera trasas de volver en sí, le diera otro brebaje que acabaría de ponerla buena del todo.

Buscó su lámpara eléctrica de mano y como para distraerse se puso a enfocar los árboles del contorno. Un grupo de monos sorprendido por el haz de luz se espantó gritando desaforadamente. Muy lejos se escuchó el grito de un tigre. Enfocó hacia otro lado y pu-

do ver a lo lejos sobre el sendero por donde había venido, una sombra escurridiza que se plegó a un árbol para no ser reconocida. Man tuvo la luz sobre el sitio, pero la silueta logró desaparecer entre las sombras sin que ella pudiera reconocerla. Instintivamente Rita calzó su mano sobre la cartuchera, pero no pasó nada y se repuso de su estado nervioso.

Temiendo por la vida de la muchacha retornó al aposento. La misma india vieja que la había estado atendiendo anteriormente estaba a su lado. Afuera se escuchaba la música del radio del Profesor y viendo acompañada su enferma, resolvió acercarse al grupo. Ahí estaban casi todos sus compañeros de viaje, solamente faltaba el indio Barú. El Cacique también estaba entre los presentes, de la primera fila y notó que la animad versión que existía entre el Profesor y el jefe indio había desaparecido.

Rita estaba sumamente cansada y siendo las diez de la noche, resolvió acostarse, por lo que dió las buenas noches y se retiró del grupo. Hizo una seña a su guía y juntos pasaron a Reyna a su tienda, acostándola en su propia cama. A su lado improvisó otra y se acostó.

Pero no tuvo tiempo para dormir mucho, porque a la media noche la enferma entró en un delirio, forcejando por levantarse y salir huyendo. Rita se le acercó y le puso la mano cariñosamente en la frente. Esta le volvió a ver y comprendiendo instintivamente que estaba protegida se calmó, volviendo a cerrar los ojos.

En la madrugada un golpe fino en su carpa la despertó. Tomó su 45 y el foco y dispuesta a disparar primero, abrió la puerta. Al frente estaba Pedro Barú. Inquirió con la mirada el motivo de la llamada y éste le respondió: "enferma no co-

Pasa a la Pág. 39

Ahora en su nuevo y más amplio local.

"LA RIVENSE"

Humberto Gómez

Gerente Administrador

TIENDA — ZAPATERIA — LIBRERIA

- Artículos de Sport
- Empresa de Transportes de Pasajeros y Carga.
- Agencia de las máquinas de coser CORONA

Ahorre su tiempo y su dinero haciendo todas sus compras aquí.

GOLFITO — Pueblo Civil — Frente a la Escuela



ELLEN MARTIN, EL MAS GRANDE AMOR DE WILLIAM WALKER

la mujer con quien soñó casarse, era sorda y muda, pero de una inteligencia y belleza poco común

“Ellen murió y sus restos recordados por el fiel amante, reposan en un cementerio lejano; pero él siguió viviendo como un fantástico y valeroso fracaso”

William Walker nació en Nashville, Tennessee, el año de 1824, de padres escoceses; no quiso seguir la carrera eclesiástica a que su padre quiso dedicarlo; se graduó en la Universidad de su ciudad natal cuando tenía catorce años. Estudió medicina en la Universidad de Pensylvania y a los diecinueve años obtuvo el título de médico; continuó esos mismos estudios en París y Heidelberg, Alemania; a su regreso, uno de sus contemporáneos dijo de él que: “era uno de los mejores cirujanos que habían llegado a la ciudad”.

Si Ellen Martin hubiera vivido más años, Walker se habría casado con ella y formado su hogar en Nueva Orleans, como lo tenían proyectado. Walker habría seguido su carrera de abogado o de periodista; habría sido un buen padre de familia, y dormiría hoy en el Cementerio, al lado de Ellen, adonde sus descendientes llegarían cada uno el día de todos los Santos, a depositar sobre su tumba ofrendas florales, como se acostumbra en la ciudad, pero el destino torció su camino

Nadie supo porqué, pero de repente guardó los libros de medicina y se puso a estudiar leyes en una oficina de un abogado de Nashville. Se trasladó a Nueva Orleans, en donde estudió los códigos de

Napoleón y se recibió de Abogado. Contaba entonces veinticinco años de edad.

El retrato que de él hace Green es así: “Era un hombre diminuto, cinco y medio pies de estatura; apenas pesaba cien libras; sus ojos pequeños, claros y de un gris glacial le valieron el sobrenombre de: “el hombre de los ojos grises del destino”, con que se llamaba frecuentemente; las pupilas tan pequeñas que eran casi invisibles; recto; pelo castaño oscuro; cara delgada como la de un predicador escocés; sus manos pequeñas como de mujer; su porte digno y distinguido; de gran resistencia física; no tenía vicios. Un amigo de su madre escribió, refiriéndose a él: “era tan refinado en sus maneras y sentimientos como una señorita”. En Nueva Orleans abrió su bufete en la casa N° 748 de la calle Canal. Residía en la esquina de la calle Bourbon y la de Custom House, hoy calle Iberville.

Sigue diciendo Green: como abogado gozaba de poca práctica porque su temperamento ensimismado y presumido, no era a propósito para hacerse de clientes que depositaran en él su confianza.

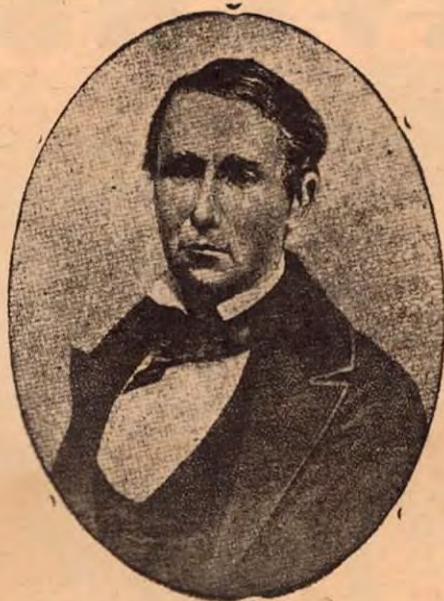
Se asoció a Edmundo Randolph, quien fué su único amigo; con él comía algunas veces, y hacían planes grandiosos para el porvenir. Su joven amigo era nieto de Edmundo Randolph, que fue Síndico General durante la administración de Jorge Washington.

Es casi seguro que Randolph, bien relacionado en la sociedad de Nueva Orleans, lo haya presentado en la casa de John Martin y Clarinda Glasgow, familia originaria de Charleston, del estado de Carolina del Sur. John Martin era rico y padre de muchos hijos, entre ellos de Ellen quien a la edad de cinco años, fue atacada de escarlatina. De resultas de esa enfermedad quedó sorda y muda para el resto de su vida.

Ellen Martin nació en Nueva Orleans en 1826, y como se dijo, perdió en tierna edad el uso de la palabra y del oído: pero como era muy inteligente, aprendió el lenguaje de las manos, que manejaba con mucha precisión. El retrato que se conserva de Ellen en la familia y en que ella está vestida con traje de baile, fue obra de un artista italiano de renombre en aquellos tiempos y justifica el calificativo de atractiva de que gozó durante su corta vida: su pelo era castaño claro, ojos azul gris, líneas faciales perfectas, expresión vivaz, talle redondo, pies diminutos, elegante en su vestir. Debe haber sido muy simpática para ser, como era, muy cortejada en los salones, a pesar de su mudez. Fué atrayente en todo sentido, por su juventud, su belleza y



Ellen Martín



William Walker

Empresa de Transportes Marítimos

DEL GOLFO DE NICOYA

“EDETE”

Servicio de correo con carga y pasajeros a todos los puertos del Golfo

Transporte de carga en general y transporte de ganado

Servicio diario a PUERTO JESUS

Servicio a Puerto Cortés dos veces por semana con escala en Quepos

Bodega especial para nuestros clientes

PUNTARENAS – COSTA RICA

su talento. Walker se prendó de sus encantos, tan luego la conoció. Para poderla cortejar, aprendió el lenguaje de los sordo mudos y pronto adquirió ligereza en los dedos; así se comunicaban.

Ella le correspondió y concertaron su matrimonio.

Como Walker no progresaba económicamente en su carrera de abogado y necesitaba dinero para casarse, abrazó otra profesión, la tercera ya en su corta vida: se hizo periodista y asociado con J. C. Lane y W. F. Wilson, fundó el New Orleans Crescent.

Al poco tiempo de esto una desgracia súbita, le destrozó el corazón: Ellen, la muy amada, la compañera que ambicionaba para formar su hogar, murió de congestión malárica, a los veintitrés años de edad. La partida de defunción se conserva en el archivo de la catedral protestante Christ Church. El médico que la asistió, fue el doctor Kenndy. Sus restos están sepultados en el cementerio histórico Girod, con la inscripción siguiente: Ellen Galt Martin, murió el 18 de Abril de 1849, de veintitrés años de edad.

Su tumba está en la séptima nave de la puerta principal, a la izquierda del camino central, en la nave del lado hacia la puerta de entrada del cementerio citado.

Ellen murió y sus restos recordados por el fiel amante reposan en un cementerio lejano; pero él siguió viviendo como un fantástico y valeroso fracasado.

Walker, que en su corazón sólo guardó el amor de dos mujeres: su madre y Ellen, regresó del cementerio con el ánimo destrozado y triste; y sólo, echó al viento todo lo que tenía.

Aquí termina la primera etapa de su vida, la tranquila, la de ensueños: es el anverso de la medalla y se puede decir que en adelante Walker corre al desastre; es un ciclón el que lo empuja a sepultarlo en un abismo sin fondo, a donde moriría sin gloria.

EL REVERSO

— II —

Si Ellen Martin hubiera vivido más años, Walker se habría casado con ella y formado su hogar en Nueva Orleans, como lo tenía

proyectado. Walker habría seguido su carrera de abogado o de periodista; habría sido un buen padre de familia y dormiría hoy en el cementerio, al lado de Ellen, adonde sus descendientes llegarían cada año el Día de Todos los Santos a depositar sobre su tumba ofrendas florales, como se acostumbra en la ciudad, pero el destino torció su camino.

Los hombres como él, son pocos en la historia, son vaciados en moldes especiales: impelidos por una fuerza violenta, se inclinan al bien o al mal, según las circunstancias.

De pronto, cuando se vió solo, Walker sintió que el suelo que pisaba le faltaba y dejó Nueva Orleans para agregarse a los buscadores de oro que marchaban hacia California. No sabía manejar la barreta con que se rompen las rocas ni la pala con que abrían el suelo duro, en la búsqueda del codiciado metal; pero su alma inquieta y atormentada lo arrastraba hacia San Francisco, para de allí salir a cumplir su destino, cualquiera que fuese, empujado por el demonio de la lucha y de la novedad. Desde entonces vive en la historia como un raro y valeroso fantasma. Entre los hombres que por aquel entonces llegaron a Nueva Orleans, fué él uno de los más brillantes.

Esos son los hechos que resultan de la muerte de la bella muchacha que al desaparecer de este mundo, empujó al extraño hombrecito a realizar los hechos que hicieron su nombre tristemente inmortal.

Se necesita un gran amor, sigue diciendo Green, para tener una gran decepción e inquietud que empuje a un hombre desde los sueños de una vida tranquila de hogar, con esposa e hijos, hasta esa otra vida como fue la de Walker desde el momento en que se despidió de la mujer amada en el cementerio de Girod.

Esta corriente lo llevó a ser filibustero, palabra, que según el mismo Green es tomada del holandés, Frijbutter, palabra compuesta de Frij, libre y buit, botín. Este vocablo fué primeramente aplicado a los piratas que en las In-

Con la ayuda del público y el favor de nuestros anunciantes pretendemos llegar a poner en sus manos la mejor revista de interés cultural hecha en Centro América.

Sastrería LA ELEGANCIA

PUERTO CORTES

La sastrería que ha resuelto al público el problema del vestido.

Ya no necesita ir a la Capital para que le hagan su traje.

Consulte nuestros precios. ¡Venga vea las calidades de nuestras telas! Estamos seguros de que su visita no será infructuosa.

Ponemos a sus gratas órdenes nuestros diferentes sistemas de pago.

Constante formación de Clubes. Créditos por cuenta corriente.

Vea qué facilidad para vestir le ofrece esta SASTRERÍA . . . !!

ENRIQUE NAVAS

Maestro cortador autorizado
Agente en Golfito

FELIX PEDRO ALVAREZ

Kilómetro Uno.



días Occidentales asaltaban a los barcos españoles, que cruzaban los mares de la América del Sur y de la del Centro. Más tarde fueron así llamados también los aventureros como los que siguieron a López en Cuba y a Walker en Nicaragua, en busca de rapiñas y de conquistas.

Fué Sonora, en México, a donde Walker dirigió sus primeros pasos en la senda del crimen; allí en San Vicente, hizo derramar la primera sangre inocente, entre sus mismos compañeros. Como no pudo prosperar en Sonora, volvió a San Francisco y allí organizó una expedición sobre Nicaragua, en donde realizó hechos de armas que, para algunos de sus panegiristas, fueron heroicos. Frío, reservado, vestido siempre con levitón negro, pantalones fantásticos, camisa de franela gris, cinturón con revólver de seis tiros, six shooter, guiaba a hombres que nadie habría podido dominar sólo él, dentro del bozal de su mano fuerte.

Hombres de distintas nacionalidades y razas, le siguieron y le obedecían ciegame. Morían de

hambre, de balas, de fiebres tropicales, del cólera, y, con los pies sangrantes marchaban entre los pantanos y los matorrales, a donde quiera que él los mandara. Caían a las descargas de los rifles de los nativos, y en cada vapor que llegaba a los puertos, desembarcaban nuevos contingentes, que morían devorados por aquella guerra cruel y devastadora.

En Nicaragua se hizo conceder el grado militar de General de División y fue el primer norteamericano que llegó a ser presidente de una nación extraña. Libró combates sangrientos. Fue necesario que todo Centro América, ayudada y financiada por el primer Vanderbilt, el fundador de la dinastía de millonarios de ese nombre, se uniera para desbaratarlo y sacarlo del país.

Nota de la Dirección: Debemos a la fina atención del exdiputado don Julio Obando, el poder publicar este trabajo de gran valor histórico, ya que fué él quien nos facilitó el libro "William Walker", compendio de las memorias de un compañero de aventuras por tierra centroamericana en 1856/57 llamado Rollins, recogidas por el periódico folleto reimpreso en Managua, Nicaragua, en 1945.

Antes de comprar visite el Almacén

LA BOLA DE ORO

Teléfono 83

PUNTARENAS

Apartado 8

GRANOS - ABARROTES,
SOMBREROS

PAULINO DELGADO
Y CO. LTDA.

LA MECANIZACION DE LA AGRICULTURA ES LO UNICO QUE PUEDE SALVAR EL CANTON DE SANTA CRUZ DE GUANACASTE

Cuando el periodista entraba al hotel Washington de Santa Cruz, en su gira bimestral por la provincia de Guanacaste, encontró sentado, leyendo la revista "COSTA RICA DE AYER Y HOY", al caballero norteamericano Mr. Harry Muir, conocido empresario e industrial, recientemente vecindado en el lugar.

El señor Muir está instalando una fábrica de hielo y piensa vivir definitivamente en esa población, a la que le esperan mejores días, según él.

Doña Adelita Alvarado, la dueña del hotel, nos dice que a Mr. Muir le interesó el reportaje del caballero e Ingeniero Agrónomo don Juan José Gutiérrez publicado en la edición de nuestra revista que en ese momento tenía en sus manos.

Se hacen las presentaciones y a continuación viene la conversación. Mr. Muir ha leído toda la revista y al hacernos el elogio de su contenido, se refiere especialmente a unas manifestaciones del Ingeniero don Juan José Gutiérrez recogidas por nosotros en una gira anterior y las cuales se publicaron en la edición N° 30 de la revista, y que era precisamente la que en ese momento él estaba leyendo cuando entrábamos.

Al respecto nos dice lo siguiente en magnífico español: "Es muy interesante el aspecto que se sirvió tocar el señor Ingeniero Gutiérrez sobre el problema de la desocupación que se nota en Santa Cruz muy agudizado y el cual se deriva, según él, con la absorción de la ganadería sobre la agricultura en la región. Considera el caso muy grave y teme que el lugar desaparezca como centro de importancia con el abandono del labriego, que al verse desplazado de sus campos

Quienes revisen las estadísticas de este país con fines informativos como lo hice yo, han de estar enterados de que Costa Rica, a pesar de ser un país eminentemente agrícola, en muy pocas ocasiones no ha tenido que importar granos, para abastecer su mercado interno

No siento alarma alguna por lo que pueda ser el futuro de este cantón, como de triste y desolador presenta su cuadro el señor Ingeniero don Juan José Gutiérrez, significativo elemento del lugar, en sus declaraciones dadas al redactor de esta revista nacional

Claro que los dirigentes de aquí tienen que hacer algo, nos dice en una rápida conversación sobre temas agrícolas, el caballero norteamericano Mr. Harry Muir, y agrega: Dentro de diez años, si se llega a la mecanización se invertirán los papeles: la agricultura desplazará a la ganadería. Pero ya no serán iguales las cosas. Las peonadas actuales serán suplantadas por un nuevo tipo de agricultor. Vendrá una nueva gente, el técnico, el tractorista, el hombre mecánico. Serán también otros salarios y otro el confort, muy superior al actual que mantiene en paupérrimas condiciones al hombre del campo

busca otros lugares donde sus servicios todavía puedan ser aprovechados. Con su espíritu de gran observador y estudioso analiza las causas y enfoca el problema por el lado económico-social.

Quienes revisen las estadísticas de este país con fines informativos como lo hice yo, han de estar enterados de que Costa Rica, a pesar de ser un país eminentemente agrícola, en muy pocas ocasiones no ha tenido que importar granos para abastecer su mercado interno. Y eso se ha debido especialmente a que a las tierras labrantías no se les sacaba el debido rendimiento, aún a las más férciles, por el método inadecuado en uso o por la falta de la máquina.

El caso de Costa Rica, pero en pequeño es el mismo de este cantón. Y la maquinaria agrícola es lo único que puede salvar al cantón de Santa Cruz.

En los Estados Unidos hubo en todo el oeste un caso parecido al de aquí. Los ganaderos invadieron las partes laborables y por un tiempo

las tierras fueron grandes pastizales, hasta que los agricultores remisos a vender sus tierras, resolvieron mecanizar sus métodos agrícolas.

Por eso no siento, como nuevo vecino de Santa Cruz, alarma alguna por lo que pueda ser el futuro de este cantón, como de triste y desolador presenta su cuadro el señor Ingeniero don Juan José Gutiérrez.

Claro que como muy bien lo indica él, los dirigentes de la cosa pública del lugar tienen que hacer algo y el algo es nada menos que mecanizar la agricultura desde este momento. Y ya veremos como dentro de diez años se habrán invertido los papeles: la agricultura habrá desplazado a la ganadería trayendo nuevamente el auge a Santa Cruz. Pero ya no serán iguales las cosas. Las peonadas actuales serán suplantadas por un nuevo tipo de agricultor-trabajador. Vendrá una nueva gente, el técnico, el tractorista, el hombre mecánico. Serán también otros salarios y otro el confort; muy superior

al actual que mantiene en paupérrimas condiciones al hombre del campo de una y otra clase.

La gente que desplazó la ganadería por no necesitarla tampoco la ocupará mañana la agricultura. Esos brazos ya no podrán regresar aunque quisieran porque ya no podrán calzar dentro del nuevo ordenamiento social, ya que vendrá una nueva población que vivirá con un mayor confort, observándose el caso o el fenómeno que hoy día se ve corrientemente en mi país en las zonas agrícolas: ciudades pequeñas, rurales, pero donde la bonanza se manifiesta ampliamente, quizá más que en las grandes ciudades industrializadas.

En los Estados Unidos, en California, es corriente ver un finquero que ha preparado cientos de hectáreas de terreno para determinado cultivo, ocupando los servicios de una avioneta para regar la semilla. Lo mismo hacen los finqueros que cultivan el arroz en grande sobre terrenos anticipadamente anegados.

En Dakota todavía retienen los ganaderos enormes zonas para el repasto, pero con regiones donde no hay casi agua. La falta de ríos y escasez de lluvias los obligó a ingeniar los métodos para surtirse de agua, y lo consiguieron por medio de bombas de gran potencia que extraen del subsuelo y la riegan sobre canales que la llevan a toda la región del oeste. Ríos y pozos son factor importante para humedecer los terrenos arenosos como aquí en Guanacaste.

El campesino guanacasteco tiene que llegar a vivir, muy pronto con la máquina y el agua. Cuando Ud. vea un pozo abastecido por canales una zona conocida por inhóspita, diga que la bonanza no se hará esperar.

La mecanización puede salvar a Santa Cruz, trayendo mejores días

LABORATORIO DENTAL

ABEL VALVERDE ARGUEDAS

EFICIENCIA, RAPIDEZ, PUNTUALIDAD,
TRABAJO GARANTIZADO

30 años de trabajo en PUNTARENAS
con materiales de superior calidad

Contiguo al Oeste del Banco de Costa Rica
casa de Manuel Nicolás.

RESTAURANT Y CANTINA

"LA PALMA"

PUNTARENAS — 25 al Sur del mercado

Para un exquisito café con rica repostería o para tomar su aperitivo lo ofrecemos los mejores licores del país y extranjeros.

Refrescos naturales y embotellados
Tostelería fina — Servicio de comida

LUIS ARAYA S.

ATENCION Y BAJOS PRECIOS



Tus Diez Años

Con el afecto más sincero, dedico este ramillete de pensamientos a la niña Elvira Rosa Salas Cantero, en este día que cumple sus diez años.

Diez años han pasado desde el día
en que al mundo terreno te viniste;
trayéndoles un brote de alegría,
a quienes como padres elegiste.

Hoy brindan para tí todas las flores,
el aroma exquisito que contienen;
y te elogian alegres ruseñores,
con cantos melodiosos que te vienen.

He venido inspirado en tu hermosura,
a brindarte mi humilde pensamiento;
en la fecha de este día que fulgura,
en los dotes de tu noble sentimiento.

Que tus padres se encuentren orgullosos,
de tenerte a su lado NIÑA ELVIRA;
contando muchos años venturosos,
de vida en tu persona que hoy me inspira.

Cañas, 4 de Mayo de 1955.



Lo Que Soy

De "Vértice Lírico" por Tomás Sierra R.

Yo soy aquel que solitario vago
por las pendientes del dolor profundo,
y cultivo en los campos del estrago
todo lo amargo que produce el mundo.

Soy cual álgida roca que domina
la agreste furia de huracán airado,
nido de tempestades y neblina
que puso allí inmisericorde el hado.

Débil retoño que sofoca el cardo
en este asqueante tremedal humano;
ave de vuelo peregrino y tardo,
enfermo alción en el azul océano.

Hijo del negro vendaval de junio
las pardas nubes mi dolor remedan,
al peso horrible y tenaz del infortunio
ya solo escombros de mis sueños quedan.

¿Y qué puedo esperar de la tristeza
en que mi enfermo corazón vegeta?
Si sólo el esplendor de la belleza
nutre apenas mi numen de poeta.

y abundancia en todo."

Mucho agradecemos a Mr. Muir estas declaraciones suyas, a las cuales quizá sólo se les pueda tachar el de que no fueran debidamente recogidas por nosotros; de tal suerte que rogamos a nuestros

apreciables lectores de Santa Cruz, disimular cualquier error que encuentren, ya que cuando las hubimos pasado en limpio, no pudimos encontrar a Mr. Muir para que las revisara antes de ser dadas a la publicidad.

Sobre el Perdón de las Injurias

Como el leño que viéndolo encendido
por el lado que no arde lo cogemos,
al enemigo así tratar debemos
por el extremo suave y comedido.

Que si él enfurecido
despreciare altanero
nuestro amor verdadero,
nos queda el solidísimo contento
que si le daña el odio que conserva,
amarlo nos mejora y nos preserva.

Mas siempre es necesario en mi concepto,
para que nuestra acción resulte buena,
amarle porque Cristo así lo ordena
con palabras formales de precepto.

No nos mueva otro afecto
que aquel que profesamos
al gran Dios que adoramos
que a pesar de la sangre y de la carne,
o del vano amor propio el estallido,
ser quiere en lo que manda obedecido.

Fuera de esto es tan poca la amargura
que encierra la obediencia a tal mandato,
que será un insensible, un mentecato,
quien no la encuentre llena de dulzura;
puede la criatura
pagarle de contado
a Dios cuanto ha pecado
en obras, pensamientos y palabras,
pues Dios al que a su prójimo perdona
con el perdón general le galardona.

Conclusión:
Lo que dispense es poco,
lo que Dios me perdona es infinito;
luego he de ser un loco
si por tan poco omito
pagar toda mi culpa y mi delito.

Fray José Antonio Liendo y Goicoechea.

La Verdad

Es una arma especial con que contamos,
muy difícil a veces de esgrimir;
pues con ella debemos combatir,
si al campo del debate nos lanzamos.

Espada que empuñarla lo pensamos,
si es que el filo nos puede producir;
la herida que tengamos que sufrir,
a cambio del error que cometamos.

En la lid, entre manos la tomamos;
si en nuestra alma se encuentra ese valor.
Y en casos que al cogerla la empañamos,
ha de ser por vergüenza que sintamos;
o por causa también de algún temor...;
pero a veces; por vicio la nublamos.

Cañas, 9 de Mayo de 1955.

ED. AGUILAR A.

PRIMEROS VESTIGIOS DE GLACIARES EN EL CERRO DE LA MUERTE

El Dr. Weyl los halló en el flanco este del Páramo, en el Cerro Buenavista: un vallesito en forma de circo y una laguna diminuta con turba en el fondo; las rocas expuestas se encuentran redondeadas y alisadas como resultado de la erosión glacial

Del "Informe Trimestral" del Instituto Geográfico de Costa Rica, en el capítulo concerniente al viaje del doctor Weyl a la cordillera de Talamanca, transcribimos lo siguiente:

Datos suministrados por el doctor Weyl; publicación autorizada por la Universidad de Costa Rica.

El macizo del Chirripó, que culmina en el cerró del mismo nombre (3.820 metros), cubre una superficie aproximada de sesenta kilómetros cuadrados con alturas mayores de 3.500 metros.

Durante la última glaciación, hace unos veinticinco mil años, en este mavizo la temperatura descendió considerablemente bajo cero; la precipitación caía en forma de nieve y era tan abundante que pudo transformarse en hielo, de ventisqueros que cubrieron, no sólo el macizo del Chirripó sino también las zonas más elevadas de la cordillera.

El doctor Weyl halló los primeros vestigios de glaciares en el flanco este del Páramo, en el Cerro Buena Vista o de la Muerte: un vallecito en forma de circo y una laguna diminuta con turba en el fondo; las rocas expuestas se encuentran redondeadas y alisadas como resultado de la erosión glacial.

En un vuelo facilitado por el Servicio Geodésico Interamericano, el doctor Weyl inspeccionó y fotografió de cerca la cima del macizo, y verificó la existencia de abundantes formas glaciadas, las mismas de los Alpes o cualquier otra montaña alta de la tierra.

Para examinar de cerca estos vestigios, que se ignoraba existieran en Costa Rica, el Instituto Geográfico organizó una expedición, encabezada por el doctor Weyl quien, a fin de febrero deste año, emprendió el viaje acompañado de

don Juan Ihrig, radicado en San José y de los guías y porteadores siguientes:

Juan Rafael Gamboa Barrantes, Pompilio Gamboa Barrantes, Alfredo Quesada Monge, Porfirio Fonseca Zúñiga.

Los dos primeros son vecinos de Canán de de Rivas y los otros dos de San Gerardo de Canán.

La inspección ocular constató todos los fenómenos resultantes de una glaciación del tipo alpino: extensos corcos glaciares, considerable acumulación de morenas, nu-

merosos lagos cerrados por las morenas, grandes valles en U, rocas redondeadas y alisadas en el fondo y las paredes de los circos, ejemplares de la transfluencia del hielo. El límite inferior de estos ventisqueros se encuentra a la altura de 3.400 metros más o menos.

En el aspecto petrográfico fue dable comprobar que el Chirripó está formado por rocas intrusivas que llegan a la cima. En otros lugares del macizo se encuentran rocas efusivas, probablemente del terciario inferior, las cuales aparecen atravesadas por diques de la roca intrusiva; este fenómeno señala una mayor antigüedad a la roca efusiva. También aparecen diques porfiríticos dentro de las efusivas, prueba de que la efusión básica continuó manifestándose de las intrusiones más ácidas.

Las fotografías que acompañan esta breve nota dan alguna idea de lo que se ve desde la cima del Cerro Chirripó y sus alrededores.

Las conclusiones finales de este viaje serán dadas a conocer cuando se lleve a cabo, en el laboratorio, el examen de los ejemplares de roca recogidas en el campo, y se establezca la relación con los resultados obtenidos en otras secciones de la cordillera.

DEPOSITO DE MADERAS

de ROGELIO CARAZO PAREDES

Turrialba - Costa Rica

Le ofrece un gran surtido en maderas de toda clase a precios que no admiten competencia.

Maderas DEL ATLANTICO Y DEL PACIFICO

Visítenos y ahorrará dinero y tiempo.

EMPRESA DE CAMIONES DE PASAJEROS "MARAVILLA"

RUTA TILARAN - CAÑAS - PUNTARENAS

MARCO AURELIO VILLALOBOS C.

Con el fin de favorecer y servir mejor al público, hemos establecido un servicio más en las horas de la tarde, siendo ahora nuestro nuevo itinerario así:

TILARAN

Sale a las 5 a. m.
Sale a las 10 $\frac{1}{2}$ a. m.

Pasa por CAÑAS

A las 6 a. m.
A las 11 $\frac{1}{2}$ a. m.

PUNTARENAS a Tilarán

Sale a las 11 $\frac{1}{2}$ a. m.
Sale a las 5 $\frac{1}{2}$ p. m.

Pasa por CAÑAS

A las 3 p. m.
A las 8.30 p. m.

CONEXION DIRECTA EN BARRANCA

Con los dos trenes de pasajeros en las dos direcciones

Servicio de Tilarán y Cañas y viceversa así:

De Tilarán a las 7 a. m. — Regresa de Cañas a las 11 $\frac{1}{2}$ a. m.

