

EL BAILE DE LA INDEPENDENCIA

EN CASA DE DON ANTONIO PINTO EL 15 DE SETIEMBRE DE 1859

En el cruce que forman hoy la calle Alfredo Volio y la Avenida Tercera, diagonal a la Iglesia del Carmen, donde se levanta el edificio comercial en que está instalado el Almacén de don Luis Ollé, fué la residencia espaciosa y colonial de don Antonio Pinto Suárez y su señora esposa doña Rosario Castro Madriz, llamada familiar y cariñosamente "La Churisca", hogar fundado el 26 de abril de 1813 y que dió origen a la fundación de ese apellido en Costa Rica. Casa de nobleza y honorabilidad en donde la sociedad josefina tenía sus horas de convivialidad. Aquella era un mansión señorial: la sala era una de las más grandes y hermosas de las existentes en San José: su mueblaje todo era extranjero, le adornaban hermosas y bellas consolas y espejos de brillante luna, sofás, mecedoras y sillas de petatillo circulaban todo el contorno entre las consolas y las mesas en que se veían caprichosos adornos. Tata Pinto y doña Rosario tenían buen gusto para aquella hoy ya desaparecida casa, que conociéramos a fines del siglo pasado, ocupada por la Panadería Pochet.

Hace 86 años fué celebrada allí la fecha de la Independencia con un suntuoso rosario, que según refiere la tradición y el apunte de donde tomamos datos para reconstruir esta crónica, "pasó de la media noche".

Fué el 38 aniversario de nuestra emancipación política. Ya Tata Pinto, bravo y enérgico había mostrado su entereza en 1842 al jefear la revolución contra Morazán bajo cuya orden se le fusiló en la tarde del 15 de setiembre de 1842, obteniéndose con ello el afianzamiento de nuestra libertad cívica. Esta muestra de amor a "la Pinto" tiene que ser considerada siempre como uno de los actos del afianzamiento de la libertad.

Es una bella crónica de GUILLERMO TRISTAN

Aquel 15 de setiembre de 1859 sorprendía a Costa Rica, dentro de una natural excitación. Un mes hacía que la infamante traición de Blanco y Salazar, había dispuesto el mando de don Juanito Mora, la noche del 14 de agosto anterior, entregándosele la fuerza militar al Dr. don José María Montealegre. Los festejos cívicos no tuvieron significación alguna. En la alborada toques de diana, repiques de campanas, misa solemne en la Iglesia de La Merced, con asistencia del nuevo Gobierno. Un refresco al medio día en el edificio de la Universidad al cual no asistió la sociedad, sino únicamente el elemento gubernamental y los más adictos a Montealegre.

Pero don Antonio y doña María del Rosario, dieron en su casa horas de expansión social a damas, señoritas y caballeros. Las puertas de aquella mansión se abrieron para dar alegría y so laz a sus amistades.

De un viejo apunte, que desgraciadamente está incompleto, tomamos estos datos. La fiesta dió principio en las horas de la tarde, cuando el señor Pinto obsequió a los vecinos con licores y viandas. La sociedad había sido invitada para las 7 de la noche, hora en que ya la orquesta dirigida por el maestro Eduardo González, ocupaba su sitio en el salón que se había iluminado con cuantas lámparas, candelabros y quinqués se habían podido conseguir.

Asistieron las señoras siguientes: Etelvina Valverde de Argüello, Carmen Mora de Aguilar, Guadalupe Granados de Alvarado, Josefa Castro de Alvarado, Elena Bonilla de Brown, Dorila Argüello de Besche, Gregoria Valverde de Cardona, Francisca Díez Robles de Chavarría, Isaura Carazo

de Esquivel, Jacinta Carrillo de Estrada, Trinidad Ramírez de Fernández, Catalina Guardia de Hogan, Eudoxia Castro de Iglesias, Eloisa de Bonfield de Jiménez, Elena Castellá de Millett, (falta un pliego más de nombres de señoras).

En la lista de las señoritas que nos parece está completa; aparecen las siguientes a cuyos nombres agregó yo los respectivos esposos entre paréntesis como una curiosidad.

María González. (Rafael Alvarado — Martina de Vars. (Manuel Argüello) — Camila Johanning. (José María Acosta) — Guadalupe Zeledón. (Joaquín Alvarado) — Josefa Alvarado. (Eugenio Boulanger) — Josefina de Vars. (Manuel Antonio Bonilla) — Mercedes Aguilar. (Buenaventura Carazo) — Josefa Paut. (Rafael Chacón) — Isolina de Vars. (José Durán) — Pacífica Sáenz. (Camilo Esquivel) — Juanita A-

guilar. (Francisco Echeverría — Liduvina Fernández. (Manuel Escalante) — Trinidad Zeledón. (Aquileo Echeverría) — Anita Montero. (Laureano Echandi — María Cristina Guardia. Jaime Güell) — Emperenciana Chavarría. (Pedro Gagini) — Auristela Margarita Jiménez. (Joaquín Fernández. (Salvador González) — nández) — Nicolasa Paut. (José Ana Herrera) — Paulina Carazo. (Juan Federico Lahaman) — Emma Quirós. (Leopoldo Montealegre).

El autor de las notas que consultamos dice que la fiesta "fué muy animada", alegre, y que se prolongó hasta horas después de la "media noche", y que la sociedad quedó muy satisfecha de ella, pues tanto don Antonio como doña María del Rosario, obsequiaron con mucha prodigalidad a sus invitados.

Lástima que falten páginas de este viejo manuscrito, en donde quizá se detalle algo más de esta fiesta social con que se celebró aquel 15 de setiembre, la fecha de la Independencia Nacional.

Soneto a Costa Rica

RAFAEL POMBO

*Adiós, modesta, hospitalaria cuna
de honrados y valientes! —Quiera el cielo
que el sudor, noble lluvia de tu suelo,
amane en tu horizonte la Fortuna.*

*Tú, pobre en todo, rica cual ninguna
en dignidad, has estrellado el vuelo
del Buitre; y admirándote modelo
hoy todo hidalgo corazón se anuda.*

*¡Hija menor de la ultrajada raza!
mi patria de su hermana se gloria
y en el brazo que te doy te abraza;*

*y hoy, al decirte adiós, es mi agonía
pensar que en el turbión que aún te amenaza
yo con su sangre no uniré la mía.*

San José 13 de junio de 1856.

NOTA: En 1850, siendo don Rafael Pombo, ilustre poeta colombiano, Secretario de la Legación de Colombia en San José, el aventurero yanqui William Walker atacó a Costa Rica. Al dejar el país en junio del citado año, don Rafael Pombo escribió el soneto que se reproduce arriba, y que hoy a adquirido singular actualidad.

CLIMACO NUÑEZ e HIJOS

TALLER DE HOJALATERIA — FONTANERIA
Y REPARACION DE BICICLETAS

- Prontitud en los trabajos
- Garantía absoluta en todo
- Los mejores materiales
- Precios bajos

GRECIA — Costa Rica, 150 al Sur del Parque

SODA TICA

de ELIDA CRUZ

SAN ISIDRO DEL GENERAL

Le ofrece un magnífico servicio de Restaurant, Soda, Café, Leche, Chocolate y toda clase de refrescos. Tosteles finos, confites y helados. VISITELA!

Don Quijote de la Mancha

De aspecto guerrero y gran talante,
va el caballero de la triste figura
cabalgando su rústico rocínante,
bien forrado en su bélica armadura.

Le sigue a la vez, sobre su asno,
el oveso compañero de aventuras;
fiel escudero de su amo;
camarada en sus alegrías y desventuras.

Ambos van por los caminos del mundo,
idealizando sus futuras aventuras;
peleando contra todo lo inmundo
que merezca el reto de sus bravuras.

De las cruentas luchas, en las que el caballero
sale mal librado, solo quedan sus despojos
como trofeo —que Don Quijote— el enamorado guerrero
dedica a Dulcinea, su amor, espejo de sus ojos.

Así va este caballero en su peregrinaje raro.
A ratos cuerdo, a ratos loco, enamorado y trovador...
luchando y pregonando glorias de siglos pasados,
ejemplos de perfección humana; triunfos del amor.

Los bellos tiempos de aquella edad feliz y dichosa,
—de la que habló en su discurso a los Cabrerros—
quizá vuelvan un día. Pero aún se pasea ociosa
por el mundo, la figura endeble y garboza
que un día arremetió, en singular batalla, contra unos carneros.

FRANCISCO ARIAS B.

1950. Heredia.

"La Pecadora Convertida"

Por "El hermano BOV"

Caminaba doliente y abatida,
decía que en busca del Señor,
mirábase en su faz entristecida
la huella poderosa del dolor.

Mucho tiempo después La Pecadora,
cruzó por mi senda la maldad,
me sedujo su sonrisa alentadora...
y fué su tentador. —Su Satanás—,
y díjele ocultando en las palabras
toda la diabólica impiedad:

—Dime como... mujer, porque tú vida,
que llena está de tétrico impudor;
tú mujer... la gran inmerecida
pretendes la inquietud de un nuevo amor?

Y aquella mujer contestó al punto
con un bello fulgor de santidad:

—"Varón, el amor que tú supones,
ya no clama en mi humilde corazón;
ahora ya revientan los botones,
ya mi alma es Rosas del Señor".

—Hasta luego—

¡Me llama la Oración!
Que Cristo te bendiga hermano pecador.

Puntarenas, Mayo de 1955.

Los Dos Ciervos

En un monte del Guanacaste
dos ciervos van a estampida,
huyen del hombre que a porfía,
herirles quiere por el gaznate.

En tan adominable dislate
los ciervos han caído heridos;
lloran los bien nacidos
su dolor, sobre el verde zacate.

En un monte del Guanacaste
dos ciervos yacen muertos;
es el trofeo a corazones yertos
que hacen el deporte de esta suerte.

FRANCISCO ARIAS B.

1950. Heredia.



Incertidumbre

Por PEDRO SUÑOL LEAL.

No sé ni qué pensar sobre el pasado
qué huella en mí dejó,
más yo si sé que pienso en el presente
que tuyo fué mi amor.

No sé ni qué pensar sobre tus besos
que fueron mi pasión,
más yo si sé que pienso de los míos
que fueron tu dolor.

No sé ni qué pensar de tus caricias
que fueron mi obsesión,
más yo si sé que pienso que tus manos
me dijeron adiós.

No sé ni qué pensar de nuestro idilio
que pronto terminó,
dejando en nuestras almas el recuerdo
de aquel inmenso amor.

Puntarenas 17 de Agosto de 1955.

METRICA: como se han de medir los versos

METRICA es la ciencia de la versificación.

Los versos se miden por sílabas, pero hay que tener en cuenta que las SILABAS METRICAS NO son lo mismo que las gramaticales. Aquellas son EMISIONES DE VOZ en las que influyen los ACENTOS, PAUSAS Y ENFASIS de la declamación.

Para medir bien los versos se ha de tener presente:

- 1c) Número fijo de sílabas.
- 2º) Consonancia y asonancia.
- 3º) Acentos obligados en algunas sílabas.
- 4º) Pausas de diferentes intensidades.

He aquí tres licencias que han de tener muy presente los poetas para conocer esas medidas:

SINALEFA: Es la unión de dos vocales para formar una sílaba métrica y por ende un solo soni-

do. Si una sílaba termina en vocal y la siguiente también comienza por vocal, se forma una sola sílaba con la última de la primera y la PRIMERA sílaba de la siguiente.

HE AQUI UN EJEMPLO: Ignoro en que regiones. eamos ahora la frase descompuesta: IGNO—RO—EN—QUE—RE—GIO—NES.

"Del viejo continente". Veamos descompuesta la frase: DEL—VIE—JO—CON—TI—NEN—TE.

"Dos jóvenes se amaban con un amor vehemente". Veamos su descomposición: DOS—JO—VE—NES—SE A—MA—BAN—CON—A—MOR—VE HE—MEN—TE.

Veamos esto ya descompuesto: YA—VIE—NE EL—COR—TEJO. ¡YA SE O—YEN LOS CLA—ROS CLA—RI—NES!

LA ES—PA—DA SE ANUN—CIA CON VI—VO REFLE—JO.

(Reproducción)

Un reportaje a Conchita García Ortiz

Me gusta la literatura en general, aunque tengo predilección por la poesía; me encantan los poetas españoles y también los de mi Patria

En España estuve leyendo COSTA RICA DE AYER Y HOY. Papá me enviaba los números apenas salían. Desde luego que para todos los de la casa era aquello una gran novedad. Pasaba de mano en mano por casi todo el vecindario y la de los amigos que llegaban

España es un gran país. Conocí Barcelona, Madrid, Oviedo y Gijón, pero residí en su mayor tiempo en Avilés y una corta temporada en Barcelona. La gente de Barcelona tiene una característica alegre y por esto sus paseos son lo más encantadores, al par que llamativos. Visité el Tibidabo, que es una montaña a cuya cima se llega en un Funicular, donde está un hermoso hotel y un parque de diversiones; también Montserrat, donde se alza con toda gallardía el templo de la preciosa Virgen Catalana, "La Morenita de Montserrat", que para ellos es como para nosotros los ticos la Virgen de los Angeles o para los puntarenenses la Virgen del Carmen.

No señor, no dejé novio en España, nos contesta graciosamente, y continúa: Estoy muy joven para pensar en matrimonio... y mientras tenga a mi padre vivo... para qué, no le parece?

Difícilmente logramos llegar hasta Conchita García, que apenas hará una hora de haber llegado a Puntarenas, después de una permanencia de más de un año en España, y a quien sus amigos le han hecho un cerco de simpatías que al periodista le cuesta traspasar. Al fin lo logramos. Está cómodamente sentada a la par de varias amiguitas que charlan con ella y admiran las postales y recuerdos que la encantadora viajera trajo consigo de la Madre España.

Al vernos nos saluda y ordena que se nos ponga una silla. Nosotros sacamos cuartilas y el lápiz y damos comienzo a las preguntas. Una compañera se le acerca y esto nos da tiempo para admirar a Conchita. Viene muy bonita y observamos que ha ganado mucho en su atractivo. Hay como un sello de elegancia en sus maneras y cierto señorío que la realza mucho más.

También notamos que en su acento varió un poco con el uso de la zeta tan característico en el pueblo metropolitano.

Cuando nos vuelve a ver, le hacemos la primera pregunta y le ponemos en la mano un ejemplar de la última edición de "COSTA RICA DE AYER Y HOY". La toma y mientras la abre nos dice que en España, estuvo leyéndola. "Papá me enviaba los números apenas salía. Desde luego que para todos constituía aquello una grata novedad. Pasaba de mano en mano por casi todo el vecindario y la de todos los amigos que llegaban a casa frecuentemente".

—Cuánto estuvo en España?

—Quince meses aproximadamente. España es un gran país. Conocí Barcelona, Madrid, Oviedo y Gijón, pero residí el mayor tiempo en Avilés y una corta temporada en Barcelona. La gente de Barcelona es muy amable, tiene una ca-



Conchita en Barcelona, pasando por La Rambla, cuando venía de adquirir su pasaje de regreso a Costa Rica



Conchita y Emilce Canessa de Odio en Barcelona.



característica alegre y por esto sus paseos son los más encantadores, al par que llamativos. En Barcelona conocí el Tibidabo, que es una

montaña a cuya cima se llega en un funicular, donde están un hotel y un parque de diversiones; también Montserrat, donde se alza con



Ya probó las deliciosas

Galletas Acuña

Cómalas, son ricas!

Se venden en todo el país, y las encontrará siempre en los más acreditados establecimientos comerciales.

CALIDAD Y SABOR INMEJORABLES

Son buenas para el desayuno... Para el café del medio día y... son un toque de buen gusto para alegrar cualquier fiesta social.

Puede hacer sus pedidos directamente a HEREDIA.

Teléfonos 256 y 110 o al Apartado N° 30

SANTIAGO ACUÑA B.

toda gallardía el templo de la preciosa Virgen catalana, la "Morenita de Monserrat que para ellos es como para nosotros los ticos, la Virgen de Los Angeles, y guardan de las proporciones la Virgen del Mar para los puntarenenses.

Tienen también para admiración del forstero, la iglesia de la Sagrada Familia, que es muy bonita.

Vea aquí su fotografía. ¡Es una preciosidad! Sus cuatro torres se divisan desde muy lejos. Ahí iba frecuentemente a hacer mis oraciones. Otra obra suntuosa que me gustó fue la del edificio de la Casa Milá y Camps, cuya arquitectura resulta novedosa y pintoresca por la lejana reminiscencia que tiene del arte antiguo oriental. Se me informó que todo es de piedra. Este edificio está frente al Paseo de Gracia. Sobresale también por su valor ornamental el Parque de Montjuich; especialmente su entrada con sus hermosas columnas y capiteles. Tiene su mayor importancia en que ahí se llevó a cabo una gran exposición de la producción de toda España.

Madrid es una bella ciudad! infortunadamente estuve en ella solamente dos días. No obstante pude conocer su famoso Parque del Retiro, donde está el Palacio de Cristal, todo esplendor en su arquitectura moderna. La Plaza de La Cibeles, que conecta con la calle de Alcalá, preciosa arteria de la vida lujosa de esa gran ciudad. Conoció también la Plaza de Neptuno, amplia y magnífica adonde desemboca el famoso Paseo del Prado".

—Y ... díganos Conchita, logró ver alguna corrida de toros?

—Por supuesto. Asistí a una corrida en Barcelona, en la Plaza Monumental.

Toreaba un joven torero llamado "El Chamaco", que ese día estaba en su día afortunado. Ahí escuché decir que sólo tenía 18 años

y sin embargo era el único torero de cartel capaz de llenar la Monumental. Con el toreó el novillero Gregorio Sánchez y el famoso Rejoneador Peralta. Fue una tarde feliz. Yo me emocioné mucho.

—Díganos Conchita, le gustaron los jóvenes españoles?

—Sí, son muy simpáticos y muy caballeros.

—Dejó novio por allá?

—No señor — nos contesta apresuradamente. Estoy muy joven para pensar en esas cosas, y además, mientras tenga vivo a papacito mi mayor ilusión es estar su lado siempre. ¡Es tan bueno conmigo!

—Le hacía falta Puntarenas?

—Mucho. Constantemente la estaba recordando, lo mismo que a mi papá. Sobre todo con mis amigas de allá, que al juntarme con ellas me pedían que les contara cosas de este país.

Figúrese hasta donde llegaba mi amor de patria, que un día que supe que habían llegado a Barcelona los marinos de la 5ª flota americana, en visita de cortesía, me entusiasmé tanto, que para mí fue un suceso muy agradable apesar de que no era gente de mi propia patria.

—Y con las comidas, no tuvo algún problema?

—Al principio me encontré un poco extraña, pero logré amoldarme pronto. Mi tía Abelina me enseñó a hacer varios platos típicamente españoles. Aprendí con ella a hacer la "Fabada Asturiana", el plato de los asturianos como para los ticos el arroz y los frijoles. Especialmente me interesé por aprenderla para luego aquí en el país hacérsela a papacito.

—Y con el idioma catalán como se la arregló?

—Bueno, algo aprendí, pero casi sólo se habla el castellano. Del asturiano me quedó muy grabada la siguiente exclamación: "Yes bobo

ABSOLUTA CRISIS DE RESPONSABILIDAD

En esta época de crudo materialismo en que vivimos donde hasta lo más excelso sigue monetizándose, la irresponsabilidad aumenta en profesión geométrica y ya nadie se siente responsable de nada, ni nadie desea afrontar los acontecimientos en carácter de HOMBRE con verdadera escuela de dignidad y de honradez.

En todas actividades del diario vivir se nota un descenso lamentable de la alta virtud de la RESPONSABILIDAD, así sea en el comercio, la política, las instituciones del Estado, la Sociedad, etc., etc. Se hace cualquier cosa y se piensa cualquier cosa y las gentes creen que están en su cabal juicio. Nadie cumple con nada. La gente y quienes así proceden creen que están perfectamente bien. Es la nueva "Moral" que se va formando. Contribuyen a fomentarla los

periodistas e intelectuales con sus prédicas malsanas vecinas de un existencialismo aún enfermizo, que es la nueva plaga que un francés ha diseminado por todo el mundo, pues las plantas dañosas prenden con facilidad en el alma de los pueblos.

La "moral" del billete de banco, la "moral" del juego de azar, la "moral del existencialista, del fullero, del tahur, del clandestino y la del delincuente es la que va prendiendo fuertemente en la sociedad actual. Nadie es responsable de nada y la gran mayoría espera la llegada de un hombre providencial para que lo arregle TODO. Y así vamos viviendo ... viviendo de muerte porque el egoísmo ha llegado ya a su zenit. Hé ahí la tremenda crisis de Responsabilidad que nos avasalla.

Mauricio G. Obelar

Dr. JORGE A. GUEVARA

CLINICA DENTAL

Doctor en Cirugía Dental

U. N. C. R.

RAYOS X

Horas de consulta:
de 7 a 11 y de 1 a 5 p. m.

25 varas al Sur del Teatro Puntarenas

o faiste", que traducida quiere decir: Eres boba o es que te haces"...

Conoció a Lola Flores personalmente. La recuerda? Es la famosa artista española de la película "Penita Peña". También a Luis Mariano, el actor principal de "Violetas Imperiales". Es muy galán.

—Y piensa volver a España?

—No señor. Por ahora no tengo esa idea. Fue un viaje muy feliz y mi mayor satisfacción la obtuve al conocer la tierra de mi padre. Papá nació en Asturias, en el pueblecito de Candás; un pueblo de pescadores muy bonito en el Cantábrico, casi del tamaño de Puntarenas.

—Qué planes tiene para el futuro...?

—Posiblemente abandone el colegio. Pero siempre continuaré estudiando, aunque ahora lo que me interesa es saber un poco de Contabilidad, Mecanografía y Taquigrafía. Desde luego que tendré que trasladarme por algún tiempo a San José.

—Y no le gusta la literatura? —

Si señor. Pero la literatura en general anuque tengo predilección por la poesía; me encantan los poetas españoles y también los de mi patria.

—Y qué novedades le han llamado la atención a su llegada...?

—Bueno, veo que se están mejorando las calles, y supe que se pinesa en construir un balneario. Eso es bueno. En Puntarenas tenemos una playa ideal. Conociera Ud. la de Barcelona... Aquello no es playa. En cambio si me gustó la de Asturias: amplia y arenosa. Cuando está sereno el mar se puede mirar el fondo".

Y aquí damos fin al reportaje de Conchita. Es mucha la gente que se le acerca a saludarla y a felicitarla. Hay momentos que enteramente no nos puede atender, y así nuestra visita resulta casi una intromisión, por lo que suspendimos nuestras actividades periodísticas para mejor ocasión. Le dimos las gracias y nos despedimos de la encantadora damita, una de las más bellas flores del jardín porteño.

HOTEL RIVAS

Siempre a las gratas órdenes del turismo nacional con sus magníficos servicios de cuartos y comida a precios razonables.

Rosa María Albenda de Villarreal

También ofrece al público liberiano su

TIENDITA SAN MARTIN

Donde encontrarán un buen surtido en telas de moda y ropa hecha bien confeccionada.

PRECIOS BAJOS — ATENCION ESMERADA

Liberia — Frente al parque

Debo confesar que he sido lector infatigable y desordenado. No soy como don Vicente, el librero de Barcelona, de inquieta vida, cuyas aventuras mueven a la risa, y la meditación; tampoco sufro de esa locura de don Quijote. Más bien, pertenezco a los bibliómanos descritos por Azorín en una bella y sabrosa página: soy del grupo de los amantes de los libros, de esos amantes que hueronean librerías de viejo o de nuevo y hallan siempre un tesoro. De éstos últimos soy, lo repito.

Mi vida ha transcurrido cerca de los libros; eso no quiere decir que menosprecie otras experiencias, sino que, al contrario, las fortalezo con mis fervientes lecturas.

Al finalizar los estudios primarios me dí a leer cuanto caía en mis manos y para mi suerte fueron libros orientadores. Recuerdo que entre mis dilectos estaban *Una Silla de Ruedas y Los Cuentos de mi Tía Panchita*, ambos clásicos de Carmen Lyra. En lugar de posar mi vista en las imaginaciones juliovernescas fui preparado hacia la lectura de las biografías de grandes hombres y mujeres. Encontré, por ejemplo, en la dramática y dolorosa vida del genio de Bonn un raro atractivo que caló hasta lo más hondo de mi ser.

Ese "varón recto y temeroso de Dios y apartado del mal" que vive en las páginas de *La Biblia*, el infortunado Job, tuvo en mi conocimiento una antelación con *Pasteur y Metchnikoff*, de Clodomiro Picado Twith, me condujo a los científicos beneméritos y heroicos en grado sumo y me indicó la buena senda de la investigación. Simultáneamente a la lectura de biografías leí un libro doloroso: *El Jaúl*, de Max Jiménez Huete.

Su prosa me desconcertó, me incitó a la observación de estilos, a distinguir los libros buenos de los malos. A partir de la lectura de este libro se me planteó el

conflicto de la forma y contenido y desde entonces vengo exigiendo, a la vez, ideas y belleza.

Recuerdo que en los días de estudio, en el Liceo de Costa Rica, y mientras mi profesor de Literatura sostenía una tesis absurda: que "en Costa Rica no existe literatura", mis compañeros mencionaban únicamente a Aquileo y a Magón, alguno otro más afortunado citaba a don Anastasio Alfaro o a Carmen Lyra. Yo, entre tanto, sostenía inflexible la tesis de la existencia de una literatura, buena o mala, pero que al fin y al cabo era literatura. Entonces, lleno de petulancia, con aire victorioso, saqué a relucir a don Ricardo Fernández Guardia con sus *Crónicas Coloniales*; a don Clorito Picado, porque su sal irónica, muy francesa como luego supe distinguirla, me atrajo; a don Roberto Brenes Mesén cuyos poemas, en ese momento, animaban para mí algo extrañísimo; a don Joaquín García Monge, autor de *La Mala Sombra* que fué de mi predilección y por último cité lo que había leído de don Mario Sancho. Sin que mi profesor lo advirtiera, yo intuí una literatura, si bien ignoraba su verdadera tonalidad; de allí nació en mí la pasión por descifrar aquel misterio, al parecer insondable, cuyos frutos empiezan a cuajar.

Si he recordado mis inicios, precisamente ha sido porque conforme me exploro las intimidades de las Letras Patrias voy encontrando algunos hilillos (a veces resultan cuerdas y cordones), que me conducen a otras literaturas, contemporáneas o antiguas, y de éstas paso al conocimiento y simpatía, afecto y asimilación de los clásicos. Meditando acerca de mi llegada a los clásicos surgió la ineludible pregunta: ¿Hasta qué grado hubiera simpatizado con los clásicos sin haber tenido antes la experiencia de la lectura y de otras literaturas y el manoseo de los libros?



Don Luis Ferrero Acosta

Pero los libros no sólo me han servido para formar mi cultura literaria, sino que, en la buena lectura me he encontrado a mí mismo. El libro no sólo ha sido instrumento de formación (siempre acudo con algún propósito, ya de recreo, o en busca de conocimiento), sino que a él debo lo básico de mi cultura, que como ha dicho Scheler, es la que humaniza al hombre.

No se ha despertado en mí "el santo horror a los libros" tan a-

sombroso en los jóvenes. Con disciplina y estimación atiendo y vigilo mi "espíritu de buen lector". Esto lo atribuyen muchos amigos a que soy autodidacto, pero sé que en las primeras lecturas fui orientado por mi madre y mi maestra escolar, doña Claudia Brenes Montero de Guzmán, y luego por los escritores don Pedro Henríquez Ureña y don Joaquín García Monge, a quienes guardo respeto y cariño. Más tarde se formó en mí el hábito de la buena lectura.

Con la ayuda del público y el favor de nuestros anunciantes pretendemos llegar a poner en sus manos la mejor revista de interés cultural hecha en Centro América.

Su Botica de confianza

BOTICA SAN JOSE



Donde Ud. puede adquirir todas sus medicinas y todos sus artículos de Tocador.

La Botica de confianza del público de PUERTO CORTES

por su seriedad, por su discreción, por sus precios absolutamente bajos y la fina atención de su Propietario

MANUEL SANCHEZ VARELA

RAFAEL CHAN AMAN

CAÑAS - GUANACASTE

LICORES EXTRANJEROS Y DEL PAIS

Extenso surtido en abarrotes y

artículos de primera necesidad

Enhiestas de tronco delgadito, con su plumón verde, a manera de penacho sobre el casco de los robles y los cedros.

La tala de montaña, en algunas ocasiones ha representado los palmitos, y sobre el pico de los montes, cuando la neblina se sopla, con gesto de revivirle la vista a un ciego, la palma del palmito cobra todo el sentido de juntarse con Dios, y mezclarse con las fantasmagorías de las nubes, nacaradas de la muerte del sol.

La neblina de nuevo invade el paisaje, y el palmito se arropa en su eterna compañera.

Esas palmas son las que persigue el palmitero, solamente para lograr su cogollo.

Hay que ver el alarido, al desgarrarse de cada palmera de esas, al caer en la montaña sobre sus hermanos de toda una vida. Hay que ver cómo se hunde en la tierra húmeda cada palma víctima, tal vez buscando sepultura, honorable sepultura en la tierra negra que amablemente le ha dado su alimento año tras año.

Es profunda, es de azul negro, es voz desgarradora, de tronco astillado en dolor, la caída de una agilísima palmera que se sale sobre todos sus compañeros a tomar la neblina la lluvia y el sol.

El palmitero comienza su carrera, cargándose al costal unos diez palmitos, medio metro de la única parte blanda de la palma. Aquella carga fajada a la cabeza, el pantalón arrollado para que el barro no le aumente el peso, viene a una venta raquísima, para las gentes de paladar delicado, venta que se aumenta en la cuaresma, carne de palmas, que ha de sustituir entre los fieles, la de las bestias.

El palmitero en algunas ocasiones mejora su negocio, y una yegua aumenta el atavío. La yegua es de cara lánguida, y gesto de cabeza baja, que mete entre las piernas con movimiento de péndulo, de subir y bajar cuestas, y patas traseras ar-

El Palmitero

Por MAX JIMENEZ HUETE

queadas, de sostenerse en las manecan y resbaladeros de los barro de los caminillos.

Peje no era un palmitero por coacción, ni amor a las crueles marchas, muchas veces contó él la causa por la cual era palmitero. Se cuentan las cosas repetidas veces, a gentes aún sin contacto sobre lo que nos acontece, probablemente para descansar en otros, las ideas que nos aplastan, como buscando un caminante más fuerte que nos ayude a llevar la carga.

El Peje, en una ocasión venía del monte, de dejar unas vacas, de un patrón de lechería, él estaba joven y el camino era muy largo. Ya de vuelta, cuando el sol se mezquinaba, bajo una lluvia torrencial, se encontró un compañero también a caballo, que andaba desordenadamente, como si el caballo estuviera sin guila. La noche se fue hundiendo dentro de sí misma, y Peje habló al indistinto viajero:

Eh amigo, cómo se ha pasado de guaro. El compañero no contestó.

Bueno, pues si no le da la gana no hable, pero por lo menos tome las riendas.

Peje le cogió las manos, y, oh pavor; las manos eran de muerto, se le aguzó la vista como sucede con el miedo, y vio claro, muy claro, el cadáver de un hombre; venía amarrado a la montura, los ojos entreabiertos a la muerte, Peje vio la muerte, mucho más muerte en las sombras oscuras, cuando los árboles en el camino se tocan por sus ramas, cuando no llueve porque el cielo está llorando.

Peje espoleó su caballo, pero el otro lo seguía. De nada valió ya en el pueblo, cuando Peje ya era otro hombre, que le dijeran que se

sosegara, que era un hombre que se había muerto en el monte y que como no tenían como traerlo lo habían amarrado a la yegua y que los compañeros se habían quedado en una taquilla bebiendo guaro, y que como la yegua conocía el camino siguió su paso.

Todo inútil, en Peje se había grabado profundamente aquella yegua de la muerte, no dormía y se le saltaron los ojos como sucede exactamente con las gentes que ven cosas que no ven los otros. Allí, allí, allí está. Y los otros no veían nada.

Contrajo el hábito de huir, de mudarse de lugar, y ningún oficio como el del palmitero, andar y andar.

A veces se llevaba a la familia, improvisaba ranchos en el monte, y por meses no se volvía a saber de Peje, hasta que el recuerdo los azuzaba de nuevo, y emprendía el camino de vuelta.

Vendía su carga de palmitos, se compraba víveres, y otra vez se internaba en la montaña como quien mete su alma en un túnel en busca del olvido.

Peje no era ladrón por naturaleza, se había acostumbrado a tomar las cosas dentro de la libertad de las soledades de la montaña. Antes de hacer aquel viaje con el muerto no robaba con la sinceridad que el pez abre la boca para tomar su alimento. Antes él era Ezequiel, hijo de ñor Santiago. De nada le valió el poder casi divino de su tata, que le decía con todo el empeño paternal:

—No huyas si vos no has hecho nada malo, lo del muerto ya pasó, yo soy tu tata y si yo te digo que no veo nada es porque no veo nada.

—No me diga, tata, más me dice y más veo el muerto a caballo; esos carajos del pueblo empiezan a preguntarme que si todavía lo veo, y más lo veo, hasta que tengo que salir de huida.



MAX JIMENEZ HUETE

Peje con sus ojos saltones, barbado y cada día más flaco, no inquietaba en sus pérdidas, porque ñor Santiago decía:

—Ese es como perro de pobre, se pierde, pero vuelve cuando se le olvida la garrotiada.

Peje cada vez alargaba más sus estancias en la montaña, el mecattillo de la cintura ya le daba dos vueltas de aguantar hambres. Se hospedaba en ranchos de palmiteros, punto a la malla del monte, palmiteros que nunca se supo cuando habían desaparecido, desbarancados con un terraplén de tierra, yegua y palmitero iban a parar a las profundidades del riachuelo.

Peje, cada vez se integraba más al perpetuo caer de la lluvia, al barro, con los ojos ya como anillos asombrados, con las barbas de los predicadores, comiendo corazón de palmas y bebiendo el llanto de los peñones de un sólo ojo.

Peje no murió, ñor Santiago, el tata, lo esperaba siempre. Peje fue desapareciendo dentro de los brazos del monte, como el rastro del vuelo de las pajiillas azules...

(Del tomo El Jaúl, por Max Jimenez Huete, Editorial Nascimento, Santiago de Chile 1937.)



En qué pensión se hospeda usted en GRECIA?

Si necesita una casa de confianza, recuerde que la

PENSION GRIEGA

de DELFINA MONTERO PORRAS

Le ofrece al turismo, a los Agentes Viajeros, a los comerciantes y al público en general, un lugar seguro y céntrico, para que pueda hacer o ver sus asuntos con toda calma.

Confort — Aseo — Buen trato — Precio cómodo

GRECIA — COSTA RICA

ALERTA EMPRESARIOS DE CAMIONES SANTA CRUZ Y NICOYA

Ya está en servicio en el centro de Nicoya a la salida para Santa Cruz, una

ESTACION ESSO

de venta de gasolina, lubricantes, engrasado de vehículos y cuanto necesiten en el ramo

ALERTA EMPRESARIOS DE CAMIONES!

Don Manuel Zamora S.

Prepara viaje al exterior nuestro buen amigo don Manuel Zamora Sovalbarro dentro de algún tiempo.

Buen amigo de esta empresa, no podíamos saber de esa noticia y no comentarla en nuestra página social.

Pertenece don Manuel a esa pléyade de esforzados comerciantes de Limón que por su honradez, sus sanas costumbres y su espíritu humanitario se han captado el aprecio unánime de los limonenses.

Es su hermosa tienda de calzado, el lugar de moda, donde el público más exigente de la localidad, llega frecuentemente a adquirir el estilo

Ultimamente, esta tienda a aumentado su línea, con el anexo de talabartería, consiguiéndose ahí desde el humilde apero, hasta la montura más elegante. Terminamos estas líneas con un saludo muy cordial para el amigo y que su viaje a Nicaragua y México le sea provechoso.



Don Manuel Zamora S.

Pasando sus Vacaciones en Quepos

Pasando sus vacaciones de medio año, al lado de sus queridos padres don Vicente Gómez y su apreciable señora esposa doña María G. de Gómez, tuvimos el gusto de saludar en esta ciudad a la simpática estudiante del colegio de las Monjitas de Guadalupe, la señorita Idalia Gómez Gómez.

PASAJE MORICE

PUNTARENAS - Calle del Comercio

Deliciosos Helados
Cream Frees



Comestibles y bebidas
Surtido en licores

Ventas exclusivamente al detalle con los mejores precios.

Matilde León Garita, electa Matilde I^a, Reina de Simpatía de Puerto Cortés, fue un acontecimiento social inolvidable en las fastos de la región bananera.

El 15 de mayo del corriente año, tuvo efecto en la simpática población de Pto. Cortés, un suceso inolvidable de grandes proyecciones sociales, que lo constituyó la elección de una Reina de simpatía, en los amplios salones de la Soda Oriental. Al evento asistieron como candidatas seis encantadoras señoritas, que dado su belleza, señorío y el caudal de simpatías que les acompañaba, la elección constituyó un acto difícil para la selecta concurrencia, que después de una reñida competencia, salió electa la bella señorita Matilde León Garita.



MATILDE I^a
Reina de Simpatía de Puerto Cortés.

Entre las candidatas asistentes, se recuerdan los nombres de Dalía Castillo Ramírez, Sonia Martínez Ch., Thais Mestayer M., Peggi Latouche White, Odilí Méndez y Matilde León.

El 4 de junio se celebró la coronación con una gran fiesta, todavía más espléndida por el realce que le dió la presencia de la Reina de Simpatía de Palmar Sur con su séquito, ADINA PRIMERA.

Esa noche los salones de la Soda Oriental, más parecían los aposentos reales de un palacio de ilusión; y no era para menos, ahí estaban las REINAS, MATILDE I^a y ADINA I^a y sus bellísimas DAMAS, y cortejo real. Rubén Darío se hubiera entusiasmado y el poeta de América hubiera tenido un motivo más para burlar un bello poema a la mujer.

Una breve conversación con MATILDE PRIMERA: "AGRADEZCO INFINITAMENTE A MIS AMIGOS SU AMABLE DEFERENCIA AL VOTAR POR MI PARA REINA DE SIMPATIA, HABIENDO ESE DIA, COMO CANDIDATAS, UN SELECTO GRUPO DE BELLISIMAS SEÑORITAS, QUE PUDIERON OSTENTAR CON MAYOR GRACIA EL CETRO DE SIMPATIA QUE INMERECHAMENTE SE SIRVIERON PONER SOBRE MIS MANOS. GRACIAS A TODOS; Y ESPECIALMENTE A MIS AMIGOS DEL CLUB DEPORTIVO "LOS ANGELES", QUE TAN AMABLEMENTE SE SIRVIERON PATROCINAR MI CANDIDATURA HASTA LLEVARLA AL TRIUNFO. PARA TODOS MI RECUERDO Y MI CONSIDERACION MAS DISTINGUIDA."

Cantina LA BOQUITA

La cantina del buen tomador que sirve las mejores bocas del Puerto.

PRUEBE LAS EXQUISITAS CHUCHECAS
QUE PREPARA ESTA CANTINA

TOBIAS GAMBOA

Puntarenas — 50 varas al Oeste del Banco de Costa Rica.

Feliz Cumpleaños Ruth

En la casa amiga del distinguido caballero don Abel Valverde Arguedas y su muy apreciable señora esposa doña Carmen López de Valverde hay regocijo, hay alegrías y primaveras.

La pequeña Ruth, el "tequio" de la casa", cumplió años y sus queridos papás le hicieron una fiestecita que congregó alrededor de una alegre pñata toda la guilada del barrio, para festejar a la encantadora Ruth.

"Costa Rica de Ayer y Hoy", congratula a la feliz cumpleañera y le desea un mundo de felicidad para su satisfacción y dicha de sus queridos padres a quienes saludamos mu y afectuosamente.



RUTH VALVERDE LOPEZ

RECORDATORIO

DON FREDY ABRAHAN

El 22 de Agosto se cumplió el primer aniversario luctuoso del estimable caballero don Fredy Abraham, ocurrida su muerte en Boca de Barranca al querer salvar de perecer ahogado un niño.

Quienes tuvieron el gusto de tratarlo jamás podrán olvidar su memoria. Era persona de gran simpatía y muy apreciado por todo mundo por sus dotes de corrección y buen trato.

Con sumo agrado nos referimos al señor Fredy Abraham, y aprovechamos la oportunidad para hacer presente a doña Gloria Abraham y demás familia, los votos de nuestra mayor simpatía y pesar.

EDILBERTO SOTO BARRANTES

CON SUS MODERNOS TALLERES DE EBANISTERIA Y TAPICERIA

Le ofrece, los estilos más acabados y modernos en toda clase de muebles a los más bajos precios de plaza.

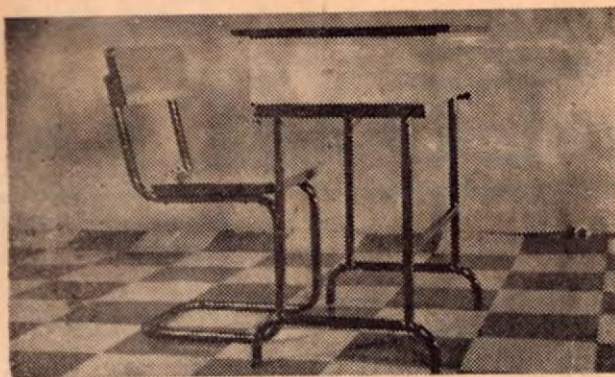
Vea nuestra especialidad en sistema de mueble tubular! Son una maravilla de buen gusto y confort. Tenemos pupitres,

y muebles, para
Los escolares
Para el hogar
Para la oficina
Para todos los usos
y actividades diarias.

Vea nuestra exhibición.

GRECIA. COSTA RICA

PUERTAS - VENTANAS - CARROCERIA Y TODA CLASE DE TRABAJOS



"Vea este último modelo de pupitre"

En Puerto Cortés nuestros amigos don Fernando Varela y doña Luz Marina Morales de Varela confrontan un grave problema: Huguito Varela de un año y medio de edad se ha constituido en el "Coco de la guilada del Barrio"; aquí lo vemos en esta fotografía en actitud de reto, como diciéndole a la cámara "a ver quién se mete conmigo."

"Doña María del Carmen de Sánchez" Madrina de este boxeador, tuvo la fineza de enviarnos la instantánea. Allá que Huguito le reclame a su Madrina, que nosotros nos quitamos el tiro

Con sumo gusto consignamos un atento saludo para el púgil infantil que ampliamos para sus apreciables papás don Fernando Varela y



Huguito Varela Morales

doña Luz Marina Morales de Varela y a su apreciable Madrina.

Cámara de Comerciantes Detallistas de Puntarenas afiliada a la de San José, eligió Directiva

Un grupo numeroso de comerciantes detallistas de Puntarenas, inconformes con ciertas dificultades y molestias que han venido padeciendo desde hace mucho tiempo, resolvieron agruparse en una asociación para mejor defender sus intereses y así fué creada una sólida entidad, que es orgullo de la ciudad.

Hace unas semanas, al recibir una representación de la Cámara de Comerciantes de la capital, la Directiva provisional que funcionaba, resolvió aprovechar la grata visita y declararse en Asamblea General, con la presencia de la mayoría de los comerciantes del puerto y así resolvió elegir una nueva Directiva.

La nueva Directiva la integran los siguientes caballeros:

Presidente, don Luis Araya Sequera.

Vice Presidente, don Enrique Blanco.

Secretario, don Luis Calero Rosales.

Prosecretario, don Marco Tulio Meoño.

Tesorero, don Jacinto González.

Fiscal, don Antonio Morales.

Vocal 1º, don Tobías Gamboa.

Vocal 2º, don Rubén Guerrero.

Vocal 3º, don Julio Alpizar.

Mucho éxito desea a la nueva entidad "COSTA RICA DE AYER Y HOY", y al hacer esta mención, se complace en presentarle un atento saludo a la honorable Directiva y a todo el gremio de Comerciantes Detallistas.

DEL BUEN HUMOR

Un anciano de más de ochenta años, gravemente enfermo recrimina a su médico, por no haber sabido mantenerlo en buenas condiciones.

¿Qué quiere que haga yo? —dice el galeno— la culpa no es mía, sino de sus años. No puedo rejuvenecerlo.

—Pero si yo no le pido tanto doctor —dice el octogenario— Me contentaría con seguir envejeciendo mucho tiempo.

Cuando un individuo lleva el sacó roto y en él le faltan todos los botones, debe hacer una de estas cosas: Casarse o divorciarse inmediatamente.

WILLIAM WALKER y sus correrías por tierras de Méjico y Centroamérica



CAPITULO PRIMERO

UNA EXPEDICION A SONORA EN MEXICO

"En una cabaña solitaria de las montañas de Cocopah, a larga distancia de la línea divisoria de los Estados Unidos y en territorio mexicano, muy poco frecuentado por extranjeros preguntones, se me ocurre ocupar mis horas de ocio en dejar escritas memorias que pronto pasarían al olvido y que son, por cierto, de alguna importancia.

Con la excepción de un período de servicio en el ejército antiesclavista, he pasado la mayor parte de mi vida entre hispanoamericanos, a quienes he aprendido a querer. Ellos poseen cualidades que el arrogante, avaro y exigente anglo-sajón quiere exterminar, o será tal vez que ya odio la vida tiránica civilizada; entre yankis, ricos, nerviosos; estaría fuera de mi ambiente la vida lánguida, fácil, serena de la TIERRA DEL MAÑANA? Es de mi gusto; y en medio de montañas y desiertos que hace tiempo me son familiares, espero pasar los últimos días de mi vida.

Con el especial interés de que nuestros muy apreciables lectores amplien sus conocimientos sobre historia nacional en el episodio cruento de la guerra contra los filibusteros, estamos trayendo a nuestras páginas, un relato interesante sobre esa odisea del 1856-57, escrita por un antiguo filibustero que fue compañero de armas de William Walker. Esta publicación se hizo en el diario "San Francisco Chronicle" originalmente, y traducida luego se reprodujo en un folleto por don Guillermo Figueroa, ex-Ministro de Costa Rica en Washington, con un estudio crítico del Doctor Carlos Cuadra Pasos y una corrección de notas del doctor Arturo Ortega, Académico de la historia de Granada (Nicaragua).

Ningún interés que no sea el cívico, nos guía a hacer esta reconstrucción, especialmente por tratarse de que en Costa Rica estamos preparando grandes eventos patrióticos para conmemorar el centenario de esa guerra nacional y ser nuestra revista el vehículo más popular para llegar al pueblo, y porque ella tiene ese principal carácter: el histórico.

Sobre el señor Clinton Rollins, autor de los artículos dice don Carlos Cuadra: "Clinton Rollins fue miembro de "La Falange", grupo de aventureros que acompañó a William Walker en sus actividades contra Nicaragua, desde que Walker se embarcó en las costas de California en el viejo velero "El Vester", rumbo siniestro a Centro América".

Luego en otro párrafo agrega: "Rollins nos presenta un nuevo William Walker; disminuye sus actitudes, lo pinta como un aventurero egoísta, sin grande valor personal, pobre de táctica, pero entregado al fanatismo de un ideal que por aquel entonces estaba fijo en la mente de la juventud del Sur de los Estados Unidos. Esclavista convencido, creía que la esclavitud enriquece la tierra y anima el progreso de la sociedad. Creía en la opresión de razas como justo determinante de la graduación de clases sociales".

Rollins fué pues, testigo presencial de aquel drama y desde luego, restando a su relación su interesado apasionamiento de testigo para erigirse en juez y parte, su relato es de un valor inestimable para quienes investigan especialmente los sucesos de esa campaña contra los filibusteros.

Repetimos, que no estamos publicando sino una reconstrucción de cada capítulo, pero eso sí, procurando ceñirnos lo más fielmente al interés de la obra y su valor histórico.

LA DIRECCION

Como todo viejo, mis pensamientos retroceden; y recuerdos de hace cuarenta o cincuenta años se encuentran en mi mente más frescos que los hechos recientes. Contar con setenta y un años y uno o dos más es demasiado para que el doctor Osler avance semejantes teorías (La teoría del Dr. Osler es que las personas mayores de 70 años debieran ponerse fuera de pena por medio de un anestésico).

Un hombre a los sesenta años debe encontrarse en la flor de la edad y a los setenta servir de algo si ha poseído un buen cerebro y ejercitado un buen humor.

Yo nací en Nueva Inglaterra, heredando un árbol genealógico puritano de alguna consideración. Mis padres creyeron hacer de mí un ministro de la Iglesia para lo cual me enviaron a una ciudad

pequeña y tranquila para que asistiera a una escuela privada regentada por un viejo sacerdote.

Poseyendo una inteligencia clara y cierto amor por el estudio hice progresos rápidos, pero ese amor por las ciencias pronto desapareció; me volví perezoso y descontento con mi suerte, empecé secretamente a dirigir literatura y visité con poco cariño la escuela.

Las hazañas de Olonóis y Laffite tenían mejor lugar en mis pensamientos que la vida de los Santos Apóstoles. El capitán Kidd y Morgan el bucanero, me parecían personajes dignos de imitar. Balboa, Cortés y Pizarro, eran, en mi imaginación mis compañeros inseparables. No volví a tocar un libro serio de estudios y vivía en un mundo de ensueños: allí, en El Dorado, donde las riquezas se ganan sin esfuerzos y los hombres

viven en palacios y pasan la vida feliz. Luego la fiebre de California se apoderó de mí. Eso de recoger oro del suelo ya era cosa sabida en el Este; pero creyendo que al go podía haber quedado empecé a soñar despierto en aquellas playas de oro y decidí ir allá. En aquel entonces contaba con dieciocho años y estaba bien desarrollado, fuerte y activo.

Recibí dinero para que fuera a pasar las vacaciones a casa de mis padres y con el compré un billete de ferrocarril para la ciudad de Nueva York, y no creo que a esta fecha nadie de mi familia sepa de mi paradero; esto parece romántico y heroico; después de todo es bastante recomendable.

En Nueva York me embarqué como sirviente a bordo de un vapor que salía para Colón. En aquel puerto me encontré con varios ca-

DONDE COMPRA SUS MADERAS?

LE DAN BUENOS PRECIOS...?

LIMON LUMBER Co. Ltd.

(ASERRADERO Y DEPOSITO)

Le Ofrece

- LAS MEJORES MADERAS
- LOS MAS BAJOS PRECIOS
- LAS MAS ALTAS CALIDADES

LIMON, C. R.

— APARTADO 382 —

TELEFONO NORTHERN

lifornianos y juntos atravesamos el Istmo.

En Panamá me escondí en otro vapor que salía para California, y ya mar afuera cuando me descubrieron, probé serles útiles como sirviente, pues había gran número de pasajeros a bordo.

Llegamos a San Francisco en sus días mejores, es decir, a fines del año 1853. Apenas si los tesoros de El Dorado se habían tocado; su riqueza natural comenzaba a desarrollarse y ya los hombres buscaban nuevos horizontes, nuevos mundos que conquistar. Trabajo bien pagado se encontraba por donde quiera, cuando he aquí que la suerte puso a mi paso algo más de mi gusto que el trabajo vulgar. Con algunos otros jóvenes di por casualidad con un oficial de enganche de la expedición de Walker a Sonora.

Llamarme bucanero e irme a tierra extraña cual otro Coronado y pelear por algo o por alguien, no sabiendo siquiera el porqué. También nos habían hecho mil promesas. Obtendríamos terrenos, y tan pronto se arreglara todo poseeríamos oro en abundancia y seríamos hacendados en el hermoso estado de Sonora en México.

Los apaches habían cometido atrocidades con los pobres mejicanos emigrantes en la ciudad de Guaymas en el Golfo de California, la cual corría en aquellos momentos graves peligros de ser incendiada y sus moradores asesinados. El Gobierno Mejicano, demasiado débil de por sí, no podía hacer nada en favor de aquellos infelices. De manera que no era otra cosa que galante y honorable de nuestra parte que fuéramos a salvar aquel pueblo.

Nuestras pagas ascenderían a cien dólares al mes y aún a más, terrenos se conseguirían con sólo pedirlos. Quinientas hectáreas era lo menos que cualquiera debía esperar; además aquello era un paraíso: qué clima, qué mujeres, grados militares, fama, honores y distinción política. En fin, era la

puerta abierta a cualquier joven para un brillante porvenir.

En Junio de 1853, Walker había salido para Sonora a conferenciar con el Gobernador del Estado y había tratado de obtener una concesión de terrenos para una colonia americana. En las tierras que él deseaba se encontraban, por supuesto, unas minas de oro abandonadas que se las creía de valor. No se le recibió como él esperaba y he aquí que ahora se proponía tomar por la fuerza lo que Sonora le había negado, contando con la ayuda de mal contentos mejicanos.

Cuál era pues, su secreto objetivo! Qué motivos le impulsaban a ir allá! Nosotros que servíamos a sus órdenes no lo sabíamos. Creíamos saberlo, pero la verdad es que lo ignorábamos. Conocíamos sus pretensiones, pero nada más.

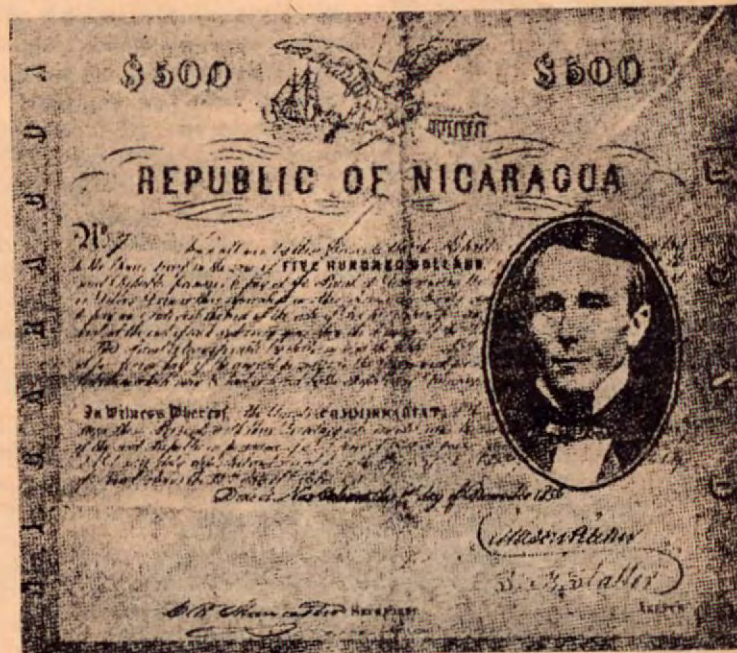
Hoy, sin embargo, al través de los años, los nublados se discipan, y podemos ver claro lo que le movió a semejante empresa. Averiguamos mucho en su compañía en asuntos que tenía necesariamente que ocultarnos.

Sus móviles fueron los siguientes:

El problema de la esclavitud tomaba proporciones gigantescas en la política norteamericana. El sentimiento popular comenzaba a enardecerse. Los Estados esclavistas miraban con alarma el desarrollo que tomaba la idea de la abolición en los Estados del Norte, y,



Grabado de ilustración con que el periódico "San Francisco Chronicle", encabezó el primer capítulo (31-10-1909); de una serie que formarían el libro "Filibustering With Walker" (Reminiscences of Wild Days on the Pacific), del ex-bucanero Clinton Rollins.



Para realizar sus hazañas Walker hizo circular BONOS He aquí una de ellos por \$ 500.00.

como medida preventiva, deseaban más representación en el Congreso, Walker no era más que un emisario, un instrumento. Su parte en el juego era hacerse dueño de toda la costa de cualquier estado mejicano o centroamericano, y luego hacer con él lo que Houston había hecho con Texas veinte años antes: comprenderlo en la Unión como Estado independiente y esclavista.

La gran guerra civil se veía en el horizonte. Los hombres del Norte trabajaban noche y día por romper las hostilidades y se llamaban abolicionistas; los del Sur trabajaban en el mismo sentido de romper hostilidades y se les llamaba

secesionistas, comefuego, testarudos, etc. Había también quienes les buscaban al problema la solución pacífica, que la esclavitud siguiera, y aún creyendo poderla introducir en México y Centroamérica.

En medio de este caos, aparece en el Norte Jhon Brown, el rudo fanático, atrevido que pereció en la picota. El Sur pone en el campo a William Walker el filibustero, un poco más pulido y de más mundo, menos temerario que Jhon Brown, pero igualmente fanático. También pereció fusilado.

Cuando ví por primera vez a Walker era un hombre de unos treinta años, inteligente y activo, bien vestido, de estatura media,

MUEBLERIA EL ARTE

DEPOSITO DE MADERAS
PUNTARENAS

Ahora en su nuevo local - 100 vs. al Oeste de Las Playitas

JOSE FRANCISCO HERNANDEZ CHAVEZ

También le ofrece madera aserrada

COLCHONERIA - TAPICERIA - MUEBLERIA

Fábrica de Puertas y Ventanas

LABORATORIO DENTAL

ABEL VALVERDE ARGUEDAS

EFICIENCIA, RAPIDEZ, PUNTUALIDAD,
TRABAJO GARANTIZADO

30 años de trabajo en PUNTARENAS
con materiales de superior calidad

Contiguo al Oeste del Banco de Costa Rica
casa de Manuel Nicolás.

Cuán poco había avanzado el conocimiento geográfico de Costa Rica en los tres siglos que siguieron al descubrimiento, lo demuestra la obra de ORLANDO ROBERTS, que apareció en 1827 y que en otros aspectos es de mucho mérito; el mapa que acompaña está tan equivocado e incorrecto como los más antiguos de tiempo de la conquista. — VON FRANTZIUS - (1869).

La vía interoceánica fue siempre anhelo que alimentaron con fervor todos los mandatarios costarricenses del siglo pasado. Por ahí nos encontramos que en 1869 al Presidente don Jesús Jiménez se le había ocurrido realizar este viejo proyecto y así envió al exterior a su Ministro don Eusebio Figueroa para que en Europa contratara un empréstito hasta por dos millones de pesos para invertir en la construcción de una carretera a Limón, y cubrir el déficit de los presupuestos de gastos de los años inmediatos anteriores.

No en Europa, pero sí en los Estados Unidos logró el Gobierno suscribir un contrato con cuatro millonarios norteamericanos, para la construcción de un ferrocarril interoceánico desde Limón hasta el Golfo de Nicoya. La obra se comenzó en Limón por el General Spaulding, pero la empresa fracasó por falta de dinero y la absoluta insalubridad de las regiones que iba abriendo la trocha. El factor humano fue insuficiente para satisfacer la voracidad de la selva inhóspita y malárica.

KALECHO

clubes antiesclavistas que se habían formado en el Norte y que enviaban rifles y gran número de biblias a Jhon Brown y sus compañeros de Kansas.

Los Caballeros del Círculo Dorado contaban con logias en Nueva York y otras ciudades del Norte y con una poderosa en San Francisco de California, a la cual habían ingresado varios oficiales del Ejército y de la Marina.

Esto motivó el plan de entregar el fuerte en la Isla de Alcatraz y la ciudad al Gobierno de los confederados; estando el oficial de dicha fortaleza en la mejor disposición de hacer la entrega, cuando de un modo inesperado, se le sustituyó por otro que, precipitadamente llegó sin entrar a la Ciudad de San Francisco, sino que de paso se fue a desembarcar a la Isla mencionada.

Esta disgresión, comprenderá el lector que la incluyo para que se haga mejor cargo de la historia de mis aventuras en Centroaméri-

ca, Walker y muchos de sus oficiales favoritos pertenecían, por supuesto a los Caballeros del Círculo Dorado.

Pasemos ahora a la basta política nacional norteamericana a los pequeños hechos ocurridos en la expedición a Sonora.

A fines del año 1853, cincuenta hombres, poco más o menos, desembarcamos de un bergantín viejo en La Paz, Baja California, en el lado occidental del Golfo. Tomamos la Ciudad sin disparar ni un solo tiro, arriamos la bandera mejicana de la casa de gobierno y ocupamos militarmente aquella plaza. Todo eso fue un trabajo fácil; no habían soldados en el lugar, nadie sabía quienes éramos, de dónde veníamos, ni lo que queríamos, de manera que no hubo la menor oposición.

La primera intención de Walker había sido desembarcar sus fuerzas en Guaymas.

(Continuará en nuestra próxima edición).



El gran sello de la república, que Walker usaba como Presidente de Nicaragua.

RADIOS PHILIPS

(HOLANDESES)

Oígalos y admírelos!

Donde **SI LON & Cía.**

LAS JUNTAS DE ABANGARES

RECUERDE que los precios de estos radios en provincias, son iguales a los de San José.

Surtido completo de repuestos

Servicios de expertos técnicos



Prólogo del "Pasteur y Metchnikoff"

La lluvia que refresca y humedece la tierra y el sol que la calienta y seca, contribuyen por igual al mantenimiento de la vida. Los grandes espíritus, ya sean optimistas, plácidos y serenos, o ya pesimistas, escépticos o atormentados, por más que sean opuestos, forman un complejo cuyo conocimiento es tan fácil al desarrollo intelectual de los que los suceden, como útiles a la vida el agua y el sol.

Pasteur y Metchnikoff, pueden tomarse como ejemplos de cada una de estas modalidades espirituales.

Pasteur crece como un árbol vigoroso y sano que da sus retoños y sus flores en primavera y en otoño, sus frutos. Es cierto que el rayo lo hiere, pero después de crecer lozano, normal, tranquilo. Metchnikoff es como esos árboles de los páramos, azotados por el viento desde que nacen; su vigor vence y los hace crecer, pero sus ramas estarán siempre dirigidas todas hacia un mismo lado, como brazos que perpetuamente imploran.

Estos dos genios que separan hondas diferencias y cuyos trabajos siguen vías distintas, convergen frecuentemente a lo largo de su transcurso, tocando a veces un mismo tema y pareciendo entonces que un genio único los inspirara.

Así como el Tigris y el Eufrates nacen el uno junto al otro, corren luego paralelos, se acercan hasta unirse casi; toman nuevamente direcciones divergentes; convergen luego hasta juntar sus aguas y desembocar al fin siendo un solo río: así Pasteur y Metchnikoff encauzan sus espíritus en sendas que alternativamente se acercan y se alejan, hasta llegar

por último a juntarse. Los ríos gemelos de la Mesopotamia engarzan esta tierra como si fuese una esmeralda entre dos hilos de platino. Los trabajos de Pasteur y Metchnikoff forman como una tenaza entre cuyos brazos brilla aprisionada la candente brasa que se llama enfermedad.

El uno describe los agentes infecciosos; el otro esclarece con brillante luz el mecanismo de la inmunidad. Los dos grandes descubrimientos se complementan de manera tan perfecta como podrá juzgarse por los párrafos siguientes: "Si es terrible pensar que la vida pueda estar a merced de la multiplicación de los infinitamente pequeños, es consolador también esperar que la ciencia no permanecerá siempre impotente ante tales enemigos.

"El parásito ataca secretando sustancias tóxicas o disolventes y se defiende paralizando la acción digestiva o expulsiva de su huésped. Este ejerce una acción nociva sobre el agresor, digiriéndolo o eliminándolo de su cuerpo y se defiende también por medio de secreciones".

Estas frases que van entre comillas por ser textuales, no son, como pudiera creerse, del mismo

Por Clorito PICADO T.

"Cuando se estudia bien se llega a la fe del campeonato bretón. Si yo hubiera estudiado todavía más, tendría la fe de la campesina bretona".

Pasteur.

"Si es verdad, como se afirma frecuentemente, que es imposible vivir sin fe, éste no podrá ser sino la fe en el poder de la ciencia.

Metchnikoff.

autor: la primera parte es de Pasteur, la seguida, de Metchnikoff.

Pasteur comienza por investigaciones químicas, hasta el día en que el estudio de la fermentación láctica lo coloca en el terreno de la biología. Metchnikoff comienza sus estudios embriológicos hasta que el estudio de la digestión intracelular lo lleva al campo de la patología.

Pasteur es un espíritu analítico, mientras que Metchnikoff es un espíritu sintético. Del estudio general de las fermentaciones Pasteur llega, poco a poco, y restringiendo el campo, al estudio de los gérmenes patógenos, Metchnikoff, por el contrario; de estudios concretos sobre la digestión intracelular a través de la serie animal, llega a la concepción de su bella teoría fagocitaria.

Pasteur estudia las fermentaciones naturales. Metchnikoff estudia las fermentaciones intestinales.

Pasteur aumenta el rendimiento de las fábricas por medio de fermentos puros. Metchnikoff también, por medio de fermentos puros, pone trabas a la vejez precoz.

Pasteur estudia las llamadas generaciones espontáneas, es decir, la aurora de la vida. Metchnikoff emprende el estudio de su ocaso; la muerte.

Estos espíritus parecen, pues, hermanos en todo lo que a ciencia pura se refiere. El arte fué para ellos campo no desconocido: Pasteur fué un amateur de la pintura y aún quedan varios retratos con su firma. Metchnikoff tenía tal sentimiento por la música de sus autores predilectos, que al escucharla lo hacía llorar de emoción.

En cuanto a creencias religiosas se refiere, la disparidad es

completa. El concepto mismo de la vida fué para ellos diametralmente opuesto. Pasteur habla en uno de sus discursos del "encanto y pasión" de su vida. Para Metchnikoff el hombre actual no es otra cosa que un caso "del dominio de la patología" y si le sobra pasión, en cambio le falta el encanto. Pasteur establece una familia y sus hijos alegran su vejez. Metchnikoff se priva voluntariamente de esta dicha, pues para él un hombre consciente de la vida, que tenga hijos, es un criminal. Tal es su triste concepto de la vida.

Pasteur muere con el fervor de un creyente y sostenido por sus creencias religiosas que le hablan de una vida de ultratumba; Metchnikoff piensa que el hombre lleva en sí un instinto latente que hacen sentir una verdadera necesidad de desaparecer completamente, de ser... nada; cree que el hombre, cuando llegue a la vejez natural, sentirá al fin un dulce deseo de morir, como sentimos actualmente tras un día de fatiga la necesidad del sueño.

Cuando Metchnikoff se prepara a morir, encarga a su amigo Salimbeni que haga el estudio de su cadáver. En tono de broma pide que lo quemem luego en el horno del Instituto que sirve para quemar los animales de experiencia... Añadamos que esta era la tercera vez que se hallaba en trance de muerte, pues anteriormente había intentado suicidarse dos veces con intervalos de varios años.

Hoy día en el Instituto Pasteur se guardan los restos de los dos hombres de genio: hay una tumba en una capilla cristiana, en la cual manos piadosas conservan siempre la lámpara encendida como símbolo de fe; allí reposa Luis Pasteur. Un vaso guardado en la biblioteca del Instituto, con tiene las cenizas de Elías Metchnikoff, recordando al visitante que somos polvo y al polvo volveremos.

San José de Costa Rica, setiembre de 1921.

(Tomado del tomito *Pasteur y Metchnikoff*, por C. Picado T.

Publicado por J. García Monge. Biblioteca Repertorio Americano. San José, Costa Rica 1921)

CAÑAS y LIBERIA

ANTONIO FERRER RULL

Con sus grandes establecimientos de abarrotes y mercaderías en general.

**VENTAS AL POR MAYOR Y AL DETALLE
PRECIOS SIN COMPETENCIA**

Todo lo que necesite en su casa o en su finca lo encontrará de venta en nuestros negocios en



CAÑAS Y LIBERIA

Cañas, 50 al norte del Parque.
LIBERIA, esquina de los Juzgados atendido por don Jorge Sancho R.

EDUARDO BRENES C.

TALLER Y AGENCIA RADIO PHILIPS

DESAMPARADOS — Costado Sur de la Iglesia

Donde se le repara su radio económicamente,
y en el menor tiempo posible.

LA RADIACION Y EL FUTURO DE LA HUMANIDAD

"DAILY TELEGRAPH"

NO HAY RECUPERACION

Las recientes polémicas en torno a los efectos a largo plazo de la radiación nuclear, procedente de las armas modernas o de otro origen, han puesto de relieve el carácter superficial de los conocimientos del hombre. El problema es, básicamente, de genética humana, material sobre la cual los hombres de ciencia conocen todavía muy poco. En los cálculos hechos al estimar las lesiones que puede causar la radiación atómica falta el dato sobre el cual ha de descansar la predicción científica, a saber, el ritmo espon táneo a que ocurren las "mutaciones" o cambios genéticos permanentes, sin la intervención de un incentivo normal.

Sin embargo todas las conjeturas del daño que se puede producir a la posteridad por la siguiente explosión de los procesos atómicos se basan sobre todo en estimaciones de la dosis que duplicaría este ritmo, todavía desconocido, de mutaciones.

Los daños de la radiación atacan a las raíces mismas del proceso de la herencia biológica. Es por lo tanto importante examinar como se realiza dicho proceso.

Hablando en términos generales, se puede afirmar que nuestras características adquiridas por la herencia, los ojos azules del padre, alguna habilidad especial del abuelo, cada uno de los detalles que nos diferencian de nuestros semejantes, se transmiten de generación en generación a través de las células genéticas.

El proceso de la herencia se observa asimismo en plantas y animales. Las diversas características están registradas como genes de forma flagelada en cierto número de cromosomas que varían de especie a especie.

LOS RASGOS DOMINANTES:

Todas las células del organismo contienen cromosomas; en las de los seres humanos hay 48, excepto las células genéticas, que

cuentan solamente con 24. Al verificarse la unión de las células de ambos sexos aparecen 48 cromosomas. Los padres transmiten no sólo sus propias características sino las de sus antepasados.

Algunas de estas, naturalmente, suelen ser contradictorias; la madre puede tener ojos azules y el padre, castaños. Se sabe que hay características dominantes y de retroceso. Por ejemplo, en la batalla entre los ojos azules y los castaños, éstos últimos tienden a salir triunfantes.

Pero la cuestión no es tan simple. Es preciso tomar en cuenta el efecto de las generaciones; si ha habido ojos azules entre los antepasados, este color tiene grandes posibilidades de repetirse aún en los hijos de padres de ojos castaños.

Todo esto parece no tener relación alguna con la bomba atómica o los aparatos de Rayos X, pero el hecho es que los cromosomas —unidad elemental de la herencia—, son muy sensibles a influencias exteriores y especialmente a la radiación atómica.

La radiación puede destruir la célula o su capacidad reproductiva, o causar daños en los genes. Una vez afectada la célula, se re producirá —sino ha perdido enteramente la facultad de hacerlo— en forma modificada y las nuevas características que haya adquirido serán transmitidas a la posteridad. Este fenómeno es lo que los científicos llaman mutación.

La naturaleza produce constantemente sus propias mutaciones. Por ejemplo, refiriéndose a un caso de mutación dominante, en la Gran Bretaña nacen anualmente 63 enanos de padres que no presentan el menor signo de enanismo.

Algunas de estas mutaciones normales son causadas por radiaciones atómicas procedentes de fuentes naturales. Un cuarto de

esta radiación tiene su origen en los rayos cósmicos que caen constantemente en la tierra desde el espacio sideral; otro 25% es emitido por minerales existentes en el suelo, como el radio; el resto proviene del mismo organismo, de sustancias naturales radioactivas, como el potasio.

Sin embargo, parece que solamente pueden ser atribuidas a la radiación del 10% de las mutaciones; la tarea del hombre de ciencia es averiguar a qué razones se debe el 90% restante. Algunos casos casi con toda certeza, son producidas por reacciones químicas que tienen lugar en la célula. Es de suponer que hay mutaciones que tienen su origen, sencillamente, en la incapacidad de la naturaleza para duplicar con exactitud millones de veces las células implicadas en el proceso normal.

En comparación con los azares genéticos a que nos expone la naturaleza mismo, el creciente peligro representado por las armas nucleares parece ser insignificante. El Ministro Británico de Sanidad señor Macleod refirió en la Cámara de los Comunes que en cierta ocasión un eminente científico le había confiado que "le preocupaba más atravesar la calle que el actual nivel de radiación".

No obstante, nos enfrentamos al hecho de que la mayor parte de las mutaciones que obedecen a esta última causa son nocivas. El citado Ministro manifestó el 22 de Marzo en la Cámara de los Comunes que se calculaba que la dosis de radiación —en la generación— capaz de duplicar el ritmo de mutación, varía de 3 a 300 unidades Roentgen. Quizá añadió que no andaremos muy des acertados si aceptamos la cifra de 50 unidades Roentgen en un período de 25 años. (Se toma el período de 25 años porque es la edad media a que nos reproducimos).

Se ha averiguado que el daño que produce la radiación es acumulativo. Cualquier exposición produce mutaciones, y parece que no hay recuperación del daño.

Con el fin de hallar la relación entre la cantidad de radiación y el daño causado se han realizado intensos trabajos, pero las investigaciones se encontraron con varios obstáculos; el primero de ellos es la imposibilidad de experimentar con el hombre. Muchos de los cambios son de "retroceso" y pueden no revelarse durante 20 o más generaciones, de modo que, aparte de consideraciones de orden ético, sería imposible llevar a cabo estos ensayos con seres humanos, puesto que un experimento iniciado en la época de Guillermo el Conquistador comenzaría a dar resultados en nuestros tiempos.

Otro de los obstáculos es de índole estadístico. Para que sean de valor, los experimentos de esta clase deben ser aplicados a un gran número de seres, cuidadosamente criados en circunstancias estrictamente controladas. Cuando comenzamos a buscar seres apropiados, nos vemos constreñidos a experimentar con ratones, o insectos de constitución tan divergente de la del hombre como la mosca drosófila y las habas. Pero desde el momento en que el mecanismo general de la reproducción es igual en ambos casos, los resultados obtenidos se pueden describir a la genética humana.

La necesidad de investigaciones de esta naturaleza se hizo patente poco después del descubrimiento de los Rayos X y de la radioactividad natural, en las postrimerías del siglo pasado. No tardó en observarse que estos rayos podrían causar serias lesiones a los seres humanos. El personal médico de los hospitales sufrió quemaduras en la piel y tumores. Los pintores de esferas relojes luminosos, que acostumbraban "afilarse" el pincel en la boca, pagaron bien cara la ignorancia humana. Los nombres de ciencia padecieron de quemaduras producidas por partículas de radium que llevaban consigo en el bolsillo del chaleco como objetos curiosos.

SOLAMENTE \$ 10.00
vale la suscripción de
COSTA RICA de AYER y HOY

FARMACIA SANTA LUCIA S. A.

GOLFITO — Pueblo Civil

Contiguo al Consultorio del Doctor Julián Jarquín

Administrador y Regente:

Lic. Miguel Ang. Mejía Bonilla

Farmacéutico y Químico en Análisis clínicos

Prontitud en el Despacho de Recetas

Drogas y medicinas de patente
constantemente renovadas

SE PONEN INYECCIONES - SERVICIO NOCTURNO
SERIEDAD — RESPONSABILIDAD
DISCRESION



TIENDA Y ZAPATERIA — CHAVELITA — SI DESEA COMPRAR BARATO

Le ofrecemos verdaderas novedades en géneros de seda y algodón. Surtido permanente de calzado para damas, caballeros y niños.

HERMANAS SAMUDIO
PUNTARENAS — CALLE DEL COMERCIO

POR EL NORTE DE ESTA TIERRA MIA

Por DON VITO

Otros años y veranos van llegando; con ellos nuevas jiras vienen. Es 1940 y el Norte del país en esa vez buscamos. La "cazadora" bien revisada; de hecho mejor "equipada", con aquella entusiasmo-mañá y bullanguera carga humana, un lunes de marzo muy de mañana vamos dejandó atrás Heredia, Santa Lucía, Barba, San Pablo, Birrí, Roble y Cinco Esquinas. Siempre el mismo rumbo y en mira recta, hemos entrado en la línea imaginaria que divide las Provincias de Heredia y Alajuela. El clima va cambiando; ahora es Carrizal, La Concordia y Los Cartagos, con sus hatos y lecherías; Vara Blanca y su neblina; a la izquierda el camino del Volcán de-

jamós; Comisariato, el Puente de la Paz, con su imponente y preciosa catarata del accidentado afluyente de la margen izquierda en las nacientes del caudaloso Sarapiquí, él que por la derecha del camino comqnzamos a admirar. Cinchona, El Angel, Mata de Café, Cariblanco y por fin la meta final del carro, el centro de futuro Cantón de Sarapiquí, San Miguel.

Aquí largo y buen rato acampamos. Unas cuantas "inyecciones", que bien cayeron al vacío estómago en la vecina cantina. Seguimos la marcha sobre la misma dirección, bien montados en bestias del

viejo y buen amigo Lulo, él que a este lugar a encontrarnos vino. El grupo lo componíamos los mismos que por distintas partes y en la última por Guanacaste, ha poco por allá anduvimos. Y caminamos con compañeros, que a beber, comer, conocer, admirar y dormir a Río Cuarto vamos. Unas horas después desmontábamos en el amplio patio de la casa, en la finca del amigo y coterráneo Rodríguez. Recorriendo el lugar, un pequeño y en parte abandonado Cementerio hallamos y, ¡Oh dulce misterio de la Vida!, ahí leímos el nombre de un ilustre maestro, hijo del pueblo de Guadalupe, estampado en olvidada tumba de apellido Blanco. Por la tarde, ya un poco cansados a comer nos llaman; un rato de chistes, bromas, comentarios y buen dormir enseguida.

Amanece. Un bontio y agradable despertar al compás del "derecho del berreo", de los tantos terneros que con hambre a sus madres llaman. Estas llegan y aquella desentonada y desigual orquesta, se va apagando por ley natural, a medida que los músicos barreadores" en su restaurant de caliente leche se van llenando. Horas después, nos despedimos de esas buenas gentes y a caballo seguimos. Caminando al N. O. bonita e interesante laguna natural encontramos; geográficamente la del Congo se llama y le dicen la de "Kopper"; un buen filón de explotar como punto y lugar de turismo. Pasamos el Toro, torrentuos y ruidoso río de achocolatadas y

espumosas aguas. Seguimos hacia el Oeste y es Marbella; conversamos con la maestra de la Escuela y muy gentil nos atiende, magnífica institutriz. Después el punto final del día, la del sugestivo y canalado nombre italiano, Venecia.

Buen hotel y cordial atención donde la familia Quesada nos recibió. Antuvimos el pintoresco poblado y curiosos fue observar, pueda por eso el nombre, las tantas cañas de bambú abiertas y formando largos canales, por donde corre el agua para el servicio de sus gentes a falta de cañería en tales años. Al siguiente día, siempre buscando el Oeste vamos camino de Aguas Zarcas. Después de corto refrigerio en ésta, en marcha con nuestras bestias rumbamos con mira a Villa Quesada. Antes han quedado regados en el camino, el río Aguas Zarcas y después La Marina, bonito lugar; mucha agricultura, ganadería e industria con sus aseraderos. Seguimos y ya por la tarde, arrumbábamós en la moderna y pujante ciudad, punto terminar sobre esos rumbos en tan interesante y divertida jira, Villa Quesada.

A la mañana siguiente, después de una simpática y amena noche en tan atractiva población, salimos en carro atraídos por el afecto de nuestros hogares allá en Ferrer, para seguir recordando los ratos tan felices y emocionantes, que nos proporcionan los buenos y condescendientes camaradas, viendo con ellos las bellezas muchas de los distintos campos, selvas, montañas, ríos y campiñas, de esta bella sin par Costa Rica.

PERSONAJES CELEBRES DE LA HISTORIA

TEMISTOCLES: Célebre general y estadista ateniense que intervino activamente en las acciones de Salamina y Platea y sufrió el ostracismo. Célebre también por el ingenio de sus dichos y por sus hábiles ardides en la guerra. (459-527 a. de C.)

NERON: Emperador romano, de 54 a 68, hijo de Domicio Enobarbo y Agripina. Tuvo por consejero a Séneca, mas pronto lo desechó y comenzó a ejecutar toda clase de excesos. Luego hizo morir a su madre, a su esposa, a Séneca y a Lucano; dirigió la persecución contra los cristianos y terminó incendiando a Roma.

ISAAC NEWTON: Ilustre físico astrónomo y matemático inglés, famoso por su descubrimiento de las leyes de la gravitación universal. Fundó la teoría de la composición corpuscular de la luz; y al mismo tiempo que Leibnitz, creó las bases del cálculo diferencial. (1642-1777).

... COSTA RICA DE AYER Y HOY es leída en todas las Escuelas y Colegios del país, porque es un valioso aporte a la enseñanza. Sus secciones de divulgación histórica como de otras ramas del saber, la hacen grata y necesaria. No deje usted de adquirirla en su librería de confianza. ¡Le gustará!



Ya visitó la SODA ORIENTAL

Si no lo ha hecho, ha perdido la oportunidad de pasar gratas horas en el centro más distinguido de PUERTO CORTES

- Licores del país y extranjeros.
- Ricos helados
- Exquisita repostería.
- Refrescos de todas clases
- Baile todos los días con Rockola.
- Bailes de gala todos los meses con Orquesta.

Las personas de buen gusto visitan la SODA ORIENTAL

Atención esmerada por sus propietarios

HERMANOS WONG SANCHUN



Aspectos de la fundación de la Escuela Complementaria de Tilarán

Accidentalmente nos encontramos en la ciudad de Liberia, al caballero don Jorge Sancho Ramos, atendiendo un importante negocio de almacén y abarrotes, y después de los saludos correspondientes y barajando temas en la grata conversación que se sirviera muy genilmente concedernos, nos hizo una breve reseña de la fundación del colegio de Tilarán, en la que él intervino junto con otros caballeros.

De esa conversación hemos recogido lo siguiente por el valor histórico que tiene. Don Jorge nos dijo más o menos.

"A principios de 1951, se verificó la operación comercial de la compra de un terreno por don Domingo Flaqué, un caballero español radicado definitivamente en Tilarán. Pero esta operación tan corriente no tendría nada de particular si no fuera que don Domingo Flaqué resolvió ahí mismo, donar una hectárea de dicho inmueble, al pueblo de Tilarán, siempre que la donación sirviera para edificar ahí un colegio de enseñanza superior.

Varios vecinos importantes de la localidad, enterados del desprendimiento generoso del señor Flaqué, se reunieron para considerar la propuesta y se constituyeron en inmediatamente comenzó a trabar una JUNTA PRO COLEGIO, que jar para llevar adelante el proyecto de don Domingo.

Esta Junta la integraron las siguientes personas, si mi memoria no me falla: don Domingo Flaqué a quien se le dió la Presidencia por unanimidad en razón de su hermoso gesto; don Luis Murillo Herrera; don Ignacio López Elizondo; don Hernán Elizondo Arce; el Presbítero don Miguel Ángel Chaverri Fonseca y este servidor en calidad de suplente.

Son redactados a COSTA RICA DE AYER Y HOY
por don JORGE SANCHO en Liberia

Obvio es hablar ya de la cantidad de dificultades y molestias a que tuvo que hacer frente aquella Junta, proceso que duró cerca de cinco meses, hasta que enterado de nuestras dificultades el entonces diputado por la provincia de Guanacaste don Hernán Vargas Castro, y al ser requerida su valiosa colaboración para una visita de la Junta al Ministerio de Educación Pública, nos dió la solución. Inteligentemente y como hábil parlamentario don Hernán Vargas se le salió por la tangente al Ministro de Educación, que se oponía a nuestros deseos, debido a falta de recursos del Estado para hacerle frente a los gastos de la nueva instalación. El diputado Vargas consiguió el dinero, valiéndose de una partida disponible en un Superávit en las finanzas del Gobierno. El pueblo, para hacerle menos pesada la carga al Gobierno ofreció cargar con los gastos de enseres y mobiliario y lo cumplió, aportando por contribución pública el dinero.

Este triunfo conseguido con el Gobierno, acabó de abrir las puertas que aún permanecían cerradas, unas por la incomprensión ambiente y otras por la falta de fe de muchos, y desde entonces ya el colegio fué una realidad.

El primer director pasó a serlo el Profesor don Maurilio Alvarado Vargas, a cuyo cargo continúa el colegio, pero la escuela Complementaria de ayer, con un primero, segundo y tercer año lectivo, es hoy un colegio de Segunda Enseñanza, donde los muchachos reciben instrucción hasta el quinto año, y a

él acuden alumnos de los dos cantones vecinos: Cañas y Abangares.

Esto quiere decir que cuando los pueblos se resuelven, no hay tropiezo que los detenga. Los pueblos perezosos, indolentes o sin fe son los que se quedan a la zaga del progreso, y el pueblo de Tilarán puso en aquella época toda su po-

tencialidad constructiva y por eso se ganó esa partida."

Con sumo gusto publicamos las palabras de nuestro apreciable amigo don Jorge Sancho Ramos, dichas al Redactor al calor de una conversación. Posiblemente hemos dejado algunas omisiones o hechos algunos cambios, pero en todo caso, culpa no es de él, sino nuestra al hacer esta reconstrucción. En todo caso damos las consiguientes disculpas.

EL PRIMER MERCADO QUE FUNCIONO

en Las Juntas de Abangares, estaba situado al otro lado del río

Las gentes atravesaban el puente de hamaca para adquirir los productos agrícolas todas las mañanas, pues el mercadito sólo funcionaba en las horas tempranas del día

Se nos cuenta por personas que tienen más de cuarenta años de residir en Las Juntas de Abangares, que el primer mercadito que funcionó en ese lugar, fué al otro lado del río, donde hoy está el caserío de San Antonio.

Allá por el 1912 en lugar del hermoso puente que hoy atraviesa el río Abangares lo que había era un angosto puente de hamaca construido quizá por la Compañía minera, y la gente solía pasarlo todas las mañanas para hacer sus compras, que sólo funcionaba en las horas tempranas del día.

Era corriente que la a las diez de la mañana todos los vendedores abandonaban el sitio para regresar a sus casas, máxime si era tiempo de invierno. Esta gente en realidad no eran comerciantes, sino agricultores que llegaban todos los días a Las Juntas a vender sus productos. Se instalaban con sus granos y sus hortalizas en los pla-

yoncitos de la ribera del río, debajo de la arboleda, colocando sus mercaderías en el suelo, sobre tendidos de sacos de gangoche. Uno que otro improvisaba una enramada, y amarraba sus bestias en los árboles cercanos, frente a la casa de don Félix Lara, que contagiado por la cercanía del mercado, terminó por convertirse también en comerciante a los años, pero ya en forma, en su propia casa, y con estantes y mostrador.

Pero no era que no habían comerciantes establecidos del lado de Las Juntas, no. Sí los habían, pero sólo se dedicaban al negocio de telas, botica, joyería y actividades más productivas, como también a la compra de oro clandestino a los "coligalleros".

Fué éste, pues, el primer mercado de abastos que funcionó por muchos años en Las Juntas de Abangares, hasta que no fué construido el actual en el centro de la población.

Señores Propietarios de Jeeps



GRECIA

Trabajos garantizados con los mejores materiales en plaza.

Precio convencional

Prontitud en los encargos.

LA CAÑADA

La cantina preferida de los Golfiteños



por su gran surtido de licores de las mejores marcas del país e importadas, y por sus BOCAS RICAS y ESPECIALES.

Búsquela frente a la plaza en el Pueblo Civil de Golfito

Si en realidad desea tomar un buen aperitivo o un trago que le sepa...!

JUAN BTA. HIDALGO ARIAS