

# A NICOYA LE ESTA SONANDO LA HORA DE CONVERTIRSE EN PROVINCIA

y como la nueva Provincia requerirá tres cantones por lo menos, sería cuestión de que se erijan como tales, los distritos de Hojanca, Colonia Carmona y Corralillo, que por su alto porcentaje de población, como por su gran desarrollo progresista tienen absoluto derecho a ello

Don Félix Aráuz, a quien sus amistades en Nicoya llaman cariñosamente con el de "Félix Cuba", por su descendencia con uno de los próceres de la independencia de ese noble país hermano, fué en trevistado por un Redactor de esta revista en jira por la provincia de Guanacaste.

El estimable caballero abordó uno de los temas de más palpitante actualidad de su tierra natal, cual es el de que Nicoya sea convertida en una provincia más del país. Al respecto el señor Aráuz se sirvió de cirnos la siguiente: "Estoy completamente de acuerdo con ese movimiento de verdadero nicoyanismo. En realidad a Nicoya ya le está sonando la hora de convertirse en provincia. Nicoya es casi la mitad de la provincia de Guanacaste; en 135 distritos tiene una población muy cercana a los cuarenta mil habitantes. Su suelo es una bendición de Dios: todo lo que en él se siembra se da profusamente. A este enorme cantón sólo le está faltando un poco de mayor celeridad en su desarrollo, para alcanzar la meta anhelada. Pero este desarrollo inaudito sólo se lo puede dar su nuevo rango de provincia, para lo que ya parece haber venido destinado por el cielo. En el tiempo de los indios, en los cuales fué el más importante centro indígena de la época, fué ciudad cabecera del núcleo colonizador español en la costa del Pacífico de Costa Rica.

Preguntado por el Redactor acerca de los cantones que se le podrían unir a la nueva unidad, recordamos habernos dicho lo siguiente: "Como la nueva provincia requerirá de tres cantones por lo menos, aparte del central, sería cuestión de que a la vez se erijan como tales, los distritos de Hojanca, Colonia Carmona y Corralillo, que por su alto porcentaje de población, por su gran desarrollo progresista y su valor como grandes centros agrícolas, tienen absoluto

El 10 de Abril de 1895 cayó en Palmarito, república de Cuba, el Mayor General don Adolfo Flor Crombet, meses después de su desembarco en Playa Duaba en la expedición que saliera de Costa Rica comandada por él. El 10 de Abril próximo se cumplen 61 años de su muerte y por este motivo vendrá a La Mansión ese día, una comisión oficial cubana, encabezada por el Embajador en Costa Rica, a depositar una corona ante el busto de Maceo como simbólico homenaje a Crombet

derecho a la promoción. Además, estoy seguro de que con nosotros se vendrían los hermosos y progresistas cantones de Santa Cruz y Corralillo, con lo que la nueva provincia podría contar con seis cantones y una población aproximada de setenta mil habitantes.

De nuevo el redactor vuelve a las preguntas y entonces el amigo Aráuz responde así a una de ellas. "La división territorial de los nuevos cantones tendría que verse así: Hojanca contaría con los siguientes pueblos y caseríos: Matina, Los Angeles, Ramadas, Pila Anosta, Huacas, San Rafael, El Guapinol, Lajas, San Juan Bosco, Arbolito, Santa Marta, El Mora, Carrillo, Sámara, Buenaventura, Samaria, Terciopelo, Maquenco, La Isilita, Mala Noche, Camaronal y El Carmen. Todos con escuelas y algunos hasta con tres maestros, aparte de que en el propio Hojanca funciona un circuito escolar.

El nuevo cantón de Colonia Carmona podría enfilarse los siguientes pueblos y caseríos: Puerto Thiel, Puerto San Pablo, San Pablo, Pavones, Santa Rita, El Cacao, Hato Viejo, Río Blanco, Maquenco Arriba, Casasin, Las Camas, Porvenir, Los Perdidos, Zapotal, Zapotalito, Monte Romo, Abellana, San Isidro, Río de Oro, Bajos de Río Oro, Morte, etc., etc.. Todos estos lugares son distritos escolares.

**COSTA RICA DE AYER Y HOY no está al servicio de ninguna causa política, social o religiosa. Sirve únicamente a la cultura**

**Mejore sus conocimientos en historia nacional! Lea COSTA RICA DE AYER Y HOY.**

En cuanto al cantón de Corralillo la cosa es más fácil. Ahí están los caseríos y pueblos que le tocarían: Puerto Humo, Pozo de Agua, El Rosario, Zapote, Piedras Blancas, El Cañal, Moracia, Caballito, Roblar, Puerto Coyote, La Costa, Casitas de Quebrada Honda, Que-Santa Ana, Letras, Pueblo Viejo, San Joaquín, Vigía, San Antonio, San Vicente, Florida y Talolinga. En cuanto a los caseríos que le quedan al central y los de Puntarenas, hay absoluto respeto en esta lista que le doy.

Y quienes cree usted que apoyarían ese movimiento en Hojanca, Colonia Carmona y Corralillo?

¡Oh, muchísimas personas de valer en esos lugares. Así a la carrera puedo citarle los siguientes nombres: Hojanca: don Expédito Rodríguez, don Jerónimo Ugalde, don Francisco Rodríguez, don Joaquín Víquez, don Régulo Barrantes, Cayo Quirós, don Francisco Jenkins, don Teodosio Cárdenas. En Colonia Carmona don Félix Alpizar, don Ramón Quirós, don Hermógenes Méndez, don Aníbal Mayorga, don Saúl Quirós, don Ismael Brenes, don Esteban Blanco y otros que no recuerdo en este momento. En Corralillo se puede contar con los siguientes: don Mario Herrera, don Tobías Rojas, don Miguel Quesada, don Ciriaco Torres, don

Luis Arnáez, don Abigaíl Carrillo, don José de la Cruz Castillo, don Pablo Baltodano, señorita Rosalpina Aiza, don Pánfilo Vidaurre, don Antonio Sánchez, don Leonel Granados, don Porfirio Carrillo, don Pablo Villegas y don Luis Juárez.

Con este motivo me viene a la mente la figura austera y proce-ra de Leonidas Briceño. Esta idea, que no es mía sino que fué de él, la mantuvo siempre como una llama encendida, como una columna de su hermoso pedestal cívico, desde la prensa o ya desde su pupitre en el Congreso; idea de la cual fué él su animador principal. Figúrese, señor periodista, si será sentido de buen nicoyanismo el luchar por este ideal de engrandecimiento del terruño...?

...¡Ah! A propósito de recuerdos, el 10 de abril de 1895 cayó en Palmarito, república de Cuba, el Mayor General don Adolfo Flor Crombet, meses después de su desembarco en Playa Duaba en la expedición que saliera de Costa Rica comandada por él. El 10 de abril próximo se cumplen 61 años de su muerte y por este motivo vendrá a La Mansión ese día, una Comisión Oficial cubana, encabezada por su Embajador en Costa Rica, a depositar una corona ante el busto de Maceo, como un simbólico homenaje a Crombet. Le doy esta noticia por si quiere darla luego en su leída revista, servicio que le estimaré muchísimo".

Con estas palabras se despidió de nosotros el amigo don Félix Aráuz, mientras picarescamente el Redactor sonreía de satisfacción, por el valioso aporte recogido en aquella conversación tan interesante que, a no dudarlo, va a promover una de las más interesantes polémicas de los últimos tiempos en nuestro medio.

Haga todas sus Compras en la  
Tienda - Pulpería - Cantina

## ANGELA DE APUY

El negocio preferido por todos los junteños por la magnífica calidad de sus mercaderías y por sus bajos precios.

LAS JUNTAS DE ABANGARES. GTE.

## Ciudad Quesada

La población que se adormece plácidamente en las brumas de una poesía LEGENDARIA! ..

## PENSION LOS ANGELES

Un sitio confortable, y de ambiente familiar para descansar un fin de semana! ..

Excelente servicio de comida y atención esmerada.

ANTONIO CORRALES VILLEGAS

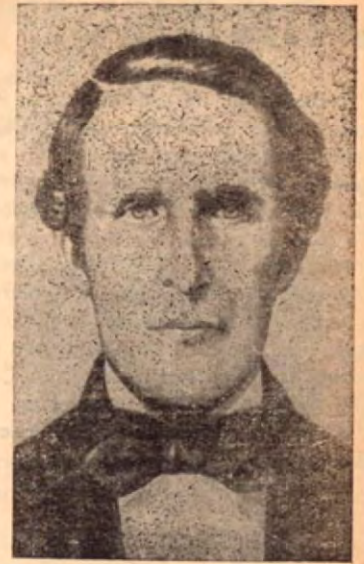




Ministro de Costa Rica en Washington, y quien mantenía bien informado al Presidente de los manejos de Walker en los Estados Unidos.



**DON FRANCISCO MARIA OREAMUNO**  
Sustituyó al Presidente Mora en la Campaña contra los filibusteros.



Comandó las fuerzas costarricenses y luego fue promovido a Jefe de los Ejércitos Centroamericanos en 1856.

Viene de la página CINCO — dueño del campo mientras el resto de la falange huye desmoralizado, perseguido de cerca por las armas costarricenses. En este violento encuentro pierden la vida heroicamente con resplandores de apoteosis, los capitanes Manuel Quirós y José María Gutiérrez.

23 de marzo.—En Liberia se organiza el Consejo de Guerra que ha de juzgar a los filibusteros capturados en su fuga después de la batalla de Santa Rosa.

25 de marzo.—A las cuatro de la tarde son fusilados en Liberia 18 filibusteros prisioneros de guerra en la batalla de Santa Rosa. Una especie de Legión Extranjera con la siguiente distribución étnica: 5 irlandeses, 5 alemanes, 3 norteamericanos, 2 griegos, 1 inglés, 1 italiano y 1 panameño.

29 de marzo.—El Comandante en Jefe del Ejército don Juan Rafael Mora, suscribe en Sapoá su

**MINISTROS DE MORA**



Don Joaquín Bernardo Calvo,  
Ministro de Relaciones Exteriores



General don  
JOSE MARIA CAÑAS

Proclama al pueblo nicaragüense, que comienza: "Desde el seno de nuestras pacíficas montañas he oído vuestros acongojados lamentos..." (En las proclamas de Mora siempre se nota un tono paterno y amparador).

31 de marzo.—El Ejército Expedicionario, con el Presidente Mora a la cabeza, se prepara a penetrar al territorio nicaragüense a fin de expulsar a Walker de nuestra patria, mediante el noble y heroico esfuerzo de sus armas libertarias.

En el calendario heroico de la patria estamos cruzando el mes de Mora, comienzo de la histórica cruzada, en que el pueblo costarricense, hace ya un siglo, noblemente a la voz de su jefe máximo, jornalizó su vida en el cruento trabajo de una guerra defensiva en pro de Nicaragua.

Masaya de 1956.

**MANUEL LI YONG**

TIENDA Y ABARROTES

Con motivo del Centenario de la guerra contra los filibusteros, aprovecha la oportunidad para hacer presente sus deseos más fervientes porque Costa Rica, tenga un porvenir lleno de bienestar y progreso.

1856      Liberia - Guanacaste      1956

**Manuel A. Castillo M.**

Distribuidor SINGER Autorizado

- Radios NOVAK
- Lavadoras EDY
- Cocinas Alemanas Roeder
- Sistema de ventilación y aires acondicionados

Robbins & Miers Inc.

Se asocia a los festejos patrióticos del Centenario de la guerra contra los filibusteros, y se complace en hacer votos muy sinceros por el Progreso y bienestar del País.

1856      -      PUNTARENAS      -      1956



# CHANGUINA, LA CIUDAD INDIGENA PERDIDA

Andando en las tinieblas de la incompreensión y la superstición, Candelario Xangá peso de enorme espanto, saltó sobre todos y emprendió fugiosa carrera hacia el pueblo. De paso se encontró igualmente aterrizado al guía del Profesor a unos doscientos metros y juntos siguieron a campo traviesa sobre la hondonada y la cerranía. Barú temblaba de miedo y solo su fidelidad a Rita Cantillo podía sostenerlo ahí al lado de ella. Reyna no resistió ese nuevo impacto a su centro nervioso y cayó al suelo presa de terror, llorando es trepitosamente. Rita temblaba, al contagio del miedo de Reyna, pero viendo al coleccionista sereno, reaccionó. Luego tomó a la muchacha que estaba toda espantada temblando en el suelo y le obligó a la fuerza a tomar un gran trago de Cognac del que quedaba en la botella. Reyna volvió en sí, pero como todavía estaba temblando y al frente aún continuaba en el otro cerro el desprendimiento, se imaginó que era el final del mundo y volvió el ataque de histeria. Don Nazario le volvió el rostro hacia él y le dió dos palmadas en la cara diciéndole a Rita, que estaba un poco confusa con aquella actitud: Nunca lo hice antes, pero ahora es necesario. Vámonos de aquí antes de que a este cerro se le ocurra abrirse también. Por un milagro de Dios nos hemos salvado y es mejor no arriesgarnos más."

Un enorme polvosal se desprendió cubriendo el panorama y entre las gasas de esa neblina don Nazario, Rita, Reyna y Pedro Barú emprendieron el regreso, cabizbajos y silenciosos.

## CAPITULO VII

### FIESTA DE LOS DIABLITOS

Dos horas después los cuatro viajeros que milagrosamente se habían salvado de la hecatombe, regresaban al palenque de Icaligala. Y con su mayor asombro se encontraron con que la indiada estaba celebrando en

La fiesta que se celebraba era pues la del Kabruc, o sea la de los diablillos. Un grupo de indios haciendo el papel de Kabruc, vistiéndose con hojas de plátano y pieles de animales y en la cabeza vistosas plumas multicolores, danzaban en el centro de la plaza en una orgía estridente de gritos honomatopéyicos y haciendo frecuentes libaciones de chicha

Es un cuento policíaco basado en una extraña leyenda indígena costarricense, escrito por Rafael Armando Rodríguez G., y dedicado al caballero don Carlos Jinesta Guevara

### Es conclusión del Capítulo Sexto y comiendo del VIIº

la plozoleta del pueblo la fiesta del Kabruc.

El Coleccionista no atinaba a justificar el motivo de aquellos actos, pues bastante conocedor de las costumbres indígenas y de sus innumerables supersticiones, aquella danza y aquel atrevido infernal de gente embriagada de chicha, aquellas máscaras y demás detalles pertenecían a la fiesta del Kabruc o de los diablillos, que por tradición él sabía que la indiada la celebraba siempre el primero de enero y al año ese le faltaba todavía muchos días para terminar.

Curioso se dirigió a una india vieja que estaba sentada sobre una troza cercana. Esta le volvió a ver y reconociéndole como amigo, le contó que el curandero de la tribu la había ordenado llevar a cabo en previsión de un mal acontecimiento que estaba por venirle al pueblo. El Zukia interpretaba aquel fuerte temblor que habían sentido antes, como una advertencia de sus antepasados muertos. Era una voz profética que venía del más allá y se había confirmado con la llegada al pueblo, todo aterrizado, el indio Xalgá y el guía.

La fiesta que se celebraba era pues la del Kabruc. Intranquilas todavía por la crisis nerviosa que les había causado el terremoto en las alturas de la cerranía aquella gente no estaba para contemplar aquella fiesta pero el Profesor se obstinó en que la presenciaran y terminaron sentándose al lado de la india.

Un grupo de indios haciendo el papel de Kabruc, vistiéndose con hojas

de plátano y pieles de animales, y en la cabeza vistosas plumas multicolores, danzaban en medio de la pista en una orgía estridente de gritos honomatopéyicos que tenían sentido litúrgico, y estaban dando principio al evento aborígen.

En dirección opuesta de la plaza y en tabanco de tablas estaban el Caci que y el Curandero o Zukia de la tribu. A su lado estaban los músicos, orquesta que se componían de un individuo tocando una flauta de caña de bambú, a cuyo instrumento le sacaba ritmos tristes, otro aprisionaba un tambor pequeño al cual le daba golpes repetidos, mientras tres individuos más tocaban de diversa manera sus caracoles marinos. Un grupo numeroso de individuos vociferaba y gritaban, mientras ponían sobre sus rostros las máscaras rituales de los kabrus. Más allá y debajo de un caidiso de palmas de coco, frente a un rancho esquinero, un grupo de indias vejontonas vaciaban sus vacijas de barro llenas de chicha en grandes huacales que a su vez iban siendo bebidos por los indios. A Rita le recordaba aquello los modernos baile afro cubano en boga en el interior del país.

Después de la primera salida de las indias repartiendo la chicha y para lo cual había habido un descanso de media hora, se tornó a la Puesta de las máscaras. Pero esta vez hubo una novedad: en llegando el grupo de enmascarados al centro de la pista, de un rancho de aquellos salió un indio vistiendo vistosamente y llevando puesta la máscara de



la cabeza de un toro. Reyna, un poco más interesada en el espectáculo argulló sonriendo pícaramente: miren el "Toro Guaco", en realidad tal parecía aquel hombre con tales indumentarias, solamente que le hacían falta las bombetas y "cachiflines" del pintoresco personaje de los festejos populares de las poblaciones del interior.

Inmediatamente los indios que hacían de los diablillos comenzaron a torear y sacarle toda clase de suertes, como si aquel espantajo fuera un animal vivo y fuera aquella plaza un redondel taurino.

Este nuevo acto duró cerca de media hora. Volvió otra tanda de chicha y otra vez el espantajo aquel al centro de la plaza y los mismos diablillos a torearle. Un golpe de tambor y el coro de caroles animaron la gente y el espectáculo.

El Profesor explica al grupo que esta fiesta durará tres días, cuando el cansancio y las frecuentes libaciones lleve a la indiada a una completa inconsciencia. Hacía muchos años que a él le había tocado presenciar una de esas fiestas y sabía de lo que se trataba. Aquella fiesta, con taba él, no era sino un lejano recuerdo de la desaparición de la raza changuena, que aquella tribu indígena de otra rama, sin duda de la ra-

(Pasa a la pág. siguiente)

## CENTRO OLIMPICO

RAFAEL HERNANDEZ y CO. LTDA.

Ofrece a su apreciable clientela de Puntarenas toda clase de artículos deportivos.

RADIOS — BICICLETAS — MAQUINAS DE COSER



y un sinnúmero de artículos más para el hogar y para los deportistas.

PUNTARENAS — AP. 20

frente al Parque Victoria



## RESTAURANT FORMOSA

Puntarenas: Esquina bajos Club Chino

Siéntase como en su casa y deléitese comiendo los más exquisitos platos chinos.

Licores de las mejores marcas del país e importadas.

Todo a precios populares

ABIERTO DIA Y NOCHE

Camilo Chan Mac.





## En la muerte de Don Nautilio Acosta Pipper

Señora doña  
Hortensia V. de Acosta  
San Ramón.

Estimada doña Hortensia:

Esperé que la paz hiciera de nuevo su aurora en el espíritu acongojado de usted par significarle la pena que me ha producido la muerte de don Nautilio. Es natural que sea la familia la más afectada con la desaparición de un hombre, por lo que en ello va de sentimiento. Pero la pérdida en sí, el vacío en los valores humanos, cuenta en el pasivo social. La muerte de un labriego hace a la tierra perder una mano cariñosa; la de un niño cambia, con ventaja, una sonrisa de lugar; la de un intelectual cierra una fuente de luz, pero aviva la llama de por sí fulgurante; pero la muerte de un santo, de lo que los liberales llamamos un santo, conmueve un bloque social hondamente. Es natural, por la excepción significativa del difícil afán humano de ejercitar la virtud. A todo se inclina el hombre; sembramos, trabajamos, somos medio artistas, nos divertimos con agrado, hasta pensamos seriamente. Más a una cosa se resiste nuestro ser: a ser buenos metódicamente buenos, sostenidamente buenos, ejemplarmente buenos.

Y, que yo sepa, un hombre lo fue: don Nautilio. Sin falsas santidades; exento de alardes; útil a todos, desde el sagrado y minúsculo relicario de su hogar; listo siempre en su aparente quietud; hondo y brillante en la opinión; desconfiando del consejo y gigantesco en el ejemplo; jovial sin perder la circunspección. Este es el tipo de santidad intrínseca, que sin churretes de cera ni aspavientos más o menos esquizofrénicos, no se detienen ante la muerte sino que se proyecta más allá de los mármoles funerarios: su llama coruscante — al purificar — quema y alumbraba. Esc es él para quienes le debemos la inclinación a lo bello y lo exacto. El monumento que le hemos levantado en el corazón simboliza una ardiente y sencilla lámpara votiva de oro. La saluda con respeto EDWIN SALAS

### "Regresó a la Patria"

## Don Alvaro Eduardo Rodríguez Cerdas

Después de hacer un curso intensivo de estudios sobre higiene en Puerto Rico, ya se encuentra en el país el caballero don Alvaro Eduardo Rodríguez Cerdas.

Tres meses estuvo ausente de su patria el señor Rodríguez, llevando a cabo esos estudios sobre Higiene Pública, aprovechando una beca que con tal objeto le concediera el Gobierno de Costa Rica, en colaboración con el de los Estados Unidos.

COSTA RICA DE AYER Y HOY celebra el regreso del distinguido estudiante y tiene para él su más afectuoso saludo y enhorabuena.



Don Alvaro E. Rodríguez Cerdas

## LABORATORIO DENTAL ABEL VALVERDE ARGUEDAS

EFICIENCIA, RAPIDEZ, PUNTUALIDAD,  
TRABAJO GARANTIZADO

**30** años de trabajo en PUNTARENAS  
con materiales de superior calidad

Contiguo al Oeste del Banco de Costa Rica  
casa de Manuel Nicolás.

## EL MARISCO BAR

DE GERMAN GUZMAN

La cantina del buen tomador por su escogido surtido de licores de las más acreditadas marcas del país y extranjeras.

VARIADAS Y EXQUISITAS  
BOCAS

El sitio escogido para  
tomar un trago que le  
sepa!

PUEBLO NUEVO DE PUNTARENAS



Pronto contarán los josefinos con la presencia en la capital, de un experto maestro de sastrería, que viene a establecerse con un negocio de tienda de ropa masculina y sastrería

Don Enrique Navas es egresado de varias escuelas de sastrería europeas y latinoamericanas, y piensa establecerse en San José a mediados de abril

Es para nosotros sumamente placentero, extender un atento saludo al apreciable caballero y distinguido Maestro en el difícil arte del bien vestir, don ENRIQUE NAVAS DUARTE, quien marcha hacia la capital a establecerse con un negocio de tienda de ropa masculina y sastrería.

Don Enrique Navas es egresado de varias escuelas de sastrería europeas y latinoamericanas, y piensa establecerse en San José a mediados de abril.

Pronto contarán pues, los josefinos con la presencia de este experto Maestro de sastrería que conoce todas las escuelas y todos los estilos en el ramo, y a quien de seguro ellos acogerán con toda simpatía dados los merecimientos del



apreciable caballero don Enrique Navas, a quien deseamos muchos triunfos en nuestra linda capital.

Le ofrecemos en la capital  
una casa familiar para hospedarse.

## PENSION GOLFITO

Cuartos amplios y con todo confort.  
Comida exquisita hecha por un buen cocinero.

SAN JOSE — TELEFONO 3790

PENSION GOLFITO

a sus órdenes.



# LA TRAGEDIA DE UN CONSUL

Por Gonzalo García M.

En los tiempos de la última revolución de España, donde las fuerzas del General Franco derrotaron a las fuerzas vivas del pueblo español, había un Cónsul de España en una de las tantas ciudades de esta República, que no deseaba perder en política y quería conservar a como hubiera lugar su jugoso puesto. Era todo un señor que deseaba permanecer parado y se jugaba dos cartas. Frente a su oficina tenía enarbolada la bandera de la República Española con los colores de morado blanco y rojo, bandera que estuvo pendiente del mástil gallardamente mientras no se presentó los amagos de la revolución. Una vez que la revolución se presentó y comenzaron las fuerzas del General Franco ayudadas con las legiones extranjeras a derrotar los ejércitos del Gobierno de Azaña, la emprendieron contra la capital en Madrid, comenzó la tragedia de la bandera que debía de estar pendiente del mástil a la hora del triunfo y de acuerdo con sus intereses. Cuando decididamente llegaron las fuerzas revolucionarias muy cerca de la capital, el señor Cónsul bajó la bandera de la república y puso la de los colores oro y gualda de la revolución pero más tarde fueron rechazados dichos ejér-

citos y entonces, el Cónsul bajó la bandera de oro y gualda y puso de nuevo en el mástil la bandera de la República. Todos los días llegaban noticias diferentes y según la noticia así el Cónsul bajaba o subía la bandera de sus penas. Esta tragedia duró más de quince días y ya el Cónsul como su hijo que era el que traía las noticias ya estaban cansados de ese enorme trabajo. Un día estaba el Cónsul en su sienta cuando llegó su hijo y le dijo... "Papá... Papá... Ahora sí es lo cosa... Las fuerzas del General Franco entraron a la Puerta del Sol", el Cónsul que estaba medio dormido le dijo...: "Hijo por Dios baje la bandera de la República y sube la de la Monarquía, hazlo tú que yo estoy cansado y dormido. Y en verdad los hombres del General Franco entraron victoriosos por las calles de Madrid en una forma definitiva.

El hijo lanzó un grito de angustia Viva el General Franco...! El otro día apareció el retrato del General Franco en el centro de la sala del consulado y fue quitado el retrato del Presidente Azaña para confundirse entre los chunches viejos e inservibles que cada uno tiene por anticuados en un cuartucho oscuro y mal oliente de la casa.

# Datos sobre el Parque y Monumento Nacional

Por Decreto N° 35 de 27 de Octubre de 1857, se mandó levantar en la Plaza Mayor (hoy Parque Nacional, de la ciudad capital, un monumento en conmemoración de los triunfos obtenidos por nuestro Ejército en la guerra contra los filibusteros.

Penurias del Estado impidió al Gobierno de don Juan Rafael Mora llevar a cabo el hermoso como patriótico proyecto, y este quedó por ahí engavetado esperando mejores tiempos, hasta que no llegó a la Presidencia de la República don Rafael Iglesias Castro.

Este gobernante lo debió encontrar en los archivos polvorientos del Gobierno y resolvió llevarlo a cabo en 1892; y por medio del Decreto N° 45 del 20 de julio de ese mismo año, en que se designaba un nuevo sitio para su colocación, se procedió a contratar el trabajo en Francia.

Su ejecución se encomendó al artista francés Mr. Carrier Belleuse, el cual hizo una obra perfecta, simbolizando con acierto el interés patriótico que se deseaba expresar.

El ya citado Decreto gubernamental, expresaba que el monumento se

debía colocar en la Plaza de la Estación en lugar de la Plaza Mayor. Para Iglesias era importante erigirlo ahí por dos motivos: Primero porque dicho sitio tenía bastante amplitud (unos 8.000 metros cuadrados), y segundo, porque siendo muy amigo de los desfiles militares y de todo atuendo espectacular, el lugar se prestaba para el objetivo indicado. Sin embargo, don Rafael no llevó a cabo su principal parada militar ahí sino en La Sabana, donde aquellos actos tuvieron la resonancia deseada y se efectuó la antevíspera o sea el 13 de setiembre. El 14 fué también día de fiesta, pero la desvelización del monumento el Presidente de la República lo llevó a cabo el 15 de setiembre de 1895, con la concurrencia de los escolares de todas las escuelas de la capital y ciudades vecinas y del pueblo que acudió a los festejos inmensamente.

NOTA: Muchos de estos datos nos fueron suministrados por el señor Ingeniero y muy atildado escritor e historiador don Jaime Granados, lo que al hacerlo público, queremos hacerle presente nuestro sincero agradecimiento.

**COSTA RICA DE AYER Y HOY** es una revista para el pueblo, y al pueblo le gusta **COSTA RICA DE AYER Y HOY!**

## Mang Chong Loy

### Almacén "EL CASINO"

Gerente JUAN ACON CHEN

*Saluda al pueblo de Costa Rica con motivo de celebrarse este año el Centenario de la Guerra contra los Filibusteros en 1856, cuando las armas costarricenses se cubrieron de gloria arrojándolos del suelo patrio..*

*Por este motivo se complace en hacer presente sus anhelos de que el futuro sea para Costa Rica de unión y prosperidad en todos los órdenes.*

1 8 5 6 - Cañas de Guanacaste - 1 9 5 6

## JOSE GARCIA

### TUNA FISHERMAN BAR

### EL PATIO TROPICAL

*aprovecha la feliz oportunidad de las fiestas nacionales celebrando el centenario de la guerra contra los filibusteros en 1856, para hacer presente a todos los costarricenses sus mejores deseos porque el porvenir les traiga una era de paz y prosperidad ilímite.*

Puntarenas, Abril 11 de 1956.



# QUE ES EL MATERIALISMO?

Un apreciable colaborador de esta revista, sabiendo de nuestro interés por llevar adelante una sección de carácter filosófico, se sirvió muy amablemente traernos el siguiente trabajito, recogido de una publicación de carácter católico, que nosotros con sumo gusto procedemos a su reproducción por el valor fundamental que tiene y por la forma simple en que fue elaborado, azás de ser debidamente interpretado hasta por personas de poca instrucción al respecto.

La tesis del materialismo es la de que Dios es la materia con sus átomos, los cuales, habiendo existido separados en la profundidad desconocida de los siglos, se unieron en cualquier época multimilenaria para formar los mundos y todo cuanto existe. Luego a la materia, el materialista atribuye atributos que son propios de un dios o mejor dicho, de Dios. Afirma el materialista, pues, que la materia es necesaria eterna, increada y creadora del orden y de la vida. Al estas afirmaciones el articulista católico sostiene tesis contraria. Antes de iniciar la reproducción queremos decir que esta sección se abre con fines únicamente culturales con los cuales la Dirección de esta revista cree cumplir un propósito, y que aceptamos colaboración al respecto y apoyaremos cualquier polémica que suscitara en nuestras columnas, siempre que se guarden las más elementales reglas de la caballerosidad y del buen decir. Por lo demás, y lo afirmamos de una vez la Dirección no se responsabiliza con las ideas que se expongan, con las cuales puede estar o no de acuerdo y las cuales son sólo el sentir del autor y no el de la revista. LA DIRECCION.

## La materia no es necesaria

Es un hecho indiscutible que el Ser necesario no puede menos de existir. Pero la materia puede no existir. Luego la materia no es el Ser necesario.

¿Qué importa, por ejemplo, si existe un árbol o una montaña más o una roca menos en el mundo? ¿Qué ser, en el mundo, tomado individualmente, sería necesario? Ninguno. Si la materia fuera necesaria, sus partes lo serían también. Al no serlo, prueban con ello que la materia como un todo no es necesaria.

## La materia no es infinita

El Ser infinito pero no es la materia. Esta, casi diríamos, se caracteriza por sus limitaciones. No posee la materia ni vida ni inteligencia. Dos cosas en las cuales su limitación es evidente.

¿Cómo podría ser infinita siendo limitada? Luego la materia no es el Ser necesario.

## La materia está sujeta a cambio

El ser no cambia jamás, DIOS es el mismo ayer, hoy y por siempre. La materia, por el contrario, está sujeta a toda clase de cambios. El químico en su laboratorio sabe esto mejor que nadie, pues de continuo está cambiando la forma y manera de ser de la materia. Al no ser inmutable la materia, manifiesta con ello que tampoco puede ser el Ser necesario.

Examinando bien la posición de aquéllos que se dicen materialistas, tendremos que llegar, sin pecar de sarcásticos, a la conclusión de que su posición insostenible les hace dignos de lástima. Y es insostenible por las siguientes razones:

Puede decirse que el "Pacto del Jocote" fué el que dió el triunfo a Morazán sin derramar una gota de sangre. No fué así su caída.

El líder del unionismo centroamericano fué recibido en triunfo en la capital y posiblemente pudo haber gobernado bajo mejores auspicios que los que le tocaron en suerte, de no haber sido la gente que trajo en su expedición, gente que nunca pudo adaptarse al medio y siempre se comportó como si fueran una gavilla de aventureros sin Dios y sin ley, lo que unido a los exagerados impuestos y cargas que puso sobre el pueblo con el fin de allegar fondos para una expedición bélica hacia el norte, que le dió el mando supremo de Centro América. Y esto, dado la índole del costarricense, de vivir siempre en paz, "sin fregar ni que lo frieguen", le atrajo la enemistad de los ticos y con ello su caída.

## TEATRO AVANCARI

LAS JUNTAS DE ABANGARES

### ANTONIO QUESADA

LE OFRECE CONTINUAMENTE LAS MEJORES  
 PELICULAS QUE LLEGAN AL PAIS, POR ESO SE LE  
 LLAMA EL COLISEO DE LOS BUENOS  
 ESPECTACULOS.

principio, de un número infinito  
 a) Supone la existencia, en el de átomos pero se olvida de algo muy importante cual es el decirnos DE DONDE VINIERON LOS ATOMOS.

b) Supone que estos átomos estaban dotados de movimiento, permitiéndoles así unirse para formar los mundos, pero se olvida una vez más de decirnos QUIEN LES INSPIRO ESTE MOVIMIENTO, pues ya sabemos que lo que se mueve, es movido por otro.

c) Supone que el encuentro ciego y fortuito de estos átomos produjo los mundos. Según esto el orden que existe en el mando ha-

bría sido el fruto del desorden, de fuerzas ciegas, en lugar de una inteligencia sublime como ese mismo orden lo demanda.

Mientras los materialistas no contesten estas tres preguntas: ¿Quién creó los átomos? ¿Quién los puso en movimiento? ¿Quién dió al mundo ese orden admirable que en él observamos? Sus teorías solo podrán significar un baldón para quien las profese. Y la respuesta a esas preguntas sólo la encontrarán cuando, abandonando tan ridículas teorías se postren humildes de rodillas para adorar a Dios de los cristianos.

(Reproducción de "CATOLICISMO")

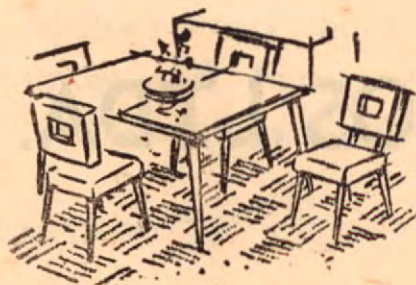
# AGENCIAS VARGAS Ltda.

P U N T A R E N A S

FRENTE BOMBA GASOLINA 76

☆ Muebles confortables y de caña en bellos estilos

**Las mejores maderas y marcas de más alta calidad.**



☆ Completo surtido en materiales para tapicería

☆ Venta de heno en pacas y suaves colchones

☆ Linoleos en extenso surtido de colores y tamaños

Ud. ordena y nosotros atentamente lo complacemos



MEDALLON GALANTE



Doña Leila Ch. de Lozano

En pasadas semanas tuvimos el gusto de saludar en Puntarenas a la joven y muy respetable señora esposa de nuestro particular amigo don Jorge Lozano, residente en Puerto de Quepos.

Doña Leila Ch. de Lozano es una encantadora dama que enaltece los salones aristocráticos de ese lugar, tanto por sus dotes de belleza como por su gran espiritualidad y distinción.

Con suma complacencia presentamos nuestro saludo a los esposos Lozano-Chan, y que la temporada en Puntarenas les haya sido beneficiosa en todo sentido.

**SASTRERIA MAIRENA**

M. MAIRENA PEREZ

Especialidad y buen gusto en la confección de trajes.

Precios bajos - Bagaces, Guanacaste

EL BRINDIS DE LA REINA



Fue un éxito clamoroso el evento de la elección de la reina de las fiestas cívicas de Puntarenas, después de varias semanas de lucha en una batalla de cultura y exquisita galantería salió electa la señorita Conchita García Ortiz, la cual fue coronada en el Salón Los Baños en el paseo Guevara, por el señor Gobernador de la provincia don Manuel Fco. Ortega.

A continuación de los discursos del Presidente de la Comisión de Fiestas el Ingeniero Lizano, de las damitas acompañantes de S. M. Conchita Primera, del propio señor Gobernador y de otras personas del séquito, vino el brindis real. En esta fotografía captada por Torres, la vemos en el momento culminante.

Conchita García Ortiz es una bella moza puntarenense, y así su exaltación al trono de la simpatía y la alegría porteñas, tenía que ser bien visto por todo mundo.

COSTA RICA DE AYER Y HOY, felicita a la bella porteña y le desea una larga felicidad en la vida.

**Dr. JORGE A. GUEVARA**

**CLINICA DENTAL**

Doctor en Cirugía Dental

U. N. C. R. RAYOS X

Atiende solamente en San José, de

8 a 12 de la mañana todos los días

excepto domingos y días feriados.

De la Catedral 100 vs. al Sur y 50 al Este

**ALMACEN Y TIENDA**

**FRANCISCO LLOBET e HIJOS LTDA.**

IMPORTACION DIRECTA

, ALAJUELA - COSTA RICA



"Ofrenda Luctuosa"

DOÑA ANGELA BARAHONA VDA. DE GUEVARA



Fallece en San José y después de larga dolencia la meritisima dama puntarenense doña Angelita Barahona vda. de Guevara, dejando una estela de gratos recuerdos entre sus amistades y la sociedad en general.

Sus relevantes virtudes, su corazón siempre generoso, con su bondad que era, como decía el poeta, pan al peregrino.

Su muerte tiene trascendencia colectiva, ya que enluta a una de las familias más apreciables de Puntarenas, donde doña Angelita fué dama de muchos merecimientos y donde todos sus hijos son muy apreciados en todo sentido.

Al consignar en estas páginas tan sensible noticia, séanos permitido unirnos al duelo que aflige a toda la familia, en especial a nuestros

amigos don Carlos Manuel y doña Gladys Fulton de Guevara; don Ula dislao y doña María de Guevara, don Rubén y doña Abigail de Guevara; al Lic. don Antonio y doña Alicia Guevara de Cruz; al Lic. don Fernando y doña Felicia de Guevara, Lic. don Fernando y doña Ofelia Guevara de Runnebaum; a la Srta. Flora Guevara, al doctor don Jorge A. Guevara, al Dr. D. Claudio y D. Alfredo Guevara Barahona y a nuestro apreciable amigo de siempre don Carlos Barahona Sánchez, hermano de la apreciable extinta, y demás miembros de la distinguida familia doliente, para quienes van las más sinceras expresiones de condolencia de "COSTA RICA DE AYER Y HOY".



ELBA HERRERA

Exorna nuestra página social, la encantadora silueta de Elba Herrera Romero, de la simpática población de La Julieta de Parrita. Portadora de singulares encantos y gran espiritualidad, Elba Herrera es una bella damita, que en aquella región bananera pone su nota de felicidad y alegría en la casa de nuestro muy apreciable amigo don Pedro J. Herrera y su muy digna señora esposa doña Saba Romero de Herrera.

Hasta su residencia en aquel lugar, nos permitimos hacerle llegar nuestro más atento saludo.

*Elba Herrera*

Si la luna del cenit bajara  
y en bella mujer se convirtiera,  
pienso que si a tí, ella te viera,  
otra vez al cielo retornara.

Porque en la tierra quisiera reinar  
y no queriendo tener rivales,  
optaría por dejarte gobernar  
yéndose a sus lejanas soledades.

X. X.

FELIZ CUMPLEAÑOS

Rafael Angel Suárez Santos

El precioso bebé que adorna esta sección social es hijo del estimado hogar Suárez Santos de Cañas, Guanacaste.

Cumplió un año de vida el 19 de Febrero de 1956.

Nos unimos a la familia para festejar al simpático cumpleaños.



**FERRETERIA BOLAÑOS**  
LTDA.

- Especialidad en pinturas ● Esmaltes ● Repuestos para autos ● Camiones ● Bicicletas
- Aceites y grasas lubricantes ● Artículos eléctricos ● Herramientas ● Vidrios
- Materiales de Construcción.

APARTADO 35

GRECIA, C. R.



# Dioses y Semidioses Mitológicos

Una nueva sección en la revista a cargo de ARMANDO MABRIL

Atendiendo estimables sugerencias en el medio en que se desenvuelve fértilmente esta publicación, y para darle salida a una inquietud más de nuestras actividades publicitarias, cual es la de ir haciendo más universal esta revista, pero sin que pierda tampoco su fisonomía nacional, estamos dando cabida a esta nueva sección que titularemos: "Dioses y Semidioses Mitológicos".

Damos este nuevo aporte a la cultura, con el exclusivo fin de que ella sirva al estudiantado del país, lector numeroso de nuestra revista y si ella llega en buen momento en su ayuda para ampliarle su horizonte cultural, esa será nuestra mayor satisfacción.

Los dioses y semidioses paganos dieron vida a una multitud de leyendas mitológicas en los albores del desenvolvimiento intelectual de los pueblos. Esta inquietud que la gentilidad antigua sentía por sus dioses y por sus héroes los llevó a la exaltación religiosa, dando motivo para que la fantasía hiciera su parte, y así ha llegado hasta nuestros días una gran cantidad de fábulas a cual más espectacular y pintoresca.

Una de estas fábulas y quizá de las de mayor colorido y belleza es la que se refiere a TRITON, deidad marina, hijo de Neptuno y de Anfritrite.

Según Hesiodo, era un semidios marino que hasta la cintura tenía figura de hombre y desde ella para abajo era la cola de un pez. Servía la función de trompetero del Dios del mar, precediéndolo siempre para anunciar su llegada. Corrientemen-

te aparecía sobre las aguas con el busto descubierto o sobre un carro tirado por dos corceles azules.

De la Mitología clásica es una de las más simpáticas leyendas y los poetas se han servido mucho de ella, para elevar su inspiración.

Los mrainos antiguos atribuíanle la facultad y misión de apaciguar las aguas, dándole término a las tempestades.

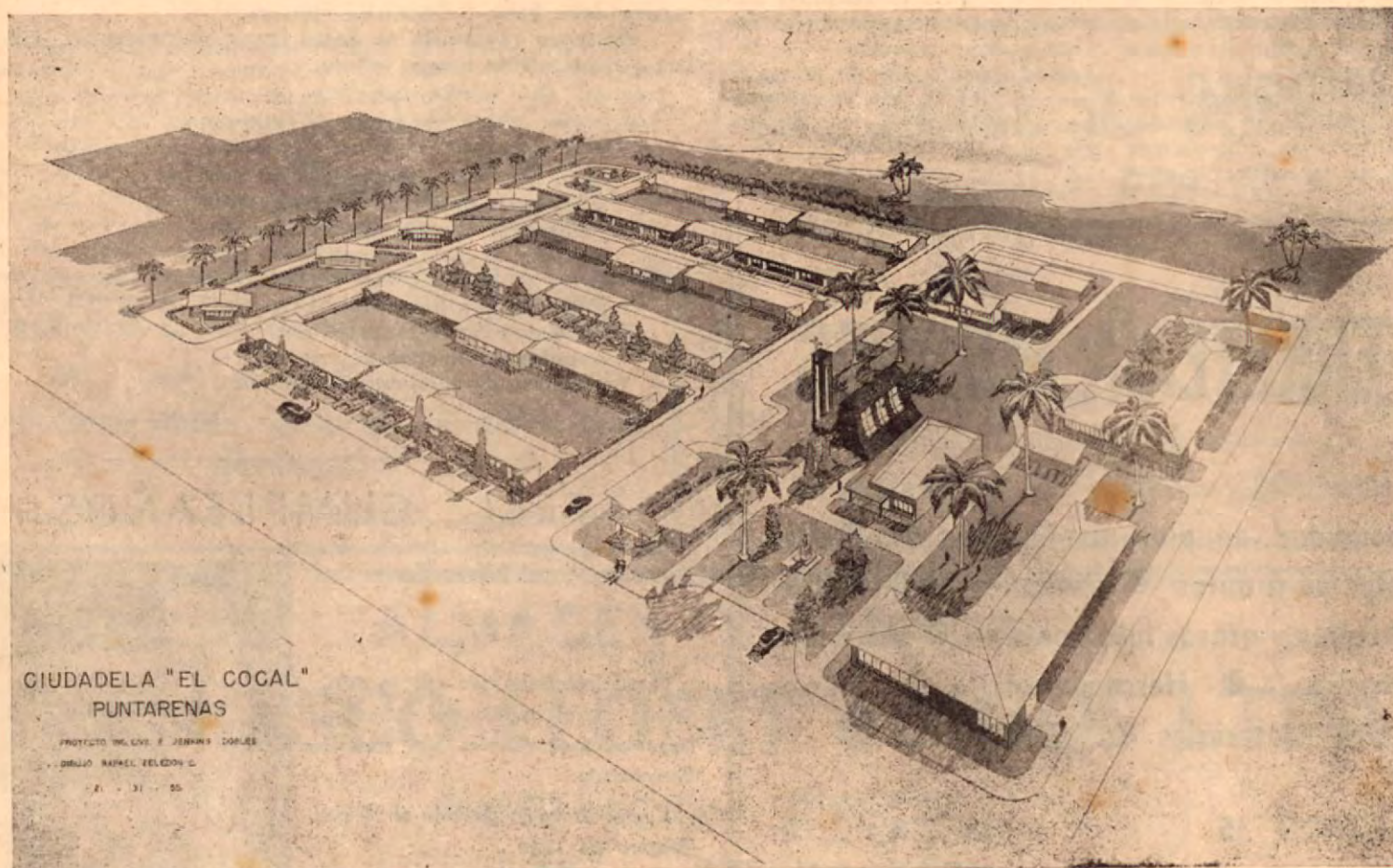
La ilustración al lado es una copia fotográfica tomada de un bronce de A. Briosco, apodado "il Riccio", que se conserva en el Museo Nacional de Florencia en Italia.

En ella aparece Tritón y Nereida. Nereida era hija d Nereo y de Doris y se le tiene como una de las ninfas del Mar Mediterráneo. En la composición recogida por il Riccio, la Nereida cabalga sobre la cola de Tritón. (Estampa No. 10.) A. Mabril.



*Nereida cabalgando sobre la cola de Triton*

## CONJUNTO RESIDENCIAL EN PUNTARENAS



Construcción de ciudadela en ejecución por el INVU en la ciudad de Puntarenas, cuyo primer grupo de casas está terminándose.



# EN 1940 SE COMENZO LA CONSTRUCCION DEL TEATRO FALLAS DE SAN ISIDRO DEL GENERAL Y SE ESTRENO EL 19 DE ABRIL DE 1942

con gran pompa y el beneplácito del pueblo, que vió en aquella obra, trascendente, un signo de buenos tiempos que le traerían holgura y gran desenvolvimiento ornamental, como así fue

Para apreciar el panorama progresista del valle del General en todo su vigor, hay que recordar de hogaño y antaño las enormes dificultades que afrontaron los primeros colonos, que deseosos de engrandecer la patria, se vinieron a estos lugares inhóspitos de cerros y montañas, que sólo conocieran la planta del indígena amo y señor de esto

En 1940 se comenzó la construcción del Teatro Fallas y se estrenó dos años después el 19 de abril de 1942, con gran pompa y el beneplácito del pueblo, que entrevió en aquella obra trascendente un signo de buenos tiempos que le traerían holgura y gran desenvolvimiento ornamental, como así fue. Esta fue la contestación que a una pregunta nuestra, nos diera el caballero y muy distinguido amigo nuestro, don Víctor Fallas Ceciliano, con motivo de una visita que le hizo el redactor a su paso por San Isidro de Pérez Zeledón o de El General, como quiera el lector.

Don Víctor Fallas es un magnífico elemento "generaleño", de aquellos que en verdad sienten preocupación porque el lugar prospere. Lo mismo se le ve afonoso tratándose de las actividades deportivas, como de cualquiera otra índole; unas veces con sumas de dinero y en otras pasando películas cuya entrada íntegra destina a las diferentes instituciones del lugar, ya sean de beneficencia o de cultura.

El Colegio de la UNESCO, la escuela pública la Cruz Roja, el hospitalito, etc., han recibido su aporte económico. Tiene un corazón noble y sensitivo. Es bastante joven, pero su vida ha ido perpendicular con el trabajo. Su espíritu empresario es notable. Pero sigamos con el reportaje: "Con el primer teatro, vino el segundo, pero no construido por mi empresa, que luego pasó a mis manos por compra que hicimos a su dueño. Actualmente la Empresa Fallas cuenta por este motivo con dos teatros; pero no nos hemos quedado marcando el paso: continuamente estamos realizando mejoras en los mismos, llevados de nuestro afán de superación y de nuestro sincero deseo de que el público generaleño, se satisfaga ampliamente con un buen espectáculo y viendo películas de calidad. En ambos exhibimos "Premieres de lo mejor que llega al país, procedentes de Europa, Norte América, Méjico, y Argentina importadas por los circuitos de Urbini y Reventós.

Hay algo simpático en todo esto — nos dice sonriéndose don Víctor — que fue quizá lo que llevó a mi familia a este negocio.

No puedo menos que recordar con sonrisa de buen humor, la llegada a San Isidro del primer aparato de música, una moderna autofónica para aquellos tiempos, traída por mi padre don Natalio Fallas, a caballo y con grandes dificultades, la que constituyó la más grande novedad de entonces entre los vecinos. Aquellas buenas gentes miraban a papá como si fuera un héroe. Y en verdad que sí había sido una heroicidad inmensa el traer aparato tan difícil de cargar y caminando sobre senderos y trillos de mulas sobre pendientes y pico casi inaccesibles para carga tan valiosa

Actualmente la empresa Fallas cuenta con dos teatros, en los cuales se exhiben siempre las mejores películas que llegan al país, procedentes de Europa, Norteamérica, México y Argentina, importadas por los circuitos "Urbini" y "Raventós"

He aquí aspectos de un sabrosa charla que nos concediera en San Isidro del General nuestro distinguido amigo don Víctor Fallas Ceciliano, recordando los comienzos de ese pueblo vigoroso que en menos de veinte años se ha abierto paso y camina a la cabeza de las poblaciones de mayor progreso de la República



Don Víctor Fallas Ceciliano

Hace muchos años, estaba yo muy chico; vea que interesante es este anécdota. Perdóneme que me sonría, pero es que no puedo menos que recordar con sonrisa de buen humor, la llegada a San Isidro de El General, del primer aparato de música, una moderna ortofónica para aquellos tiempos traída por mi padre don Natalio Fallas a caballo y con grandes dificultades, la que constituyó la más

grande novedad de entonces entre los vecinos. Aquellas buenas gentes miraban con suma curiosidad el fonógrafo y a papá como si fuera un héroe. Y en verdad que sí había sido una heroicidad inmensa el traer aparato tan incómodo de cargar y caminando sobre senderos y trillos muleros, pasando sobre pendientes y picos casi inaccesibles para carga tan valiosa.

A los años, como ya le dije, nos

metimos en el negocio teatral construyendo el Teatro Fallas. Hablar de las inmensas dificultades porque pasamos en nuestra primera etapa, sería cuestión de nunca terminar.

Molestias continuas con la corriente eléctrica, falta de conocimientos en administración de cines, los transportes caros para la traída de las películas, etc., etc.

Para solucionar el problema administrativo tomé un curso en 1942 en el Colegio Saleciano de Cartago, hasta obtener el título de TECNICO EN ADMINISTRACION DE CINEMATOGRAFOS. El problema de la escasez de corriente eléctrica lo solucioné adquiriendo por aquella época una planta, la que me resultó pequeña después. Actualmente tengo en uso una potente planta de aceite Diessel marca White, cuyo rendimiento es notable y me permite dejar satisfecho al público.

—Y... díganos don Víctor, cuántas películas se le han quemado?

—Con toda satisfacción puedo decirle que ninguna. Tengo una experiencia de 10 años en la profesión y 4 de trabajar con Urbini y nunca he tenido dificultades.

—Y el edificio actual es el mismo...?

—Sí señores, pero como dije antes, constantemente es objeto de mejoras y ahora, debidamente ampliado y remesado, la sala actual tiene cabida para setecientos espectadores. Ahora estoy en los arreglos necesarios para convertir la pantalla en cinemascope, para lo que traeré un equipo moderno y nuevo.

—Y este edificio teatral es idea suya o de su papá?

—No señor. El Ingeniero don Víctor Mora hizo los planos y el trabajo lo ejecutó el Maestro de Obras don Jesús Vargas trabajando él solo durante dos años en la construcción. Las maderas fueron aserradas en el antiguo Aserradero de "Muñeco" propiedad de mi padre don Natalio. Por cierto, que desde hace nueve meses aproximadamente papá me traspasó este teatro.

—Eso demuestra el aprecio que le tiene —le aducimos nosotros— y un premio a su esfuerzo de tan-

Pasa a la Pág. 21



# EL ODIIO ES AMOR?

Es un cuento escrito por Rafael Armando Rodríguez

Reunidos esa tarde de diciembre frente a la mesa de tragos de aquel viejo bar, celebrando el último día de soltería de uno de los compañeros de trabajo, que en la mañana del siguiente día iba a contraer nupcias, cada cual fue contando un pasaje de su vida o un chiste. Se trataba de alegrar más el ambiente y darle un toque de amenidad a la tertulia. Eran pocos, pero al calor del licor, el ambiente se había hecho como más propenso a la confidencia.

Alguien notó que Alfonso no había contado aún su chiste o su historia y procedió a instarlo. Los otros lo apoyaron y él ya no tuvo otra alternativa que acceder. Para comenzar empezó diciendo que al revés de sus compañeros, su relato era auténtico y se refería a un pasaje de su propia vida, que aunque sagrado, era de gran valor para celebrar "el gran momento" que se avecinaba para Jaime al siguiente día.

Todos pusieron atención y Alfonso comenzó así su historia: "Hablando mis padres adquirido una casita por compra al crédito, en

uno de los barrios más alejados de la capital, tuvimos que abandonar nuestra vivienda más confortable y bonita que ocupábamos en el propio centro. Mi hermano y yo estábamos tristes, porque ello nos alejaba mucho del colegio, y si residiendo cerca, continuamente llegamos tarde, era de presumir que la lejanía en lo futuro nos obligaría a tener que levantarnos más temprano y eso nos hacía sentirnos desgraciados.

Pero este estado de ánimo no me duró mucho, porque al lado de yecindario tuve la fortuna de tratar una preciosa chica, de poco más o menos de mi misma edad, de la cual me hice novio. Novio a escondidas porque mis padres no me permitían relaciones amorosas, interresados en que nada llegara a perturbar mis estudios. Especialmente papá cifraba grandes esperanzas en mí y a decir de él, quería protegerme de mí mismo. Yo no entendía, pero de natural dócil buen estudiante, en realidad aquella

prohibición no me daba frío ni calor.

Sin embargo, aquel romance terminó inesperadamente y de una manera abrupta: Para mi mala estrella he aquí que una tarde la vi resbalar frente a su casa al tratar de saltar sobre una excavación que se había hecho para recoger las aguas sucias de la barriada, y yo me reí al verla caer y salir del hoyo toda sucia y con el rostro lleno de barro.

Ella se dió cuenta y herida en su amor propio, desde ese día no tuvo otro propósito que evadir mi persona. Al principio aquello no me importó mucho; también yo a escondidas tenía otra novia que era una compañera de clase, pero cuando aquello se prolongó, vi que esa muchacha me interesaba más de la cuenta y traté de hablarle. Pero no pude lograrlo hábilmente se escapaba y si era del caso, cuando inadvertidamente la atrapaba al doblar una esquina, me insultaba y un día hasta llamó a un policía para defenderse de mis acechanzas.

Cierta vez me dijo mi hermano que Magdalena y su familia se habían ausentado del barrio. Dos camiones habían acomodado sus muebles y sus chunches y no volví a saber de ella.

Los días pasaron; también los años. Mi padre murió y tuve que descontinuar mis estudios para seguir un oficio que me permitiera ganar sueldo mientras lo aprendiera, a fin de hacerle frente a los gastos del hogar y al pago de los abonos de la casa adquirida para nosotros por papá. De esta manera aprendí el oficio de ebanistería

con un familiar de mi padre, logrando en pocos meses dominar mi profesión, y reponer en poco tiempo la ausencia económica de mi padre. De ese taller en pequeño pasé a uno grande, de más movimiento a fin de ganar más. Y en él hubiera echado raíces, pero aconteció que una tarde vi llegar a la oficina del dueño una muchacha que se daba mucho aire a Magdalena, la que llegaba a ocupar el puesto de cajera a cargo de la contabilidad. Gratamente sorprendido al notar que era mi antigua amiga, pasé a saludarla, donde fui objeto del desprecio de la chica, que seguía guardándome rencor. Salí de la oficina apenado y haciéndome el propósito de no volver a dirigirle la palabra nunca. Pero eso en una empresa es imposible. Además, la muchacha se daba maña para que yo la viera dejándose galantear de todo el que llegaba al negocio, y este sufrir constante me desesperó y un día no volví al trabajo.

Disfrutaba de alguna paz y tranquilidad, pero sin olvidarla, cuando he aquí que la vuelvo a encontrar trabajando en la misma casa mueblera donde yo había conseguido pasarme. Procuré mantenerme alejado. Magdalena continuó su fatal jueguito, adivinando quizá que yo seguía queriéndola. Pero no paró ahí la cosa, una tarde por una cosa baladí me formuló un pleito y el patrón me despidió.

Yó, como única respuesta la volví a ver y me alejé.

Pocos días después conseguí trabajo en otra fábrica de muebles y hasta ahí llegó su persecución. Ella le llevaba los libros a esa otra casa industrial y parece que llevada de su enemistad para conmigo, se las arregló de tal manera, para que

— Pasa a la Pág. 25

## FARMACIA SAN CARLOS

Tienen el gusto de ofrecer a su muy numerosa clientela de SAN CARLOS, un completo surtido en drogas, una atención esmerada, y un escrupuloso despacho de recetas.

Especialmente atendida por dos PROFESIONALES  
Agentes de los productos veterinarios WYETH

VENDE CALIDAD LA  
FARMACIA SAN CARLOS  
CIAUDAD QUESADA

Farmacia San Carlos — Vende calidad

### VIENE DE LA PAG. ANTERIOR

tos años por engrandecer la Empresa, por lo que valla para Ud. don Víctor, nuestra felicitación. Y cambiando de tema, qué concepto tiene del desenvolvimiento de El General.

—Para apreciar en toda su trascendencia el panorama progresista de San Isidro y de todo el Valle de El General, vale recordar de antaño y hogaño las enormes dificultades que afrontaron los primeros colonos que se llegaron a la región, deseosos de ampliar la patria y hacer su fortuna. Lugares inhóspitos todavía hace cincuenta años: cerros y montañas intrincadas que sólo conocieran la planta del indígena, amo y señor de todo esto, a quien el blanco colonizador fue arrinconando hacia la parte oriental del país. Solo así es posible hacer un fácil recuento del nivel

alcanzado. San Isidro, mi tierra natal, especialmente, ha tenido un vigor para desenvolverse, que se lo quisieran otros pueblos más antiguos que se han quedado marcando el paso. Y es curioso, hasta las gentes nuevas que nos llegan, como que se contagian de este espíritu de progreso que nos anima.

—Y ... qué hay de esa leyenda que anda por ahí de que Uds. quieren hacer provincia su Cantón?

—Lo que el redactor dice: una leyenda. Sólo que a veces los cuentos y los sueños a veces se realizan...!

Y las últimas frases de don Víctor, quedan puntillando sobre la mente del redactor como una obsesión mucho rato después de la entrevista: "Sólo que a veces los cuentos y los sueños a veces se realizan..."

## PANADERIA CENTRAL

TURRIALBA — COSTA RICA

Rafael Quesada Casal

Le ofrece en su nuevo departamento:

RADIOS - TOCADISCOS - MAQUINAS DE COSER - REFRIGERADORAS - LAVADORAS

y una gran variedad de artículos y utensilios para el hogar o el campo.

VISITENOS!

aprecie personalmente nuestro gran surtido y nuestros bajos precios.



5057



yo fuera despedido. Tampoco en aquella vez le di el gusto de protestar y me retiré de ahí sin decir nada. Por dentro yo sabía que dado su índole vengativa esto le exasperaba, porque en realidad aquella mujer solo deseaba verme humillado. Me pasé a otro taller y seguí trabajando, tratando de olvidarla y olvidar su enconada persecución. Y lo habría conseguido de no haber ocurrido lo siguiente: Invitado a un baile de gala a un club deportivo del cual era socio, ahí la encontré entre el numeroso grupo de invitados acompañada de su madre, y de un individuo que al parecer parecía ser su novio. Estaba de lo más encantadora dentro de sus veintitres años, y de un estilo típico y elegante para bailar, que fatalmente era imposible de que nadie la mirara.

En un descuido suyo la volví a ver de soslayo. Ella se hacía la desentendida, pero como para darme celos procuraba que el tipo que la acompañaba la estuviera sacando a bailar.

A media noche alguien lanzó la idea de elegir una reina de la fiesta con el voto de todos los caballeros y desde el sitio de los músicos se se nos ordenó armarnos a la baranda haciendo fila despejando el salón. Se hizo la elección por eliminación y de última fue quedando ella y una niña de unos diez ocho años que esa noche debutaba y estaba de lo más bonita.

Como yo estaba colocado en la fila al concluir la cola, mi voto se hizo notorio por cuanto, habiendo empate, casualmente a mí me tocaba resolver la elección. Se hizo silencio y el maestro de ceremonias dijo por el magnavoz que dado mi posición estratégica, y si no quería, no estaba obligado a dar mi voto, que en tal caso habrían dos reinas.

Unos gritaron y otros chillaron inconformes. Yo tenía pensado darle mi voto a ella, pero pedí que la reina electa por mi voto se obligara a bailar un tango conmigo. El Maestro de ceremonias hizo público mi deseo y mientras una aceptaba, ví que Magdalena hacía un gesto de desaprobación. Hcido en mi amor propio le dí inmediatamente mi voto a la otra señorita.

De acuerdo con el convenio la señorita electa se acercó a mí y yo la tomé del brazo. Ballamos el tango que yo quería y debí lucirme, porque al terminar la pieza la gente me hacía barra y me vivaba. Inadvertidamente volví a mirar al sitio donde estaba ella y la vi levantarse con su madre y el tipo aquel para salir del salón. Entonces sentí una gran desilusión. Me reproché mentalmente mi acto de venganza. La había vencido, por vez primera era ella la que abandonaba el campo y sin embargo no me sentía feliz. Dentro de aquel duelo sistemático en silencio, la última batalla la había gando yo. Se había corrido ella y sufriendo en su orllo. Pero yo la amaba locamente y sentía un gran remordimiento. Sin saber porqué bajé las escaleras y salí a la calle en el preciso momento en que ella ponía su pié en el estrivo de lcaro. Me acerqué a la ventanilla del automóvil y tartamudeando atropelladamente mis palabras comensé a disculparme. Me volvió a ver con arrogancia y con altanería me llamó imvecil!

Debió ser muy grotesca mi situación porque el indiviuo que la acompañaba, que aún permanecía sin meterse al carro, no pudo aguantar su risa y se carcajeó en mis narices. Irreflexiblemente y cambiando de mi estupidez por la violencia Su reacción fue inmediata, viniéndose encima con una descarga imparable de golpes que dieron en tierra conmigo. Uno de sus golpes me arrojó contra el pavimento y sea porque estaba muy ebrio o por la feroz fortaleza de aquel hombre, el caso es que no me volví a levantar. Mi hermano llegó al final de la pelea y viéndome en el suelo y muy maltratado me trasladó al hospital.

Comenzaba a volver en mí, cuando vi una sombra que se me acercaba hasta llegar a tomarme una mano y llorosa me pedía perdón. Muy aturdido para comprender, creí al principio que era mi madre, pero a medida de que se iba despejando mi cabeza miré con asombro de que se trataba de Magdalena.

Cuando ella me vió caer en la calle, pensó que me había muerto

## HISTORICAS

Por KALECHO

El pueblo de Térraba fue fundado en 1700, por Fray Pablo de Rebullida, con indios que él sacó de las montañas. No precisa la historia el sitio escogido, pero sostienen algunos que debió estar a 20 kilómetros al norte de Puerto Cortés, población semi-indígena conocida antes por "El Pozo", y por lo tanto, la actual población de Térraba no debe ser la misma.

Mucho convendría por el interés histórico que tiene, que nuestros estudiosos hombres de letras, con gran espíritu cívico, acometieran la tarea de una investigación en toda forma, que ayudase a resolver el problema y determine el verdadero sitio donde existió esta población, caso de no ser la misma de este nombre en la zona del cantón de Osa.

## PENSION "VENECIA"

NICOYA, GTE.

Señores Agentes Viajeros -

Señores Turistas



si visitan Nicoya, tengan presente que hay en este lugar un sitio de confianza y confort:

## PENSION "VENECIA"

Atendida personalmente por su propietaria:

EDELMIRA RAFFO BRICEÑO

y apenas llegó a su casa telefonió al hospital y al saber que aún no había vuelto en mí, se acongojó y se vino a verme.

Ahora estaba ahí toda llorosa creyéndose culpable de mi muerte. Mi hermano me cerró maliciosamente un ojo, sonriéndose mefistofélicamente. A medias me di cuenta de lo que quería darme a entender y fingí otro desfallecimiento.

Y vean ustedes, amigos míos lo que son las mujeres. Inmediatamente vi una mujer distinta de la tigresa anterior. La nueva Magdalena me susurraba en los oídos dulces palabras amorosas y me pedía perdón. Te ruego Alfonso que eno te murás, me decía llena de ternura, ya verás como seré una mujer distinta. Si yo siempre te he querido. Te odiaba adorándote. Infortunadamente aquella música celestial para mí terminó abruptamente. En ese instante llegó el doctor y tomándome del brazo me levantó de la cama diciéndome: "Ya puede irse amigo. Afuera lo esperan. "Al oír al médico salió huyendo del cuerpo toda brava y convertida

otra vez en la mujer altanera de antaño. Mi hermano me ayudó a dar los primeros pasos y un poco reconfortado por un buen trago de licor salí en pos de la muchacha. La alcancé franqueando la salida. Me volvió a ver, pero ya en sus ojos no existía aquella llama de odio.

Su viejo rencor había desaparecido y toda conmovida ante la presunción de que me puciera morir, aquella dama había cambiado. La tomé en mis brazos y por primera vez en mi vida le besé los labios con respetuosa ternura y luego en la frente. Mi hermano y mi madre ya habían llegado y en su presencia le pedí que fuera mi esposa. Segundos después llegaba la madre de ella sonsiéndose y diciendo: "Yo sabía que estos muchachos terminarían casándose. Se han odiado bastante, suponer que en la vida terminase han peleado bastante, domo para rían queriéndose mucho.

Y ... esa mujer que tanto me odió de soltera, es hoy, desde hace siete años la madre de mis hijos y la esposa más buena de la tierra!

## CARMEN DE APUY

TIENDA - CALZADO - NOVEDADES

CAÑAS - GUANACASTE

Ofrece al público, un surtido permanente en telas de la mejor calidad y color.

También su tallercito de costura y forrado de hebillas.

Calzado para todo tamaño y gusto



## Raúl Elizondo Badilla

EBANISTERIA

Un cliente satisfecho es nuestra mejor garantía

MUEBLES DE TODA CLASE Y ESTILO

COLCHONES Y COLCHONETAS

FABRICA DE PUERTAS Y VENTANAS

SAN ISIDRO DE EL GENERAL



# NO SOY ATEO

*En Costa Rica no hay ateos; los que hay se persignan debajo de las cobijas*

Con respecto a la campaña "Pro monumento a don Ricardo", que viene alentando desde hace varios años esta publicación, y comentando interesantes aspectos de la vida del ilustre repúblico desaparecido, nos decía, en rueda de amigos, un apreciable caballero en San José, que este proyecto era una empresa de gigantes en nuestro medio. Que él tenía la impresión de que la gente aquí era muy decidiosa y que por esa falta de fervor cívico del tico, todo se malogra si el Gobierno no le mete el hombro. Que nuestra iniciativa es laudable y de mucho mérito porque estamos interesados en hacer el monumento por medio de la ayuda popular, pero que pese a esa cualidad esta idea no se llegará a realizar por los motivos apuntados.

Terciando otro caballero en la conversación agregó: El proyecto es bastante simpático, y estoy seguro de que el pueblo lo llegará a acoger con entusiasmo.

Don Ricardo hizo brillantes administraciones. Fue probo con los dineros públicos y el pueblo lo quiso mucho, pero creo que más lo quiso por su aire campechano para tratarle. Tirios y troyanos lo recuerdan constantemente en los cuentos de camino que se le achacan, unos verídicos y otros posiblemente hijos de la fantasía.

Don Ricardo es para los ticos un faral de luz que nunca se apagará. le hagan o no le hagan el monumento, y casi vale la pena decir que cada día toma esa luz mayor dimensión. Le sucede lo que a don Cleto González Víquez, que también sigue siendo estrella de primera magnitud en el firmamento cívico de la patria.

Otro señor a nuestro lado dijo otras palabras y la conversación devino en amena charla en la que unos aprovecharon la oportunidad para recordar chistes y anécdotas de don Ricardo, de las cuales hemos recogido la siguiente por el fino humorismo que encierra:



DON RICARDO

"En cierta ocasión siendo don Ricardo candidato a la Presidencia de la República, sus enemigos políticos inventaron para combatirlo, el cuento de que este candidato era hereje, hombre sin ninguna religión conocida y por lo tanto un verdadero ateo.

El objetivo primordial de aquella insidia era el atraerle la mala voluntad del clero y del pueblo católico que le seguía dentro del partido.

Cuántase que don Ricardo escuchó el cargo en una tribuna pública del candidato opositor, y se echó a reír. Luego subió a la tribuna de su propio partido, que estaba esa mañana levantada frente a la iglesia del pueblo y contestó el ataque de la siguiente manera: "En la tribuna de ese partido político en desbandada se ha dicho con fines perversos que soy hereje, un hombre sin religión, que no creo en Dios... en fin, que soy un ateo.

No soy ateo. En Costa Rica no hay ateos; los que hay se persignan de bajo de las cobijas.

Está demás decir que el chiste fue muy celebrado por todo mundo. Como todas sus salidas, esa de don Ricardo logró el efecto deseado. En realidad don Ricardo no fue un católico practicante, pero sí creía en Dios y siempre demostró en sus tres períodos gubernamentales, absoluto respeto por las cosas de la iglesia y la religión de la mayoría de su pueblo.

Tres buenos establecimientos para servirle a Ud.



ALMACEN  
JOSE CON & Co. Ltda.  
TIENDA Y ZAPATERIA  
SHANGHAI

TIENDA - ZAPATERIA - ABARROTES

**JOSE CON**

Importación directa de toda clase de mercaderías  
Ventas al por mayor y al detalle

PUNTARENAS  
Apartado N° 72

COSTA RICA  
Teléfonos 31 y 168

Me ha parecido mentira saber por uno de sus agentes esa revista les interesa muy poco a los puntarenenses

en fin, nadie es profeta en su tierra. Véngase para la capital, que ya esa publicación necesita horizontes más amplios

San José 28 de Noviembre de 55

Estimado Rafael Armando:

Ayer cancelé a uno de tus agentes que me vino a visitar el recibo de suscripción de tu revista, para el próximo año. También me entregó un ejemplar del último número que no me había llegado, el cual leí con sumo agrado. En la conversación con el agente tuyo me dejó traslucir cierta inquietud, cierta tristeza por la apatía de los porteños para apoyarte en tus afanes literarios. Parece que el comercio y el público de esa bella ciudad no te dan toda la colaboración que necesitas.

A mi me pareció mentira. Creo que tu agente exageró, aunque si creo que haya algo de eso. "Nadie es profeta en su tierra", dice un adagio y los puntarenenses están haciéndolo realidad una vez más.

No te estrapese tal cosa. Cuando una puerta se cierra otras se abren,

y aquí en la capital pronto te abrirás espacio. Esa revista es una bandera de cultura y debe estar izada en una asta de mayores dimensiones; esa publicación necesita horizontes más amplios y ningún sitio más adecuado que San José.

Queda a los puntarenenses el honor de haberse iniciado ahí, y los que te ayudan no van a enojarse por que traslades tu asiento a la capital, donde el mercado es grande y te permita desarrollar y enriquecerla con el caudal de otras mentes que te pudieran dar su valiosa colaboración intelectual y hasta económica en la escala necesaria.

No te empecines en convencer a tus paisanos. Hacé la valija y te vas.

Muy atentamente te saluda, tu amigo.

Manuel Francisco Calderón Bonilla

## ESTACION DE SERVICIO Y TALLER 76

de *Fernando Anderson*

Montado para el mejor servicio de reparación de carros de todas las marcas.

Seriedad y cumplimiento en los trabajos. — Quince años de práctica son la mejor garantía.

TURRIALBA — COSTA RICA





# LA INDUSTRIA DEL REFRESCO EMBOTELLADO EN C. R.

puede ufanarse de no haber contado con el apoyo del Estado para desenvolverse y subsistir

Pero si el Estado le ha negado su concurso, en cambio el pueblo no le ha vuelto la espalda. Aquí en San Isidro del General ejerciendo esa industria he encontrado un cariñoso ambiente, y así mi pequeña empresa productora de las "KOLAS CORRALES", ha ido creciendo y después de ocho años de labor, ya contamos con una mejor maquinaria, importamos las esencias de los sabores más exquisitos que usamos, una pequeña planta eléctrica mueve las máquinas, y ahora estamos fabricando el hielo que puede consumirse en todo el Valle del General



DON GONZALO CORRALES

En los tres días que estuvimos en San Isidro de El General, nos dimos a la tarea de visitar algunas de las industrias de la región, y así pasamos a la que en el lugar tiene establecida el caballero don Gonzalo Corrales Zúñiga, 200 varas al Sur de la Y Griega.

Después de los saludos de rigor entramos al edificio. El local es amplio y bien acondicionado para la labor que en él se desarrolla diariamente. Don Gonzalo inspecciona con nosotros todo y luego nos conduce a su oficina adjunta, donde se desarrolla el resto de la conversación. Le explicamos el motivo de nuestra presencia y con característica amabilidad nos va contando de como se inició en esa



La CACHARPA que es una reliquia para don Gonzalo

La electrificación fue un gran paso, ahora fabricamos un promedio de setenta y cinco mil refrescos embotellados por año y no nos damos abasto. Desde luego, que el secreto de nuestro triunfo está en que el refresco lo hacemos cada día mejor, no midiéndonos en sacrificios para lograrlo

**El esforzado industrial de San Isidro del General don Gonzalo Corrales Zúñiga, nos concede una entrevista interesante sobre diferentes tópicos del momento, y nos entera de cómo su empresa ha logrado imponerse y subsistir a través de los ocho años que tiene de existencia**

rama de la industria, sus primeros pasos, las dificultades enormes que fue venciendo poco a poco, sus anhelos y proyectos, y algunos aspectos de su valiosa existencia. Todo dentro de su innata modestia, sin pretensiones de ninguna clase, con la sencillez que tienen las almas nobles. Pero oigámosle:

—Díganos don Gonzalo, esta fábrica de kolas es solamente suya, o tiene socios...?

—No señores, es enteramente mía y de mis hijos cuando yo desaparezca.

—Pero el Estado o alguien le ayudó a fundarla?

—Tampoco. La industria del refresco embotellado puede ufanarse de no haber contado con el apoyo del Estado para desenvolverse y subsistir.

Es amargo decirlo pero así es. Pero si el Estado le ha negado su concurso, en cambio el pueblo no le ha vuelto la espalda. Por ejemplo, aquí en San Isidro de El General, ejerciendo esa industria he encontrado un cariñoso ambiente y así mi empresa productora de las KOLAS CORRALES, ha ido creciendo, y después de ocho años de labor, ya contamos con una mejor maquinaria. Importamos las esencias de los sabores más exquisitos que usamos; una pequeña planta eléctrica mueve las máquinas y ahora estamos fabricando el hielo que pue-

de consumirse en todo el Valle de El General.

—Quiere decir entonces que la fábrica va para arriba don Gonzalo?

—La electrificación fue un gran paso en esta empresa; ahora fabricamos un promedio de sesenta y cinco mil refrescos embotellados por año y a veces no nos damos abasto. Desde luego que el secreto de nuestro triunfo está en el refresco, lo hacemos cada día mejor, no midiéndonos en sacrificios de ninguna especie para lograrlo.

En ese momento el ruido de un motor de camión que para frente a la fábrica se torna más estridente y don Gonzalo se levanta de la

silla diciéndonos: Es mi pobre cacharpa vieja, gangosa por los años, pero valiente como el toro chontaleño que se está muriendo y siempre bufando. Este el noveno viaje que en el día a hecho esa cacharpa, llevando kolas al comercio. Para mí tiene un valor inestimable y no la cambiaría por una nueva, porque fue con ella que hace muchos años me iniciara en esta industria. Con ella viajé por todos los caminos de la región y hacia mis viajes a la Capital a traer materiales con que seguir elaborando mis refrescos, cuando tenía que ir haciendo mis compras de acuerdo con mis modestas capacidades económicas. Tal vez soy un poco sentimental, pero no lo puedo remediar. Esa cacharpa vieja vale mucho para mí.

Y aquí concluye este reportaje. Notamos que es mucho el rato que le hemos quitado a don Gonzalo y resolvemos retirarnos. Al salir nos da la mano despidiéndonos, y al estrechársela sentimos que en aquella mano franca hubiéramos recogido como el mensaje de un hombre honrado, trabajador incansable y de gran espíritu emprendedor.



Pabellón de la maquinaria en el interior de la fábrica



*Una persona puede estar equivocada, pero miles no.*

*Y son miles las que toman las exquisitas*

# KOLAS CORRALES

*Porque en nuestros refrescos gaseosos sólo elaboramos esencias de calidad insuperable.*

Las KOLAS CORRALES se venden en los más acreditados negocios de refresquería, sodas y cantinas de todo el valle del General.

Pídalos en SAN ISIDRO DE PEREZ ZELEDON A GONZALO CORRALES



# Ciencia Moderna - LA ALFOMBRA MAGICA

Por JOE JONES  
American News Service.

Los plásticos espumosos, una nueva clase de material sintético, con mil usos potenciales, desde la construcción de una vivienda hasta "cisne" para empolvase y desde ropa liviana de invierno a letreros de publicidad en tercera dimensión, se están transformando en algo de todos los días en Norte América.

Juguetes de material esterilizable, vistoso azulejos de plástico para pisos, cobertores de muebles que no resbalan, zapatos con suela y tacones de hule que duran mucho, fletadores de pesca de larga duración y cables extralibianos para teléfonos, son algunas de las muchas innovaciones que han resultado del plástico espumoso.

Los más espumosos —o plásticos de extensiones— son los más

familiares; han sido tratados químicamente para hacerles contener miles de células abiertas y cerradas, como pequeñas burbujas. Como resultado de estas pruebas estos plásticos celulares han incrementado varias veces el volumen de utilización de los productos químicos no celulares del comienzo.

Mucho menores en peso que los plásticos no celulares, estos materiales espumosos llegan a pesar tan poco como un décimo de libra por pie cúbico y han diversificado tanto sus propiedades que los han transformado en elementos útiles para la manufactura de tapas ajus-

tables para botellas, filtros para cigarrillos, sostenes para alfombras conexiones para cañerías, almohadones para asientos y revestimientos para sacos de dormir.

Pero esta no es la única finalidad del plástico espumoso. Hay un gran número de diferentes tipos químicos, cada uno de cuales resulta apto para una aplicación específica. Cuerpos polímeros celulares pueden ser químicamente tratados para obtener una amplia variedad de resinas como amplia variedad de resinas conocidas como fenólica, vinilla, polietilena, polistirena y la fascinante descubierta recientemente, la poliuretana por nombrar solamente algunas. Casi todas estas resinas pueden ser expandidas.

Muchos de los nuevos plásticos espumosos son resistentes al fuego, inalterables a numerosos solventes, ácidos, álcalis, aceites, grasas, luz solar, hongos, insectos y roedores. Generalmente, estos materiales exhiben las favorables cualidades químicas de las resinas versátiles de las cuales son hechos. Algunos de estos materiales dilatables no se ablandan a la temperatura elevada y pueden ser usados como aisladores del calor en los aviones a retroimpulsión y en las puertas de los hornos. Otros no se vuelven quebradizos en las temperaturas bajo cero. Muchos de estos materiales sintéticos son excelentes

aisladores eléctricos y ya están utilizando para sostener complicados sistemas de alambrado electrónicos sin sumarles apreciable cantidad de peso a los equipos.

Hay alrededor de cinco técnicas diferentes para preparar estos materiales. Varias de ellas pueden ser consideradas análogas al procedimiento de hornear un bizcocho o batir un huevo; claro está que bajo condiciones cuidadosamente controladas. Al hacer un cierto tipo de estos plásticos expandidos se requiere un "agente químico soplador" similar a la levadura utilizable en un bizcocho.

Una excelente aislación acústica o unos buenos almohadones pueden hacerse con este tipo de plástico; elementos espumosos que requieran bajo porcentaje de absorción de humedad; balsas salvavidas y pontones, etc. Un pescador que no sepa nadar y que accidentalmente caiga fuera de su bote en un lago profundo, estará a salvo... si su traje ha sido tejido con plástico espumoso de células cerradas.

Cierto tipo de plástico espumoso podrán utilizarse para construir los hogares del futuro. Estruir casas estarán perfectamente aisladas y, por lo tanto, constará mucho menos su mantenimiento. Y si persigue construir un hogar perfecto, también que los pisos y los techos tendrán que ser construidos con estos nuevos plásticos espumosos.

FIN

## DEPOSITO DE MADERAS

de ROGELIO CARAZO PAREDES

Turrialba - Costa Rica

Le ofrece un gran surtido en maderas de toda clase a precios que no admiten competencia.

Maderas DEL ATLANTICO Y DEL PACIFICO

Visítenos y ahorrará dinero y tiempo.

## HISTORICAS

Por KALECHO

Por orden de marzo 31 de 1829, la Asamblea Legislativa dispone la ampliación de la oficina de la Secretaría "que se encuentra reducida, con la mayor incomodidad e indecencia, a un caidizo, bastante angustiado, faltando las piezas preciosas para el despacho de las Comisiones".

Sin embargo, a pesar de haber transcurrido un siglo y cuarto de aquella orden, la Secretaría del Congreso no ha ganado mucho que se diga. Así lo notamos en una de nuestras escasas visitas periodísticas que hicimos a los sagrados recintos de los padres de la patria costarricense.

Su cantina y salón de baile preferidos en Quepos

## "EL HAPPYLAND"

LICORES DEL PAIS Y EXTRANJEROS  
RICAS BOCAS

HERNAN ACEVEDO BERMUDEZ

Visite VILLA NEILLY en la Zona Bananera de Golfito, y hospédese en el magnífico

## HOTEL "LOS GALLITOS"

que le ofrece además, una cantina bien surtida con los mejores licores del país y extranjeros y una amplia pista de baile.

Cuartos amplios

Exquisito Menú

FLORIBERTO VILLALBA I.





# El temporal que azotó a Costa Rica en el año 1906

Por JOSE ANGEL LAGOS

En el año de gracia de 1906 experimentó Costa Rica un intenso temporal —precipitaciones pluviométricas intermitentes— durante un lapso de quince días. Era el mes de octubre, y en la primera quincena hubo continuos larruntos. Precursorres que precedían el gran temporal: las golondrinas en bandadas nume-

rosas volaban muy bajo, cerca de los campos y calles de las ciudades, el ganado vacuno por la mañana, temprano, se apresuraban a comer en las praderas los enjambres de hormigas negras (ronchadoras muy bra-

vas) cruzaban o atravesaban los caminos, el mar del Pacífico dejaba oír sus ruidos con gran intensidad, los zopilotes crocaban continuamente y volaban a gran altura. Una temperatura muy alta registraba el termómetro centígrado, siendo insoportable el calor en los litorales del Atlántico y el Pacífico costarricense, siendo similar en los demás países del istmo centroamericano, los que así mismo fueron azotados por el temporal.

Los vientos alisios moderadamente soplaban y traían las nubes nimbus y cúmulos-nimbus y el día 16 del mes citado, un cielo cubierto completamente grisáceo ostentaba el preludio, por decirlo así, de las lluvias que, ese mismo día, se derramaban por todos los ámbitos del país.

Llovió intensamente a tal extremo que las vías de comunicación; ferrocarriles y caminos nacionales y vecinales— y las líneas telegráficas y telefónicas fueron interrumpidas con grave perjuicio para la agricultura la ganadería y el comercio.

El río Barranca en la vertiente occidental costarricense —del Pacífico—cuya desembocadura se encuentra al Oriente de Puntarenas, salió de madre, inundó el caserío de su mismo nombre, hizo daños en la vía férrea y el día 25 derribó el hermoso puente de hierro que sobre él se erguía como un titán, facilitando la comunicación entre las ciudades de Esparta y Puntarenas, lo que aconteció por el descuido que hizo la Administración del Ferrocarril al Pacífico, servida entonces por el Ingeniero don Francisco Echeverría.

La comunicación entre las ciudades mencionadas no se interrumpió totalmente porque los altos empleados del ferrocarril tuvieron la feliz idea de pasar un tren al rumbo Oeste, en Barranca, dejando otro al la-

do Este, en Esparta, y luego establecieron un servicio de andarivel, por el que transportaban los pasajeros y la carga (mercancías).

Después de quince días el temporal y recuerdo muy bien, que el Presidente de la República, Lic. don Cleto González Víquez— en su primera Administración— (1906-1910) salió en viaje desde esta ciudad capital hacia Esparta y de ahí se trasladó a Barranca, donde presencié el enorme desastre causado por el río, el cual en potentes raudales arrastraba leñas grandes palos de madera y árboles, cadáveres de ganado vacuno, etc.,

A través del río se instaló un grúo so cable que sirvió para colocar el andarivel y arreglar las líneas telegráficas, empero, lo más importante de esta narración es que el señor Presidente González Víquez, el gran patriota con mucho valor y arrojo ocupó una tablita, sobre ella fue amarrado y en tal andarivel improvisado lo pasaron al otro lado, lo que todos admiramos y aplaudimos, esto acontoció el 31 de octubre en las últimas horas de la tarde.

El señor González Víquez marchó por la noche hacia Puntarenas y después asesorado por los Ingenieros nacionales, entre los que se encontraba el Ing. don Luis Matamoros, planearon la construcción del nuevo puente, se hicieron los estudios correspondientes sobre el río, y después se pidió a Bélgica colocándolo ingenieros belgas bajo un contrato concertado con don Santiago Fedeci. Ahí está el puente que ostenta una placa que dice: "Admon. González Víquez 1906-1910).

El puente derribado fue construido por el Gobierno que presidió el General don Tomás Guardia, cuando se hizo el ferrocarril entre Esparta y Puntarenas en el año 1879.

Tal es la historia del temporal que azotó a Costa Rica en 1906 que yo muy niño presencié.

BAZAR *Ligia*

*Claudio Brenes*

Un negocio en TURRIALBA

Donde se puede escoger la más linda fantasía y los más bonitos adornos de moda.



## HISTORICAS

El mundo que descubriera Colón, debía en justicia llevar el nombre del insigne navegante, pero por ironía del destino o su mala fortuna lleva el nombre del florentino Américo Vespuccio, quien acompañó a Alonso de Ojeda en la primera expedición que éste dirigió por real orden de los reyes católicos. A su llegada a las INDIAS OCCIDENTALES, que así se le llamó al principio al continente, Américo o Américo, que de las dos maneras lo hemos visto escrito por los historiadores, se dedicó de lleno a levantar mapas de las islas y de las costas de tierra firme ya conocidas; trabajos que si bien rebelaron en él al hombre de estudio y de preparación, no eran como para darle la gran aureola que las gentes de su tiempo le dieron, y así muy pronto su nombre opacó el de Cristóbal Colón, que antes de morir saboreó todas las amarguras y todas las injusticias de los hombres, inclusive la de ver que a su continente por él descubierto, se le comenzase a llamar AMERICA.

En la carretera más pintoresca del país, cerca de Villa Mills, camino a San Isidro del General...

En lo más alto del Cerro, en donde casi se toca el cielo con las manos, ahí se levanta airoso como un nido de cóndores el hermoso edificio de

Hotel, Restaurant y Cantina "LA GEORGINA"

Licores del país y extranjeros de las mejores marcas — Planta eléctrica

Comida exquisita y variada

Un precioso lugar para descansar...

Un sitio ideal donde quedarse...

Confort y satisfacción en todo.

ISAIAS RETANA E HIJOS

Atendido especialmente por doña Anita de Retana

Villa Mills - Carretera a San Isidro del General





# QUE PLATOS PREPARA HOY PARA SERVIR EN SU MESA?

## SUFFLE DE FIDEOS

1/4 libra de mantequilla  
3/4 de fideos cabello de ángel; deben ser extranjeros.  
1/4 libra de queso blanco y un 1/4 libra de queso colorado.  
4 huevos.  
2 libras tomate.

Cebollas, perejil, apio, salsa inglesa, laurel.

### PREPARACION

Se bate la mantequilla con las yemas y se le agrega los quesos rallados. Los fideos se ponen a cocinar en agua de sal hirviendo. Luego cuando están cocidos se cuelean y se agrega el batido; por último, se le recuelven las claras a punto de nieve, revolviendo suavemente. se engrasa un molde con harina, se vacían los fideos y se pone al horno a que doren. La salsa de tomate se pone a cocinar con todos los condimentos y después se cuelean. Se le agrega la salsa inglesa y una cucharadita de mantequilla y a la hora de servir se le pone a los fideos la salsa.

## MACARRONES CON . . . . . ESPARRAGOS

### MATERIAL

1 taza de leche  
1/2 libra de macarrones  
1 lata de puntas de espárrago  
1 lata de sopa de tomates  
2 onzas de queso parmesano  
1 poquito de natas o natilla

### PREPARACION

Los macarrones cocidos en agua de sal hirviendo se pasan por la mantequilla y se colocan en una fuente engrasada; luego se forma la salsa blanca con 1 taza de leche, el jugo de los espárragos con una cucharada de mantequilla y una de harina. Se le agrega el tarro de sopa de tomates y con la misma medida del tarro se llena de leche y se vacía. A esta crema se le agregan los espárragos picados.

En un pyrex se coloca una capa de macarrones, se cubre con queso,

uno de crema y así hasta terminar con queso y crema. Se le pone natilla encima y se mete un ratito al horno antes de servirlos.

## ARROZ CON POLLO (Estilo Paella)

### MATERIAL

1 libra de arroz  
1 pollo  
1 tarro de chícharos pequeños  
1/2 libra de encurtido  
Aceite o manteca  
Cebolla, ajo, s chile dulce apio, perejil y salsa inglesa.  
2 libras de tomate, o un tarro de tomate del Monte.  
1/4 libra de aceitunas  
2 onzas de pasas

(Por cada taza de arroz dos tazas de caldo).

### PREPARACION

Se pican la cebolla el chile dulce, y se pone a freír el pollo en pedazos. Se le pone poquitos de agua para que se vaya sudando. Se le pone sal cuando está suave. Se baja y se desmenuza en pedazos de regular tamaño. Se mide el caldo que queda y lo que falta para 4 tazas se le agrega agua.

Se vuelve a poner el caldo al fuego, se le agregan 3 cucharadas grandes de tomate en pasta, aproximadamente es medio tarro, el encurtido picado, las pasas, las aceitunas, sin semillas, el apio y el perejil, los chícharos y la salsa inglesa. Cuando está hirviendo se agrega el arroz y se deja reventar. Si a este mismo arroz se le agrega toda clase de calamares, queda igual que una Paella.

## QUEQUE DE MOKA

1 libra de mantequilla  
1 libra de azúcar  
1 libra de harina  
8 huevos  
3 naranjas dulces  
4 cucharaditas de Royal.

### LUSTRE

1/2 libra de azúcar refinado  
1/2 libra de mantequilla

1/2 libra de nueces  
1 poquito de tinta de café

### PREPARACION

Se hace el queque en tres capas, se hornea se rellena con moka y nueces picadas, se cubre con moka y se pringa con nueces.

## ENSALADA DE RELOJ

1/4 cuartillo de papas  
1 libra de manzanas  
1/2 libra de mantequilla  
1 cebolla, apio y perejil  
8 huevos duros  
1/2 onzas de alcaparras  
1 taza de leche  
Mayonesa  
1 chile dulce

### PREPARACION

Con la mitad de la papa se hace un puré con la mitad de la mantequilla y un poco de leche.

Con las yemas de los huevos duros se hace un puré con el resto de la mantequilla y la leche. Dos huevos duros se parten para los números en rueda. La papa se pela y se cocina con sal.

Se escurre y se revuelve con la manzana picada; con el tronco de apio picado, con las aceitunas y alcaparras picadas, con las cebollas en rodajas bien finas y se mezcla todo con la mayonesa. Se coloca todo en un platón, se da la forma que se quiera. Se cubre con las claras bien picadas. Se colocan las ruedas de huevos duros y se forman las agujas y los números con tiritas de chile. Se adornan la orilla con los dos purés y ramitas de perejil.

### POSTRES

## DULCE DE MARSMELO

### MATERIAL

1 cucharada de vainilla  
1/4 libra de azúcar  
6 claras  
6 cucharadas de azúcar en polvo  
6 láminas de gelatina  
1/2 cucharadita de mantequilla.  
4 cucharaditas de azúcar

Crema  
2 huevos  
Canela  
6 cucharaditas de azúcar

### PREPARACION

Se pone a hervir un cuarto de libra de azúcar con media taza de agua fría hasta que estén a punto de caramelo suave. Se remoja la gelatina, se escurre y se le pone media taza de agua caliente hasta que se disuelva. Se baten las claras a punto de nieve, agregando poco a poco las 6 cucharadas de azúcar en polvo. Luego se le agrega el caramelo y la gelatina caliente muy poco a poco (ese es el éxito). Esto se sigue batiendo por un rato; en un molde se pone media cucharadita de mantequilla, 2 cucharadas de agua y 4 cucharaditas de azúcar y se arma al horno que se deshaga, y se mueve el molde para que todo quede impregnado. Se vacía el batido y se mete a la nevera, cuando se va a servir se le pasa el cuchillo por el borde, se vuelca y se sirve con la crema es corriente.

## NECTAR DE FRESAS

Para servir cuatro personas  
1 taza de jugo de naranjas  
2 cucharaditas grandes de azúcar  
1 taza de fresas frescas  
1 taza de hielo picado

### PREPARACION

Se colocan las fresas en el vaso añadiéndoles luego el azúcar y el hielo. Mézclase en alta velocidad por 10 segundos.

### COCKTEL

## CLOVER CLUB

1 1/2 onza de ginebra  
3/4 onza de jugo de limón  
clara de huevo batida  
un poquito de granadina.

### PREPARACION

Bátalo bien con hielo molido y cuélelo en una copa de cocktail bien fría.

# CHONG WAH

Puntarenas - Bajo del Club Chino

ESPECIALIDAD EN EXQUISITOS PLATOS CHINOS



Atención esmerada de su propietario:

FOOYLIN LEE

# Sastrería "EL IBIS"

Al servicio del pueblo de Nicoya para la confección de sus:

- JACKETS
- PANTALONES
- GUAYABERAS
- VESTIDO ENTERO



José Rafael Méndez Estrada

El sastre de los Nicoyanos