

"Conozca a sus Idolos".

PALMAREÑO SOLIS

FUTBOLISTA DE VERDAD Y UNA CONSTITUCION FISICA DE MARAVILLAR"

Desde que actúa en nuestras canchas, nadie puede decir que no salió a desquitar el sueldo. Podrá estar mal o muy mal; pero nadie lo ha visto jugar con desgano y eso en pocas palabras se llama: honradez profesional.

Nuestro entrevistado de hoy, es "tico" y confirma una vez más que el elemento costarricense en nuestro futbol, es el que mayores frutos le ha rendido a los equipos que contratan sus servicios y, "PALMAREÑO SOLIS" la figura deportiva elegida por "Fiesta Brava" lo ratifica, además de ser un futbolista de VERDAD, con una constitución física de mara-



villa. . . . El nombre completo de nuestro hombre es el de: Jorge Solís Vargas para nuestra aprensión del comienzo y nació en la Población de Palmares de Alajuela.

—¿Cómo te iniciaste en tu profesión?

—Jugué como todos, los que nos dedicamos al futbol, en la infantil del Colegio, y además fuerzas superiores, hasta llegar el tiempo a Primera División.

—¿Cómo se llamó tu primer equipo profesional?

—El Sport Libertad, de Costa Rica.

—¿Y tu contratación con este Club cómo fué?

—El equipo representativo de mi Provincia fue a la capital a jugar unos encuentros; mi actuación agradó a los Directivos del Sport-Libertad y firmé con ellos.

—¿Se puede saber el origen de tu apodo?

—Jugando ya en Primera División, el Locutor Luis Cartín al referirse a mi persona, siempre me decía "Palmareño", por ser originario de Palmares; y tanto machacó este cronista radiofónico sobre este punto, que me clavó el apodo.

—¿Partidos internacionales en tu patria?

—Tuve muy pocos y recuerdo sólo dos, el F. K. Austria y el Lanús.

—¿Cómo viniste a México?

—Mi primer visita a este maravilloso país como seleccionado de mi patria en el Panamericano celebrado hace dos años en la Ciudad Universitaria. Terminando este torneo regresé a mi país y tiempo después, se presentó el Sr. Moisés Estrada, Directivo del Atlas, con el cual acepté venir a jugar con los rojinegros.

—Y ya que hablamos de México, que te parece?

—Vuelvo a repetirte que como país,



EQUIPO DEPORTIVO PALMARES

es sencillamente maravilloso; y futbolísticamente hablando creo que ya es una potencia.

—¿Cuál ha sido tu mejor encuentro en nuestras canchas?

—El que jugué en la temporada pasada contra el Nexaca. Fué un partido inolvidable para mí, porque todo me salió mejor de como lo intenté. La prensa comentó mucho mi actuación, y confirmó la satisfacción que sentí al terminar el encuentro mencionado.

—¿Y la actuación peor?

—Esa la tuve con el Oro en la segunda ronda del Campeonato que acababa de finalizar.

—¿A propósito del Campeonato pasado, crees que el tercer lugar podría haber superado por tu equipo?

—Desde luego que sí . . . siempre y cuando las lesiones dentro de los equipos no hubieran sido tan frecuentes. En mi caso dejé nueve fechas sin actuar debido a ellas.

—¿A qué atribuyes la falta de conjunto que exhibió tu equipo?

—En mi manera de pensar, creo que hace mucha falta un verdadero interior que haga el acarreo perfecto; que (ponga) tenga un magnífico dominio de pelota y que sepa hacer el enlace. Mientras este puesto no sea cubierto con un elemento capaz, el conjunto, en nuestro equipo, será difícil.

—¿Qué te parece la nacionalización decretada por el Atlas?

—Muy buena, siempre y cuando los elementos mexicanos elegidos para cubrir los lugares, se cuiden y pongan todo su interés en ser unos verdaderos profesionales. El jugador mexicano tiene magníficas cualidades, y

creo que deben de aprovecharlas en su máximo.

—¿Qué sientes siendo el único extranjero en el equipo?

—Verdaderamente me siento honrado con esa deferencia de parte de los Directivos y yo procuraré no defraudarlos rindiendo lo que ellos esperan.

—¿No crees que te afecte a la hora de actuar, la medida directiva?

—Al contrario, espero que al ser el único extranjero en el cuadro, duplique mi capacidad para actuar muy por arriba de mi forma. Pero sentir complejos. . . . de ninguna manera!

—¿En dónde te sientes mejor, en la lateral o en la central?

—Me gusta más la central. Es un puesto que se presta al lucimiento; el marcaje es más fácil y el desgaste físico, mínimo.

—Ya que hablaste de marcaje, quien te parece más difícil?

—Jugando lateral: "Pina Arellano y el Pisto Hermosillo". Y estando en la central. . . . "Maravilla Gamboa y Salvador Reyes".

—¿Qué opinas de los Pentagonales?

—Son unas series que le sirven mucho al futbolista. En estos juegos se aprende bastante, y el jugador se acostumbra a actuar delante de grandes multitudes. Además los complejos, a base de actuar en estos encuentros desaparecen por completo.

—¿En tu concepto, cómo progresaría más el futbol mexicano: celebrando series en el país, o saliendo fuera de él?

—Indudablemente que saliendo fuera de México, el futbol progresaría más. El jugador mexicano maduraría con mayor rapidez en todos los aspectos. Además los equipos azte-

Pasa a la página siguiente

PRODUCTOS AGRICOLAS

PALMARES

DE FELIPE VARGAS VASQUEZ

Al servicio de los agricultores y ganaderos

Surtido permanente de ABONOS, FUNGICIDAS, INSECTICIDAS, YERBICIDAS, SEMILLAS DE HORTALIZAS. ALIMENTOS, PARA AVES - GANADO Y ANIMALES EN GENERAL.

PRODUCTOS VETERINARIOS

IMPLEMENTOS AGRICOLAS

TODO DE LA MEJOR CALIDAD ¡RECUERDELO!

FÁBRICA de REFRESCOS

MELOASIS

CHAVES y RODRÍGUEZ
SAN RAMÓN

KOLA

Comprimidos Históricos

POR KALECHO

Los años de 1920 al 1928 fueron de mucho progreso para el cantón de Turrialba.

Sobre todo, hubo un acontecimiento económico de tan grandes proporciones, que sólo eso vale por sí solo toda una época de experiencias. Desde principios de siglo, en el cantón privaba sobre las demás fuentes de entradas, la siembra del tabaco, que por cierto se daba de inmejorable monocultivo apenas si daba para irse pasando.

Y cuando la Compañía bananera se extendió por su territorio, los finqueros abandonaron sus tabacales y se dedicaron a sembrar banano para vendérselo a la United Fruit Co. Como es de suponer, esto trajo consigo un auge inusitado. Pero infortunadamente los buenos tiempos no duran mucho y cuando la Compañía abandonó la región atlántica del país para trasladarse al Pacífico, los terratenientes se vieron abocados a una situación angustiosa que casi termina con la vida del cantón. De esta ecatombe se salvaron sólo los que previniendo con alguna anticipación el cambio de la bananera, habían ido desplazando de sus tierras el banano por el café. El Café pues, con la caña de azúcar fueron los que vinieron a salvar de la ruina el laborioso cantón de Turrialba.

— * —

POR LEY No. 9 de 6 de julio de 1920, se les concedió el título de ciudades a las villas de Las Juntas de Abangares y de Cañas. En realidad

el título de ciudad que se daba para la segunda, fué una maniobra política para conseguir con los líderes anti separatistas que se oponían al desmembramiento del cantón de Cañas, que con ello fuera más llevadera su amargura, ya que el Gobierno, influenciado por dos diputados de Guanacaste, y por altos personeros de la Compañía minera, estaba determinado a hacer cantón el distrito de Abangares, con sede o cabecera en la villa de Las Juntas.

Por dos veces el Decreto respectivo estuvo a punto de encarpetarse, saliendo a la luz pública a cumplir su cometido debido a la insistencia de los abangareños, que ilusionados con lo del cantonato, no cesaron en sus empeños cuando los políticos que los habían comprometido, abandonaban el campo para no echarse los electores de Cañas en contra.

— * —

ANTES DE 1877, no existía el cantón de Carrillo, de la provincia de Guanacaste.

Efectivamente, el 16 de junio de ese año, por medio de una ley se creó el cantón de Carrillo con la población de "Siete Cueros" de cabecera, cambiándosele inmediatamente por el de Filadelfia. Para consolidar su territorio se le agregaron las poblaciones de "Boquerones" ahora Palmira, "El Tamarindo" ahora Sardinal, y "La Niguilla" ahora Belén.

Su territorio actual formaba parte por el sur del cantón de Santa Cruz, y por el norte del cantón de Liberia, de quienes se tomaron las porciones necesarias.

LA FLORENCIA PULPERIA Y TIENDA MANUEL ACON LI

LE OFRECE A SU APRECIABLE CLIENTELA DE CAÑAS Y UPALA UN SURTIDO ESCOGIDO DE GENEROS FINOS DE ULTIMA MODA.

TAMBIEN LE OFRECE LO MEJOR EN MERCADERIAS PARA EL HOGAR, ESPECIALMENTE SUS VIVERES.

PRECIOS BAJOS — ATENCION ESMERADA

Cañas - Gte.

ANECDOTARIO NACIONAL

Por Carlos Fernández Mora

— o —

El Licenciado don Fabio Baudrit González, fué un literato insigne, un abogado de nota, un político de alto coturno, que consagró los mejores años de su vida a servir a la república con dignidad y decoro. Como humorista, manejó con inimitable soltura el chiste culto, la crítica agradable. Llenas están las páginas de los más serios y respetables diarios y revistas nacionales de su ingenio y de su gracia.

En una oportunidad, en que la planta eléctrica de Barba trabajaba mal, el Lic. don Cleto González Víquez,

siendo Presidente de la República, fue a visitarla en compañía de su sobrino el Lic. Baudrit.

Cuando ambos personajes se encontraron en la propia planta observándola y escuchando las razones de los encargados de la misma, don Cleto, le dice a su sobrino:

— "Fabio: aquí lo que procede es llamar al Ingeniero Eléctrico Chale Ross".

Entonces, el Licenciado Baudrit González dejando escapar una sonrisa, quiza burlona, le contesta al señor Presidente de la República:

— "Cleto: Esto no es asunto de Chale Ross, sino de echale agua".

TENERIA

LOS ANGELES

Grecia - Costa Rica - Apado. 81

OFRECE A TODOS SUS FAVORECEDORES, ESPECIALMENTE A TODOS LOS INDUSTRIALES DEL CALZADO Y DE TALABARTERIA CUEROS Y BAQUETAS DE INMEJORABLE CALIDAD EN LA CANTIDAD QUE DESEEN.

ATNDEMOS PEDIDOS
DE TODAS PARTES

EDILBERTO SOTO BARRANTES

TALLERES DE

Muebleria y Tapicería

GRECIA

— APARTADO No. 81

EN ESTE AÑO HEMOS AMPLIADO NUESTRA PRODUCCION A FIN DE ATENDER LA DEMANDA DE OTROS LUGARES, Y AHORA LES OFRECEMOS EN MUEBLES, MAYOR CONFORT - ESTILOS NOVEDOSOS MADERAS DE ALTA CALIDAD - PRECIOS MODERADOS ESPECIALIDAD EN CONSTRUCCION DE MUEBLES DE METAL PARA ESCOLARES Y ESTUDIANTES, PUPITRES Y DEMAS.



EL CORAJUDO CONJUNTO DE FINCA 9 DE PALMAR NORTE DE OSA



Posando para esta revista el conjunto de Finca 9 de Palmar, minutos antes de escenificar cotejo de fútbol con el Ferrocarril F. C. de Golfito, en disputa del título de "Campeón de Campeones". La fotografía fue tomada en el campo de deportes de Palmar, el 22 de mayo pasado, al inaugurarse el torneo.

DEPORTES EN GOLFITO

La encantadora Reina de los Deportes en Golfito



QUE CON SU PRESENCIA DA UN BELLO REALCE A LOS EVENTOS Y PARA QUIEN TENEMOS UN SALUDO MUY ATENTO

HOTEL ROMERO

GOLFITO EDIFICIO ROMERO

AHORA BAJO NUEVA ADMINISTRACION

LE OFRECE ATENCION ESMERADA, CUARTOS AMPLIOS
CON BUENA ROPA DE CAMA Y TARIFAS BAJAS
INVIERNO Y VERANO.



**SEA BUEN COSTARRICENSE
ENRIQUEZCA SU BIBLIOTECA CON
OBRAS DE AUTORES NACIONALES**



MECANICA SAN CAYETANO

FRANCISCO SALAS VALENCIANO

Especialidades en muebles, verjas y portones de hierro.

75 vs. Oeste Sucursal del Banco de Costa Rica.

Paseo de los Estudiantes.

SAN JOSE — COSTA RICA.

Página Literaria Quien dijo Maestra dijo Sembradora

Romance de las Carretas

JULIAN MARCHENA

0-0-0

Cuando el día ya no es día
y la noche aún no llega,
perfiles desdibujados,
cielo azul de luces trémulas,
por las rutas del ensueño
van rodando las carretas.

0-0-0

Bajo el palio de las frondas
se entrecruzan las consejas:
héroes y aparecidos
de rondalla y de leyenda
El Cadejos y la Zegua
y la Carreta sin Bueyes
la Llorona y el Hermano,
que arrastra son de cadenas.

0-0-0

El manto de la penumbra
rasgan miles de luciérnagas,
De madrugadas las yuntas
que están rumiando a su vera,
poco antes de ser uncidas
clavan sus ojos en ellas;
su comprensiva mirada
largo rato las contempla,
y al escuchar un cencerro
pausadamente menean
el hisopo de la cola
y con vaho las inciensan.
Como una flor luminosa
se abre la mañana espléndida.
Ambulancias campesinas,
hormigas de las cosechas,
cándidos lechos nupciales
y transhumantes viviendas,
se mueven siempre sin prisa,
tarde o temprano se llega
y sobre el polvo o el barro
detrás de sí sólo dejan,
como las almas afines,
ondulantes paralelas.
A largos trechos, reposan.
Ya sin los bueyes, semejan
cañones que no disparan,

aves con el pico en tierra,
y, a su alrededor, los niños
en gráciles rondas juegan.
A veces en la pendiente
que a su término se arquea,
voltejeadas de súbito
por acrobacia grotesca,
trazan en el precipicio
espeluznante pirueta,
y en salto farandulesco
dan remate a una tragedia.
Una cruz lo dice todo,
está sin nombre y sin fecha.

0-0-0

Croan las ranas ocultas,
el grillo rasca su cuerda,
los gallos, a la distancia,
dan isócronos alertas,
algún remoto ladrido
el viento nocturno lleva,
y, quejumbrosas y a tumbos
enfilan las carretas,
agudo violín, chirriando,
grave tambor, en las piedras
entretanto marcan ritmo
con altibajos y vueltas
los chuzos, que son batuta
de las rústicas orquestas.

0-0-0

Al emprender el retorno
se advierte que van de fiesta;
aligeradas de carga,
dieron fin a la faena
Menudos brincos ensaya
el telón de las compuertas
La noche sobre los campos
todos sus aromas riega.
Y si a lo largo del viaje
algún riachuelo atraviesan,
báñanse en agua con luna,
fleclos de plata en las ruedas
y sus enhiestos paralelos
dialogan con las estrellas.

La Carreta Tica

ARACELI DE PEREZ

Ya las carretas vienen bajando,
una tras otra vienen cantando.
Unas traen leña, otras carbón,
todas caminan al mismo son.

0-0-0

El "güi" pausado de los boyeros
resuena entonces de cuando en
cuando,
así los bueyes van más ligero,
así las cuestas vienen bajando.

Muy pintaditas y endomingadas
van muy ligeras a la ciudad
a traer luego, amontonadas,
mil cosas buenas de utilidad.

0-0-0

Es la carreta alma del pueblo
sin ella nadie vivir podría;
ella es la novia del campesino
y de los viejos la hija querida.

¡Quien dijo maestra dijo sembradora!
los pies en el surco y el alma en la aurora.
Quien dijo maestra dijo jardinera
toda florecida de luz mañanera.

Madrugada en la alondra su voz de campana,
collar de alegría que al sol se desgrana,
por eso en su boca se enciende una rosa
y en su mano el alma de una mariposa.

Jardín de la infancia su jardinería
es un paraíso de juguetería.
Tiene entre sus manos que el milagro afina
la varita mágica de una hada madrina.

La alfombra encantada que va por los vientos
es la maravilla que tejen los cuentos.
Quien dijo maestra dijo enredadera,
con el alma lírica de una pajarera.

A tríl de los trinos, pauta de los versos,
brillan en sus ojos dos niños traviosos,
y en el silabario de los balbuceos
enseña un idioma de alas y gorjeos.

Toda la promesa que la vida espera
queda en tus afanes. dulce jardinera.
Si baja a tus sienes un rayo de luna
es para que alumbre la canción de cuna.

Regando el plantío la voz de tu anhelo
se va por el mundo, como un arroyuelo.
En tí la alegría, en tí la esperanza
áncora de vida que en tu fe descansa
y que Dios te guíe noble sembradora
Los pies en el surco y el alma en la aurora.

"Angélica Acuña." Guatemalteca.

Trapiche de Bueyes Las Mariposas

El trapiche comenzó
ya su son de la molienda,
y al compás de su reclamo
todo el campo está de fiesta.

0-0-0

De los cañales en fila
acercánse las carretas,
que cual constantes hormigas
van ahondando las veredas;

0-0-0

Y los flecos del cogollo
simulan escobas nuevas,
escobas frescas y verdes
que van barriendo las sendas.

RUBEN IGLESIAS

En los jacintos y rosas
en toda fragante flor,
va volando con amor
una bella mariposa.

Y dejando mi dolor
a la bella y hacendosa
observe. . . ya que curiosa
no hacia ningún rumor.
Y por eso este día
que yo encuentro alegría
me he puesto en este aprieto
sin ser para mí ningún mal
aquí acabó mi soneto
a las perlas del rosal.
Palmares Agosto de 1959

Agustín Sena.

Curiosidades:

El martillo yunque y estribo, que son los huesos del oído interno son los únicos del cuerpo que no crecen, es decir tiene su tamaño definitivo. Por lo contrario las orejas y la nariz siguen creciendo toda la vida del individuo. ¡Enhorabuena a los ñatos y. . . resignación a los narigudos.!

PRONTO! PRONTO!

Verá la luz pública el segundo libro de CUENTOS Y LEYENDAS COSTARRICENSES.

DE RAFAEL ARMANDO RODRIGUEZ

No es cierto que la Municipalidad de Puntarenas adquiriera algún ejemplar del libro: "Cuentos y Leyendas costarricenses"

0-0-0

SIRVANOS EN CAMBIO ESTA OPORTUNIDAD, PARA HACER PUBLICO TESTIMONIO DE AGRADECIMIENTO A LAS MUNICIPALIDADES DE LIMON, QUEPOS Y GOLFITO, QUE SE SIRVIERON AYU-

DARNOS EN ESTA ENTREGA, QUE POR SER LA PRIMERA EXPERIENCIA, Y MUY LIMITADA LA EDICION, LOS COSTOS DE PRODUCCION SE FUERON MUY ARRIBA.

0-0-0

En la mente de algunas personas del puerto hay la creencia de que la Municipalidad puntarenense, cooperó con su ayuda económica a la adquisición de algunos ejemplares del libro: "CUENTOS Y LEYENDAS COSTARRICENSES", por tratarse de la obra de un autor puntarenense, y con el plausible propósito cultural de estimular estas inquietudes literarias en el medio, pero eso no es verdad.

Es cierto que don Rafael Armando hizo las gestiones del caso, pero estas no tuvieron el buen éxito esperado, como se desprende de la nota siguiente:

29 de marzo de 1960. Señor Rafael Armando Rodríguez. Ciudad.

Estimado señor: respecto a gestiones por Ud. realizadas para la venta de cien volúmenes de un libro de Cuentos Costarricenses que la Empresa Editora Centroamericana piensa editar pronto, me permito comunicarle que la Municipalidad de Puntarenas en sesión ordinaria N° 88 acordó:

"Felicitación al señor Rodríguez por su gran empeño en pro de la Cultura costarricense, y manifestarle el sentir de esta Municipalidad al no poder aceptar su ofrecimiento por no existir

partida para esa clase de gastos."

Sin otro particular por el momento, soy de Ud. atto y ss.

Eduardo Cordero Angulo,

Secretario Municipal.

(Hay un sello que dice: "Secretaría Municipal. Puntarenas")

Como queda debidamente establecido, la municipalidad de Puntarenas se negó rotundamente a cooperar a la realización de una obra de carácter cultural, que por ser la obra de un puntarenense, y tener la misma un alto sentido educativo, merecía haber gozado de su estímulo económico, ya que existen disposiciones al respecto que lo permiten, y que pudieron ser consultadas a la Contraloría para su aprobación, de haber habido interés en ayudar.

Sirvanos esta oportunidad en cambio, para hacer público testimonio de agradecimiento a las municipalidades de Puerto Limón, de Quepos y Golfito, que se sirvieron ayudarnos en esta entrega, sabiendo de nuestros esfuerzos y de nuestros modestísimos medios económicos, que por ser la primera experiencia, y muy limitada la edición, los costos de producción se fueron muy arriba.

DON GILBERTO APU Y SRA.
DE VILLA NEILY DE GOLFITO.



Entre los industriales de Villa Neily, resalta la figura noble y austera del caballero don Gilberto Apu, como uno de los más esforzados.

Su empresa panificadora se ha abierto amplio campo por calidad del pan que elabora, conjuntamente con otros magníficos produc-

tos en el mismo ramo, que gozan de gran acogida en toda la región de Coto y Corredores de Golfito.

Aquí publicamos la fotografía suya y la de su apreciable señora, como un estímulo a su esfuerzo batallador que les ha ganado tantas simpatías entre sus amistades.

También nos es grato hacer mención de las escuelas "Tomás Guardia" y "Rafael Iglesias" de Limón, como del Colegio de esa ciudad, cuyos maestros y profesores nos tomaron algunos números, así como de algunas escuelas de San José que oportunamente fueron visitadas por nuestros agentes y consiguieron la compra de mas de cincuenta ejemplares.

Esto reconforta y da ánimos para seguir adelante en la preparación de una antología costarricense de cuentos y leyendas, para lo que estamos preparando un proyecto de Certámen literario entre todos los colegiales del país, con premios en dinero y medallas de oro, plata y bronce a los laureados de cada colegio.

Claro que no será para este año. También estamos terminando otro trabajo de carácter monográfico. Será una obra nacional, cuyo primer tomo contendrá la monografía de los cantones, central de Puntarenas, Golfito, Buenos Aires, Osa, Aguirre (Quepos), Esparta, Montes de Oro, Central de Liberia, Bagaces, Cañas, Abangares, Carrillo (Filadelfia), Orotina, San Mateo, Siquirres y Limón.

Como el valor de impresión de esta obra es sumamente elevado, la Empresa Editora Centroamericana, tratará en su oportunidad de conseguir el apo-

yo económico de las municipalidades de estos cantones y de las Juntas de Educación respectivas.

Se trata de que la edición contenga, inclusive, material gráfico, lo que viene a llenar dos fines: el educacional y el turístico. El segundo tomo se proyecta para 1962, con la monografía de otros 15 ó 20 cantones de la república.

La empresa Editora Centroamericana, si se ve obligada, dado la trascendencia de estas obras, dejará en suspenso para 1961 la salida de su revista histórico-literaria, COSTA RICA DE AYER Y HOY. Pero solo en el absoluto caso de ser necesario.

Ni en el congreso ni en el gobierno pensamos buscar protección, porque ya sabemos por experiencia que estos altos cuerpos políticos siempre nos han sido negativos en nuestros afanes culturales en los catorce años que tiene nuestra Empresa de existir. Quizas desde esas altas posiciones las gentes juzgan que estos afanes no tienen gran trascendencia en el desenvolvimiento de la cultura en Costa Rica, cosa que no tenemos interés en discutir con nadie. Nosotros tenemos nuestra propia filosofía al respecto y con ella seguiremos adelante.

EMPRESA EDITORA CENTROAMERICANA

Escuela Smith Corona

FELICIA UMAÑA DE SOLERA

DIRECTORA

MECANOGRAFIA EN UN MES

TAQUIGRAFIA EN SEIS MESES

SECRETARIADO COMERCIAL

EN

SEIS MESES

INGLES

SAN JOSE — COSTA RICA.

250 Varas al Norte del BANCO CENTRAL.

Alerta Empresarios de Camiones

Revise Su VEHICULO Antes de partir

Tenemos en servicio en el centro de NICOYA a la salida para Santa Cruz, una

ESTACION ESSO

de venta de gasolina, lubricantes, engrasado de vehículos y cuanto necesiten en el ramo.

Alerta empresarios de Camiones

Desde ahora estamos planteando el futuro de Quepos



Dn. Octavio Ramírez

LOS PUNTARENENSES PUEDEN DORMIR TRANQUILOS, MIENTRAS YO SEA PRESIDENTE DE LA MUNICIPALIDAD DE AGUIRRE, ESTE CANTON JAMAS INTENTARA PASARSE A OTRA JURISDICCION PROVINCIAL.

O-O-O

TENGO FE DE QUE SI LOS PLANES NO NOS FALLAN, PARA 1961 QUEPOS ESTARA DEBIDAMENTE CONECTADA POR CARRETERA CON SAN MARCOS DE TARRAZU, COMO QUIEN DICE CON SAN JOSE.

O-O-O

INTERESANTES DECLARACIONES DEL SEÑOR PRESIDENTE MUNICIPAL DE AGUIRRE, DON OCTAVIO

RAMIREZ GARITA, DADAS EN FORMA EXCLUSIVA A ESTA REVISTA.

O-O-O

En la ciudad de Quepos estuvo dos días un redactor de "COSTA RICA DE AYER Y HOY", donde tuvo la grata oportunidad de saludar al estimable caballero don Octavio Ramírez Garita, que ejerce con gran talento y dedicación las delicadas funciones de Presidente de la Corporación Municipal de aquel cantón.

Interrogado por el periodista acerca de algunos asuntos de interés público don Octavio se sirvió contestarnos lo siguiente: "He tenido la suerte de encontrar en la Municipali-

RESTAURANT Y BAR ORIENTE

GOLFITO

PUEBLO CIVIL

PARA COMER A SU GUSTO
COCINA CRIOLLA Y EXTRANJERA
SERVICIO Y ATENCION DISTINGUIDA
AMPLIO SALON COMEDOR

PRECIOS CORRIENTES

Francisco Lee

dad personas muy comprensivas y de mucho espíritu público, con quienes es justo que comparta el éxito que nuestros afanes por el progreso de Aguirre están conquistando.

Puedo asegurar al periodista que desde ahora esta Municipalidad está planeando la futura ciudad de Quepos. Será en el Pacífico una de las mejores poblaciones que tendrá Costa Rica. Infortunadamente no podemos acelerar nuestros planes al ritmo de nuestras inquietudes, pero en este empeño es mucho lo que se va haciendo.

El plan de mejoras está en camino. Ya se terminó de rellenar la ca-

lle de la escuela a la esquina de Pancho Aburto. Y está en la construcción de una nueva avenida, del mismo Pancho Aburto al norte. Todas estas nuevas vías son obra de la actual Municipalidad. Además tenemos listo el plano de los ingenieros del I. N. V. U. con respecto a la nueva ciudadela que se está proyectando llevar a cabo, la cual viene a extender la amplitud de Quepos. Esta planificación toma 30 hectarias de tierra, de las anegadas por el estero en la zona del manglar, las cuales serán rellenadas debidamente y acondi-

Pasa a la página Siguiente

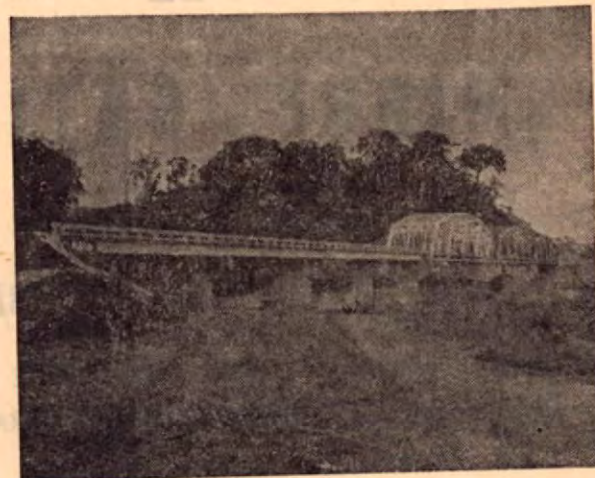
ESSO

USTED RECIBE MAS PESO POR PESO
EN SU ESTACION DE SERVICIO ESSO

ROJO FER LTDA.

PRODUCTOS DE PETROLEO Y REPUESTOS

Golfito y Villa Neilly



Viene de la Página anterior

Desde ahora estamos planeando. . . .

cionadas para la obra fundamental. Allí se construirán calles, avenidas, un colegio de segunda enseñanza, un estadio, un parque público central, y dos periféricos. Nos colocaremos casi a la altura de Puntarenas."

El periodista abre un preámbulo y le pregunta por cual será su actitud cuando se llegue a debatir la nueva distribución territorial del país en 1962. Algunos en Quepos han pensado en esa coyuntura para buscar anejarse a una provincia central. Se sonríe don Octavio y nos contesta: Los puntarenenses pueden dormir tranquilos. Mientras yo sea Presidente de la Municipalidad de Aguirre, este cantón jamás intentará pasarse a otra jurisdicción provincial en la que muy poco iríamos ganando y sí, arriesgando mucho a perder parte de nuestro actual territorio y no habiendo ventajas. . . Ud. comprenderá. . . !

En cuanto a la carretera, ahí si nos tiene de lleno. Hay dos ramales importantes, uno que va para San Isidro del General, y otro por Parrita a Orotina. En ambos se trabaja intensamente, pero la maquinaria del M. O. P. (Ministerio de Obras Públicas) está en la trocha de Parrita.

Y con respecto a la carretera de Quepos a San Marcos de Tarrazú, Santa María de Dota, Cartago, la cosa ya muy adelantada. Las Municipalidades de San Marcos, Santa María y la de Aguirre, las más beneficiadas con la vía, son las que están allegando los fondos. Se espera que para el año próximo se ponga al servicio público.

Hece pocas semanas se instaló una

Junta Pro Carretera con el nombre de "Comité de Vigilancia," quedando electa la directiva así: Presidente don Tobías Umaña Parra, Vice-presidente: don Octavio Ramírez Garita, Tesorero Ingeniero don Luis Alberto Murillo; Secretario don José Leiva; Fiscales: don Malaquías Jiménez, don David Massaguer y Vocales: los demás miembros.

Volviendo a lo del cuadrante nuevo de Quepos, hay promesa del Ministerio de que en Agosto se traerá la maquinaria para Quepos, a fin de emplearla en el relleno del manglar, loteando el terreno. Después de este trabajo se le empleará en el camino del centro de Quepos a Savegre.

Tengo fe de que si los planes no nos fallan, para 1961 estaremos debidamente conectados con San José y gozando de las ventajas de un cuadrante mayor, donde la iniciativa privada pueda hacer magníficas construcciones con o sin ayuda del I. N. V. U.

Tengo la impresión de que Quepos volverá a ser la Quepos de antes y todavía mucho mejor, porque podrá subsistir sobre sus propias fuerzas económicas y no sobre las muletas prestadas de la Compañía bananera que al retirarse del cantón nos dejó en la mayor pobreza y desorientados."

Hasta aquí las palabras del distinguido caballero, que en forma exclusiva se sirvió tener la amabilidad de dar para COSTA RICA DE AYER Y HOY.

Anúnciese en

Costa Rica Ayer y Hoy

Encantadora cumpleañera de Coto 46



El 31 de julio próximo pasado cumplió dos años la preciosa chiquitina Julieta de los Angeles Obando Aranka en Coto 46 de la zona bananera.

La fogosa cumpleañera es hija del muy estimable caballero don J. Clemente Obando y de doña Elva Hortensia de Obando, elementos muy apreciados de aquella localidad por gentileza y sus dotes personales, go-

zanda por lo tanto de tenerles simpatías.

Julietta fue sumamente agasajada con una bonita fiesta en su honor, no faltando la consabida piñata que llenó de gozo a todos los güilitas que se reunieron con ella para congratularla.

desear mucha ventura en su vida y tiene para sus queridos papás, un saludo cariñoso.

**Compre y lea, lo que Costa Rica crea
Compre y use lo que Costa Rica produce**

La Parriteña

DE

MIGUEL GATICA

LA TIENDA DEL PUEBLO

QUE LE OFRECE UNA GRAN CANTIDAD DE GENEROS DE TODA CLASE Y DE OTROS ARTICULOS PARA EL HOGAR.

PARRITA
COSTA RICA

VISITE AHORA LA Farmacia Vicente

Lic. Carlos Manuel Vicente

Constante renovación de drogas y especialidades medicas.

Perfumería fina de las más renombradas casas Norteamericanas y Europeas.



GOLFITO - COSTA RICA

UN COLABORADOR EJEMPLAR

Como un homenaje muy justo, nos complacemos en publicar la fotografía de uno de nuestros más valiosos colaboradores: el señor Leopoldo Ramírez Calvo.

Por dos largos años nos acompaña ya en nuestra lucha por mantener viva esta publicación, que a través de sus catorce años de vida ha logrado adentrarse en el corazón de los buenos costarricenses hasta llegar a ocupar el lugar de vanguardia que ha conquistado tras una lucha sin cuartel contra la apatía de nuestro medio, tan dado a repudiar las cosas propias, las cosas nacionales, producto del esfuerzo netamente criollo.

En sus dos años, el señor Ramírez Calvo se ha convertido en uno de los puntales más vigorosos que han dado impulso decisivo a nuestra publicación. Ha llegado con nuestro mensaje de cultura e ilustración a los más apartados rincones del país, venciendo todos los obstáculos, insensible a los sacrificios y privaciones que exige una labor tan difícil como la nuestra. Pero él ha sabido encontrar el camino preciso para hacerse del triunfo. Y ha triunfado! Actualmente cuenta con las simpatías y el favor de miles de costarricenses que tienen que agradecerle el haberle llevado hasta sus retirados hogares la esencia de nuestras costumbres, el palpar de nuestros problemas, ese "tiquismo" tan natural y cristalino que están empapadas todas las páginas de la revista COSTA RICA DE AYER Y HOY.

Ramírez lleva muy hondo en el pecho su acendrado cariño por nuestra revista, y no le regatea esfuerzos ni sacrificios; su recia personalidad, su acrisolada honradez y su lealtad son irrefutables; su humildad innata le ha abierto de par en par las puertas de los más humildes hogares de Costa Rica, donde nuestra voz quizá no hubiera llegado si él no hubiera sido el portador.

Nuestra admiración y nuestro reconocimiento para el abnegado colaborador que con sus relevantes dotes personales ha contribuido al engrandecimiento de nuestra revista.

COSTA RICA DE AYER Y HOY lo aprecia en todo su valor y le concede los más altos méritos.



DON LEOPOLDO RAMIREZ

*Eduardo Granados Vallecillo,
músico que honra a Nicaragua.*

EL INDIO TELPANECA

Aquí está el indio telpaneca
con buenas botas y gran sombrero,
para arrencarle al corazón
las dulces notas de esta canción.

Aquí está el indio de telpaneca.
siempre cantando con mi guitarra
soy trovador y también poeta
para cantarle a mi telpaneca.

Yo soy el indio de telpaneca
sol el más guapo de este lugar
y se bailan muy bien el huapango
como lo bailan los mejicanos.

Qué bonito es mi pueblito
tiene jazmines y rosas
San Juan de Telpaneca
y gardenias y violetas.

Nicaragua, Nicaragua
tiene músicos poetas
cuna de Ribén Darío
y José de la Cruz Mena.

Nicaragua tierra mía
tiene músicos poetas
cuna de Mena y Darío
gloria y honra de mi tierra.

Estampas de Nicaragua en Costa Rica, podría ser un tema para tratar el caso de un distinguido caballero nicaragüense, que desde hace varios años reside en Golfito, y dedica sus horas libres a componer música popular.

Don Eduardo Granados Vallecillo, siente gran inclinación por la música, y en tal arte se ha venido perfeccionando a tal punto de que sus bellas composiciones tienen gran aceptación entre los amantes de la buena música que él compone conalmade artista.

Recién compuso este huapango estilo mejicano, que ha sido muy aplaudido y que para estimular su buen gusto damos a continuación a la publicidad.



DEL BUEN HUMOR NACIONAL

EL TOMATE

Siempre le digo a mi esposa que el licor no me hace daño, que puedo seguir bebiendo mi cerveza y mis cañazos sin que sufra mi salud ni me convierta en borracho.

x — x

Pero mi mujer insiste con el cuento de los sábados:

—Ya me venís otra vez hasta los ojos de guaro. Mañana vuelven los ayes y pujidos en el baño. Me da pena que se enteren de tal cosa los muchachos porque, mirándolo bien, ya estás muy viejo, Lupario. Poné un poco de tu parte y dejás ese relajo.

¿Qué te cuesta? Contestame. ¡Decime algo, condenado!

x — x

Yo le contesto mi vieja, por favor, haceme caso. Lo que a mí me perjudica no es la cerveza ni el guaro: es el tomate, lo juro; el tomate me hace daño.

UN CHISTE DE SAN ISIDRO DE EL GENERAL

Sentado entre un grupo de agentes viajeros en su hotel el Kentucky Bar, don Eugenio Carro les contaba el siguiente chiste:

Un individuo invitado a almorzar en una casa, dirigiéndose a uno de los chicos le hace la siguiente pregunta:

—Te callás. — Me dice siempre. Y yo me quedo callado porque sólo la resaca me da bastante trabajo. Y me pongo a cavilar, mientras me pasan los vándigos, que dios les puso a las damas un puñito de bagazo donde tenemos los hombres el cerebro colocado. Por eso se descomponen cuando huelen a guarapo.

x — x

Mas digo, pruebo y compruebo que puedo tomar un trago como lo hace cualquier hombre cuando le viene su pago. Eso tiene la ventaja de que entona el aparato. Pero si viene el tomate, todo se lo lleva el diablo.

x — x

Y si usted no está de acuerdo, visite el bar de su agrado y le dice al cantinero que le sirva un farolazo. No se ha cumplido su gusto cuando llega cualquier zángano y le suelta sin aviso, la invitación a otro trago: — Tomate un buche conmigo. — Tomate el otro y te vas. — Tomate el zarpe, Lupario. Y de tomate en tomate,

—¿Por qué me mirará tanto ese animal? No ha dejado de gruñirme ese perro desde que me senté a la mesa. —No le extrañe señor; Le contesta sencillamente el niño.

—Es que está usted comiendo en su plato.

YO LUPARIO GODINEZ

En vista de la sistemática resistencia de los intelectuales a presentarme a los lectores, lo haré yo mismo.

Soy casado. Estoy todavía en los cuarenta y dos años. Tengo nariz de libanés, mirada acogedora, boca de flautista, manos inquietas y lo bebo con agua mineral porque solito me ataca los riñones.

Alzo un metro setenta del suelo. De muchacho, alzaba dos quintales.

Soy del pueblo más coqueto de Costa Rica. Pero la gente me hace del más circunspecto. Eso me favorece, mucho, pues cuando estoy en uno digo que soy del otro y todos pueden sentirse tranquilos.

Vivo feliz con mi esposa. La pobre es una mártir que hace lo que a mí me da la gana (delante de la gente). En casa, para variar, la dejo

x — x

manifestarse libremente y eso nos ha librado de los desajustes emocionales propios del matrimonio.

Amo en forma arrebatadora la película "SAYONARA" porque impresionó a mi mujer al extremo de ponerla a servirme de rodillas. Al principio, tomé la cosa en broma pero, ante su insistencia, hube de convencer-

me de la sinceridad de tan humillante actitud. Logré imponerle un arreglo bilateral para terminar con las disputas; el abrigo de pieles me costó sólo dos mil colones.

Leo únicamente la primera página de los periódicos nacionales y estoy feliz de que sean tabloides.

Como mucho, duermo bien, me intereso por el progreso de los pueblos y soy muy simpático: tal vez en la próxima piense en mí para diputado.

Oigo por fuerza música de Beethoven y rancheras mexicanas. Las primera la suena mi esposa. Las otras las tocan los vecinos. A mí sólo me gusta la música gregoriana. Por eso me voy todos los sábados al Tremedal y le pido a Gregorio que toque SOBRE LAS OLAS, ALEJANDRA, A MEDIA LUZ, CANTANDO SE ALEGRA Y ADOLORIDO.

Cuando Goyito tiene listo el violín, llamamos a su señora y así oímos la música con Adoración.

Soy hombre de pasiones. Cuando siento odio por algo, busco un término maloliente y se lo aplico sin misericordia: al paraguas le digo ARTEFACTO; a los hoyitos de la barba, ORIFICIOS; a los politiqueros, INDIVIDUOS; a los encendedores CHIS-

HIMNO DEL LICEO DE NICOYA

AUTORES

Letra: J. Ramírez Sáizar

Música: Jesús Bonilla Chavarría

Oh querido Liceo, en tu arcano guardarás como un lampo sublime; la prosapia y virtud del hispano y el valor de Nambí y de Curime.

o-o-x-o-o

Y tus hijos, siguiendo la estela del saber, recogemos el fruto; y honraremos por siempre el emblema y la enseña de nuestro Liceo.

Y si ahora estudiantes, tenemos nueva fuente de la inspiración, prometer con orgullo debemos respetar de esta casa el blasón.

o-o-x-o-o

Y los manes de preclaros hijos cuidarán nuestra senda de amor, y un futuro cercano y pródigo nos dará una corona de honor.

o-o-x-o-o

Curso de 1960 - Profesor de Música: Roberto García Boniche

PROF. EMANEL SOLORZANO

DIRECTOR DEL LICEO

T. I. M. M. C. - 1450 Kcs. Onda Larga

Radio Golfito

La primera voz informativa en la Zona Bananera

Damos las más expresivas gracias a nuestros miles de oyentes que nos favorecen con su preferencia, a las casas comerciales que nos brindan su valiosa colaboración.

MARCO ANTONIO MUÑOZ CASTRO - Gerente Propietario

Palmareño Solís...

Viene de la página 42

cas no tienen porque temer a las giras: México juega actualmente un gran fútbol.

—¿Necesita descanso el futbolista?

—Ese es un renglón muy importante. El descanso es sumamente necesario para todo deportista; pues el Campeonato es largo y duro; y sólo a base de unas vacaciones sin saber lo que es fútbol, se recuperan las facultades. Mientras no se le den descanso a la oncená o plantel de jugadores por un tiempo razonable día a día, llegará a pesar de su afición que el jugador falle en forma rotunda.

—¿Cuándo y cuánto tiempo consideras tú que deberían ser los descansos?

—Terminado el Campeonato Oficial sería el tiempo indicado. Y con respeto a la duración de esas vacaciones, considero que en dos meses el jugador recuperaría las energías. Después de ese lapso, en mi juicio debían de venir las series internacionales y le aseguro que, el rendimiento del jugador mexicano, sería maravilloso.

—¿Planes futuros?

—Seguir actuando en México por

bastante tiempo. Reunir algunos centavos y regresarme a Costa Rica para iniciar un negocio que me permita vivir sin molestias económicas.

—¿Y tu mayor ambición?

—Sacarme cuando menos un millón de pesos en la lotería. Eso es lo que más ambiciono, pero mi suerte es tan negra, que ni al reintegro le doy.

—¿No deseas decirle nada al público por conducto de "Fiesta Brava"?

—Diles que agradezco sus atenciones y que ahora que soy el único extranjero en el Atlas me siento más honrado; y por lo tanto, procuraré partido a partido superar mis actuaciones.

Con esta última pregunta dimos por terminada nuestra entrevista y nos alejamos del recio y fuerte defensa costarricense; meditando en que el jugador mexicano merece un verdadero descanso, como lo indica "Palmareño Solís"; pues a últimas fechas, con tanto pentagonal, más que jugadores de fútbol y seres humanos, nuestros futbolistas son tratados como hombres-máquinas.

Tomado de el Periódico "FIESTA BRAVA" que se edita en Guadalajara. Domingo 24 de Enero de 1960.

De una crónica extranjera.

Generalidades Geográficas de Costa Rica

(MAPA PLUVIOMETRICO)

ALTURA Y POSICION DE LAS
CAPITALES DE PROVINCIA

está a 1160 metros, en posición 09°-56°-02-77 N. - 84°-04-49-65w.
SAN JOSE—Capital de la República
ALAJUELA—está a 941 metros, en posición 10°-01-05-71 N. - 84-12-53-35w.

CARTAGO—está a 1434 metros, en posición 09°-51-55-85 N. - 83°-54-53-67w.

HEREDIA — está a 1150 metros, en posición 09°-59-59-06 N. - 84°-07-06-84w.

PUNTARENAS — Está a 3,82 metros, en posición 09°-58-41-24 N.—84°-51-09-88W.

LIBERIA — Está a 150 metros, en posición 10°-39N. — 85-26-W. (Aproximadamente)

LIMON — Está a 2,26 metros, en posición 10°-00-N.—83°-01-W. (Aproximadamente)

Como verán nuestros lectores, hay algunos aspectos sobresalientes, como por ejemplo, Puntarenas está a mayor altura sobre el mar que el puerto de Limón, Y Heredia está solamente a 10 metros de diferencia en escala de descenso sobre la ciudad de San José.

TIENDA - PULPERIA - BOTIQUIN

Palmar Sur - Palmar Norte

EL PORVENIR

FREDIE DE WEBB

Saluda al pueblo del CANTON DE OSA con motivo de la grata inauguración del

PUENTE DEL RIO TERRABA

Y en este motivo presenta su saludo a las altas autoridades del País y a las Cías. Foster Willimas Brothers y la Caribbean Macumber Co.

Compre y use lo que Costa Rica Produce

Compre y Lea lo que Costa Rica Crea

EL CIRCUITO TEATRAL RAVENTOS

PRESENTA

Con orgullo la joya del cine español con la bellísima e incomparable

SARITA MONTIEL

EN

CARMEN LA DE RONDA

Un nuevo y grandioso éxito del gran cine REX!! en colores!!

«Leyenda del Playon de la Llorona»

POR MANGA LARGA

0-0-0

Fue allá en épocas que se pierden en la noche de los tiempos, que existió en esta legendaria Nicoya, el PLAYON DE LA LLORONA. Registrando infolios aparecidos en un cajón abandonados de la familia Matarrita y carcomidos por las carroñas de los años, pudimos hallar, fragmentadas, las narraciones acerca de este Playón de la Llorona, que damos a los amigos de las cosas idas, para su deleite.

A pocas varas de donde hoy se levanta nuestra Iglesia Parroquial, se erguía un castillo de muros mal tallados, que en cuidado por una hechicera llamada «LA TRONCO». De ese castillo en ciertas horas de la noche, salían ayes lastimeros, imprecaciones y amenazas que al principio llenaban de terror a los del villorio y acababan con la tranquilidad de estas humildes gentes. En otras, se reunían en esa mansión misteriosa, seres diabólicos, cavernarios, para tratar de la destrucción del poblado y se hacían anunciar por medio de grandes lechuzas que soltaban y revoloteaban por los alrededores, lanzando graznidos estridentes que obligaban a los tímidos moradores a recogerse en sus albergues temerosos de la hecatombe.

Esas sesiones, esos concilios diabólicos eran presididos por un ser famélico, transparentado por la anemia, a quien los confaludos llamaban «El Maestro Cirodán» que se hacía rodear por varios acólicos denominados: El Montaraz; El Gusano Medidor; El Equilibrista; El Oráculo; El Pamparnatas y El Babuches, quienes a quo-

rum hacían juramento de fidelidad y obediencia a los designios de ese maestro impostor y temerario. Pasadas esas ceremonias, volvíanse a oír en los aires las mismas lamentaciones, las amenazas y los ruidos sordos que amedrentaban a los habitantes de ese entonces, y aparecían en las callejuelas y las arboledas panfletos, memoriales con firmas apócrifas, cartas simuladas llenas de incienso para el maestro de ceremonias y execraciones para los moradores del villorio.

Así pasaban los tiempos; el pueblo se sentía desorientado y temeroso, hasta que un grupo de vecinos con mejor impresión del asunto, resolvió despejar la incógnita y pudo constatar, que los seres diabólicos era un conciliábulo formado por despojos de otras ciudades, que arrollados por las marejadas de la vida, habían solido venir al PLAYON DE LA LLORONA, como duchos impostores, a sembrar la discordia y la intranquilidad en la familia nicoyana, y desde entonces, desde ese momento nadie creyó más en brujas ni hechiceros, ni en vagabundos de esta naturaleza, sin importarles los gritos y las imprecaciones de esos mensajeros diabólicos y fue de esa manera como se acabó en Nicoya la leyenda del Playón de la Llorona.

NICOYA — enero 1960

«MANGA LARGA»

Firma responsable:

ROGELIO FERNANDEZ F.

PULPERIA Y CANTINA LA FAVORITA

CLAUDIO RODRIGUEZ SALAZAR

Se complace en poner a sus gratas órdenes su Cantina Bar y una amplia Pista de Baile.

LICORES DEL PAIS Y EXTRANJEROS.

SANTA ROSA - TURRIALBA
COSTA RICA

TRES AMIGUITOS DE GOLFITO



JUANITA, JORGE LUIS Y GERARDITO LEE

Vienen a la página infantil de esta revista, tres amiguitos nuestros de Golfito.

Son ellos Juanita, Jorge Luis y Gerardito Lee, un simpático grupito que hacen la felicidad del hogar muy

del caballero don Thing Soon Lee, dueño de acreditado Restaurant Bar, PANAMERICAN, de aquella floreciente localidad.

Para ellos, como para sus apreciables papás, un saludo afectuoso.

Compre y lea, lo que Costa Rica crea Compre y use lo que Costa Rica produce

En la carretera más pintoresca del país, cerca de Villa Mills, camino a San Isidro de El General...
En lo más alto del Cerro, en donde casi se toca el cielo con las manos, ahí se levanta airoso como un nido de cóndores, el hermoso edificio de dos pisos del

HOTEL RESTAURANT Y CANTINA LA GEORGINA

Licores del país y extranjeros de las mejores marcas, comida exquisita y variada

Un precioso lugar para descansar un fin de semana... Un sitio ideal donde quedarse...

PLANTA ELECTRICA

Confort satisfacción en todo!

Isaías Retana e Hijos

ATENDIDO ESPECIALMENTE POR DOÑA ANITA DE RETANA

Villa Mills

Carretera a San Isidro de El General



UNA EMPRESA DE CAMIONES QUE ESTA AL SERVICIO DEL DESENVOLVIMIENTO PROGRESISTA DE

Villa Neilly y Corredores

ITINERARIO PERMANENTE DE PASAJEROS ENTRE

Villa Neilly y las fincas de Coto 47

UNA FLOTILLA DE CARROS NUEVOS Y CONFORTABLES AL SERVICIO DEL PUBLICO COSTARRICENSE.

Adolfo Quintana Ulloa

Se une complacido al homenaje que hoy se le hace al culto y noble pueblo del

CANTON DE OSA

Por la inauguración del hermoso Puente del Terraba y le saluda desde las páginas de la revista "Costa Rica de Ayer y Hoy", Deseándoles Prosperidad y ventura.

Villa Neilly

COSTA RICA



PUENTE DEL RIO TERRABA



Diferentes etapas en la construcción del Puente sobre el río Terraba.

Agencia de Licores del Cantón de Osa

Y

ENRIQUE FIGUEROA CH.

SE ASOCIAN COMPLACIDAMENTE AL REGOCIJO POPULAR CON MOTIVO DE LA

Inauguración del Puente del Terraba

Y SALUDAN AFECTUOSAMENTE A LOS PUEBLOS DE

PALMAR SUR - PALMAR NORTE

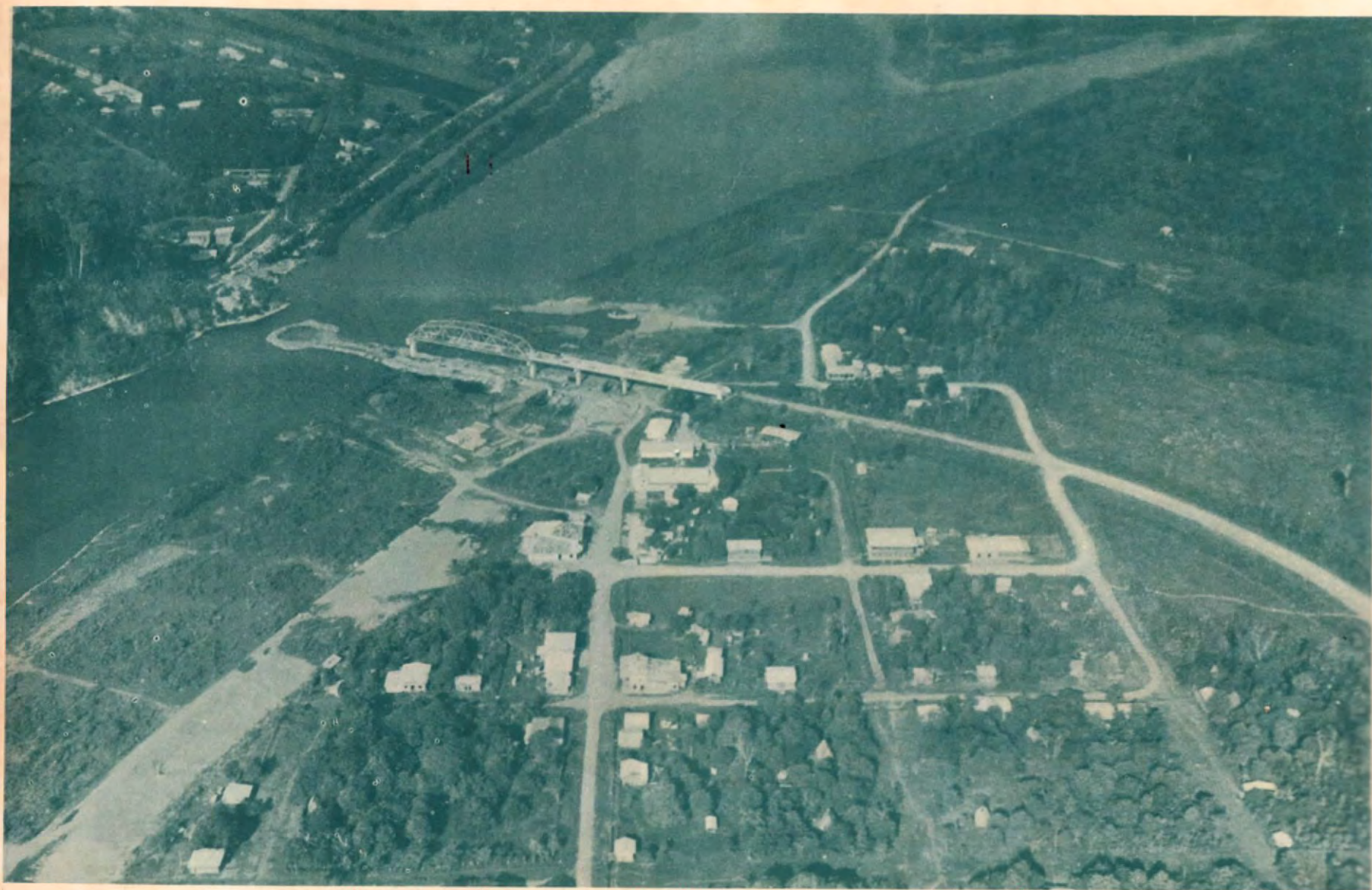
Y

PUERTO CORTES

AUGURANDO PARA EL FUTURO DE ESTA REGION, UN RESURGIMIENTO
ECONOMICO Y PROGRESISTA

PUERTO CORTES

AGOSTO DE 1960



Vista aérea de la construcción del puente en su etapa intermedia.

Tiempos que se fueron...

Aquellos en que viajar era un tormento. Entonces un motete mal sujeto con daguillas de hitabo bastaba.

Esos tiempos pintorescos ya ni se recuerdan. — Ahora estamos en la época del confort, de la elegancia, del buen gusto hasta en el mínimo detalle.

Y AHORA...

Fernando Martínez & Co.

TENERIA - TALABARTERIA

PUNTARENAS — COSTA RICA

TIENE LOS ARTICULOS
QUE USTED NECESITA
PARA VIAJAR BIEN

*En sus modernos talleres de
Teneria y Talabarteria*

F^{do.} MARTINEZ & Co.

LE OFRECE UNA GRAN CANTIDAD
DE ARTICULOS COMO:

- * VALIJAS — CARRIELES DE VIAJE.
- * VALIJINES — CARTERAS — MALETINES.
- * PORTAFOLIOS — BULTOS PARA ESCOLARES.
- * CARTERAS PARA SEÑORA - PORTAMONEDAS.
- * MONEDEROS — FAJAS — BILLETAS.
- * CALZADO — MONTURAS — ALBARDAS.
PANTUFLAS.

Un numeroso grupo de obreros especializados confeccionan toda clase de articulos de cuero en un proceso industrial completo aptos para la vida moderna.



CALLE RICARDO JIMENEZ, EXPENDIO FRENTE AL BANCO NACIONAL,
Y 150 VARAS AL NORTE DE LA CAPITANIA DE PUERTO.

¡COMPRE Y USE LO QUE COSTA RICA PRODUCE!

CAFE CONDOR

EL MEJOR 100x100 PURO
EN LATAS DE 3 Y 8 LIBRAS
 En plan económico para las amas de casa

TOSTADORA PALMAREÑA LTDA.

DESDE LAS PAGINAS DE LA REVISTA "COSTA RICA DE AYER Y HOY"
 SALUDA AL CULTO PUBLICO DE

PALMARES

Y RENUEVA VOTOS MUY SINCEROS POR SU BIENESTAR

