

Don Juan Guido Matamoros

El 8 de noviembre recién pasado abandonó su envoltura terrenal el espíritu dilecto del esclarecido ciudadano don Juan Guido Matamoros, sumiendo en intenso dolor la colectividad puntarenense y llenando de inmensa pena su apreciable familia.

Precisamente unas semanas antes había sido entrevistado por el director de esta publicación. Fueron sus frases de gran valor cívico que debieron aparecer en esta edición. Infortunadamente falleció antes y su mensaje perdió efectividad en la dura experiencia que vive el país, al faltar el sustento de su alta autoridad que él encarnaba en vida. Fue recio para la pelea. En la altura como en la llanura don Juan fue siempre el líder máximo que tuvieron los puntarenenses en sus luchas ciudadanas.

Es una figura de recordar.

Igual que su padre don Agustín Guido Alvarado, con cuya personalidad nos ligó buena amistad hasta sus últimos instantes, siempre ejerció el derecho de crítica con discernimiento, con altura, aunque a veces con dureza.

O nosotros nos pasa algo curioso con esta noble familia de guadiadores y paladines, que siempre hemos estado juntos

en las peleas ciudadanas por el progreso de nuestro querido patio y de nuestra extensa provincia. Pudiera que en la política no camináramos por la misma ruta en algunas ocasiones, pero jamás hubo dificultades con ellos, cuando ocurrió una confrontación en la plaza pública.

Don Juan, como don Agustín apreciaban en nuestra humildad al periodista. Nosotros a los distinguidos caudillos que encarnaban y así transcurrieron cerca de un cuarto de siglo.

Hoy están ausentes. Puntarenas ya no cuenta con tan valiosos ciudadanos. Pero "desde allá" ellos siguen velando por su linda lengüeta arenosa. Ojalá que el legado sea debidamente recogido por sus descendientes.

Concluimos estas líneas. Pero no antes de hacer presente a doña Hortensia, su afligida esposa que hoy llora su partida a sus hijos don Francisco y doña Adriana de Guido Miranda; a sus hermanos don Marco Antonio y doña Ada Molina de Guido; doña Elida C. vda. de Guido; doña Clemencia Guido Matamoros, sobrinos, nietos y demás miembros de la estimable familia, los votos de nuestra mayor simpatía en esta dura crisis de dolor.

Sabía Usted Qué...

La gran Compañía Shell nació en Holanda? —Así es. La fundó un señor que navegaba con una pequeña embarcación, dedicado al comercio de la concha para producir fertilizantes y otros sub-productos en Europa. Con los tiempos la pequeña empresa prosperó y se dedicó a los negocios grandes, adquiriendo acciones de compañías petroleras, que la elevaron al asombroso desarrollo industrial que tiene hoy día.

Por esta razón el símbolo de la Shell es una concha en su marca.

Frases Memorables

"El derecho del sufragio lo ejerce el ciudadano, y el deber de ejercitarlo lo debe imponer el país.

Todos estamos obligados a contribuir en la elección de quienes van a desempeñar los Poderes Públicos.

Francisco Ross.

Anoche Soñé

Que en el contrato con la ALCOA no todo lo que relucía era oro. Había laterita.

Anúnciese y suscríbese a "COSTA RICA DE AYER Y HOY"



Bar Restaurant La Eureka

Frente al Parque Victoria

Su sitio de tradición en Puntarenas, ahora con nueva Administración.

El lugar favorito para la gente de buen gusto, ofreciéndole siempre el exquisito "Beefsteak Celinazo", las inigualables langostas y muchos deliciosos platos a su gusto.

SALUD Y PROSPERIDAD
para toda nuestra apreciable clientela.
VISITE "LA EUREKA" Y PASARA
UN DIA INOLVIDABLE.

PUNTARENAS Teléfono: 61 06 64

"CARTAS AL DIRECTOR"

Costa Rica paraíso de los especuladores

De vez en cuando suelen escucharse en el ambiente voces honradas como la del señor Leslie Angus Pitkin de Limón; pero son voces clamando en el desierto. El Gobierno no oye o se hace el sordo al clamor del pueblo, que ya angustiado no sabe qué hacer.

Señor Director de "COSTA RICA DE AYER Y HOY". Puntarenas. Estimado señor: Con mucha sorpresa leí las declaraciones del señor Leslie Angus Pitkin, insertas en esa revista de la edición recién pasada y me gustaron. De vez en cuando suelen escucharse en el ambiente nacional voces honradas como la de ese apreciable caballero de Puerto Limón; pero son voces clamando en el desierto de la incompresión y la desidia de las autoridades. El Gobierno no oye o se hace el sordo al grito del pueblo, que ya angustiado e indefenso, no sabe qué hacer.

De viaje se ve que falta carácter y falta energía en el Gobierno, para enfrentarse a la especulación desatada inmisericordemente en todo el país. Costa Rica es el paraíso de los especuladores, y los agiotistas.

La Administración Trejos Fernández pasará a la historia

como una de las mayores consentidoras del agiotismo y la especulación en contra de su pueblo. Es curioso; no votamos por Liberación debido a su política gubernamental de impuestos a granel y de empréstitos fabulosos para derrochar en obras de valor suntuario, y lo hicimos por la Unificación que prometía un cambio radical. Pero, qué sucedió? Pues que sencillamente nos engañaron como a un niño, y hoy pagamos nuestro error. Ahora estamos cargados de impuestos. Dije cargados? ¿Qué va? Recargados y de feria sufriendo horrores con la especulación que nos está sangrando como un vampiro.

Atentamente de Ud. y dignos compañeros,

(fdo.)

José Angel Barquero Solano

Alejuela 15 de junio de 1968.

De la vida anecdótica de LITO PEREZ



El 20 de mayo de 1959 doblaban las campanas de nuestra bonita iglesia parroquial, por el alma de don Miguel Angel Pérez Treacy, (LITO) que abandonando su envoltura terrenal conforme con los Santos Sacramentos, con numeroso acompañamiento, era conducido al cementerio de Chacarita.

Lito Pérez ocupó casi desde sus años juveniles la atención del pueblo porteño, por su fortaleza física y su maravilloso juego en las canchas deportivas de la localidad, jugando con el Club Asturias.

¿Quiénes no recuerdan aquellos gloriosos tiempos del deporte puntarenense, cuando domingo de por medio se enfrentaban en la antigua plaza Mora y Cañas o en los arenales de la plaza de Las Playitas, los equipos corajudos de los clubs, "Asturias" y el "Barcelona"?

LITO PEREZ fue madera de mangle de ese tiempo. Por esos tiempos de 1925 al 50, este estrella hacía palpar de emoción las multitudes fanáticas y se le admiraba como a unos de los ídolos.

Una noche memorable, en una se-

sión de directiva que presidía el siempre muy bien querido caballero don Manuel Madrid, del Club Asturias F. C., fue leído un telegrama de San José donde se solicitaba permiso para que Lito pudiera jugar unos juegos en la capital, alineando al lado de verdaderas estrellas de ese tiempo, en un Seleccionado nacional que se enfrentaría a un "team" extranjero próximo a llegar al país. Se ofrecía pagar los gastos de traslado y asistencia en San José.

Figúrense ustedes como caería ese telegrama en el Asturias y en todo Puntarenas. Fue como una tromba marina.

Infortunadamente esa noche Lito no había asistido al club cuando se le llamó al salón de billares para informarle del suceso y requerir su aceptación. El era chofer mecánico y estaba fuera de la ciudad haciendo un servicio de urgencia.

Aquello era inusitado. Jamás nadie se hubiera imaginado que un jugador puntarenense pudiera alinearse en un partido a nivel internacional y eso tenía asombrados a muchos y bastantemente orgullosos.

El asunto conmovió a esas horas toda la ciudad y a la diez de la noche, el frente de la casa de Lito era un hormiguero humano. Por fin llegó con su carro y al estacionarse, ante los vivas de la gente, se imaginó que los políticos de entonces, pues estaba iniciándose la campaña electoral, lo habían designado candidato de diputado sin consultarlo, y precisamente a él nunca le gustó la amistad de esa dama quisquillosa, artera e inconstante. Algunos que se le acercaron le pidieron que hablase algo y Lito, sin conocer la información, se subió a un asiento que le brindaron y

"Cartas a la Dirección"

DEFENSA DEL PROFESOR LASCARIS DE LA UNIVERSIDAD

La brillante labor cultural del Dr. Láscaris en Costa Rica

Hace días un señor criticaba al Dr. Láscaris porque escribió El Guanacaste con el artículo "el". Criticamos lo malo, pero no elogiamos lo bueno. El Dr. Láscaris escribió un libro excelente sobre "Desarrollo de las Ideas Filosóficas en Costa Rica". El, que es extranjero se ha interesado por los costarricenses. Como profesor es magnífico. Le da colorido, gran vivacidad a sus lecciones. Es profundo en el por qué de las cosas. Como escritor lo ha demostrado en su libro ya citado y en algunos artículos que ha escrito para el periódico "La Nación". Su labor cultural es extraordinaria. Sin embargo aquí le criticamos lo poquito de malo y lo excelente nadie lo elogia. Me parece eso un error de la cultura de algunos costarricenses.

A nuestros poetas y a nuestros pocos pensadores en vez de estimularlos, se les critica. En Costa Rica, que según nosotros somos muy cultos, hemos tenido que traer al Dr.

Láscaris de la Madre Patria, para que enseñe filosofía. No ha sido posible encontrar a alguien aquí que sepa explicar y se interese por el principio, las causas, los efectos, y la esencia de las cosas. Algunos maestros, profesores y catedráticos no saben abonar la semilla del poeta o del pensador, que es el termómetro de la cultura de un pueblo.

El único filósofo con que contaba Costa Rica, don Moisés Vincenzi, fue reconocido y estimulado más en San Salvador, que en su propia patria.

¿Qué lástima que así sea la cultura costarricense!

En la educación debemos darle mucha importancia al filosofar, que es una forma de aprender a pensar. La mucha reflexión da sabiduría, la poca reflexión es señal de ignorancia, aunque la ignorancia y la sabiduría van unidas, porque la ignorancia es un medio de alcanzar la sabiduría.

Ricardo Zamora Alfaro
Apartado N° 5 Turrialba.

comenzó así: "Señores... Yo no acepto. Nunca me ha gustado eso. Prefiero mi Puntarenas a vivir en San José entre esos levas..." Iba a continuar cuando se le acercó uno de los directivos y le pidió que se bajara de la improvisada tribuna. Que to-

dos habían comprendido su equivocación y que no se trataba de política, sino de ir a jugar con un seleccionado a San José.

Tres días después Lito viajaba a la capital.

R. A. R. G.

“ALPA”



Ofrece al público costarricense, su magnífico servicio en las Provincias de Guanacaste y Puntarenas.

OFICINA CENTRAL en el aeropuerto de
LA SABANA - SAN JOSE
VUELOS REGULARES Y EXPRESOS

AEROVIAS NICOYANAS

Brindando ahora mejor servicio, amplio y seguro a toda la Provincia de Guanacaste, en conexión con "ALPA". Dos magníficas empresas al servicio del desenvolvimiento progresista de la Península con un itinerario de más vuelos y una más extensa red a todos los pueblos de esta región.

DESDE SUS OFICINAS CENTRALES EN SAN JOSE, EN EL AEROFUERTO DE LA SABANA

Saludan a sus amigos y favorecedores y les desean: Mucha felicidad en Navidad y Próspero Año 1969.

Don Pedro Colinas, único apellido

Alias Don Manuel Enrique de Cabrera y Anzoategui, Marqués de Villa Alegre

Nació en Montevideo? No. Nació en Asunción? No. Nació en Caracas? No. Quizá en Méjico? Talvez en Tegucigalpa? O fue en San José? No.

Don Pedro Colinas, único apellido, debió nacer en cualquier pueblecito de Costa Rica hace unos cincuenta años.

¡Pero cómo se despertó el muchacho!

Casi un mozo desapareció de Puntarenas. Polizonte en un barco carguero viajó hasta Panamá. Y siguió a la deriva unas veces trabajando y otras no; conoció muchos países viajando costanero por casi toda América del Sur.

En la retina de sus ojos y en su memoria quedaron como tinta china infinidad de paisajes y qué de cosas nada publicables.

La vida lo llevó de aquí para allá, vivencó como el leopardo en permanente acecho. Pero el destino cruel jamás le puso en sus mocedades el hartazgo.

Miiltar al servicio de un gobierno inconstitucional en Tacuarembó de Uruguay; revolucionario en Paraguay contra la dictadura de Higinio Morinigo; Agente de casas de comercio en Argentina, de Buenos Aires a Tucumán; comerciante de ganado en el Apure y trabajador petrolero en Maracaibo en la República de Venezuela. Pululó como médico en los guacipungos de la autotonia andina del Perú. Posteriormente agitador de masas en Méjico; honorable comerciante en Honduras en la región bananera; Cónsul de Costa Rica en Barcelona; artista teatral de poca categoría en

¡COMA A SU GUSTO!
EN UN RESTAURANT DE PRIMERA
CON PRECIOS DE SITUACION

RESTAURANT **LA PALMA**
Y CANTINA

LUIS ARAYA S.

Refrescos de toda clase, helados
y la CREMA exquisita,
especialidad de LA PALMA



PUNTARENAS
Costa Rica.

25 varas al sur
del Mercado

los Estados Unidos buscando ser estrella de cine. Agente de negocios turbios en Asia; vendedor de cachivaches en Marruecos entre Tetuán y Tanger; propietario de un bazar en Argelia y don Manuel Enrique de Cabrera y Anzoategui, Marqués de Villa Alegre y otros títulos en París, en las postrimerías de su vida paría y tormentosa.

Fue la suya una vida de aciertos y frustraciones; el remolino lo llevó muchas veces del buen camino al sinuoso y al malo. Hacé pocos días recibí su última tarjeta con noticias suyas. Jamás vendrán otras...

Don Pedro Colinas, único apellido, nacido en cualquier lu-

garcito de mi país, falleció al segundo infarto en Francia, lejos de su patria, después de una existencia agitada y cuando la riqueza y la vida dulce comenzaba a sonreírle.

¿Verdad que es cruel? Pobre don Manuel Enrique de Cabrera y Anzoategui, linajudo caballero español, Marqués de Villa Alegre y otros títulos y dignidades más... que nació en Costa Rica.

Admirado amigo y talentoso chiquillo de mi tierra, que con ansias de caminos se fue un día y nunca regresó...!

RAFAEL ARMANDO
RODRIGUEZ GUTIERREZ

Puntarenas,
Noviembre 16 de 1968.

MUEBLERIA

LEMA Ltda.

LIMON

Edificio Antiguo Comisariato, frente al Parque Vargas
Extenso surtido en muebles finos de madera y metal,
a precios increíblemente bajos.

DISTRIBUIDORES DE:

Camas Luna — Colchones — Colchonetas — Almohadas
Vajilla Lenox — Televisores — Radios — Consolas
Las mejores y más renombradas marcas:

OSTERIZER — SUMBEAM — KELVINATOR
ZENITH T. V. — TELEFUNKEN, Etc.

MARIO ACOSTA SOTO é HIJOS
Gerentes Propietarios

Tienen para todos sus amigos y favorecedores de
Limón, sus mejores votos, porque tengan

Una Alegre Navidad y Próspero Año Nuevo

VERTICE LIRICO

Será un cuaderno de poesías de 24 páginas, sin avisos
en las páginas interiores, que aparecerá muy pronto.

He aquí un manjar exquisito para los amantes de la
buena literatura. Versos exclusivamente
de autores costarricenses.

Estará a la venta al precio de 75 céntimos.

Anúnciese y suscríbese a "COSTA RICA DE AYER Y HOY"

De veinte años a esta parte el Estado viene atareado a través del fisco en una dura batalla contra la clase media

Especialmente en estas dos últimas administraciones: la de Orlich y la de Trejos, la pelea se ha recrudecido, y el costarricense atribulado por la voracidad impositiva, que ha traído consigo el encarecimiento de la vida, se encuentra acorralado.

¿Qué irá a pasar? Muy dura va a ser para los Partidos Unificación y Liberación, la próxima Campaña Electoral para elegir Presidente y Diputados. Toneladas de papel periódico y mucha tinta van a necesitar para convencer al pueblo de que voten por cualquiera de ellos.

Son párrafos de una carta del Señor Camilo Dávila Contreras de la Ciudad de Limón para esta Revista.

De la ciudad de Limón recibimos una carta del estimable caballero don Camilo Dávila Contreras, con fecha 22 de Setiembre, con solicitud de darle publicidad. Como la misma es muy larga y en algunos párrafos un poco dura para los actuales políticos de uno y otro partido, hemos hecho una reconstrucción tomando aquellos que nos han parecido más importantes, los cuales dicen así: "Me acojo a su gentileza para que estas líneas logren ver la luz en su leída revista. Es el grito desesperado de un costarricense acongojado que ya no halla que hacer para hacerle frente a la enorme cantidad de impuestos otorgados en estas dos últimas administraciones públicas.

Verá usted, señor Rodríguez; yo tengo mi ranchito en esta ciudad. Es una propiedad que difícilmente vale treinta mil colones, pero en este país de mis amores, a quien le ven una casita ya le creen rico. Pero no todo lo que reluce es oro y la gente ignora que de esa propiedad debo casi la mitad al banco. Yo soy persona que trabajo todo el día y hasta los días feriados para ver a mi familia y cumplir con los compromisos. Además, paso de los cuarenta años y ya me voy cansando.

El motivo de esta carta es para que los que pertenecemos a la clase media, busquemos cuanto antes la manera de ponernos a la defensiva contra

nuestro principal enemigo: EL ESTADO.

De veinte años a esta parte, el Estado costarricense viene atareado a través del fisco, en una dura batalla contra la clase media. Usted quizá lo habrá notado; en estas dos últimas: la de don Francisco J. Orlich y la del profesor Trejos Fernández, o sean, una del Partido Liberación y la otra de Unificación, la pelea se ha recrudecido, y el costarricense atribulado por la voracidad impositiva, que ha traído consigo el encarecimiento de la vida, se encuentra acorralado.

Me pregunto: ¿Qué irá a pasar?

Si la pelea de burro amarrado contra tigre suelto continúa en el Gobierno que venga des-

pués del 70, al tico no le va a quedar otra alternativa que emigrar a otras tierras más benignas, y si no puede, pues pegarse un tiro en la sien y que ese Estado avariento con su fisco voraz cargue con la familia desprotegida del difunto.

Muy dura va a ser para los partidos Unificación y Liberación la próxima campaña electoral para elegir Presidente y diputados. Toneladas de papel periódico y mucha tinta van a necesitar para convencer al pueblo de que vote por cualquiera de ellos. Esquilinado inmisericordemente y escamado, ya nadie cree en los líderes Calderón Guardia y Figueres, los dos grandes estadistas que de veinte años atrás a esta parte nos tienen con el aguija hasta el pescuezo. Como están de moda los sindicatos, me parece que ya ha llegado el momento de que los de la clase media nos sindicalicemos y de la defensiva vayamos a la ofensiva. No se ría no es broma, señor Rodríguez. A la clase media del país se la está llevando el diablo.

Atentamente,

Camilo Dávila Contreras

Octavio Ramírez e Hijos

A NOMBRE DE SUS ALMACENES EN QUEPOS Y PARRITA - JORON RAMIREZ - HOTEL LAS VEGAS - PLANTA DE HIELO - TRANSPORTES QUEPOS - SAVEGRE - MONTECARLO POOL



Saludan muy atentamente a todos sus amigos y favorecedores y aprovechan la oportunidad de estas Fiestas Navideñas y de Año Nuevo, para extender a todos, sus mejores deseos por una alegre Noche Buena y un Próspero Año Nuevo.

QUEPOS, Costa Rica, Diciembre de 1963.

Cosas de antaño en Esparta

por: JOSE A. LAGOS U.

Amigo espartano: ¿sabía Ud. que en el año 1885 el ciudadano don IGNACIO PEREZ donó la manzana de terreno, frente al templo parroquial a la Municipalidad, para formar la plaza principal, donde se lidiaban antes los toros durante las fiestas cívicas del 2 de febrero dedicadas a la VIRGEN DE CANDELA-RIA, excelsa patrona de Esparta?

Y ¿sabía Ud. que ahí se construyó un pozo muy profundo y se le hizo un buen brocal, para que los vecinos espartanos se proveyeran del líquido elemento?

Construida la plaza se le construyeron, muchos años después buenas aceras, lo que acaeció por allá del año 1894 a iniciativa de don Francisco J. Alvarado quien era el Presidente Municipal, además se le plantaron árboles de higuerón. Y un día afortunadamente llegó a esta ciudad un Jefe Político activo, dinámico y celoso por el orden público y el progreso local. Don Fernando Borges P. y este señor, inició la construcción de un parque, el que poco a poco, se fue ensanchando y arreglando perfectamente al extremo que, hoy por hoy, es el mejor de la provincia de Puntarenas. En el año 1922 fue bautizado este parque con el nombre de "IGNACIO PEREZ" o, simplemente "PEREZ" en memoria del patriarca que donó la plaza principal. Culminó el arreglo del parque con la construcción del kiosco de estilo arabesco a iniciativa del entonces diputado Luis Vasco Coto, allá por el año del 1945. Se le colocaron poyos alrededor y al interior. Y ahora remon-tándonos al año 1905 podemos escribir que a iniciativa del diputado don Clodomiro Figueroa se construyó el MERCADO MUNICIPAL, magnífico edificio de hierro que armó y edificó el competente artesano don JUAN BAUTISTA MATAMOROS.

Y —¿Quién inició la primera cañería que surtió agua traída del CERRO DEL PASTOR en 1911? Fue el mismo señor diputado FIGUEROA a quien aludimos respecto al Mercado Municipal.

—¿Sabía Ud. quién construyó el magnífico Palacio Municipal que consumió un voraz incendio? El Palacio Municipal a que nos referimos fue construido a la feliz iniciativa del Presidente de la Municipa-

lidad don Francisco J. Alvarado allá por el año de 1892. Era un elegante edificio de madera de dos pisos donde estaban las oficinas municipales y las del Gobierno, así como un lujoso salón municipal donde se efectuaban los actos sociales de la época y donde se ostentaban los retratos de Simón Bolívar, Tomás Guardia, Rafael Yglesias y Bernardo Soto.

La magnífica obra se levantaba gallardamente en el sitio que hoy ocupa el edificio "ARTURO TORRES", empero un día, en una fatídica madrugada del 18 de abril de 1907 manos criminales que quedaron en el misterio aplicaron el voraz elemento, reduciendo todo a un montón de cenizas y escombros que afearon la ciudad.

Y —¿Qué me dice Ud. de la ESCUELA ARTURO TORRES? Pues es un templo dedicado a la Diosa Minerva y que lleva un nombre preclaro, de un excelso ciudadano espartano don Arturo Torres, catedrático formado en los Estados Unidos de América, y que siendo hijo auténtico de Esparta honró a su ciudad natal. ¿Y el iniciador del edificio que se construyó, para albergar a los niños de ambos sexos, quién fue? Fue nada menos que el diputado LUIS VASCO, durante los primeros años de la Admón del Dr. don RAFAEL ANGEL CALDERON GUARDIA, terminando la obra del gobierno de don Teodoro Picado, asimismo se reconstruyó y acondicionó el anterior edificio escolar que a iniciativa del diputado don MOISES AGUILAR se había construido en 1921, para destinarlo a Palacio Municipal, donde hoy se encuentran todas las oficinas de la Admón, local y del Gobierno.

Y —¿Qué le parece a Ud. si emprendemos viaje hacia el norte de la ciudad con el fin de visitar el Barrio de San Jerónimo? Muy bien, vamos hacia allá, llegamos a un turbulento río —el Barranca— y sobre él se extiende un magnífico puente isostático (vulgo, hamaca) que se construyó a iniciativa del diputado Moisés Aguilar, en el año de 1922, comenzando la obra el gobierno de don Julio Acosta y terminándola en 1926 la Admón del licenciado don Ricardo Jiménez.

En San Jerónimo encontramos una buena escuela y una agencia de policía con un buen servicio telefónico que es obra

importante comunal de los gobiernos de don Teodoro Picado y de don Otilio Ulate.

Tal es la reseña histórica que relatamos hoy, para continuarla después. Es muy bas-

ta y creemos que, poco a poco, la iremos describiendo.

Esparta 17 de setiembre 1958.

"La Nación"

Su atención por favor! Señores Electrotécnicos:

Repuestos Electromecánicos

Les ofrece un magnífico surtido en repuestos y materiales para la reparación de motores eléctricos.

VISITENOS!!

- CARBONES EN TODOS LOS TAMAÑOS Y ESTILOS
- CONDENSADORES - DISPOSITIVOS DE ARRANQUE
- MECANISMOS CENTRIFUGOS
- PAPEL AISLANTE
- ALAMBRE MAGNETICO, Etc., Etc.

Gerente:

CARLOS EDUARDO RODRIGUEZ RUDIN

SAN JOSE — PASEO COLON

Contiguo a la Torre Médica — Teléfono 22-69-20

PENSAMIENTOS

DURANTE TODA NUESTRA VIDA debemos aprender a vivir y, aunque mucho te maraville, durante toda ella hemos de aprender a morir. ...L. A. Séneca.



LAS REVOLUCIONES SON tiempos en que el pobre no está seguro de su honradez, ni el rico de su fortuna, ni el inocente de su vida. J. Joubert.



LOS ESPOSOS tienen pies silenciosos y un llavín siempre listo para abrir la puerta y llegar inesperadamente cuando menos se les espera. Brunilda.



YO CREO EN UN DIOS TODOPODEROSO, que hizo lo que existe y considero que él mismo es parte de nuestra existencia desconocida. Principio y fin de todo, El estuvo a mi lado ayer, lo está en el día de hoy y estará siempre conmigo, porque yo no lo niego a él ni lo disgusto, ni dudo de que existe. El es la Eternidad que concibió el Universo todo.

Raf. Armando Rodríguez.

"¡Qué dulce es morir
cuando se ha sabido vivir bien!

Busqué dónde reposar y me fijé
en el cielo".

Don Roderico Rovira Aguirre



NACIO EN LA CIUDAD DE LIBERIA EL 30 DE AGOSTO DE 1881. FALLECIO EN SAN JOSE EL 24 DE OCTUBRE DE 1968, A LOS 87 AÑOS DE EDAD.

Finalizando el lluvioso mes de octubre, la sociedad costarricense tuvo que deplorar el fallecimiento del distinguido caballero don Roderico Rovira Aguirre, miembro muy estimable de una apreciable familia en la ciudad de San José, que pese a los días transcurridos, todavía lo siente y nada mitiga su dolor.

RESUELVA SU PROBLEMA DE

AGUA DURANTE LAS
SEQUIAS

POR MEDIO DE POZOS DE AGUA
PROFUNDOS, CONSTRUIDOS POR

J. J. RIERA y Cia.

Apartado 4161 • Teléfono 21-80-29
SAN JOSE: 25 varas Este Cantina Limón

(La Compañía con mayor experiencia
en fincas de ganado).

Don Roderico nació en la ciudad de Liberia de la Provincia de Guanacaste el 30 de agosto de 1881. Casó con doña Clemencia Paniagua Ruiz, también de la ciudad de Liberia, de cuyo matrimonio son hijos las siguientes personas: doña Amelia Rovira, que casó con don Mario Peña Pons; Sixto, que casó con María Venegas; Roderico, que casó con Virginia Herrera; Manuel Antonio, que casó con Ana María Ugalde; Virginia Rovira, que casó con don Fernando Orúe; Flora Rovira, que casó con don Rodrigo Paniagua; Hernán, fallecido; Hilma Rovira, que casó con don Fernando Nietzen; María Felicia, que casó con don Arnoldo Paninsky.

Hogar meritísimo el suyo, como tenía que ser el de quien uniendo su honradez a su rectitud, hizo de esas cualidades, como de su afán de trabajo, ejemplo para sus hijos y estimación para sus numerosas amistades, que lo recuerdan como un hombre de bien dentro de la colectividad, y caballero de pristinas virtudes cívicas.

Su intervención en la función cívica como en todas las actividades en que participó conllevaron el sello de su hidalguía imponiendo una recia personalidad y un notorio espíritu de servicio en todo.

Jefe Político en Filadelfia del cantón de Carrillo en la Provincia de Guanacaste; Jefe del Resguardo en la ciudad de Tilarán; comerciante o empresario, don Roderico Rovira Aguirre demostró siempre un claro talento y una gran sinceridad en sus actos.

La sociedad costarricense conmovida deplora su fallecimiento. Se fue un hombre bueno.

"COSTA RICA DE AYER Y HOY", se une al justo dolor

que pasan sus familiares, y al hacer esta nota luctuosa del desaparecido caballero aprovecha la oportunidad para llevar a todos su saludo cordial y su mayor simpatía en el pesar que les aflige, especialmente a doña Clemencia y sus apreciables hijos, y demás miembros de tan estimable familia.

**LAS JOYAS NUNCA
ESTAN DE MAS
EN EL HOGAR...**

Venga y admire el precioso
surtido que le ofrecemos
en nuestras urnas

**JOYERIA
MOJICA**

50 varas al sur del
Mercado Municipal

PUNTARENAS

★ ★ ★ ★ ★

**JOYERIA
ALBA**

SAN JOSE

50 al oeste Biblioteca Nacional

CARLOS MOJICA M.

**CONSTANTE FORMACION
DE CLUBES**

Nervios de acero y desprecio de la vida

Es un cuento de Rafael Armando Rodríguez,
dedicado con todo gusto como homenaje
de admiración para el Cuerpo de Bomberos
de todo el país.

Mi madre notó el gesto de repulsión que hice al fijar mis ojos inopinadamente en el rostro de aquel hombre, que en sentido contrario pasaba a nuestro lado. Me dio un suave empujoncito de reproche y me dijo sentenciosamente: "No se le quede mirando, es un héroe", a lo que ingenuamente le repuse: "Mamita, todos los héroes son horribles...?"

El hombre tenía la mitad de la cara carcomida por una infección que había sanado, pero que le había dejado huellas imborrables.

Cuando llegamos a casa, mamá me tomó del brazo y me

sentó a su lado, al ver mi intención de salir a la calle a jugar trompos con mis compañeros de juegos.

"Ese señor, hijo mío, no padece enfermedad alguna. Está sano. Y si la gente no fuera tan ingrata y olvidadiza como lo es, la comunidad entera lo tendría en gran estimación, porque es un héroe. Ese hombre merece el respeto y el cariño de todos.

Hace veinte años aproximadamente, —continuó hablándome mi madre— sucedió un caso espantoso en este puerto. Tú no habías nacido y yo apenas era una niña recién salida de

la escuela primaria, que aún le gustaban las muñecas.

¿Has oído hablar de la vieja casona de Bonilla? Posiblemente no. Era un caserón de madera de tres pisos, donde estuvieron por un tiempo largo las oficinas públicas del gobierno. Cuando éste la dejó, el dueño la convirtió en un hotel de segunda clase, y es ahí el punto de partida donde se inicia la historia que voy a contarte.

Eran cerca de las cuatro de la mañana, cuando las campanas de la iglesia comenzaron a repicar insistentemente, despertando a todo mundo. La gente corría asustada por todas partes descontrolada, preguntando dónde era el incendio. Dos gendarmes que iban corriendo hacia el lugar del siniestro dijeron que en la casona de Bonilla y hacia allá se encaminó el tumulto de curiosos. Felizmente hacía dos meses que la Municipalidad había traído una bomba de apagar incendios. Un señor de apellido Montandon, que había venido de la capital le había enseñado su manejo a un grupo de jóvenes y los había entrenado para tan difíciles tareas, que requieren para su fiel cumplimiento, hombres de nervios de acero con desprecio total de la vida. Y como es natural, fue esa su primera experiencia.

Los noveles bomberos instalaron su máquina frente al hotel y comenzaron a volarle agua al incendio.

Cuando llegué, las llamas se alzaban hasta el cielo y nadie sabía cómo se había iniciado el siniestro. Las autoridades ya habían sacado los huéspe-

des y la familia del dueño estaba a salvo, cuidando sus pertenencias en la calle.

Las mangueras estaban prestando buen servicio y sus grandes chorros alcanzaban hasta el tercer piso, pero débilmente. Un cordón de policías no dejaba pasar a nadie en una zona de cincuenta metros y la gente curiosa se contenta con hacer comentarios y chistes.

De pronto se oyeron unos gritos de mujer. Y enseguida toda llena de pavor apareció en camión de dormir frente a la baranda del corredor del tercer piso, pidiendo auxilio. Inmediatamente se movilizaron los inexpertos bomberos y dos de ellos subieron una escalera sobre un pedestal de mostradores y lograron acercarse al sitio donde estaba ella, gritando desafortadamente que le salvaran sus niños que habían quedado dentro en su camita. Mientras tanto el capitán de los bomberos habían ordenado que ocho hombres mantuvieran en alto una lona larga y amplia con las manos y los colocó debajo y en posición ajustada al sitio por donde se lanzaría aquella señora.

Pero con gran asombro del público, se negó a saltar si antes no le sacaban sus niños de aquel cerco de llamas. El instante era espectacular, y tal como estaban las cosas, hacerlo era un suicidio, ya que las paredes y parte del trecho en el otro sector del cuerpo del mismo edificio, comenzaban a tambalearse y a caer sobre la calle con gran estrépito. Y claro, ningún hombre podría sentirse capaz de subir aquella es-

(Pasa a la Pág. 24)

Compañía Industrial de Mariscos

LTDA.

Una Empresa costarricense a nivel centroamericano
con sede en PUNTARENAS



Saluda muy atentamente a todos sus amigos y favorecedores de dentro y fuera del país, y con motivo de las festividades de

NAVIDAD Y AÑO NUEVO

les desea:

Mucha prosperidad y muy gratas satisfacciones en 1969.

Anúnciese y suscríbese a "COSTA RICA DE AYER Y HOY"

21

LOS GALLOS DE PASION

Esta Semana Santa pasada no oí cantar los gallos de la pasión en los huertos de los templos que visité. Y no están ahí en actitud meditativa. Tampoco se miraban las frutas y las verduras recién recogidas, olorosas y llenas de color.

—¿Qué se hicieron los gallos de pasión?

Una buena campesina explicó: —Ya no hay gallos de pasión. Las granjas terminaron con ellos. Ahora sólo se ofrecen pollos de incubadora.

—¿Pero qué tienen que ver los llamados gallos de pasión, de canto especial, con las granjas y las incubadoras? Insistí.

—Vea doncito, antes se echaban las gallinas cluecas, antes de la Semana Mayor para que empollaran los huevos que se les ponían en un canasto o cajón con pajas. El jueves o Viernes Santos rompían

la cáscara y salían los pollitos. Entre ellos resultaba uno que otro gallo de pasión.

En cuanto crecían un poco se apreciaba su canto singular, medio lúgubre; lastimero. Esos eran los que llevaban al Huerto para que hicieran compañía al Señor del Triunfo. Algunas familias enviaban pájaros de bello canto; otras frutas. La cuestión era darle al sitio escogido un carácter de huerto. Oloroso a ciprés y uruca. A limas y colombros.

Se hacía por promesa o simple devoción.

Como otras gentes iban a comprar "medidas" o sea cintillos de color bendecidos por el párroco, que se amarraban al cuello, como prevención contra enfermedades.

La fe inspiraba todos esos actos. Y la fe suele mover montañas.

Alguna fue a visitar el tem-



MOTEL LA CASA DEL GANADERO

LIBERIA — Guanacaste

Teléfono 66-00-22 ● Apartado 23

Cuartos amplios y bien ventilados con baño.

BUEN SERVICIO DE RESTAURANT.

Recuerde que las mejores fiestas y recepciones sociales son celebradas en los amplios salones de

"LA CASA DEL GANADERO"

JORGE DIAZ, SRA. e HIJOS

Gerentes Propietarios

Aprovechan la oportunidad de los Festejos de la Noche Buena y final de Año, para llevar a todos sus amigos y favorecedores,

SU MENSAJE CARINOSO DE SINCERA FELICITACION

LIBERIA, diciembre de 1968.

COMPARE PRECIOS!
COMPARE CALIDAD!

BAZAR NUEVA YORK

El primero con los último en el corazón de LIMON

Lo mejor en telas que llegan de Europa y Estados Unidos.

¡VISITENOS!

En nuestras ventas de promoción usted encontrará algo siempre atractivo que puede aprovechar.

LIMON

Bazar Nueva York

Muy agradecidos por su preferencia durante 1968, Saluda a su apreciable clientela y les desean

Una Feliz Navidad

y

Próspero Año Nuevo 1969

Costa Rica.

plo de la ciudad de Barba, acompañando al distinguido amigo español Jean Morente, recién llegado del Ecuador, donde realizó labor cultural muy apreciable.

Era la Semana Mayor y iucía el Huerto a la entrada del templo. Oímos cantar los gallos de pasión, y se entusiasmó mi amigo viendo una gran variedad de frutas de grato aroma, que provocaban comérselas.

El reparó en el Señor del Trunfo y se quedó un largo rato contemplándolo, embelesado. ¿Le gusta esa imagen antigua? Inquirí. —Exactamente, me ha llamado la atención. Creo adivinar su lugar de procedencia. También pienso en que esa imagen es un Crucificado desfigurado.

¿No cree que podría hablar con el Sacristán?

Fui en su busca y luego se inició el diálogo.

¿Me permitiría Ud. ver esa imagen, pasando la barandilla del Huerto? Tengo una curiosidad.

—Como no, señor. Se ve que Ud. es persona culta y piadosa.

—Vea lo que me interesa es mover los brazos y los pies de la imagen, si Ud. tolera mi

irrespeto.

—Pase usted, sin remilgos. En este momento el templo está solo.

Movió los brazos y los pies, el señor Jean Morente y seguidamente dijo: —Lo que suponía. Este no es un Señor del Triunfo, sino un Cristo Crucificado. Basta ver que extiende los brazos y cruza los pies.

Tengo convicción de que esta obra de arte procede del Sur. —¿Me permite otro irrespeto?? Bajarle un poco el cuello hacia la espalda.

Lo hizo y leyó un rótulo.

—Lo dicho, es una valiosa obra de la imagenería ecuatoriana. Es un tesoro. Lástima que lo hayan retocado y le hicieran arreglos, para convertirlo en un Señor del Trunfo.

—Vea, señor, exclamó el Sacristán, es que había dos crucificados y hacía falta un Señor del Triunfo. Se hizo la adaptación. Después de todo, en ambos casos se trata de un Jesús.

Nos despedimos, satisfechos de haber visto una notable imagen de factura ecuatoriana.

Saliendo, oímos por última vez el canto del gallo de pasión.

Francisco María Núñez

El 21 de noviembre de 1909, hará pronto sesenta años, la muerte de mi padre ocurrida ese día, me obligó hacer abandono del Liceo de Costa Rica. Las lecciones terminaban hacia mediados de diciembre, pero la falta de recursos me indujo a buscar la forma de ganarme la vida y la de mis hermanos menores.

Los 8 años no han opacado mi memoria. Recuerdo con fruición aquellos días de colegial. Mis travesuras, particularmente cuando hice un periódico manuscrito que titulé EL LICEISTA y me sirvió para hacerles cosquillas a algunos de mis profesores con los cuales no congeniaba.

Eran otros días. Se volvía a la usanza del siglo anterior. Todo era simple, sencillo. Revestía cierta alegría el ambiente. Menos preocupaciones y pocas aspiraciones. La naturaleza, la familia, los compañeros del colegio, todo contribuía a hacer más grata la vida. Ni el descalabro económico que sufrió mi padre, pocos años antes de ocurrir su deceso, fue bastante para cambiar la tónica.

En aquellos días nadie se sentía más ni tampoco menos. Era una vida aldeana, casi familiar. Recuerdo que solo Santiago Durán Escalante llegaba al Liceo en coche en compañía del auriga. Como alguno que otro profesor, cuando los apuraba el reloj. Todos los demás viajábamos por nuestros propios pies, aún los que veníamos de Desamparados o Guadalupe o Escazú. Entre los compañeros pobres recuerdo a Tiburcio Porras que vivía por la Sabana y solía traernos guabas, anonas, caces o guayabas.

Los profesores contribuían a mantener una democracia estudiantil. Daban igual trato a los alumnos, así fueran los hijos del Presidente González Víquez o los modestos vástagos de obreros campesinos preocupados por dar mejor preparación a sus hijos.

Se hacía gran uso de la memoria. El profesor Dávila, que enseñaba Geografía, daba listas de poblaciones con el número de habitantes y de kilómetros cuadrados que medían. Pequeños detalles de valor re-

Recuerdos del Liceo de Costa Rica

por Francisco María Núñez

lativo, que entonces se creían de gran interés.

El Licenciado Montero Barrantes, que enseñaba Historia, dicta sus lecciones y a ratos resultaban discursos muy elevados. Exigía posteriormente repetir lo dicho lo más ajustado a la verdad. Dormirse o descuidarse era peligroso. Había que acudir al compañero más cercano, para que nos prestara sus apuntes o nos aclarara.

En vez de pecar de parcialidad los profesores abundaban en buenos deseos de ayudar a sus alumnos. Yo era malo para saltar el "burro", cuando íbamos a ejercicios físicos pero bueno para manejar el serrucho o la garlopa en la hora de Trabajos Manuales. Los respectivos profesores me ayudaban a "ganar" una nota buena.

Con todo, no faltaban compañeros duros de carácter. Una vez fueron los hijos del Presidente de la República obligados a guardar arresto al finalizar las lecciones de la mañana. El Inspector don Tadeo González se encargó de cuidarlos. Ni lerdo ni perezoso avisó a la Casa Presidencial para que les enviaran el almuerzo. Al llegar un ujier, tomó el azafate que portaba y dispuso hacerles entrega personal a los castigados. Estos, enconados, le lanzaron a la cara las viandas. Más tarde todos los liceístas reían el suceso. Está bueno por cucharilla, fue la frase repetida.

Menos duras eran las bromas que le hacían al profesor de inglés, señor Arundel, ciudadano de color, muy nervioso. Le ponían un ratón en su escritorio y daba gritos y pe-

daba consejos sobre puntualidad y buen tono en las costumbres. Pero su voz nasal causaba cierto desazón.

Un día llegó tarde al Liceo y se olvidó de pasar a la Secretaría a aguardar su sombrero. Tampoco se quitó el cigarrillo de la boca. No se había sentado en su silla, cuando Francisco Quijano, que solía hablar con franqueza, le dirigió la palabra con sorna: ¿Don Federico, no decía Ud. que es malo el fumado y que es falta de cortesía entrar a una habitación con el sombrero puesto?

Comprendió la indirecta y repuso rápido, cortando el diálogo: —"Yo les he dicho que hagan lo que yo digo, no lo que yo hago".

Luego siguió la lección de moral...

Agosto, 1968.

FRENTE A LA PLAYA

EN EL SITIO MAS FRESCO DEL PUERTO

DENTRO DE LA BELLEZA DEL GOLFO!

Motel Tioga Puntarenas

Montado con el gusto y el confort más exquisito
Cuartos con aire acondicionado.
Baño privado

MAGNIFICA TERRAZA

Excelente piscina con agua dulce

Servicio de Bar exclusivo para nuestro clientes.

ATENCION ESPECIAL DE SUS DUEÑOS

Miguel y Yolanda

MOTEL TIOGA, desea a
su apreciable cliente
**Una Feliz Navidad y un
Nuevo Año Venturoso**
1968 — 1969



Anúnciese y suscríbese a "COSTA RICA DE AYER Y HOY"

Nervios de acero y desprecio de la vida

calera para salvarlos, ya que las probabilidades de salir con vida eran remotas.

Comprendiéndolo así el público, de abajo le gritaba a la señora que saltara inmediatamente, si quería aprovechar los últimos momentos que le quedaban al caserón para derrumbarse. Pero aquella madre abnegada prefería morir arrimada con sus niños, que abandonarlos a su cruel destino.

Por fin con gran esfuerzo, uno de los bomberos que estaba arriba de la escalera, logró asirse hábilmente al barandal y subió. Se acercó con gran cuidado a la mujer y le dio un fuerte golpe en el mentón que la hizo desmayarse, momento que aprovechó para alzarla en vilo y dejarla caer a la lona, donde apenas cayó se le arrojó con una manta.

Aquel acto sorprendió al público por inesperado y decisivo, en un momento en que la tensión de las gentes y el nerviosismo del instante se había adueñado de todos y surgieron los aplausos y las preguntas acerca del nombre del muchacho. Pero faltaba más; aquel hombre excepcional, que tenía los nervios de acero y un desprecio completo de la vida, realizó algo insólito: se metió por entre la humareda y las puntas de las llamas con solo un gancho encima para que le cubriera, y fue a buscar los niños.

¿Quién es ese hombre? ¿Cómo se llama ese bombero?, llena de simpatía y admiración se preguntaba la generalidad. Que nuestro Señor y la Virgen lo amparen, decían otros. Y la vista seguía firme, sin apartar-

se un instante del sitio trágico.

Una ancianita aconsejó por ahí que todos los presentes hiciéramos un cordón de buena voluntad, uniendo nuestros corazones y nuestras mentes en un rezo general tomados de las manos, y así se hizo, implorando un milagro, al cielo.

El tiempo se portaba cruel, los minutos corrían velozmente y aquel bombero no aparecía ni solo ni con la carga. ¿Habría perecido en su arriesgada empresa? A veinticinco varas, casi en la esquina, se habían venido al suelo algunos escombros y las llamas comenzaban a destruir la techumbre, la manguera apenas rociaba aquel lado y los segundos contaban. En cualquier momento vendría el derrumbe de esa parte, que milagrosamente había resistido los impactos de la fogata. Casi no había persona femenina que no estuviera sollozando de angustia. También ponía su triste nota de dolor, aquel ay constante y lastimero de la madre de los niños disconforme con el destino doloroso que les esperaba.

De pronto se escuchó dentro de aquella humareda, una voz varonil en el tercer piso, que desde la baranda desvenecijada, pedía que le pusieran la lona porque se iba a lanzar con los dos chiquitos. Unos lloraban y otros reían de gozo según su estado psicológico, pero la satisfacción era general.

Faltaban en ese momento treinta minutos para las seis de la mañana. Al ver cumplidas nuestras súplicas al cielo nos hincamos reverentes cuando aquel hombre y los niños cayeron en la lona. Pero vino un

Oficina de Abogacía

Servicio profesional en la ciudad
de PUNTARENAS

Anselmo Pérez Castro

50 VARAS AL ESTE DEL CUARTEL

nuevo suceso inesperado a quebrar nuestra alegría, y fue el grito amargo y desagarrador de otra madre, la del héroe, al mirarle el rostro en carne viva y parte de su cuerpo chamuscado por las llamas. En su afán por salvarlos de las quemaduras, se había despojado del gancho y con él los había cubierto.

Fue llevado inmediatamente al hospital, pero aunque le salvaron la vida no le salvaron el rostro.

Dos meses después regresó a Puntarenas. Traía la mitad de la cara envuelta. Algunas personas importantes de la localidad le hicieron una fiestecita y de paso se realizaron unas contribuciones y se le obsequió una humilde casita allá por el Aserradero de la "Pacific Lumber" en Pueblo Nuevo.

Hay héroes anónimos que nunca pasan a la historia de los pueblos y este fue uno de ellos, porque nunca nadie se volvió a ocupar de él, pese a que también perdió un brazo, que le quedó inservible para siempre.

Han pasado los años y hoy la gente lo mira de poco más o menos y no le disimula la repulsión que siente al mirar su rostro.

Ese hombre es un héroe y quizá, un santo, porque pese a su defecto no se ha dado al mal y sigue adelante llevando su vida miserable con paciencia.

Yo siento admiración por él y no le desprecio como tantos. Se llama... bueno, no viene al caso... Fue un hombre de nervios de acero con un desprecio total de la vida. Fue un magnífico bombero de antaño como mucho. Es un héroe y a veces los héroes son feos".

Así concluyó mi madre su relato. Han pasado muchos calendarios, pero yo nunca he podido olvidar la cara de ese hombre y su triste odisea. Por eso, cuando paso por una Estación de Bomberos y los miro tan alegres y conformes, me digo para mis adentros: Allí posiblemente nacerá un héroe llegado el momento, y siento respetuosa admiración por ellos.

Puntarenas 18 de mayo del 69

LIMON LUMBER Co. Ltd.

LE OFRECE EL MAS VARIADO SURTIDO
EN MADERAS

Apartado 382 LIMON

:::

Tel. 58-04-70

Para el apreciable caballero y amigo:

don José Pinto Fernández

Escribe: Rafael Armando Rodríguez Gutiérrez).

Cuando el factor comercial se impuso en la búsqueda de nuevos mercados de producción y cuando por esta circunstancia, se intensificara la actividad del cabotaje con todos los puntos costaneros donde había una playa para desembarcar en la península de Osa y Golfo Dulce; cuando las lanchas iban de Puntarenas con mercaderías varias y regresaban cargadas de pacas de tabaco y fardos de arroz, el intercambio demográfico siglo pasado se hizo esperar.

De la última década del siglo pasado y de los primeros veinticinco años del actual, son las inmigraciones más numerosas que llegaron al puerto por ese callejón marítimo.

Por ese ancho camino de agua nos vinieron muchos colombianos y muchos chiricanos, y con ellos sus costumbres, sus bailes típicos y sus cantos criollos. De esa época de esplendor son las tambore-

ras y el monótono tamborito chiricano que tanto bailaron nuestros abuelos.

De Colombia se conocieron los pasillos, las cumbias y el bambuco y otras canciones y bailes propios de ese bello país suramericano.

Con los alegres panameños se conocieron y se aprendió a comer ciertos platos y guisos, condimentándolos con el aceite de coco, y el popular arroz con leche, que nos importaron los nicaragüenses con rajitas y pelvo de canela, se aprendió a mezclarlo con leche y broza de coco, que lo hace más exquisito.

Posteriormente empresarios chiricanos de pesca, se establecieron en este puerto, y enseñaron al criollo otras formas de pesca de la concha perla, que los puntarenenses y los buzos de cabeza de Sardiná de Guanacaste, solían hacer en la costa y los peñascales de la Península de Nicoya, con gran riesgo de la vida.

Pero de nuestra propia patria, de los lejanos caseríos de

EL INDIO BERA



El indio tenía cierto aire especial para la danza.

Osa y Golfo Dulce, se atrevieron a salir gentes desconocidas, compatriotas de cuya existencia sólo teníamos alguna otra referencia.

Los indios cabagras y los indios térrabas, influenciados por el dicho de los curas a cargo del curato de Puntarenas, venían de vez en cuando a conocer Puntarenas.

El siempre tan bien recordado presbítero panameño Esteban Vázquez, que realizó una breve gira pastoral por esos recónditos lugares por ahí del 98, trajo a su regreso dos numerosas familias aborígenes invitadas por él.

Pero a los quince días, cuando "La María Candelaria" retornó a sus tribus el grupo autóctono, hubo un personaje cabagra, el indio Leocadio Bera, que no se embarcó.

A Bera le gustó tanto el sabor del guarito porteño, y quizá los encantos de alguna damisela de la vieja calle de "La Colmena", o de los famosos corredores de la Petra Alvarez; mujeres de rompe y rasga y de cumbia caliente, y no quiso regresar a su lejano palenque en la montaña.

Y pronto el indio Bera fue el personaje más popular y famoso de la época, porque a-

mén de joven e inteligente para vivir sin trabajar, se tornó en el mejor bailarín de los antiguos chisperos del puerto. Tenía destreza y cierto aire especial para la danza, por intrincados que fueran los pasos, que pese a su poca belleza física, el dulce placer del amor le llenaba las manos.

Pero bebió tanto del exquisito licor, en la copa de la vida, que en uno de los bailes públicos de unas "fiestas cívicas", una mujer celosa lo mató.

Y si en su vida su fama no fue poca, después de muerto lo fue más, porque a base de ella y su bohemia, se inspiró una bellísima canciónailable, que hizo época, del maestro de música salvadoreño Augusto Requena, a la que puso por título: "El Indio Bera".

De la música poco se recuerda por los abuelos, pero su autor fue amonestado por el padre Esteban en el púlpito, porque a media pieza había un estribillo de irrespeto al difunto, poco más o menos así: un músico decía: "¿De qué murió Leocadio Bera de una enfermedad cualquiera? —No, no gritaba el público.

—De qué murió el indio Bera, de la bailadera?

Un producto que ha dominado el mercado de Costa Rica durante 60 años.

JABON CAMPANA



Esta es la marca que debe exigir para que al lavar su ropa no se deteriore. Además, es un buen producto nacional.

LLAMENOS sin compromisos al
TELEFONO 21 - 03 - 07

SAN JOSE — COSTA RICA

Anúnciese y suscríbese a "COSTA RICA DE AYER Y HOY"

—No, no. Volvía a gritar el público.

De qué murió Leocadio Bera, lo mató una cualquiera?

—Sí... Sí... (gritaba otra vez él) y el ritmo de cumbia continuaba ya sin interrupción.

El sacerdote se disgustó por ese estribillo, sobre el cual dijo que lo consideraba ofensivo a la memoria del difunto, sobre el cual dijo que lo consideraba ofensivo a la memoria del difunto, y agregaba que Bera era un hombre, no un animal. Ciertamente un hombre machufre, un ser sin personalidad, pero aún así, un ser humano, cuya memoria era sagrada y se irrespetaba en los dichos versos. Sin embargo, cuando el Maestro Requena fue interrogado por sus amigos, se disculpó diciendo que jamás había menospreciado la memoria del indígena mujeriego.

bailarín y tomador.

Sencillamente le había rendido un homenaje cariñoso pero en el carácter que encargó del personal más popular del puerto, cuya muerte lamentaban todos.

Después explicaba que inicialmente su composición la hizo para un corrido, pero que a última hora le había dado ritmo de cumbia, porque fue con esta música y la del pasillo colombiano que más se lució el bailarín.

Así eran nuestras gentes años atrás: sabían reír. Aún al suceso más trivial le sacaban punta, haciéndolo destacar. La colectividad se movía al ritmo sarcástico del momento. Y nada más a propósito que decir las cosas cantando a través de la música o de la danza.

¡Así eran esas edades...!

PENSAMIENTOS

Sin duda es mejor un amor prudente; pero es preferible amar locamente a carecer de todo amor. W. M. Thackeray.

LA POBREZA, en cualquier circunstancia, hace miserables a los hombres, pero muy especialmente a aquellos que no aprendieron algún arte u oficio. PLAUTO.

J. RUIZ.



NUNCA DEJES lo ganado, por lo que quieres ganar. —

Farmacia

LA SALUD

TURRIALBA — COSTA RICA



Absoluto cuidado en el despacho de Recetas.

Surtido constantemente renovado de toda clase de drogas y especialidades médicas.

Dr. HUMBERTO ZAMORA V.

Desea a su apreciable clientela una FELIZ NAVIDAD Y AÑO NUEVO

COMISARIATO

M. FALLAS ALBERTAZZI

PUERTO QUEPOS

Distribuidores de:

- MAQUINAS SINGER
- TELEVISORES
- LAVADORAS
- CAMAS LUNA
- VENTILADORES, Etc.

Igualmente le ofrecemos todo lo relacionado en el ramo eléctrico.

- LLANTAS GRIGESTONE ●
- MOTOS "SUZUKI" ●

Le agradecen su visita, y como siempre, a sus gratas órdenes.

Si te conosco Toledo. El mismo taur de siempre. He seguido tus pasos

Por KALECHO

Con la caída de José Santos Zelaya en Nicaragua, se vinieron al suelo otras dictaduras en Centro América, entre ellas la de Estrada Cabrera, de Guatemala.

Durante su gobierno de 22 años, ejercido en forma autoritariamente, que muchos males le hizo a su patria y a sus enemigos políticos, el odio le seguía a todas partes.

Mediante el apoyo que le prestaba en forma servil un grupo de militares bien pagados, logró sostener su régimen nefasto hasta que en 1920 lo derrocó un movimiento nacional acaudillado por el Partido Unionista. La Asamblea Nacional lo destituyó y encarceló, muriendo en el cautiverio.

Aquí en Costa Rica vivió varios años en digna pobreza, hasta que los vaivenes de la política guatemalteca lo retornaron a su patria, para al poco tiempo después elevarlo al solio presidencial.

Como dijimos al comienzo, Estrada Cabrera cayó y fue a dar con sus huesos a una prisión, en tanto de que subía al Poder el general Carlos Herrera, su sucesor. Pues bien, estando preso, llegó a las rejas el general Salvador Toledo todo airado, acompañado del Juez Quinto de Primera Instancia y dejándose llevar por la cólera y el odio que le tenía le increpó duramente: "Aquí está otra de tus víctimas. ¿Me conocés, Estrada Cabrera?"

El preso lo volvió a ver pacíficamente. Luego encarándose con él le contestó: "Si te conozco Salvador Toledo. He seguido todos tus pasos. El mismo taur de mala fe de siempre. Si te conozco Toledo".

Ahi terminó la audiencia con el preso, pero no la anécdota que quedó regada por allí, pasando a la historia como una de las muchas anécdotas y pasajes a que dio lugar el tirano Estrada Cabrera.

Estados Unidos y Panamá entablan negociaciones para un nuevo canal

LA OBRA SE LLEVARA A CABO EN LA REGION DEL DARIEN, A NIVEL Y SIN EXCLUSAS, A FIN DE EXPEDITAR EL PASO Y BAJAR LOS COSTOS DE OPERACION AL MINIMO.

El director de "COSTA RICA DE AYER Y HOY", tuvo la feliz oportunidad de pasar varios días en la República de Panamá, antes y recién pasados los sucesos que llevaron al Poder la actual Junta Militar. Fueron varios días en asuntos exclusivamente comerciales con relación a la venta y distribución de esta revista, pero de paso tuvo la suerte de recoger algunas informaciones que con la reserva del caso, hoy se permite llevar a conocimiento de sus amables lectores del istmo centroamericano.

Haciendo a un lado los asuntos políticos, de los cuales ya han informado todos los órganos de prensa mundiales, vamos a referirnos al asunto del nuevo proyecto canalero, obra de gran valor que vendrá a levantar el nivel económico de la República de Panamá y a desarrollar una extensa región lejana y abandonada de dicho país.

Pero antes de entrar en materia vamos a referirnos a una simpática curiosidad que por años de años y casi desde niños escuchamos en otras partes: Que el mar del Atlántico está a mayor altura que el del Pacífico. Pues el dato es erróneo. He aquí una de las tantas verdades de ayer que el tiempo ha destruido. Se ha demostrado después de la construcción del Canal de Panamá, que no es cierto y que están a igual nivel.

Basados en esta idea, los ingenieros construyeron el actual Canal de Panamá, y para eso llevaron a cabo esas enormes represas que elevaron a sumas fantásticas el costo de la obra.

MADERERA PUNTARENENSE S. A. ASERRADERO ELECTRICO

Depósito permanente de las mejores maderas del Pacífico, a los precios más bajos de plaza.



Se complace en saludar a su muy estimable clientela y les desean

Muy gratas Navidades

y

Próspero Año Nuevo

1968 — 1969

PUNTARENAS — Costa Rica

CUANDO VISITE CARTAGO

Salón Diana

(Frente al Mercado)

Café — Té — Chocolate — Sandwiches variados
Repostería exquisita — Helados y Refrescos de toda clase.

J. FCO. VALERIN Y SRA.



Saludan muy atentamente a su numerosa clientela y le desean

UNA FELIZ
NAVIDAD Y
PROSPERO AÑO
NUEVO

Pero para verdades el tiempo. Los ingenieros del Canal han comprobado lo contrario. Ambos mares se encuentran a un mismo nivel. Y aseguran que se puede construir uno nuevo en Panamá a un mismo nivel. Piensan que la obra es factible de hacer sin las exclusas, con lo que se lograría expeditar el paso y bajar los altos costos de operación de los barcos en su tránsito por el canal.

Es rumor que corre por todas las tertulias de la Ciudad de Panamá, y asimismo lo comenta el hombre de la calle cuando conversa con el extranjero que los visita, que no está largo el momento en que se inician las conversaciones para un nuevo convenio canalero, entre los gobiernos de los Estados Unidos y Panamá.

Es cuestión de tiempo. Quizá se esté esperando que el nuevo régimen políticos que gobierna Panamá se consolide debidamente para entrar en negociaciones.

La obra se llevará a cabo en la región del Darién, a nivel y sin exclusas. Un cuerpo de ingenieros de la zona del Canal se encuentra en Darién haciendo los estudios del caso. De realizarse la obra, el canal actual pasará a segundo lugar en tanto no se le adecúe para rendir un espedito servicio a menor costo.

Esta es una primicia que les brinda "COSTA RICA DE AYER Y HOY" sobre estas cuestiones que tanto interesan a todos. Es un hit periodístico. Muy pronto y quizá ya en la nueva administración pública que iniciará Nixon, la prensa mundial se ocupará de este asunto en forma exhaustiva. Pero a nosotros nos cabrá la satisfacción de habernos adelantado a los demás.

Anúnciese y suscríbese a "COSTA RICA DE AYER Y HOY"

Los enemigos políticos de don Tomás Guardia, creían injuriarlo diciéndole "el sabanero de Bagaces"

por KALECHO

Allá por el 1782 llegó a Costa Rica Víctor de la Guardia, junto con otros compañeros, los señores Agustín Gutiérrez y don Mariano Montenegro. Procedían de Nicaragua aunque sólo don Mariano era de esa nacionalidad.

Al llegar don Víctor a Bagaces enfermó gravemente y cuando al mes se recuperó de su dolencia, dispuso quedarse en esa población definitivamente, adquiriendo una casa de habitación, y una finca por compra, pues aunque no era un hombre adinerado sí poseía algunos bienes. Don Víctor había nacido en el Estado de Panamá y era hijo del agri-

cultor don Tomás Esteban de la Guardia, quien después de enviudar se ordenó sacerdote de la religión católica, llegando a ser Dean del Cabildo de la ciudad de Panamá y finalmente Obispo provincial.

Era Presidente don Juan Mora Fernández, y al saber la noticia de la presencia de don Víctor de la Guardia en Bagaces por los compañeros que le había precedido a la Capital, lo hizo llegar a San José como diputado al Congreso y en la sesión inaugural salió electo Vice-Presidente de la Cámara. Pues bien, don Víctor, que falleció joven, dejó un hijo, Ru-

La Frase del Año

"El Mercado Común Centroamericano es liberal hacia dentro, pero no hacia fuera. Se ponen barreras a las compañías de afuera, pero entonces las de afuera se establecen adentro y no pagan impuestos".

(Autor desconocido).

decindo, de corta edad, quien luego fuera el padre de don Tomás Guardia Gutiérrez, que ocupó la Presidencia de la República del año 70 al 82 del siglo pasado, siendo su administración objeto de frecuentes conatos de revolución que siempre fracasaron.

Esta constante zozobra; este permanente alerta para no ser derrocado, le conquistaron el odio de muchas gentes y una de las frases más hirientes usadas contra don Tomás fue la siguiente: "...este pobre sabanero de Bagaces..." Pero estaban equivocados sus ene-

migos políticos, porque esa injuria para él era un elogio.

Jamás un Presidente quiso más a su pueblo nativo que don Tomás Guardia. Y la cita como tal era impropia, porque nunca don Tomás hizo oficio de sabanero, ya que casi toda la vida la pasó en los cuarteles. Era militar de carrera cuando su famoso golpe de cuartel el 27 de abril de 1870. Y su finca en Bagaces nunca estuvo a su cuidado. Joaquín Rayo, el boyero de la famosa carreta de guate era precisamente un empleado de su finca, quien le acompañó en su odisea militar.

Jorge Bonilla Dib

LAS JUNTAS DE ABANGARES



Saluda muy atentamente a todos sus amigos de la bella Provincia de Guanacaste, y especialmente del Cantón de Abangares, y aprovecha la oportunidad de las Fiestas de Navidad y Año Nuevo, para hacerles presente sus votos de simpatía, porque pasen

Una alegre Navidad, y que el Señor les depare grandes y gratas satisfacciones en 1969.

LAS JUNTAS, Diciembre de 1968

Póngase a la moda usando

BLUE JEANS "ZEE USA OSCAR" y "MADAME ZEE" a Go-Go

Distribuidores en

SAN ISIDRO DE EL GENERAL

Mario Rodríguez A.

Tienda Oscar General S.

La dama elegante y el caballero de buen gusto, saben que en estas tiendas encuentran:

CALIDAD — SURTIDO ESCOGIDO Y PRECIOS RAZONABLES.

SAN ISIDRO DE EL GENERAL

PENSAMIENTO

Desconfía siempre de los hombres líderes que se paran en una mesa y vociferan ante el público de que ellos en el poder, arreglarán el mundo.

Detrás de cada uno de ellos se esconde un autócrata tirano en potencia.

Rafael ARMANDO RODRIGUEZ

La figura de Don Hermenegildo Briceño es merecedora de un grato recuerdo

Fue Director de la Banda Militar de Puntarenas, y persona muy querida de su tiempo. Además, un magnífico compositor. El Maestro Lotz, Director General de Bandas, le premió "Madre Selva", una de sus mejores producciones musicales. Yo lo sustituí en la dirección de la Banda.

Respecto al motivo del por qué se llama Victoria el Parque, te debo decir que en eso hay mucho cuento. Cuando yo vine a Puntarenas ya existía la plaza y se le llamaba "El Patio de los Matapalos". Eso allá por el año 1898. Luego la plaza de los Chilamates. Algunos viejitos, de los que picaban leña, decían que ahí hubo un campamento militar cuando la Guerra del 56, o después, cuando fusilaron a Mora y Cañas.

Pero lo del "Victoria", yo lo conozco bien. Eso fue una arbitrariedad regocijada de don Juan de Dios Matus y don Julián Guerrero, periodistas ambos que editaban un periódico en Puntarenas, llamado "El Pacífico" en la Imprenta Clavera.

Don José María Ríos Gutiérrez, hace memoria y nos relata viejos sucesos de sus años mozos en Puntarenas, que tienen valor histórico, por cuyo mérito damos con sumo gusto publicidad.

Don José María Ríos Gutiérrez es un buen amigo del periodista. Está llegando a los noventa años. Nació en San José en 1879, pero fue llevado a Santa Cruz de Guacacaste, de donde era su santa madre y algunos años después se trasladó a Puntarenas, con él.

Ya mozo —nos cuenta él— nos fuimos a la capital, donde aprendí sastrería y un poco de música. Luego nos regresamos al puerto y yo me instalé con mi taller de sastrería aquí y de paso hacia tocatas

con algunos compañeros cuando alguien celebraba un baile o una fiesta de algo. Con Requena y Salvador Domínguez y otros de mi tiempo, formamos una especie de estudiantina que dio mucho que hacer. Luego entró en ella don Hermenegildo Briceño, quien ocupaba el puesto de Director de la banda de Puntarenas y era un magnífico maestro de música. El me llevó a la Banda Militar y a los años me ascendió de simple músico a músico mayor.

La figura de don Hermenegildo Briceño es merecedora por los puntarenenses, de un grato recuerdo. Quería mucho al puerto. Mucha gente recibió de él enseñanzas musicales. Era un buen compositor musical. El Maestro Lotz, Director General de Bandas, creo que en un certamen, le premió una de sus mejores composiciones llamada "La Madre Selva". La medalla de oro debe estar en poder de sus hijos.

A mí me tocó sustituirlo cuando dejó el puesto. Briceño dejó en los archivos de la cuadra de banda mucha música suya: pasillos, misas, parranderas y unos tangos. A don Ricardo Jiménez le dedicó un himno al partido: "Patriótica Ricardista", que hizo mucha bulla y que don Ricardo le agradeció mucho".

El maestro Ríos está cansado. Estamos parados en la esquina del cuartel, donde la bulla de los carros con el escape a todo tren no nos deja escucharlo. El periodista le toma la bolsa de manigueta en la que lleva unas compras del mercado y lo encamina unas cien varas donde se despide él, quedando el reportaje a medio hacer.

Varias semanas después nos encontramos frente al mercado y nos toma de un brazo afectuosamente. Toma la palabra y nos cuenta que se encuentra sumamente enfermo. Casi no oye y hay momentos en que el cerebro no le trabaja bien, pues cuando lo fuerza demasiado, se le hace una gran confusión de fechas y de todo.

A su pedido lo acompañamos hasta el Parque Victoria, donde se sienta, colocando al lado su bolsa de manigueta donde lleva algunos comestibles del mercado.

Hace una broma y se ríe diciéndonos que está tan sordo, que teme que un día de tantos no pue-



Don JOSE M^a RIOS

da oír ni la voz de su conciencia. Como está de buen humor, sacamos la libreta de apuntes donde guardábamos lo que nos había dicho semanas antes y volvemos a hacerle preguntas. El se pone la mano sobre la oreja y nos escucha, contestándonos inmediatamente. He aquí otro tanto de esta conversación.

(Continuará en el próximo número)

EL TORITO

(Autor: EL PUEBLO)

Echame ese toro pinto
hijo de la vaca mora
para sacarle una suerte
delante de mi señora.

Si ese toro me matare
no me entierren en sagrado,
entiérrenme en campo añera
donde me pise el ganado.

(Estribillo)

Que te coge el toro Simona,
que te coge el toro Marcela.

No murió de calentura
ni de dolor de costado,
se murió de una cornada
que le dio el toro pintado.

Allá en aquel rincón
pintado de colorado,
allí están cinco letras
donde murió el desdichado.

(Estribillo)

Que te coge el toro Simona,
que te coge el toro Marcela.

THE PEOPLES HOUSE

JACK ORANGE SUCS.

Un negocio de precios bajos para el pueblo de
PUERTO LIMON, COSTA RICA

- CASIMIRES INGLESES
- CAMISAS FINAS
- SOMBREROS DE FIELTRO
- GABARDINAS y PARAGUAS

FAJAS DE CUERO Y PLASTICAS ●
MATERIALES PARA SASTRE ●
VALIJAS Y MALETINES ●
PIJAMAS PARA HOMBRE ●
ROPA INTERIOR FINA ●

Y cuanto necesite el caballero elegante
para su vestuario y mayor confort.

Anúnciese y suscríbese a "COSTA RICA DE AYER Y HOY"

Demografía y sus implicaciones en el desarrollo económico de Centro América

Escribe:
Alvaro Eduardo
Rodríguez Cerdas

1. LOS HECHOS:

En Centroamérica se está dando un fenómeno inusitado, sin precedentes en su historia: se trata del desbordante crecimiento de su población, cuya velocidad, medida en términos de la TASA DE AUMENTO DE LA POBLACION, es de tal magnitud que nos coloca en el dudoso privilegio de estar entre los pueblos número uno del mundo en materia de crecimiento de la población.

En base a las cifras con que podemos contar al respecto a la luz de las estimaciones más recientes, sabemos que Centro América tiene actualmente 13 millones de habitantes. Es decir su población aumenta con un ritmo de una tasa promedio del 3.5%, lo cual significa que dichos 13 millones de personas se habrán duplicado en apenas 20 años.

En otras palabras, Centro América tendrá una población del orden de los 30 millones de habitantes dentro de veinte años.

2. EL PROBLEMA:

Se nos plantea, por consiguiente, una pregunta a la cual hay que buscarle una respuesta conveniente: qué vamos a hacer en Centro América dentro de 20 años para alimentar a quizás 30 millones de personas...

Esa es la gran incógnita: cómo hacerlo? Pero todavía hay más hechos que someter al análisis no sólo se trata de dar alimento en el curso de esos años a tan creciente masa de población: se necesita darle también oportunidades o fuentes de trabajo —que ni siquiera en este momento, se le está proporcionando en forma satisfactoria en ninguno de nuestros países del Istmo—, además de los otros elementos indispensables de la vida en su

más amplio sentido, como lo son el vestuario, la vivienda y más importante aún, la educación y satisfacción de sus necesidades culturales y espirituales.

3. UNA GRAN POBLACION JOVEN:

Qué podremos hacer nosotros en esta Centro América Débil para enfrentarnos a ese crecimiento tremendamente rápido de su población, en el cual la característica más observable es el aumento de una población que sólo consume y no produce todavía lo suficiente para satisfacer ese consumo?

Se nos plantea esta siguiente situación: de toda la población, más del 40% es menor de 15 años, población que no trabaja aún pero que tiene enormes necesidades de educación, nutrición y asistencia.

Otro porcentaje está en los grupos etarios de edades proyecciones que nada producen: grupos de más de 60 años de edad.

Y el resto de la población, la económicamente activa, que está comprendida entre los 15 y los 55 años de edad, en Centro América no es más de un 50% en promedio. Es la población que tiene que soportar la carga de los dependientes que acabamos de mencionar.

Tal situación, ya lo habrán ustedes vislumbrado, crea problemas de proporciones verdaderamente monumentales a las de por sí débiles economías de los países de la cadena del Istmo.

4. INGRESO POR HABITANTE:

Ustedes saben que el desarrollo económico de un país se mide en términos del crecimiento del INGRESO POR HABITANTE. Saben ustedes también que dicho ingreso se deriva de la producción total de bienes y servicios de la nación, que los economistas lla-

man el PRODUCTO NACIONAL BRUTO: PNB.

Pues bien, el PNB en Centroamérica está creciendo a diversos niveles de desarrollo. En los últimos años ha dado ciertos síntomas favorables de crecimiento, no apropiado, pero mucho mejor que en el pasado.

En las circunstancias actuales, el crecimiento del PNB en nuestros países es de la magnitud siguiente:

AÑO	PNB En millones en dólares	INGRESO PER CAPITA	
		Dólares por año	Persona
1950	1.778	225	
1955	1.200	239	
1960	2.700	255	
1964	3.500	282	

Este cuadro dramatiza la situación presente en Centroamérica. Ustedes comprenderán cuán bajo debe ser el NIVEL PROMEDIO DE VIDA de cada uno de nuestros habitantes centroamericanos, si en el mejor de los casos sólo tiene un INGRESO POR CABEZA de apenas 282 DOLARES por año.

Está claro que estos promedios, como todo promedio, ocultan grandes disparidades: hay pequeños grupos de población con un alto ingreso por cabeza o por familia; pero se puede asegurar que la gran mayoría de la población centroamericana no llega al promedio de las 282 DOLARES.

En realidad, encuestas efectuadas indican que en el sector rural, el campesino escasamente tiene como promedio un ingreso de alrededor de CIEN DOLARES por año por cabeza.

Con un ingreso tan precario en las áreas rurales y un promedio general que de todas maneras es DIEZ VECES MENOR que el del nivel norteamericano, se podrá ver la enorme brecha que existe entre la pobreza tradicional de los pueblos centroamericanos

y el nivel de vida de los países más evolucionados, dentro de los cuales, aparte del norteamericano, está el de Europa, que Centroamérica está muy distante de alcanzar.

Pues bien, nos enfrentamos a un crecimiento vertiginoso de la población, caracterizado por tasas aceleradas. Costa Rica, como ejemplo del caso extremo, está por ahí del 3.5%.

Nicaragua, en el otro extremo tiene la tasa más baja: 3%. Y los otros países restantes oscilan en un promedio de 3.2%.

Con mucha probabilidad, si las tasas más se aceleran un tanto en los próximos años, Centroamérica podrá tener 30 MILLONES DE HABITANTES, hacia los años de 1980 ó 1985.

5. DENSIDAD DE POBLACION

También hay que hablar de otro problema concomitante. Con mucha frecuencia se dice que: no es lo mismo un INCREMENTO ACELERADO de la población que un EXCESO DE LA POBLACION. Y cada uno de nosotros podría preguntarse: tendrá Centroamérica un exceso de población en términos absolutos? Estará muy poblada?

Continuará en edición próxima

El Corrido de la Bauxita

En San Isidro de El General hay muchos que han bramado, porque en el negocio de la ALCOA el país puede salir tirado.