



DE TODOS COLORES

Revista Humorístico-Ilustrada de Actualidades y Anuncios

Director y propietario: JUAN CUMPLIDO | Administrador y agente anuncios: ALEJANDRO S. VALLE

Año II | San José, C. R., 18 de marzo de 1905 | Núm. 23

EL LUJO EN LA POBREZA (SUS EFECTOS)

—Aquellas lujosas princesitas ¿serán hijas de algún banquero?
—No, hombre, son hijas de ese pobre empleado que va detrás, el cual, por sostener los caprichos fantásticos y lujosos de las niñas, no tiene segunda camisa.
—¿De veras? Ja ja ja.....



—Anda, anda de prisa, niña.
—¡Ay, qué papa, como se atreve a salir con nosotros!

ZAPATERIA ESPAÑOLA
de **MANUEL ESCORRIOLA**
Zapatería de la aristocracia costarricense
Se fabrica cualquier clase y estilo, aún el más exigente.
MATERIALES DE PRIMERA. © PRECIOS BAJÍSIMOS.



LA FAMA
Tienda de Novedades y Fantasía
de **Herrero Hermanos**

Depósito de los célebres cigarrillos marca **Eminentes**, los mejores que llegan al país.



IMPERIAL HOTEL
Fundado en 1895

Único hotel de primera categoría en Costa Rica
Cercano a los principales almacenes de comercio, correo, telégrafo, jardines públicos, teatros y oficinas de gobierno.
La cocina es esmerada é insuperable el aseo

"DE TODOS COLORES"

Revista Humorística Ilustrada

DE ACTUALIDADES Y ANUNCIOS

Concurso de distinguidas plumas
nacionales y extranjeras

Director y Propietario,

Juan Cumplido

Administrador y Agente de anuncios,

Alejandro S. Valle

OFICINA: Calle 3ª N., frente a la Gobernación

Apartado núm. 540

SAN JOSÉ DE COSTA RICA



Esta Revista se publicará todos los sábados

PRECIOS:

Suscripción mensual.	₡ 0,75
Número del día	0,20
Número atrasado.	0,30

PARA EL EXTERIOR:

50 centavos oro americano, adelantado.

Avisos ilustrados a precios convencionales.

SECCIÓN NEUTRAL POLITICA

Nuestra perfecta independencia y amor a esta tierra, nos facilita el desarrollo del ideal que perseguimos en el nuevo género, que en la prensa del país hemos fundado e iniciado; inspirados siempre en un sentido moral, filosófico y culto.

Las columnas de esta Revista y una parte de sus ilustraciones, desde esta fecha se ponen a la disposición de cualesquier partido político para que manifieste sus impresiones literariamente ó por medio de dibujos.

Esta sección se denominará «Neutral Política»; pero no publicaremos ni dibujaremos nada que esté fuera de la órbita de la moral, buena educación y sano sentido general; como amparado por su respectiva firma responsable.

La manera de expresar las ideas por medio de caricaturas ó ilustraciones, dentro de los límites ya marcados, es una enseñanza objetiva que hace practicar un ejercicio de penetración y criterio, principalmente al que no sabe leer, que puede descifrar por lo antes dicho, el sentido de lo que se trata.

Nuestros humildes trabajos hasta hoy, han tenido la mejor aceptación general; y esto nos estimula a dar nuestra voluntad a cualesquiera opinión agena, traduciéndola gráficamente, si sigue nuestro programa.

Respeto a la honra y a la vida privada.

San José, marzo 14 de 1905

Señor don Juan Cumplido

Pte.

Mi estimado amigo:

La política, como tema de conversación, me parece el más fastidioso de todos los temas. ¿Habrà cosa más cargante que enfrentarse dos ó más individuos de distintas afecciones políticas (óigase bien que digo afecciones, no partidos) a encomiar uno lo que el otro deprime, y de adjetivo en adjetivo, irse por el despeñadero de la injuria.

A mí nunca me han podido pescar en esa atarraya, y si alguno la arroja en la poza serena en que me muevo sin agitaciones ni sacudidas, al punto trato de escabullirme de cualquier modo, no por temores de quedar preso en la red, sino de atrapar el dolor de cabeza consiguiente a la encerrona.

Pero escribir sobre política ya es otra cosa. Escribiendo discuto conmigo mismo, y no me enoja ni llamo pícaro a nadie, ni barbarizo en atropelladas frases de esas que suele dictar la ira aun a los hombres más reposados y comedidos. Por eso ayer, cuando en nuestra conversación asomó la política, ofrecí a Ud. escribirle esta carta, en la que encontrará claramente expuestas mis opiniones en la materia.

Desde luego comienzo por negar la existencia actual, y aun la existencia posible de partidos políticos entre nosotros. En Costa Rica reina sólo una idea que no admite discusión ni es susceptible de modificaciones, porque no la hemos adquirido por aprendizaje ni asimilación, sino que la tenemos como sínderesis propia de la raza, consustancial con ella, nacida en todo costarricense como una herencia atávica, y es la idea conservadora; mas no en el sentido que se da a esa palabra en los pueblos latinos, sino en el que le dan los pueblos sajones, especialmente los ingleses. Conservador entre los latinos en general equivale a retrógrado, ultramontano, clerical; entre los sajones y entre los ticos esa palabra quiere decir gobierno propio restricto, paz inalterable, libertad bien reglamentada por la ley, moderación en las manifestaciones de la fe y de la opinión, respeto a los demás para asegurar el propio respeto, y negocio, eso sí, negocio bueno, que no se detenga aunque sea llevándose por delante al *sursum corda*.

Así somos todos, chicos y grandes, los de la ciudad como los del campo, los que se sientan en el bufete a trabajar con una pluma que destroza como un hacha, y los que en el monte esgrimen un hacha que en sus manos vuela ligera como una pluma. Divergencia en ideas no puede haberla, porque todos en el país pensamos de la misma manera.

Somos republicanos demócratas porque así nacimos, y no cambiaríamos esa aspiración al gobierno popular, ni que nos hicieran cambiar antes de pellejo.

En religión todos somos cristianos muy sinceros y muy creyentes. Poco fervorosos, eso sí, aun como cristianos, pues por lo que hace a católicos nunca nos ha importado mucho averiguar en qué consiste la diferencia. ¿Que la doctrina es universal? ¡Gracias sean dadas a Dios! ¿Que es apostólica? ¡Oja! así fuera todo! ¿Que es romana? ¡Como si fuera madrileña! Respetamos a los ministros del altar cuando son respetables por su ciencia ó su virtud, y si no los miramos como a cualquier *quidam* de esos que la policía suele llevar al depósito halándolos del ronzal. Aquí nadie se tira de rodillas cuando pasa *tata padre*. Se le saluda si acaso con un poco de más atención que al maestro de escuela, y a veces ni eso. Nadie, si no son unas pocas señoras y señores tocados.... de la gracia divina, se echa aquí a morir por los infortunios de los sacerdotes. Recuerdo cuando el destierro de Monseñor Thiel, ví que muchos hombres del pueblo entraban al palacio episcopal el día que debía cumplirse la orden; y como creyese que lloraban por su prelado, me acerqué a ellos para ver el torrente de sus lágrimas. ¡Desengaño cómico que me hizo reír! Eran alquiladores de bestias que luchaban en competencia a cuál le ajustaría los suyos para el viaje!

Cristianos de corazón, nadie nos toque por mal la religión del Crucificado. Adoramos al Hijo de Dios con ternura de redimidos; y cuando en las solemnes funciones de la Semana Santa nos lo presentan llagado, escarnecido, ensangrentado, levántanse en nuestro pecho olas tumultuosas de compasión y de amor, que desbordan por nuestros ojos en fuentes de llanto amarguísimo, y envuelven nuestro ser en un manto de piedad que le oprime y le ahoga; y creemos sentir en nuestro costado el golpe inclemente de la lanza, y en nuestra frente atormentada el agudo penetrar de las espinas que desgarraron las carnes inmaculadas del Cordero Divino.

Sí, somos creyentes por igual, los que se

llaman católicos como los que se llaman liberales, y en mala hora se trataría de enfriar la fe de unos hasta hacerlos descreídos, ó enardecer la de otros hasta hacerlos fanáticos, para formar dos campos hostiles que traerían la ruina de nuestra armonía y de nuestra paz, con su choque constante y furioso. Así como vamos, vamos bien; luchemos por personas que esa lucha no deja rencillas hondas, y sea don Tobías, ó don Cleto ó don Bernardo el que venga a la presidencia, nos dará libertad, seguridad y paz.

Por eso no me preocupa a mí la campaña eleccionaria. Quiero que continúe un gobierno parecido al de don Ascensión Esquivel, con un poco de más empuje, y eso lo hará don Tobías Zúñiga, ó lo hará don Cleto, ó don Bernardo ó don Ezequiel. Todos ellos son patriotas esclarecidos, y el que venga a la presidencia vendrá a trabajar por la patria.

Preocúpense en hora buena por éste ó por aquel los empleados a quienes el vicio del empleo incapacitó para otros oficios, y miran venir su ruina si no viene al Poder su hombre. Estos tienen razón; deben vivir en continuo sobresalto según las fluctuaciones de la lucha, y les ocurrirá frecuentemente lo que al pobre soldado en campaña, que, habiéndose dormido después de un día de combate y de rudas fatigas, se despierta a cada momento azorado, creyendo escuchar el redoble de los tambores, que simulan en sus oídos las sonoridades amedrentadoras de una tempestad cercana.

Soy de Ud. attº amigo y S. S.

Rafael Villegas

LA CUESTA

Al despedirse en los límites del horizonte los últimos rayos de sol, melancólicos y tristes, dos enamorados, María y Fernando, abandonan la ciudad, el gran charco pestilencial é insalubre que forma la capital con sus vertiginosos movimientos, con sus idas y venidas, con sus pasiones en apogeo, con sus vicios triunfantes y sus egoísmos desenfrenados.

Vivían allá lejos, en el caserío del Robledal, donde se escuchaban tan sólo los trinos, los gorjeos, y como medio apagados, los tenues rumores del arroyo que se desliza por la montaña y del cierzo que recorre sin miedo los espacios inmensos.

Ambos trabajaban sin cesar, sudando duramente luengas horas, vendiendo su vida por un mísero puñado de plata; viviendo con sobresaltos, zozobras, escaseces y apuros, soportados con resignación en virtud del amor que anidaba en su alma; pero que, poco a poco iban minando los arrestos viriles y enérgicos que la juventud posee y que en la edad madura, y sobre todo en la senectud, se convierten en debilidades y achaques, difíciles de sufrir y soportar.

Y todos los días, al abandonar la capital, suben la cuesta, muy larga, muy áspera, muy dura: la cuesta que separa su vivienda del jolgorio eterno y del trabajo abrumador. Eran aquellas sus horas de encanto, porque cuando sus miradas se cruzaban silenciosas, cada cual adivinaba un no sé qué ideal hermoso, un placer inexplicable, una felicidad sin fin.

Y en aras de este amor, que era el impulsor soberano que sostenía aquel cambio de delicias, subían la cuesta todos los días, cada vez más cansados, más débiles, más enfermos, más despacio.

Al bajar, conversaban con pena; al subir, todo era alegría. Las huellas del padecer iban aumentando con el tiempo. El horno ennegrecía el rostro de él; la tijera consumía las fuerzas de ella. Y los dos descendían desde el caserío pensando en el amo exigente, severo, implacable, amenazador.

No se veían durante el día, juntándose en el crepúsculo, al agonizar de la tarde, en

esas horas de plácida calma campestre, en que la esquila parroquial del pueblo toca á oración; en que se tiñe de rojo el Poniente y en que aparecen en el firmamento las primeras estrellas.

Entonces se unían del brazo y comenzaban á ascender. ¡Qué delirios! ¡Qué coloquios! ¡Qué frases sublimes brotaban de sus pechos! En aquellos instantes fugaces y pasajeros, eran felices. Hasta el alba, juntos, siempre juntos.

Solamente el ángel madrugador abría sus ojos; únicamente el melodioso cántico de los pajarillos, saludando el nuevo día, les podrá robar un sueño reparador, tranquilo, sosegado, como de justos.

Pero el jornal es cada vez más pequeño; el fruto de sus labores más escaso; el pan más caro, la vida más difícil. Y el problema se complica, sumiendo en un piélagos de amarguras y quebrantos á aquellos desgraciados obreros, que, como todos, luchan sin tregua contra el hambre que les cerca, contra la tuberculosis que los rodea, jadeante, decidida, ansiosa de hacer presa.

Trabajan más, á cada minuto más. Todo es poco. La competencia arruina al dueño. Las máquinas devoran. Las primeras materias se transforman con rapidez. Todo es poco. Hay que trabajar más, siempre más. Y los cuerpos se resienten, y los cerebros se atrofian, y el aire se enrarece, y el oxígeno falta. ¡No importa! El obrero suda excesivamente. Fernando y María desfallecen.

La cuesta les parece más dura, más áspera, más larga. Tosen y se ayudan mutuamente. Lloran, y se consuelan el uno al otro.

Un día, víspera de Carnaval, Fernando sale de la fábrica más tarde que de costumbre. En las afueras, reclinada sobre un pedrusco de la carretera, le espera María. Los matices negros de la noche que avanza se apoderan de la tierra, y Fernando no llega nunca á donde se encuentra María. ¡Qué triste esperar! ¡Qué inquieto aguardar!

Al fin, Fernando, cuando ya los faroles irradian los tibios fulgores sobre la ciudad, comienza á subir la cuesta, casi, casi en brazos de María que, extenuada y macilenta, no puede con un peso como el que tiene encima.

Su enclenque organismo se aniquila, y ella, que anda muy despacio porque le falta aire, tiene que llevar á Fernando, que se asfixia por momentos.

Llegar arriba es el ideal. Anhelan verse en su hogar, que allí ya descansarían. Andan, suben. Nada; parece más lejos que nunca el caserío del Robledal.

Y al pararse, dolientes, en un ribazo del camino, el oído de un ético podría escuchar á lo lejos, como saliendo de la ciudad, el rumor de choques bruscos, el eco de vanales conversaciones, llevadas hasta allí por el viento; el rumor y el eco de la orgía en que vive y vela la capital.

Mientras siguen ascendiendo penosamente los enamorados, ansiosos de conquistar la felicidad, los salones deslumbradores convidan con sus saraos y sus bailes de trajes; los teatros con sus espectáculos más ó menos artísticos, y todo contribuye á endiosar el vicio, olvidando la situación precaria y el dolor ajeno.

María y Fernando no llegan. Son las cinco de la madrugada y aún les falta terreno que recorrer. ¡Cuántas paradas! En un arroyo beben, en una piedra descansan; pero no, no es bastante.

Convencidos de su impotencia, quieren luz, mucha luz; sol, vida, y siguen arriba, adelante mirando al cielo, escudriñando el Oriente, donde ya se nota cierta precursora claridad.

El sol se apodera, por fin, del horizonte. Los pájaros entonan himnos hermosos de regocijo. La brisa mueve con dulzura las ramas de los árboles. La vida empieza y la ciudad duerme, como atolondrada y loca, con el sueño del neurótico, convulsivo y agitado.

Y aquí, muy cerca del caserío, que permanece en silencio y cerrado, en la cima del

monte, dormidos eternamente en un abrazo amoroso, María y Fernando, rodeados de la aureola encantadora, cuyo perfume embriaga y cuyo aroma exquisito envenena, de la aureola que embellece la tumba de los mártires del deber.

Lucharon y subieron. Todo inútil. ¡Vano empeño! Al llegar arriba no pudieron disfrutar de los encantos de la natura, alejada del ruido mundanal y sin otra bóveda que la del cielo.

Al morir, de seguro repetirían las célebres y enigmáticas frases del gran Goethe: *Luz, luz y siempre luz.*

Enrique Lagasca del Castillo

CRONICA DEL FEMINISMO

El movimiento intelectual femenino avanza lentamente, pero de un modo seguro y notable.

Los más acérrimos enemigos de la mujer tienen que confesar que su influencia se impone.

Si examinamos una época de la historia, vemos dibujados en los hechos y en el carácter de los pueblos, el influjo de sus mujeres, que con su esfuerzo y su dulzura, han sido los artífices de la gran obra del progreso y la civilización, ó con sus pasiones han convertido la sociedad en un torbellino de luchas, como el huracán convierte en lugar de peligro y terror las limpias aguas del Océano, levantando de su tranquila superficie terribles montañas de irritadas olas.

Si se examina la vida de un hombre, en seguida, y casi involuntariamente, buscamos á su lado la figura de una mujer; y siempre vemos surgir la madre, la esposa, la amante ó la hermana que ha influido en su parte moral, para formar su carácter exaltando su fantasía y conduciéndolo á la cumbre de la gloria ó á los sombríos antros del presidio.

Los grandes criminales y los grandes genios han tenido siempre á su lado mujeres superiores. La mayor parte de los hombres que se pierden entre el montón anónimo de las vulgaridades, es á consecuencia de estar al lado de mujeres que dominan sus impulsos y los reducen á la inercia.

Pero no hagamos historia; entre las sociedades que miraban á la mujer como *cosa*, las que le recluían al fondo del hogar negando que fuese igual al hombre, y la sociedad en que vivimos, media ese abismo del tiempo y la educación, que ya es imposible salvar.

Si las leyes actuales no consignan aún todos los derechos de la mujer en el Código, la costumbre sanciona su intervención en todos los actos de la vida; y esa costumbre, al elevarse á ley, dará á nuestro sexo el lugar que le corresponde.

Pero la mujer, considerada físicamente, es un ser delicado, nervioso, de exaltada imaginación, al que es preciso educar é instruir de una manera sólida y profunda.

Maravilloso es el adelanto que ha realizado en la literatura y las artes en la segunda mitad del siglo XIX.

En nuestro tiempo, la mujer tiene publicaciones exclusivamente suyas, y los periódicos más importantes le dedican, como el nuestro, sitio preferente en sus columnas.

Muchas mujeres, exageradamente celosas de las nimiedades y futilidades, han suscitado una curiosa cuestión acerca de la denominación que se nos da de *señoras* y *señoritas*, según nuestro estado civil, cuando á los hombres se les llama siempre *señor*.

Crean las que han planteado esta cuestión, que la multiplicidad de títulos las deprime, y sin dejar de causar risa tan exagerada susceptibilidad, no podemos menos de convenir en que sería razonable quedase sólo uno de ellos, no porque el existir los dos encierre

nada depresivo, sino para evitar las constantes equivocaciones que en sociedad cometemos llamando *señoras* á solteras de cuarenta años y *señoritas* á niñas de dieciocho que ya están casadas, lo que nos vale una rectificación que causa no poco azaramiento en nuestro ánimo.

Esta dualidad de títulos es también un modo de preguntar inoportunamente su estado á cualquier persona, diciendo al dirigirla la palabra ¿señorita? que es más oportuno que ¿señora? Pues en caso de que os equivoquéis, la casada os agradecerá que la creáis soltera, pero la solterona no os perdonará nunca lo que seguramente le parecerá un reproche.

El libro póstumo de Víctor Hugo, intitulado *Post Scriptum de ma Vie*, tiene estos dos pensamientos:

«Todos los poetas han tenido una mujer que en su soledad les ha inspirado la mitad de sus obras. Moliere dichoso, no hubiera escrito *El Misántropo*. Moliere, hizo Célimène; la Bejart hizo Alceste...»

«Se ama á una mujer como se descubre un mundo pensando siempre en ella.»

El feminismo ha conseguido en la Escuela de Medicina de París, una brillante victoria. Mlle. Delporte presentó una tesis interesantísima que nadie mejor que una mujer podía sostener, pues se trataba de un estudio sobre las alteraciones del carácter de la infancia.

Un cierto número de damas francesas acaban de agruparse y fundar una nueva liga, muy patriótica, cuyo objeto es sostener en las elecciones, con su influencia, con su dinero, y con sus sacrificios, los comités y los candidatos que se encarguen de *defender la propiedad, la patria y la libertad*.

Nuestro colega *El Liberal*, por iniciativa de su inteligente colaboradora doña Salomé Núñez y Topete invita á las mujeres españolas á que den su opinión acerca de la educación que prefieren para sus hijos.

Damos la enhorabuena á la distinguida escritora, por iniciar un asunto tan trascendental, llamando la atención hacia una cosa de tan vital interés.

En la edición especial de *El Mundo Ilustrado*, intitulada *La Mujer y el Mundo*, leemos estas dos contestaciones que los notables literatos franceses Julio Claretie y Augusto Dorchaní dirigen á la citada revista, que les pidió su opinión sobre la mujer moderna de las diferentes nacionalidades.

«He aquí señor y querido compañero, una cuestión terriblemente indiscreta. ¿Definir la mujer? Es lo indefinible; nada más enojoso que tal respuesta. Si usted quiere, le diré que imagino á la mujer, no como se la adivina, sino tal como la entreveo en su cuadro; y si el cuadro hace el retrato, le responderé que veo muy bien:

La alemana, en la cocina.

La americana, en el *sleeping*.

La inglesa, de institutriz.

La italiana, en el teatro.

La rusa, en la sala de baile.

La francesa, al lado del fuego.

Y ahora añado que estos cuadros diversos pueden encuadrar perfectamente de una mujer á otra; que nada es absoluto en este mundo, y que la mujer es siempre mujer, cualquiera que sea su nacionalidad, en el cuadro donde yo la he colocado.

Mis sinceros saludos.

Julio Claretie

La Unión de las Fábricas

Almacén de Casimires
y
Taller de Sastrería

Múrolo é Improta

Casa importadora de las mejores telas de casimir. También esta casa es importadora de artículos alimenticios, tales como aceite de pura oliva, quesos de varias clases y un inmenso y variado surtido de latas.



Grandes Talleres de Carpintería, Ebanistería, Tapicería, Sillería, Enrejillado y Colchonería

Almacén de Muebles listos para la venta
Se arreglan toda clase de Muebles

CASA FUNDADA EN 1890

La primera en su género Precios baratísimos

JORGE MORALES BEJARANO

AVENIDA CENTRAL (CUESTA DE MORAS) NÚMERO 531



LA BARRANCA

Fábrica de Jabones

DE
TEODORO ROIZ

Jabonero de profesión, 20 años de práctica

Jabón negro, barcino, amarillo y blanco de Marsella
SE VENDE EN TODAS PARTES

¡¡AUDICION ESCOGIDA PARA EL PORVENIR!!

BARCELONA

Tienda de
Abarrotes en General

IMPORTACION DIRECTA

Fábrica de puros de los tabacos escogidos de Cachi

Precios sin competencia

Antonio Montealegre



SOMBRERERIA

Fabrico toda clase de sombreros de feltro, siendo su acabado de mejor calidad que la de los importados hasta hoy.

Garantizo su excelente manufactura y duración.

Precios los más módicos.

Eficacia y actividad en todos los trabajos que se me confíen de mi ramo.

Juan Zúñiga S.

CUESTA DE MORAS

LA ARTILLERIA

GRAN ALMACEN DE ABARROTES EN GENERAL

Ventas al por mayor y menor con precios sin competencia.

Única casa que vende el verdadero y famoso trago Calderón.

Sucursal LA PRIMAVERA

Frente costado del Mercado



LA CABANA

Almacén de ABARROTES y LICORES

Surtido completo de artículos para despensa á precios los más bajos de la ciudad.

Comprando en esta casa economizan el 10 por ciento por su baratura.

ROSS HERMANOS



Roa y Castillo

avisan al comercio y al público, que cuenta con más de 100 bestias de silla y carreta para la conducción de equipajes entre La Parta y Santo Domingo.

Seguridad y baratura



Cantina
DE
Serafin Martínez
ARISTOCRÁTICA
Atendida atentamente
Cuenta con los mejores licores y vinos que llegan al país
Tostelería



Sastrería Italiana

DE
SCAGLIETTI Y SOBRINOS

La conocida por su elegancia
buenas telas y novedades
en artículos de ropa

Especialidad en Camisas
Corbatas y Paraguas

Zapatería LA MODA

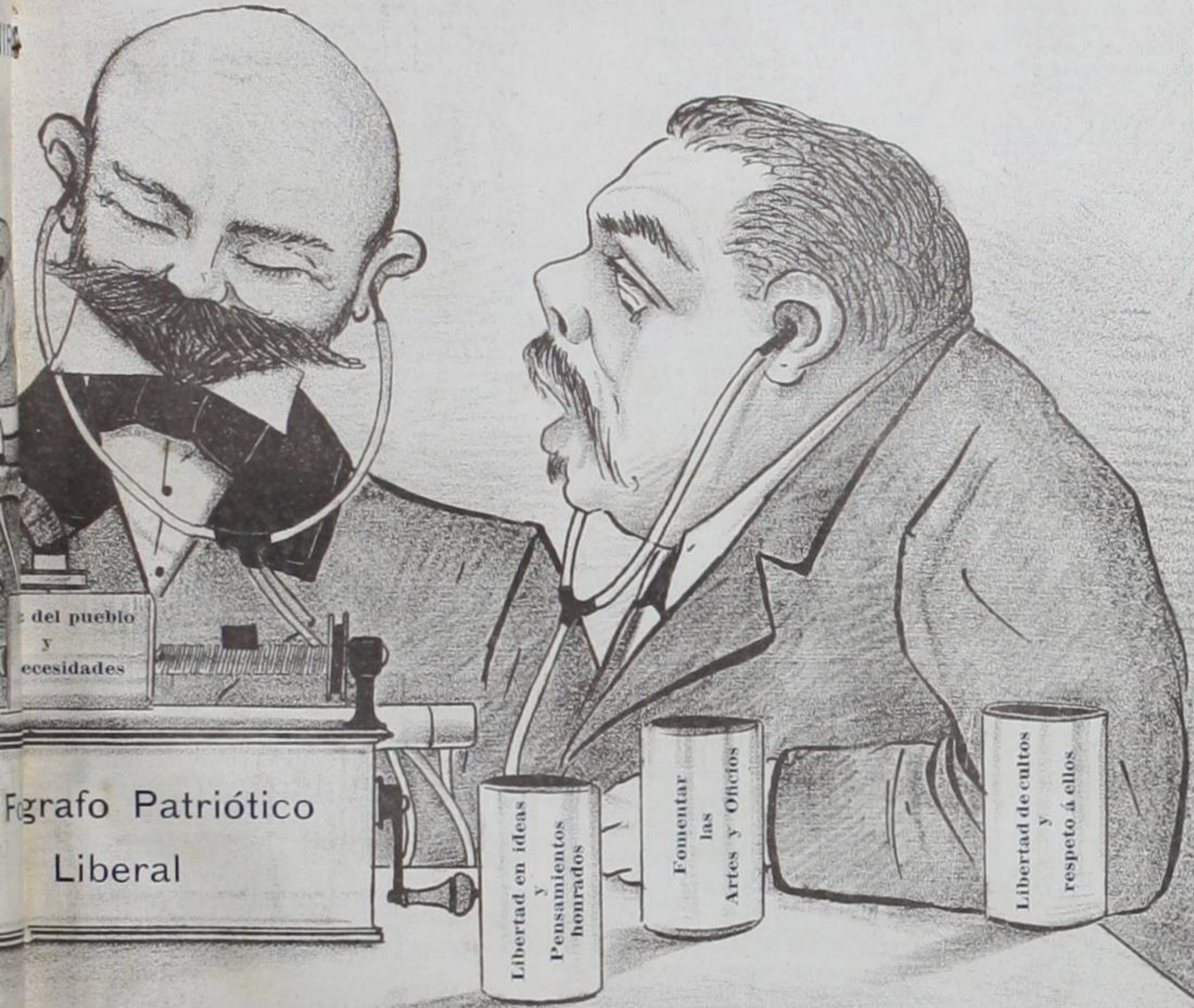
Mis estilos no son
exagerados, pero
mis materiales
están garantizados como de
primera calidad



Parque Morazán

¡A LA MODA!

ZAPATERIA DE
SABATINO



del pueblo
y
ecesidades

Liberal

Libertad en ideas
y
Pensamientos
honrados

Fomentar
las
Artes y Oficios

Libertad de cultos
y
respeto á ellos



**BOTICA
DEL
COMERCIO**

Especialidad
en el
despacho de recetas
Surtido general de
Medicinas de Patente
Precios Cómodos

Despacho de los
Drs. Durán y Nuñez



**TIENDA
LA ESTRELLA**

Este establecimiento, recientemente trasladado al local que ocupó doña Silvia Mata, frente a LA ALHAMBRA, ofrece á sus clientes y al público en general, un surtido de mercaderías renovadas constantemente y á precios sumamente bajos. No olvidar esto para comprar siempre muy barato



HOTEL Y RESTAURANTE CENTRAL
de GUSTAVO BONI F.
Antes de Cavallini

El mejor establecimiento en su género de la capital: ha vuelto á sus primitivos tiempos de confort y buen servicio. Por su variedad en las comidas es el más propio para pensionistas y por la actividad y buen trato en el servicio el mejor para transeuntes. CENAS TODAS LAS NOCHES. Banquetes y comidas para familias. Cantina profusamente surtida. El propietario, GUSTAVO BONI, oirá con gusto toda observación que para el mejor servicio le haga cualquiera de sus clientes. No olvidar que es el mejor restaurant de la ciudad y que se halla al paso del tranvía.



LA PROVEEDORA
ALMACEN DE ABARROTOS
de Andrés Sandoval

IMPORTACIÓN DIRECTA
VENTAS AL POR MAYOR + TODO BUENO Y BARATO

Avenida Central Oeste,
Esquina Suroeste del Mercado, diagonal á LA VIOLETA



A. LEIVA & Co.

acaban de recibir grandes surtidos en sedería, como hermosos pañolones, chales y bonitos rebozos, los que venden á precios baratos.

Próximamente

se esperan grandes surtidos de preciosos juguetes, los cuales serán vendidos á precios módicos.

LA ROSA Y EL CARDO

La vida es drama, á mi ver,
en el que son, en rigor,
larga jornada el dolor,
breve entreacto el placer.

Ved qué existencia menguada
alcanza la linda rosa.
No bien surge esplendorosa
cuando muere deshojada.

Por el contrario, se ve
que es el cardo, en todo instante,
aún más fuerte y más punzante
que cuando arrancado fué.

Así, vuelvo á repetir,
que en este mundo vulgar
lo corriente es el llorar,
lo extraordinario el reír.

Todo llora, todo gime;
eco en todo halla el quebranto.
Doquiera se extiende el manto
del duelo que nos oprime.

Solloza angustiado el viento
entre las ramas que mece;
en la roca, que estremece,
lanza la ola un lamento.

Aunque es fanal de belleza
toda estrella misteriosa,
tiene su luz temblorosa
indefinible tristeza.

El ave misma en el nido,
que es gloria de su deseo,
suele exhalar un gorjeo
que se parece á un gemido.

Y cuando hierve cual lava
la ardiente sangre en la orgía,
¡cuántas veces la alegría
en pena traidora acaba!

Si un momento hemos tocado
al espasmo del placer,
se escucha en ayes romper
nuestro pecho acongojado.

Y cuando, tras mil enojos,
se logra dicha impensada,
celebramos su llegada
con lágrimas en los ojos.

Eso prueba, en conclusión,
que aunque tal prueba horroriza,
con el pesar simpatiza
nuestro pobre corazón.

La felicidad humana
es un sueño prolongado
del que al verlo realizado,
hallamos la esencia vana.

Y si quizás el destino,
del mal rompiendo el asedio,
nos da goces, surge el tedio
como alevoso asesino.

Así, en los años amargos
de las ilusiones huérfanas,
son cortas las primaveras,
son los inviernos muy largos.

Mas, aun sufriendo el rigor
de un viaje tan incierto,
nos lleva, en este desierto,
espejismo seductor.

Y una y otra, y otra vez
tras el engaño acudimos,
hasta que en él ya morimos
como con el cebo el pez.

Porque en sus ansias mezquinas
no advierten los soñadores,
que viven como las flores,
y eternas son las espinas.

José de Siles

ENTERRADO VIVO

LO QUE SE SIENTE EN LA TUMBA

George Hayward, un inglés manufacturero de joyas, quien murió el año pasado en Independence Mo, á la edad de 82 años, pasó por una curiosa y trágica experiencia cuando joven en Inglaterra, cuya trágica historia contaba de esta manera:

«Vivía en Mataville (Inglaterra), cuando fué enterrado vivo. Es el caso, que estando amontonando paja con horquilla cierto día,

uno de los trabajadores me picó la cabeza accidentalmente con su tridente, penetrando la horquilla en el cráneo y haciéndome caer inconsciente. Vinieron á socorrerme dos médicos, unos de los cuales insistía en que el estado en que me hallaba era debido á la lesión en la cabeza, y el otro á un ataque de pleuresía. Pero lo cierto fué que permanecí con los ojos cerrados y como muerto por dos semanas.

Sin embargo de hallarme privado de mis facultades, tenía conciencia de cuanto pasaba á mi alrededor, para mayor angustia mía. Tenía los ojos entreabiertos, y cuando estaba tendido, oía que mi hermano John andaba dentro de la casa, le veía que se me acercaba llorando, y que sus amigos lo consolaban diciéndole que enjugara sus lágrimas.

Luego que llegaron los inhumadores comprendí que me iban á enterrar vivo, é hice esfuerzos para despertar del letargo que me embargaba. En fin, el funeral empezó y se siguió el entierro, siendo inútil todo esfuerzo que probé para moverme, y sentí que me sofocaba el estrecho encierro del ataúd.

Poco á poco, el paleo de los que me enterraban cesó, y el silencio del sepulcro y la presión de una masa enorme de tierra sobre mí, se hicieron sencibles. Me parece, con todo, que no tuve el miedo que cualquiera otra persona hubiera tenido en tales circunstancias, sin duda por el estado cataléptico en que me hallaba. Todo lo que recuerdo es que el sepulcro es un lugar solitario, y que el silencio de la tumba es horrible y opresivo. Luego me sobrevino una sensación soñolienta y sentí sofocación.

No sé que tanto tiempo permanecí así; pero la primera sensación de vida tornó á mí al ruido de los que desclavaban la tapa de mi ataúd. Sentí que me alzaban y que nacía de nuevo. Fué sacado del cofre y conducido no á mi casa, sino á la oficina de un médico.

Reconocí luego á los dos doctores que habían estado al lado de mi lecho, los cuales llevaban mandiles y estaban provistos de cuchillos. Todo esto miraba á través de mis ojos entreabiertos. El sentido del oído lo tenía muy agudo. Al acercarse ambos médicos á la mesa en que me habían tenido, me abrieron la boca, y al instante, por un esfuerzo sobrehumano, se alzaron ligeramente mis párpados. En seguida oí que uno de ellos dijo:—«mira tonto, está vivo».

«Está muerto», ¡qué!—replicó el otro.—«Ha abierto los ojos»—añadió el primer médico.—Entonces el increíble tiró el cuchillo y yo empecé á recordar rápidamente. Luego, en vez de hacer anatomía conmigo, me condujeron á mi casa, donde los miembros de mi familia se alegraron mucho con mi resurrección. Pero debo la vida á la disputa de los dos médicos acerca del diagnóstico de mi enfermedad.

EL RADIO AMERICANO

Como los norteamericanos en nada quieren ser menos que los europeos, tienen también su radio. Pero no todo es vanidad en la aplicación del adjetivo, puesto que así lo distinguen del radio francés descubierto por los esposos Curie. El radio americano es una sustancia extraída por el profesor A. H. Philipps, de cierta cantidad del mineral (de 25 á 30 libras) llamado arenotita, el cual contiene óxido de uranio y vanadio combinado con otros óxidos que producen radio.

La extracción se efectúa por el método Curie. El resultado de las experiencias hasta ahora realizadas ha sugerido á muchos propietarios de minas la idea de fabricar este agente radio activo en gran escala, á fin de que pueda utilizarse en todos los trabajos científicos.

Como es natural, el aumento de producción determinará la baja del precio, y como los yacimientos de aquel mineral son inagotables, habrá radio para todos.

Si las experiencias del profesor Philipps

Señor: No se podría lanzar á la gente una cuestión más embarazosa ni pedirles una definición más difícil. Yo ensayaré daros aquí una respuesta.

Es preciso que diga algo; elimino desde luego la alemana, la rusa, la americana... y sólo trato de nuestras francesas, confesándole con toda voluntad que son las que realizan y realizarán en el mundo la verdadera mujer, la mujer perfecta, la que los feministas declaran con razón que debe ser igual que el hombre; pero esto no ocurrirá verdaderamente hasta que haya alejado con horror sus demasiado frecuentes incitaciones á llegar á ser su semejante.

Augusto Dorchain

La mujer española ha pasado inadvertida para ambos escritores; para ellos no existe; bien es verdad que si habían de hablar de nosotras sin conocernos, como Alejandro Dumas, debe causarnos alegría su olvido.

Carmen de Burgos Seguí

RIMA

El viejo mendigo
que al pie de la elevada montaña,
en noche de invierno muy negra, muy fría,
fatigado detiene su marcha,
y siente un ruido

que le agita, conmueve y espanta,
al hallarse allí solo, agobiado
de pesares sin fin que le matan,
no tiene más penas,
mujer en su alma,

que yo siento en la mía, mirando
el dolor que refleja tu cara.

El pobre soldado
que en la lucha sangrienta levanta
su frente orgulloso,
sin temor á las balas que pasan
rozándole á veces,

y se bate con sed de venganza
hasta el fin, en que plomo invisible
en su pecho valiente se clava,
haciendo á su cuerpo
que vacile un momento y que caiga;

no siente más penas,
mujer, en su alma,
que yo siento en la mía, mirando
el dolor que refleja tu cara.

El siempre aplaudido
gallardo aeronauta
que en su globo, al espacio infinito
sonriendo tranquilo se lanza,
y observa que al globo
con ímpetu arrastra
el viento furioso

hacia el mar que se ve en lontananza,
haciéndole pronto que mire con pena
el cielo allá arriba y allá abajo el agua,
y, después, que del mar al abismo
con el globo velozmente baja
hasta oír el rumor no lejano
de las olas enormes que avanzan,
no siente más penas,
mujer, en su alma,

que yo siento en la mía, mirando
el dolor que refleja tu cara.

El náufrago triste
que á las rocas con ansia se abraza,
después de un lucha terrible, imponente,
con las olas furiosas que braman,
y ve que las rocas
sus manos desgarran;

que salta la sangre de heridas que tiene;
que no puede llegar á la playa
por faltar energía á sus brazos,
y que muerte angustiosa le aguarda,
no siente más penas,
mujer, en su alma,

que yo siento en la mía, mirando
el dolor que refleja tu cara.

Emilio Pérez Egea

son completamente exactas puede asegurarse que en breve comenzará una nueva era, no ya sólo en el dominio de la química, sino también en el de las ciencias aplicadas, como la medicina y la mecánica.

EL PAPA DEL JAPON

Los súbditos del mikado están más civilizados de lo que á primera vista parece. Tienen, como nosotros, armas de fuego mortíferas en alto grado, una burocracia de las más terribles, cárceles casi europeas, y una policía que no tiene nada que envidiar á la nuestra.

Pero no basta con todo esto: tienen también un papa.

El «Dairi», pontífice supremo del Japón, representante directo de la divinidad de este bajo mundo, no camina jamás sobre la tierra, elemento vil que no puede tan gran ser tocar ni con la suela de sus sandalias.

Cuando quiere ir de un lugar á otro, ha de ser trasladado en hombros de sus guardias.

Nadie osa tocarle la barba ni los cabellos ni las uñas; y cuando hay que meter la tijera en algún punto de su sacratísimo organismo, es él en persona quien provee á la operación.

En tiempos pasados, era obligación del «Dairi» la de mostrarse diariamente al público, sentado en su trono y sumido en la más absoluta inmovilidad durante muchas horas.

Los creyentes estaban convencidos de que aquella inmovilidad aseguraba la paz del imperio.

Afortunadamente para él, hace ya tiempo que no se exige al «Dairi» la representación de ese papel de estatua.

IGNORANCIA OBLIGATORIA

Los periódicos publicados fuera de Rusia por cuenta de súbditos del Czar partidarios del reformismo refieren escenas curiosas que revelan el temor que inspira al Gobierno ruso el avance de las ideas revolucionarias.

Está prohibido terminantemente publicar noticias referentes á la guerra del Extremo Oriente. Los agentes de la autoridad detienen todo documento particular que á las operaciones militares se refiera.

En Kieff, se ha dado el caso de tocar diána á hora inusitada para practicar minuciosos registros en los cuarteles.

Cuéntase que se ha obligado á desnudarse á los soldados para registrarlos.

Son muchos ya los oficiales que han sido condenados á degradación y los paisanos, deportados.

Así dicen los periódicos reformistas á que aludo.

SIEMPRE ESPERANDO

Las horas, los momentos, los segundos pasan vertiginosamente para el que espera con ansia febril la llegada del instante anhelado y que ha de darnos la felicidad soñada; quisiéramos detener el tiempo que movía el acompasado reloj, para poder aún tener la esperanza que no ha llegado, que no ha pasado el fijado en el que nuestra dicha debía ser completa; pero no, el tiempo no se detiene, pasa y pasa dejando siempre tras sí desconsuelo, lo mismo para el que goza como para el que sufre; diciendo constantemente á la humanidad, anda, anda, prosigue tu camino, no te detengas, yo lo puedo todo, soy el señor, el dueño de todos los corazones; yo desarrollo las grandes pasiones; determino los acontecimientos más graves é inesperados; con un paso lento pero seguro, venzo los obstáculos que la humanidad se crea, lle-

vándola á los triunfos que le parecieron inauditos, ante mí nada se hace imposible; levanto los pueblos para luego destruirlos, mi acompasada marcha hace ruinas de los que fueron templos de la gloria, orgullo de la pobre humanidad. ¡El tiempo, el tiempo lo puede todo! éste es el clamor que hasta mí llega!

El amor sin esperanzas confía en mí. El que lo posee lleno de ilusiones me teme, pensando que *el tiempo* puede destruir el idilio que lo llena de dichas.

Soy viejo, los años se suceden, pero en cada uno renazco lleno de lozanía, de poder, y acompañado siempre de la paciencia y de la esperanza, único sostén del corazón humano que llena de ilusiones el corto trecho que al nacer nos separa del fin para que fuémos criados.

Condesa de Blanca Luna

INSTANTANEAS

Ha regresado sin novedad y complacido por los festejos de que fué objeto por las autoridades y sociedad de Puerto Limón, el Exmo. Sr. Presidente de la República que hizo una corta visita el domingo próximo pasado.

Al fin dió su primera función el jueves 16 del corriente el famoso circo "Nelson" que de tan buena fama viene precedido.

Nada tiene nuestro público que desear con diversiones de este género, en las que presenta verdaderas notabilidades el señor propietario y Director don Eduardo M. Nelson.

El señor Lic. don Leonidas Pacheco ha renunciado del Ministerio de Relaciones Exteriores é Instrucción Pública, aceptándosele su renuncia.

Ha sido un distinguido colaborador de la presente Administración, habiendo desempeñado con entusiasmo y fé las delicadas cuestiones que estuvieron encomendadas á su labor.

Participamos á nuestros colegas del exterior que muy gustosos corresponderemos para lo futuro, el canje dos veces por mes en números dobles.

Contamos con más de 50 canjes entre Europa y nuestro continente.

DON COLÓN GÓMEZ, transformista eléctrico que lleva el nombre con que encabezamos este párrafo, dió en Cartago antier función, con buen éxito; ofreciendo presentarse por tercera vez á nuestro público esta noche, en que ejecutará un variado programa de sus especialidades.

Deseámosle casa llena al imitador de Frégoli.

Tuvimos el gusto de ser visitados por el Sr. Cayetano Puig representante de la importante casa fabricante de píldoras «Williams» de Schenectady New York.

Pronto presentaremos el anuncio de esta casa.

De administración

Suplicamos á los agentes de las poblaciones siguientes nos remitan la liquidación total de sus cuentas.

Por Enero y febrero:

De Esparta, don Leopoldo Peña.
Juan Viñas, don Andrés Retana.
San Joaquín de Heredia, don Silvertre Fonseca.

Por febrero:

Santo Domingo, Puntarenas, Limón. Alajuela, Grecia, Naranjo, Tres Ríos, Guadalupe, San Marcos Tarrazú, San Cristóbal y San Vicente.

Fábrica de Jabón DE FRANCISCO GARRON

Especial elaboración de jabón Marsella, americano y barcino.

Jabones perfumados Windsor y Erasmic

Única fábrica movida á vapor y que usa los mejores ingredientes en sus manufacturas

100 varas al oeste del mercado.

Carpintería y Ebanistería

Se construyen y arreglan muebles de todas clases.

Especialidad en trabajos finos. Prontitud y esmero.

Precios convencionales.

Mariano Struck

75 varas al norte del telégrafo.

Frente á la Funeraria de Marques.

CARPINTERIA DE JOAQUIN CHAVES

Se hace toda clase de refacciones en edificios y muebles; cuenta con los mejores operarios del país.

Emplea magníficos materiales en sus trabajos.

Garantiza el trabajo y la exactitud en el cumplimiento de sus compromisos.

Avenida Central al lado de Artavia.

Zapatería

DE CARLOS PASTOR C.

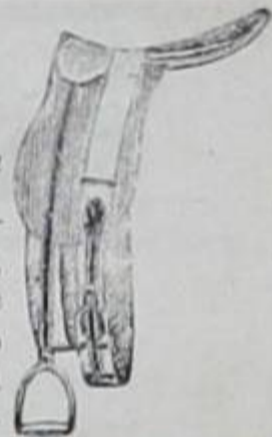
Pone en conocimiento del público y de sus clientes en particular, que ha trasladado sus talleres ultimamente á los bajos de la casa de don José Ana Herrera, 100 varas al sur del Parque Central; en donde atenderá, como siempre, las órdenes que se le confíen con la eficacia de costumbre. Acaba de recibir toda clase de materiales de su ramo.

TALABARTERIA

de SALVADOR JIRON

Esquina opuesta á La Cabaña

Especialidad en monturas estilo inglés, francés, americano y del país. Se arreglan coches y todo lo concerniente al ramo, á precios equitativos ++ ++



MADERAS

DE DOTA

Sanas, secas, listas para uso inmediato, de venta en el Depósito de VICENTA C. DE PEREZ, Avenida Central, como cien metros al Este del Banco Anglo Costarricense. Novedad.—Hojas para puertas y ventanas al bajísimo precio de ₡ 4.50 cada una de aquellas y cada par de éstas. Nota.—Hay un lote de maderas de segunda clase que se dará baratísimo. MARCO TULIO PÉREZ y HUMBERTO FÉREZ,

Agentes.

PLATERIA

de Francisco Meléndez Z.

Situada en la 2ª Avenida, N° 245

50 varas al Oeste de "La Confianza"

Esta platería está al alcance de todos, por su buen trabajo y baratura. Especialidad en montaduras de brillantes y otras piedras finas. Prontitud y esmero. Se compra oro —ANILLOS DE MATRIMONIO.

Imprenta, Papelería y Encuadernación de A. Alsija

La Unión Cantábrica

DE A. VAZQUEZ y Co.

Tiene siempre buen surtido de pañuelos de seda, lana, gasas, merinos, zarcas, sombreros, sombrillas, ropa interior. Especialidad en camisas, loza, cristalería, cuchillos, machetes. Todo a precios de situación.

Contiguo a LA VIOLETA



La Moda

¿Quiere Ud. vestir bien? Ocurra a la sastrería LA MODA frente a la oficina de "La República" en donde está concentrado el arte.

Especialidad en trajes de etiqueta, de invierno y toda clase de trabajos en el ramo. Ultimos estilos, buen gusto y precios escandalosamente baratos en relación con su buena confección.

Celoso en el cumplimiento de las órdenes,

TRANSITO VARGAS A.,
Propietario.



EL GALLITO

Introducción directa de la afamada Harina GALLITO

Gran depósito de JABON, AZUCAR y toda clase de ARTICULOS DE PRIMERA NECESIDAD. Se encarga de toda clase de comisiones, como compra y venta de mercaderías.

Miguel Coronado



Catarros, Bronquitis y Broncorreas se curan en tres días con el

Tabonuco al Guayacol

Depósito: LA VIOLETA



San José COSTA RICA

Cervecería



¡¡No hay novedad!! En mi estrategia tenía considerada previamente la actualidad.

MI triunfo está en el polo norte. Esto no es derrota.



Depósito de Maderas de ARTHUR WOLF

En el local donde estaba la caballeriza de Manuel Gutiérrez

Esquina N. O. de la Avenida 1ª y Calle 3ª N.

Cedro amargo, Pochote, Caoba y demás maderas de San Mateo.

Tablas, Tablones de todas dimensiones y clases de piezas de cuadro para construcciones.

Fábrica de GENEROS DE PUNTO

Ya llegó el material para la fabricación de camisetas y calzoncillos de lana, lana y seda, y algodón para hombres y niños.—Se hacen a la medida.—Precios módicos.

Bajos de la casa de doña María v. de Lines.—Apartado 451



COMPANIA DE VAPORES Hamburguesa Americana SERVICIO ATLAS

Los vapores de esta conocida línea que hacen el tráfico entre New York y Puerto Limón, son los siguientes.

SIBERIA, ALLEGHANY, SARNIA y ALTAI

Zarpan de Limón cada lunes

JHON M. KEITH, REPRESENTANTE.

San José de Costa Rica.



BARBERIA

DE Antillón Hnos.

La barbería de más gusto y la más antigua.

Ya llegaron los famosos sombreros de Pita Véndense de ₡ 5 a 100

En este establecimiento se arreglan sombreros en 3 horas a la medida y al gusto del favorecedor.

BAÑOS DE ASPERSION Vendo 100 canarios a ₡ 10 uno

Se ha trasladado al local que ocupaban Padrón y Pajol

R. Ortiz F.

Esta siempre dispuesto a servir y complacer a su distinguida clientela y al público en general, en su ramo de joyería y platería.

FRENTE AL BANCO ANGLO

