



Manufactura de Calzado

Formas y estilos de todas clases. Inmensa producción diaria. Condiciones ventajosísimas en las ventas al por mayor.

Unica fábrica en su género
AVENIDA DE LAS DAMAS

DE TODOS COLORES

Revista Humorístico-Ilustrada de Actualidades y Anuncios

Director, propietario, administrador y dibujante: JUAN CUMPLIDO

Año II

San José, C. R., 3 de junio de 1905

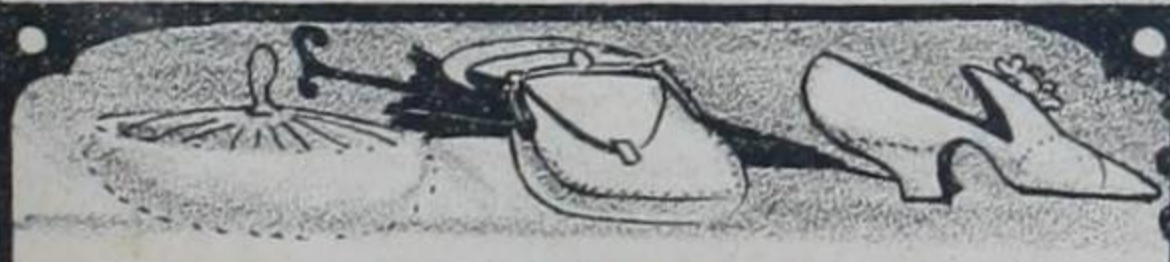
Núm. 33

FANTASMA HIGIÉNICO

Que á muchos asusta

Y á otros si gusta

Por su corte HELÉNICO.



LA FAMA

Tienda de Novedades y Fantasia
de Herrero Hermanos

Depósito de los célebres cigarrillos marca Eminentes,
los mejores que llegan al país.



IMPERIAL HOTEL

Fundado en 1895

Unico hotel de primera categoría en Costa Rica
Cercano á los principales almacenes de comercio, correo
telégrafo, jardines públicos, teatros y oficinas de gobierno.

La cocina es esmerada é insuperable el aseo

"DE TODOS COLORES"

Revista Humorística Ilustrada

DE ACTUALIDADES Y ANUNCIOS

Concurso de distinguidas plumas
nacionales y extranjeras

Director, Administrador y Propietario,

Juan Cumplido

OFICINA: Calle 3ª N., frente a la Gobernación

Apartado núm. 540

SAN JOSÉ DE COSTA RICA

Esta Revista se publicará todos los sábados

PRECIOS:

Suscripción mensual.	¢ 0.75
Número del día	0.20
Número atrasado.	0.30

PARA EL EXTERIOR:

50 centavos oro americano, adelantado.

Avisos ilustrados á precios convencionales.

ENVIDIA E INGRATITUD

Mienten descaradamente quienes me hagan aparecer como alquilado á alguno de los señores candidatos. De esos señores, en su aspecto político y oficial nada espero ni necesito. A todos respeto y admiro en mis convicciones particulares. Bien clara es y ha sido mi vida en Costa Rica, país que quiero como á mi segunda patria por la sugestión que ejercen sobre mí, sus nobles hijos y espléndida naturaleza.

Aquí he llegado con el capital que me dan los vastos conocimientos de una arte liberal, y he encontrado eco; prueba evidente de la civilización y adelanto del país.

Conocer á un país por el trabajo honrado, es conocerlo de veras y á ese respecto conozco y tengo mucho que agradecerle á Costa Rica. Mi nombre sale á los cuatro vientos, sin que en ninguna parte se me pueda decir: me ha engañado, me ha perjudicado. Hondos desengaños guardo, hijos de la ingratitud y de la envidia; que los que hoy tal vez con más desahogo comen, no se acuerdan que lo hacen imitando mal una idea original nuestra, sin más títulos á su favor, que la audacia y la ignorancia.

Juan Cumplido

NUESTRO RUMBO

Desde el primer paso que dimos hacia el campo del periodismo, fundando un género, el verdadero y legítimo de la caricatura, faz de la prensa que aquí completamente no se conocía, pésele á quien le pesare, nuestro lema ha sido la moral, la verdad y la buena forma en general.

Nuestro ánimo siempre firme y fuerte no se ha cansado ni mucho menos se ha dejado llevar por sugerencias ajenas; sirviendo de instrumento parcial á miras personales. Nuestros propósitos tienen por base, como antes hemos dicho, la moral y la instrucción y por tal motivo, á la vez que presentamos notas cómicas en nuestro dibujo, inocentes de fondo, que llaman la atención del público lector, presentamos una lectura libre de todo germen corruptor y escogida de los conceptos más filosóficos y morales que se pueden leer en el hogar con verdadera confianza y deleite.

Uno que otro ageno á nuestro modo de sentir, tal vez no encuentre *amenidad* en las columnas de DE TODOS COLORES, bajo el aspecto de lo inmoral y su ridículo.

Siendo los fundadores de esta faz de la prensa nueva aquí, deseamos llevar de nuestra vida periodística la conducta más clara, decente é independiente. Grandes obstáculos se nos han presentado gratuitamente, pero sabemos que son hijos del más vil de los vi-

cios. La envidia, propia de seres mezquinos que creen tienen fronteras al talento y al saber. Nuestro humilde capital, garantía de nuestra empresa es el conjunto de facultades técnicas, que no necesita que llueva para producir una buena cosecha ó que el vil metal suba ó baje; giramos sobre lo que sabemos hacer, y ese capital creemos tenerlo en cualesquier lugar de la tierra civilizada y siempre independientes.

El caricaturista, es un dibujante que con su género ha nacido, eso no se aprende ni se imita, es facultad propia en combinación con el ingenio y la destreza para el dibujo. Se entiende por caricatura la deformidad ó exageración de las facciones fisonómicas y original actitud de una persona, hallándose siempre un verdadero y cómico parecido. Calcar retratos poniéndoles nombre á la persona de que tratan en ninguna parte del mundo son caricaturas, por esa razón, nosotros no queremos hacer retratos de líneas serias ni pretender presentarlos como caricatura. Así mismo nuestras composiciones son legítimamente originales, impresionados bajo el aspecto social y típico en donde trabajamos. Hemos rechazado un sinnúmero de dibujillos groseros é inmorales que DE TODOS COLORES jamás podrá recibir.

El respeto que guardamos á esta sociedad y el propósito sincero que demuestra el fondo de la revista nos hace dar á luz una publicación en que el lector encuentre elementos para sentir hondo y pensar alto.

¡LA SOLTEKONA!

A Eduardo L. Fernández.

Serían las cinco y media de una de las tardes más bellas de marzo.

Dos seres recíprocamente enamorados distinguíanse en toda la solitaria extensión.

Eran Luis y Elisa.

Se amaban con ese afecto que nada extingue y que nada mancha.

Iban á casarse, á fundir en una sola, dos almas generosas.

Se pintaban un porvenir lleno de risueñas ilusiones.

Cuando más entretenidos se hallaban, ven acercarse á ellos un individuo.

Es un sarjento que trae un pliego.

Con actitud respetuosa se lo entrega á Luis.

Y se aparta.

Luis toma el papel y una nube de tristeza cambia su antes regosijado semblante.

La niña comprende la metamorfosis que se ha operado en su amante, por más que éste ha tratado de disimular su congoja.

No sabe lo que contiene el papel; pero algo presiente, le avisa que aquella misiva ha de traerle grandes sufrimientos.

—¿Qué te pasa, Luis?

—Oh, nada; sin embargo, no se que siento que me acoquina ¡Dios mío! Elisa... ¿me amarás siempre?

—¿Pero porqué te abandonas á un simple temor?

Lee esa carta ¿Qué puede haber que amenegüe nuestra dicha, ó destruya nuestro feliz porvenir? Léela.

Luis abre el pliego fatal.

Es una ordena para que en un término perentorio se agregue á las fuerzas que en la frontera defienden el territorio de la patria.

Luis es capitán

El deber se sobrepone al amor

Es necesario partir

—Elisa, ¡nos separan!

Elisa está anonadada. Dirige sus ojos al cielo y en aquella mirada se adivina una plegaria.

Los dos se miran sin hablarse.

—Elisa mía—dice—voy a partir. Dios lo dispone. La patria lo demanda. Quién sabe si nos volveremos a ver..

—No lo temas. Dios es bueno.

Cogidos del brazo, pero silenciosos, regresan á la casa de campo en donde las familias de ambos pasan una temporada.

—Mamá, exclama Elisa, la guerra nos arrebató á Luis.

—Sí, el deber me llama.

Corría el mes de marzo y en el de abril siguiente iban á unirse aquellos dos seres que ahora la fatalidad separaba.

Después de la cena, todos fueron á recojerse. Pero Elisa velaba en su cuarto, elevando fervientes plegarias al cielo.

Después cortó un rizo de su blondo pelo y colocándolo en un estuche que encerraba una pequeña imagen, dijo:

—Este será un talismán que lo vuelva á mi lado.

Y se quedó dormida.

A las ocho de la mañana siguiente, todo estaba listo para la partida del joven militar.

La madre y la novia esperaban con tranquilidad, la hora de la tremenda despedida.

¿Cuál de aquellos dos dolores sería más profundo?

Luis se acerca á su madre.

—La dejo; ¡Madre de mi alma! La patria me llama.

—Sí, es verdad, cumple con tu deber; ¡adiós!

—Dejo una hija en mi reemplazo. Ame á Elisa como á mí. ¡Adiós!..

La dió un abrazo; sus labios descansaron sobre la frente de su madre.

Elisa al recibir el postrer adiós de su amante, le murmuró sollozando:

—No me olvides. Entre tanto la Virgen me consolará y me dará fuerzas para esperarte. Ella me dice que volverás; pero si mi ilusión me engañase... ten la seguridad de que mi corazón quedará cerrado para todo otro afecto.

—Tu recuerdo será mi religión. Adiós.

La bañó en lágrimas y la cubrió de caricias. Y partió.

A los ocho días llegó con su compañía á unirse al ejército en acción.

A Luis se le conocía por un militar valiente.

Era un ejemplo de vivo valor.

Por las noches, cuando no se batía, dedicaba largas horas á su familia.

La compañía del capitán había puesto varias veces en vergonzosa fuga al filibustero.

La patria se estremecía de placer.

Pero había una madre que rebosaba de legítimo orgullo, y una amante que soñaba en llevar muy pronto el nombre de un valiente.

Ambas rogaban al cielo por la vuelta del ser querido.

Llegó el memorable once de abril.

Por la primera vez desde su llegada Luis estaba impresionado.

No sentía miedo; pero le embargaba la tristeza.

Estaba como aturdido. Oía; no escuchaba.

Se disponía hablar.

El toque de cornetas y estampido del cañón lo hizo ponerse en guardia.

Todo era confusión.

No se veían unos á los otros; pero se mataban sin compasión.

Por último el yankee se refugió en la iglesia y ahí fué deshecha la turba de ambiciosos extranjeros.

La plaza quedó sembrada de cadáveres.

La compañía del capitán de La Osa no tenía su jefe á la cabeza.

Los valientes soldados se miran unos á otros.

Alguien grita: ¡El capitán! ¿Dónde está nuestro capitán?

Aquellos hombres aman á su jefe.

Corrían de uno y otro lado, buscándolo.

Por fin, ¡oh fatalidad! Encuentran al valeroso jefe, tendido, inerte, moribundo.

Pero su espada, tiota en la sangre de "Los piratas de tierra firme", está aún empuñada por su fuerte mano.

—Amigos—dice con apaga la voz,—voy á morir; pero... ¡Viva Costa Rica!

Sargento—balbucea á penas el herido—colgado al cuello llevo un pequeño estuche, tómelo usted y llévelo á mi Elisa, contiene una imagen de la Virgen y los retratos de ella y mío.

—A mi madre—continúa—llévele usted mi último pensamiento y... mi espada... á la patria! Y murió.

..*
Dos meses después la madre del capitán bajaba también á la tumba.

Pocas madres pueden soportar la pérdida de un hijo.

Y Elisa?

..*
Han corrido muchos años.

Los recuerdos del pasado "pertencen á la Historia".

Por las calles de la ciudad se ve de cuando en cuando una mujer vestida de negro que como una sombra, pasa sin fijarse en nadie.

No frecuenta más que las iglesias.

¿Quién es?

Una solterona —contestan todos— que por no haber podido pescar marido se consagró al misticismo.

Siento hacia ella un profundo respeto.

Me gusta seguirla cuando se dirige á la iglesia.

Un día un numeroso grupo de gente se agolpaba á la entrada del Carmen.

¿Qué pasa?

Es "la solterona"—se oye decir por una y otra parte.

Me abro campo.

Está tendida en el suelo. "La solterona" había muerto repentinamente al salir de la iglesia.

Sobre su pecho oprime una pequeña fotografía.

Es el retrato de Luis.

El recuerdo de su prometido, era para ella, casi una segunda religión.

Llegó á la ancianidad oyendo con desdén el sobrenombre con que murió.

¿Conocen ustedes por ahí alguna solterona como Elisa?

Vajeri

San José, Abril de 1904.

LOS TINTERILLOS

Hace media hora, lo menos, que tengo escrito el epígrafe de este artículo, y todavía no se me ocurre cómo empezarlo.

Y no es porque sea poco lo que de esos señores haya que decir.

Al contrario, las ideas se amontonan y tienden á desbordarse.

¡Cuántos lamentos! ¡Cuántas lágrimas! ¡Qué innumerable cantidad de miserias van sembradas por doquiera que pasan su mano infame!

Si las sociedades humanas, fueran merecedoras de algún tremendo castigo, ninguno vería tan cruelmente deshonroso como la existencia en su seno de esa plaza que mancha.

¿Por qué existen?

¿Qué ley escrita ó de sentido común, ó de conveniencia moral, permite que tengan razón de ser?

Pero ellos viven, y viven muy comodones.

Allá veréis una pobre viuda que está comiéndose el último mendrugo que de su «hijuela» le dejó el *director de su negocio*. Más acá dos hombres honrados, de generosos sentimientos que estaban en vías de arreglar amigablemente una pequeña diferencia, cuando de repente se interpuso entre ellos el hombre nefando, y las diferencias crecieron, y el antagonismo nació, y la amistad fué destruída, y los odios germinaron, y resultaron dos deseos de venganza.

¡Y qué bien conocen el arte de embrollar!

¡Cómo explotan al sencillo, al ignorante, al infeliz que por su mala suerte, cae entre sus garras de ave de rapiña.

Pero lo que asombra, lo que causa un gran desaliento, lo inverosímil, es que, mientras hombres de letras que han gastado la mitad de su vida y de su patrimonio en el estudio, no tienen ya casi nada que hacer, ellos, los hombres sin conciencia, viven y... *beben* muy sabrosamente.

¿Quién se los impide?

Hacen muy bien en pesar de manera abrumadora sobre las sociedades.

¿Hay acaso quién, los aniquile, ó, por lo menos, impida su funesta propagación?

En algunos países son considerados por la ley como vagos perniciosos y como tales son perseguidos. ¿Por qué no se prueba?

El deber, el bien colectivo, la misma caridad, hasta la higiene pública lo demandan.

Ah, señor Cumplido, Ud. que tanta imaginación tiene para la alegoría caricaturesca pinte algo á ese respecto.

Quiere Ud. el tipo?

Aquí está, véalo.

Allí viene aquel de pantalón de color gris ó blanco, con el ruedo deshilachado, de saco de color indefinible, de sombrero de pita, de barba sucia y enmarañada con algunas gotas de saliva inmundada entre los pelos del bigote. Sí, véalo Ud., trae en la mano un grueso y mugriento bastón sin puño, y debajo del brazo un legajo de papeles.

Ya se acerca; mírelo. Mientras su cara es una mueca, uno de sus zapatos ríe á carcajada tendida, y los tacones se dirigen uno á Levante y el otro al Ocaso.

Ya está á dos pasos; ahora se siente su señal característica: su hediondez á borraquera de muchos días.

Pero mientras Ud. pinta, señor Cumplido, déjenos concluir.

En todas partes, las sociedades se parecen á los termómetros, en que tienen grados sobre cero y bajo cero; se desarrolla su escala descendente.

Las últimas capas sociales, van ocupando los más bajos escalones.

Lo inundo va quedando cada vez más abajo.

Hace algunos días, (no recordamos en qué periódico), escribimos algo contra las desgraciadas que viven del comercio de su cuerpo.

Estas están en los últimos escalones: son grados bajo cero.

Pero hay algo más bajo, más ruin, más nauseabundo que ellas.

Los tinterillos.

San José, mayo de 1905.

Rainolfo

RECUERDOS DE ANTAÑO

(CUENTO CORTO)

Para Esperanza

¡Bien recuerdo! Por aquel entonces había presenciado á lo sumo cinco hermosas primaveras, y sin embargo, aún hoy, conservo fresco en la memoria el recuerdo de aquel pasaje de mi primera y más feliz edad. ¡Quién que haya tenido una venturosa juventud no recuerda con cariño aquellos días en que pudo considerarse completamente dichoso! Por eso yo, al hacer reminiscencias del pasado, me detengo un instante con cariño, al forjar en mi mente el recuerdo de aquel famoso día, en que, por imitar á uno de mis mayores, incurri en el error más grande que hasta entonces no había cometido; todo tan sólo por encontrarme dominado por ese instinto tan común en los niños como en los adultos: el instinto de imitación!

I

Cursaba por aquella época, época de feliz recuerdo, en que solamente conocía de la vida los goces y placeres é ignoraba todo el dolor que puede caber en el corazón humano, el primer grado de una escuela privada que había instalado en su casa de habitación una buena y antigua amiga de mi madre. Era yo, según mi anciana maestra, el alumno más aplicado con que contaba aquel *inmenso* colegio, que se componía en su totalidad de tres grados, cuyos alumnos se reunían todos en el primer aposento de aquel vetusto caserón ocupado por la escuela. El libro que nos había pedido nuestra buena maestra como texto de lectura, era el conocido Silabario. Horas enteras pasaba en mi casa y en la escuela repasando aquellas monótonas lecciones que se concretaban á enseñarnos á deletrear algunas palabras que ya los alumnos nos sabíamos de memoria, como *p, e, pe, rr, o, rro, perro*.

Una tarde, hermosa tarde de diciembre, momentos antes de las dos, hora en que nos marchábamos á nuestras casas, nos llamó la

maestra y nos dijo con un tóno cuasi-lacrimoso:

—Queridos niños: ha llegado el momento en que nos debemos despedir por dos ó tres meses. Las vacaciones han llegado, y con ellas el descanso para mí y para vosotros. Que gocéis mucho, y que el próximo año vengáis bien dispuestos para el estudio.

Nos despedimos.

Estábamos en vacaciones.

II

Mi familia pasó á un pueblecito de la antigua metrópoli para pasar en él la temporada veraniega.

Un domingo, y si mi memoria no me engaña. Domingo de Ramos, mi madre á pesar del frío intenso que por la mañana se siente en aquel pueblo, me levantó demasiado temprano para llevarme por vez primera al templo. No di tiempo á que me repitieran la orden, é inmediatamente comencé á vestirme, poniéndome el mejor traje que había llevado de la capital. Eran las ocho de la mañana cuando mi madre, desde la puerta de la casa y con su libro de misa en la mano, me dijo un tanto enfadada por mi tardanza:

Mario, vente pronto; son las ocho y creo que la misa ha empesado.

Yo estaba en mi aposento; con presteza tomé un libro y me lo puse dentro de la blusa, después me acerqué á mi madre con aquel aire de solemnidad que caracteriza al que crea haber cometido una buena acción.

Asióme mi madre de la mano, y nos pusimos en marcha hacia la iglesia del pueblo. Llegado que hubimos, sentóse mi madre en una rústica banca de madera y me hizo sentar á su lado. Cuando el sacerdote llegó al altar y mi madre se arrodilló y abrió su libro, arrodilléme yo también, y con mucha solemnidad fui sacando de mi blusa el libro que había traído de mi casa; lo abrí con sumo cuidado en la primera parte, y en vez de recitar como mi madre, la pasión de Cristo, empecé á deletrear la última lección que habíamos aprendido en el colegio, ó sea: *p, e, pe, rr, o, rro, perro*. Mi madre estrañada al oír aquello, volvióme á ver tomó el libro de mis manos, lo vió, y soltó una carcajada....

En vez de llevar al templo un devosionario, había llevado mi libro de lectura....

Y todo por querer imitar á los demás.

Cavaradossi

San José 28 de mayo de 1905

CAUTIVERIO

Como era una gitana y era pobre, y es la pobreza, un caso mal mirado, todos la despreciaban como el cobre, cuando el oro vital está á su lado.

Nadie jamás su nombre confundía con las palabras que exhalara alguno; sino que dábanle en llamar "sombria", teniendo una honradez como ninguno.

Y esa plebe canalla; y ese oscuro grupo de hombres que llamamos *gente*, le escupía la faz, dando en su apuro, un grito de placer, vil é inclemente.

En tanto que ella, silenciosa, en calma, rogaba á Dios les perdonase á todos, dando á la triste soledad de su alma con esta noble majestad, buen modo.

Así que nunca profirió una frase que perturbara la existencia humana, sino que siempre en conyugal enlace con la santa virtud, fué la gitana.

Y sin embargo le llamaban loca, desventurada y andrajosa hiena; sellando al fin su deliciosa loca con el sello del mal, la *gente buena*.

Hoy muerta es ya la que vivió ultrajada; por siempre está bajo eterna olvido;

La Unión de las Fábricas
Almacén de Casimires
y
Taller de Sastrería
DE
Múrolo é Improta

Casa importadora de las mejores telas de casimir.
También esta casa es importadora de artículos alimenticios, tales como aceite de pura oliva, quesos de varias clases y un inmenso y variado surtido de latas.



Grandes Talleres de Carpintería,
Ebanistería, Tapicería, Sillería, Enrejillado
y Colchonería

Almacén de Muebles listos para la venta
Se arreglan toda clase de Muebles

CASA FUNDADA EN 1890

La primera en su género Precios baratísimos

JORGE MORALES BEJARANO

AVENIDA CENTRAL (CUESTA DE MORAS) NÚMERO 531

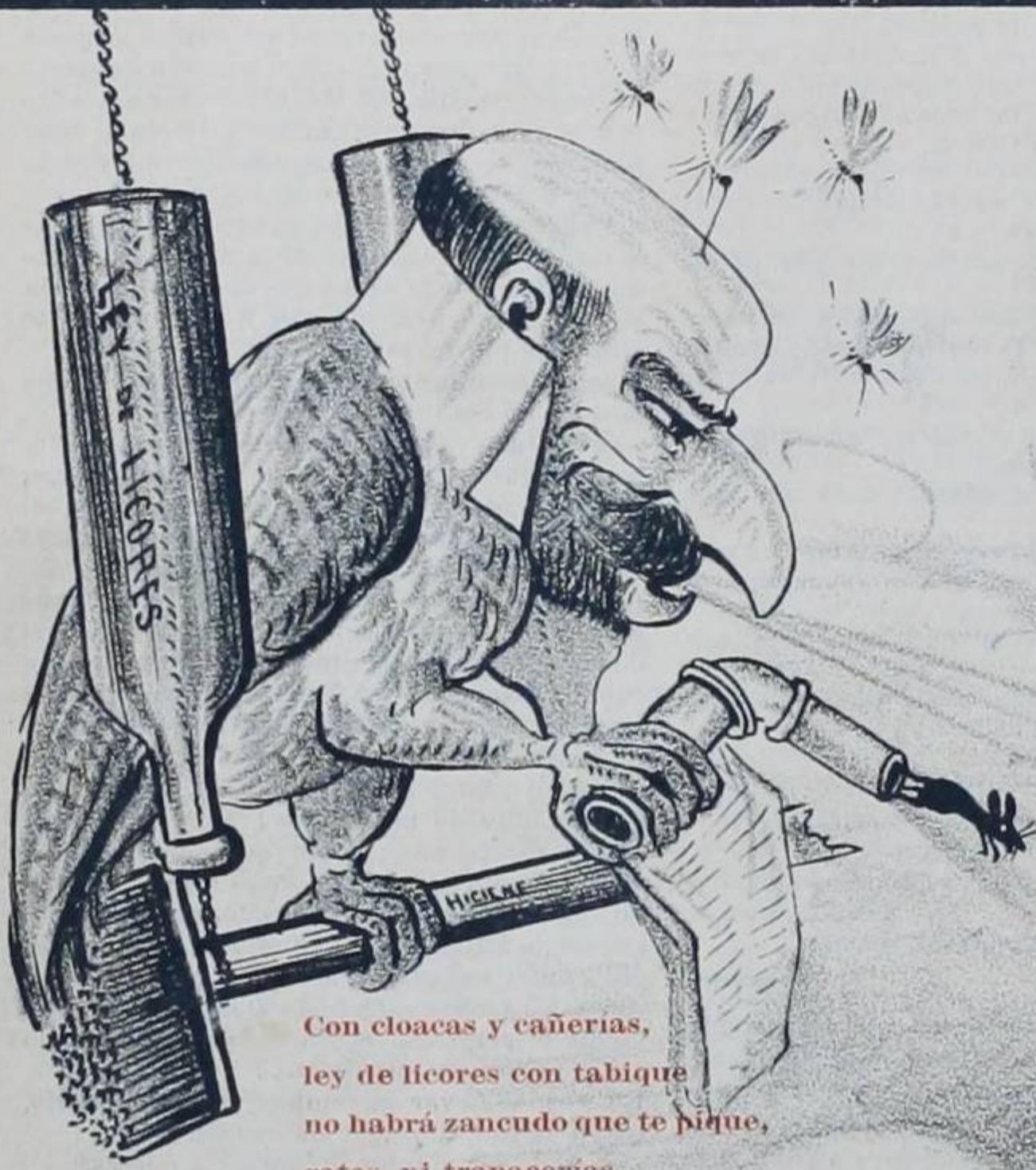


LA BARRANCA
Fábrica de Jabones
DE

TEODORO ROIZ

Jabonero de profesión. 20 años de práctica

Jabón negro, barcino, amarillo y blanco de Marsella
SE VENDE EN TODAS PARTES



Con cloacas y cañerías,
ley de licores con tabique
no habrá zancudo que te pique,
ratas, ni trapacerías.



Yo te ofrezco varias ñapas,
la bendición eternal,
un cuartillo de papas
y hacerte cardenal.



A. LEIVA & Co.

acaban de recibir grandes surtidos en sedería, como hermosos pañolones, chales y bonitos rebozos, los que venden á precios baratos.

Completo surtido
de Loza, Cristalería
Encajes, Gasas, etc.



LA ARTILLERIA

GRAN ALMACEN DE ABARROTES EN GENERAL
Ventas al por mayor y menor con precios sin competencia.

Unica casa que vende el verdadero y famoso trago Calderón.

Sucursal LA PRIMAVERA

Frente costado del Mercado



Aserradero del Mojón

situado en el Barrio de San Pedro del Mojón, á 200 metros al Este de la Iglesia, en una de las manzanas comprendidas entre la línea del ferrocarril y la del tranvía eléctrico.

Las órdenes pueden enviarse directamente al aserradero ó en esta ciudad al que suscribe. Descuentos en pedidos de importancia.

Marco Tulio Pérez



Restaurant "La Arena"

Esquina al Parque Morazán

Servicio esmerado en toda clase de comidas, cenas y banquetes.
El mejor Restaurant de San José
Cada día es más favorecido por el público

SE ADMITEN PENSIONISTAS A PRECIOS MODICOS

Cantina bien surtida con las mejores marcas de vinos y licores



Talleres y Fundición
DE
MULLER y HAMEIER

Los mas antiguos en la República

Se componen y arreglan carretas, carruajes y toda clase de vehiculos de este género.
También se componen armas de fuego.
Especialidad en el ramo de fundición.

Precios equitativos



Zapatería LA MODA

Mis estilos no son exagerados, pero mis materiales están garantizados como de primera calidad.

Parque Morazán
¡A LA MODA!
ZAPATERIA DE
SABATINO



Los tres te ofrecemos hacer tu felicidad; trabajo te daremos para tu tranquilidad.

EBLO

INGANOS PASADO... HOY ES BIEN

Dios, por Dios, loritos, las promesas vanas; me unos frijolitos me crean tan LANAS.

Concurso de loras



Si por medidas tu voto, al Nacional podrás ir con el fondillo roto Las óperas a dir.



DEPOSITO DE VINOS

J. BORSERINI

Bajos del Hotel Internacional
Unico Agente en Costa Rica de A. LACOSTE F., Bordeaux
Apartado 511
SAN JOSE DE COSTA RICA



LA PROVEEDORA
ALMACEN DE ABARROTOS
de Andrés Sandoval

IMPORTACION DIRECTA
VENTAS AL POR MAYOR + TODO BUENO Y BARATO
Avenida Central Oeste,
Esquina Suroeste del Mercado, diagonal a LA VIOLETA



Barbería de ANTILLON Hermanos

La barbería de más gusto y la más antigua
En este establecimiento se arreglan sombreros a medida y gusto del comprador.

BAÑOS DE ASPERSION

Vendo 100 canarios a ₡ 10 uno
Inmenso surtido de Paraguas
Se ha trasladado al local que ocupaban Padrón y Mujol

y calla pues, la humanidad manchada porque el honor con la gitana há huido.

¡Cuantos, oh Dios, la humanidad mancilla porque la envidia en su interior resuena, sabiendo bien que para si es cuchilla, que le hiere más tarde y le condena!

E. L. Fernández

San José, junio de 1905.

¡GUERRA A GUERRA!

Pasan los días y pasan las noches y siempre con gratuito empeño y sin darse cuenta, las naciones descienden al nivel del barbarismo, al tiempo en que Atila asolaba al mundo con sus actos salvajes, se destroza, se deshacen las entrañas, sin otro fin que el hacer aparecer ante el orbe terrestre el mentido progreso que han alcanzado en la ciencia de asesinar con maestría.

¡Civilización! Palabra hueca que brota de los cerebros humanos, como por obligación y no porque se palpe en todos los actos de la vida, no porque las incipientes masas reflejen el sentimiento ya pulido por los hechos que la realidad demuestra en los diversos anales del tiempo, sino que el progreso material, intelectual y moral, ante todo, lo demostramos cuando el cable submarino, temblando bajo las ondas del océano, nos anuncia la victoria de tal ó cual beligerante y aún más ¡qué alborozo! ¡qué satisfacción! cuando nuestros simpatizadores son los dueños de la victoria. Y no se piensa ni por un momento, que al mismo tiempo, quizás, cuando un ¡bravo! y un choque de manos saluda, lleno de regocijo, la noticia, muchas vidas se escandan, muchas madres, esposas, hermanas lloran con lágrimas las heridas por donde penetra la muerte; y más aun, la humanidad alborozada entona himnos llenos de placer y alegría y fanatizada aclama al héroe de aquella victoria que ha de brillar con letras muy grandes en las páginas de la historia. Al héroe que ha dejado por único rastro la desolación, la miseria, el dolor. Al valiente capitán, coronel ó general, que ha hecho evolucionar con ahinco toda la fuerza de su cerebro, al que ha gastado todas sus energías, toda su inteligencia para MATAR más y mejor.

¡Y eso es civilización y adelanto!
Progreso porque al asesino se le admira, se le hacen estatuas muchas veces á costa de contribuciones forzosas; se le hacen laureles de oro con incrustaciones de piedras preciosas y... vive Dios si concluiría de enumerar. ¡Oh soberbia humana!

Mas, si las convulsiones de la muerte, hacen exhalar ayes de dolor á las víctimas; también hay seres que hacen trocar esos ayes de dolor en débiles sonrisas de consuelo, de calma y alivio. Y estos seres, nobles por su misión, aparecen moralmente enemigos de aquellos. Se han jurado ¡guerra á guerra! Hablo de la oficialidad y de los médicos.

Mientras unos arrebatan vidas del seno de la humanidad, otros las devuelven. Y esta lucha es la que todos debemos admirar, esta es la guerra cuyos ecos deben repercutir por todos los ámbitos del universo, esta es la guerra que debe encontrar apoyo en todos los pechos nobles para asegurar la victoria. Entonces sí, cantemos himnos de gloria, admiremos al verdadero bienhechor, para que nuestras miradas reflejen el intenso agradecimiento de nuestra alma. Y si maldecid á los que obligan en nombre de la patria, á derramar la sangre de sus semejantes; maldecid y cuando se os obligue, echad adelante al promotor, que marche á la vanguardia para que el zumbido de las balas enseñe y palpe el abismo donde se obliga á morir á las masas. Entonces con el tiempo habéis dado á la guerra santa un elemento más para derrotar á la guerra fratricida. Mientras tanto ¡Guerra á Guerra!

Vajeri

San José, Junio de 1905.

UN... CANDIDATO...

Pepito Melón es muy conocido entre la *crème* de nuestros pollos de bigótito retorcido y de cuello kilométrico.

Usa bastoncito que parece un *veroliz*, unas corbatas arco-iris, unos pantalones *collants* y con el ruedo arrollado y una melena abrumadora; sus zapatillas parecen dos espejos, aunque no huelan muy bien.

Este don Pepito era un maestrillo de escuela de Pacaca ó de Sardinal, no recuerdo por ahora, y hoy es el *arbitrum elegantiarum*.
¿Cómo llegó á ocupar ese envidiado puesto? Voy a referirlo.

En una de tantas luchas electorales, nuestro tipo se arrimó á un bando donde olió, con su larga y puntiaguda nariz, que sobraba el medio circulante y automático (que dijo un ministro) y se convirtió en furibundo orador, *amigo del pueblo* (pues todos los oradores populares dicen que lo son).

Sus embrollados discursos fueron admirados por los partidarios de la *democracia*, y pronto fué llamado á San José á ocupar el puesto de secretario en un club.

Una noche de reunión se le ocurrió á Pepito pronunciar un *experpento* ó discurso, y tal fué la silba que aquí se le dió, tal la lluvia de objetos heterogéneos que llenaron la tribuna, tal el escándalo de los oyentes, que Pepito se hizo célebre, y otro partido rival le ofreció crecida suma porque se cambiara.

No despreció nuestro héroe semejante proposición, y al día siguiente todo San José le vió luciendo en la solapa la divisa contraria á la que usara hasta el día anterior.

En la noche, en sesión pública, en una plaza ídem, explicó los motivos de su cambio en un discurso que tuve el gusto de taquígrafiar y que para ilustración de los lectores de DE TODOS COLORES, reproduzco aquí:

“Señores:

¡Cambian los vientos ponientales! ¡Los vientos ponientales cambian! ¡Cambian las polares auroras, y las gacelas sombrías cambian! ¡Cambia el Universo su curso loco y el Supremo Hacedor cambia también! ¿Qué de extraño tiene que al contemplar el airado rumbo de la hipnótica política, al través del submarino cristal que polariza el pensamiento híbrido y macabro de la humanidad estólida, cambien los acontecimientos, cambien los vulgares procelosos, cambien los virgínicos políticos, cambie yo?... No, nada tiene de extraño, nada de neurótico, nada de rupertico.

Lo grande, lo bello, lo inestable, el gigantesco micrón, el minúsculo y aéreo elefantillo que revolotea sobre los pétalos desenfundados de las impúdicas flores, todo se concierta, todo se confabula y se arrulla para darnos á comprender que la política documental de los sagrados derechos del pueblo, en cuya defensa hemos empuñado el cruento pendón del ministerio sagrado, se desarrolla de un modo histérico por los mustios campos de nuestra historia...

¡Ah!...

Y fué tal el entusiasmo de la muchedumbre que nuestro héroe no pudo concluir tan hermoso trozo de oratoria política populachera, y fué llevado en hombros á casa del candidato, quien le dió un abrazo y un beso (con bigote cerdoso).

A consecuencia de todo esto Pepito llegó á ser notable, desenganchó por ahí una heredera jamoncita (58 años larguitos) se casó, y hoy es un gran tipo, que aspira nada menos que á una *curul* (como dice otro aspirante á ídem).

Y dicen que llegará...

El taquígrafo,

Petit Pois

Po, la copia,

Juan Tico

TARJETA POSTAL

A la señorita J. A.

I

¡Cuántas veces las tardes con tus débiles sonrojos dijéronte: “no abrigues duda”, más tus negros ojos reflejaban de tu alma incrédula, graves enojos!

II

¿Qué debo hacer? Llegará el tiempo con faz placentera y te dirá que entre *todas* eres miña hechicera rayo de luz, *única* flor de mi ilusoria pradera.

Vajeri

San José, Junio de 1905.

SONRISAS Y LAGRIMAS

El alma á veces se manifiesta en los labios con una sonrisa; cuando gime se manifiesta en los ojos con una lágrima; pero casi siempre las miradas dicen ¡ay! y todos los suspiros dicen ¡ay! y también dicen ¡ay! los movimientos tiernos ó apasionados del corazón.

El placer es una ilusión que nos hace seguir en pos de nada; en tanto que el dolor es una triste realidad!

Después de un hermoso día de verano, viene una oscura noche de invierno; después de la aurora, que anuncia vida y amor, viene la tarde que es el luto y el desencanto, la dicha conyugal principia con un abrazo, que une dos seres con dulces y celestiales vínculos, y acaba con el eco ahogado de un *¡adiós!* que se pierde en la soledad de una tumba!

El niño que hoy juega, sonríe y canta en el regazo de una joven madre, mañana será el achacoso anciano que se lamenta y llora amargamente en su agonía al acercarse á los umbrales de la eternidad.

Todo esto es cierto; pero el que deja la vida del mundo empieza la vida del cielo.

¿Porqué llora el tierno niño cuando no ha sentido otras impresiones que las que pueden producirle los besos ardorosos de su madre? ¿Porqué llora el joven que conoce más que las bellezas de la vida?

¿Cuál es la causa de esa melancolía que se apodera de todo nuestro ser?

Es que no puede halagarnos la idea de vivir hoy alegremente para morir mañana.

Meditemos.

La verdadera vida no está aquí. La gloria no está aquí. La felicidad no está aquí.

No confundamos la tierra con el cielo; lo pequeño con lo grande; el tiempo que pasa veloz con la eternidad que no se acaba jamás.

En este momento todo cambia y tiene fin; en el cielo todo es inmutable, imperecedero, inmortal. Aquí están las sombras que nos contrastan; allá está el foco que ilumina nuestro sér.

Somos naufragos asidos á una tabla; golondrinas perdidas en el desierto, mendigos sin abrigo y sin pan; pero una fuerza secreta nos sostiene, y esa fuerza poderosa es la fé!!

Tengamos fé y el mundo se embellecerá á nuestros ojos, y nuestro corazón palpitará lleno de vida y amor, y las lágrimas no humedecerán nuestras pupilas, y sonreirán nuestros labios; y nuestra voz será un himno de alabanza y alegría que irá á resonar á las plantas del ALTÍSIMO, y entonces nuestro ser, engrandeciéndose ya purificado en el crisol de las más sublimes de las virtudes, se para digno de su augusto AUTOR.

Para toda duda hay una lágrima de triste

desconsuelo, para toda esperanza, una sonrisa de inefable placer.

El cristiano lora acaso al contemplar su pasado, lleno de arrepentimiento; más siempre sonríe lleno de amor y confianza al entrever su porvenir.

Resignémonos más y más, marchemos siempre con paso firme, al través de los abrojos de la vida, hacia la consecución de nuestros altos destinos.

Si nuestro cuerpo, con la muerte, se descompone convirtiéndose en polvo, nuestra alma eleva radiante á la mansión de lo bello, como la paloma que vuelve á su nido, como el niño que busca el regazo materno, como el navegante que regresa á las playas de su querida patria....

Lloremos aquí si queremos sonreír en el cielo.

Hay una mano amiga que enjuga nuestro llanto; hay un ángel que nos guarda y que nos favorece bajo sus alas de alabastro: ese ángel es la mujer, como madre, como hermana, como hija, como esposa, como amiga. ¡Oh! La mujer, nuestra dicha en el presente y nuestro consuelo en el porvenir; el alma de nuestra alma y el corazón de nuestro corazón; gala perfumada de la humanidad; fuente inagotable de vida y amor; tabernáculo en que arde siempre la antorcha fecunda é inextinguible de la fé...!

¡Bendita sea la mujer!

Cuando todo se acaba ó se perviere en el mundo; cuando los hombres se extravían en las tinieblas del error, aún queda victoriosa la virtud en el corazón de la mujer, y un rayo de luz se desprende purísimo de sus pupilas. Porque ella es todo sentimiento, amor y fé; porque ella está llena de la grandeza de Dios!

Mujeres ¡cuán poco os sabemos estimar, cuando os debemos la felicidad, cuando sois vosotras las que enjugáis todas nuestras lágrimas, haciendo asomar sonrisas de júbilo á nuestros labios. La fé os eleva á vuestro verdadero rango y os hace casi superiores á nosotros. Es verdad que vosotras lloráis mucho; pero sabéis esperar! Una lágrima de desconsuelo ó de despecho, se enjuga siempre con una sonrisa de esperanza y amor.

La duda es la soledad y la nada, es como la muerte del alma; la fé es la vida; el calor que anima nuestro corazón; el ángel, en fin, que nos lleva sobre sus doradas alas hacia la mansión de Dios! Aquí está el llanto, el luto y el dolor: arrastremos nuestro destino, enjuguemos nuestros ojos y sigamos adelante, conservado pura nuestra alma y lleno de fé sincera nuestro corazón.

¡Sonrisas y lágrimas; lágrimas y sonrisas: he aquí en compendio lo que constituye la vida humana!

Lo más grande y consolador que encontramos en el fondo de nuestro sér, es nuestra creencia en la inmortalidad, nuestra fé adorable y nuestro amor á Dios.

Basta por hoy.

Adriano Scarpetta

VARIEDADES

Se ha acordado á nuestra redacción el filósofo vate don Federico Muñoz O suplicando se dé publicidad á unos inspirados pensamientos que copiamos.

I

De cinco años período constitucional Obedece siquiera al sistema decimal

II

Egoísmo disfrazado es la política Como circunferencia chata es la elíptica

III

Como cero al cociente en menos dividendo, En blanco doy mi voto por lo que no entiendo,

IV

La unidad á la derecha de los dos ceros Es un gobernante al lado de sus lizonjeros

V

Problema tal es la política ambición Que un sarto es la incógnita en compleja [elección.

LA BELLEZA SEGÚN LOS JAPONESES

En el imperio del sol Naciente, uno de los principales rasgos de belleza, consiste en una nariz voluminosa.

En las estampas niponas, casi todos los héroes legendarios aparecen con respetables apéndices nasales, y la frase que suena más agradable é inspirada al oído de una "gesiha" es decirle que pose la nariz más grande del orbe.

NOTA TEATRAL

Se ha representado en el teatro Nacional de Roma la nueva opera *De la tierra á la Luna*, para la cual se han necesitado 24 cuadros, seiscientos vestidos y dos grandes wagoes llenos de mecanismo, trajes y otros aparatos,

ENTRE SOLDADOS

No se puede salir del cuartel. Tengo orden verbal del comandante.

—Orden verbal? Pues enseñemela usted.

APUROS

—Que le pasa á usted, señora?

—El niño se ha tragado una moneda de diez céntimos.

—Déjele usted, señora; bueno es que de pequeño se acostumbre á guardarse el dinero.

CHISPAZOS

MUJERES DE COSTA RICA.—Con qué éxito ha visto la luz pública la preciosa obrita escrita por el joven Eduardo Carrasquilla M.

Tanto por su lectura amena como por sus lujosos grabados, merece la recomendación y entusiasta acogida.

Nosotros deseamos al joven Carrasquilla muchos laureles, como premio á sus esfuerzos y al mismo tiempo lo felicitamos y ¡chóquela!

INCENDIO.—El lunes como á las dos ó tres de la mañana, se declaró un incendio por la Cuesta de Moras en casa de don Patrocinio Fernández. El voraz elemento redujo á escombros toda la casa y á no ser por la actividad de los vecinos, el fuego hubiera seguido viento en popa.

LLEGARON, los esperados artistas de la Compañía de zarzuela. Según sabemos son tres nuevos artistas, entre los cuales hay un buen barítono que ha conquistado muchos aplausos en América, y un tenor cómico ya conocido entre nosotros.

OVACIÓN.—Resultó brillantísima, aunque se presentaron varios estorbos. Se calculan de cinco á seis mil personas, el número de concurrentes.

De Administración

A NUESTROS AGENTES

Suplicamos á usted el pronto envío de fondos y la lista de los suscritores para el mes de junio, depurada de todos los que ponen pretextos para no pagar y leer gratis; de estos tipos les suplicamos mandarnos otra lista y si es posible, un retrato para publicar los nombres en la lista negra, y su vera efigie en la 4ª plana.

PRINCIPIAMOS

Permanente

A nuestro agente en Liberia don Manuel Vega Leal, le suplicamos el envío de los fondos que tiene en su poder, desde hace tres meses, y á la vez nos acuse recibo de los recibos que le enviamos correspondientes al mes de mayo próximo pasado.

Debil - Gastado?



La vida agitada principalmente en los países tropicales—el excesivo estudio, las preocupaciones y otras tendencias son la causa del aniquilamiento de que tanto se quejan.—Para levantar y salvar á ese ejército de hombres cada día más numeroso—que si se abandonan pueden acabar con su virilidad y constituirse en los seres más desgraciados en el mundo, garantizo que no existe Preparación alguna que iguale el

Verdadero Vigorizador Homeopático del Doctor Lobb.

Jamás ha de volver la energía más y de reconstituir el organismo de los hombres incapacitados para las delicias conyugales

Tome usted el

Vigorizador Homeopático del Doctor Lobb

y si no le hace falta haría un acto de humanitarismo aconsejándole á alguno de sus parientes, amigos ó conocidos que sea una víctima de debilidad prematura ó causada por excesos juveniles. El hombre que no se sienta hombre en la extensión de la palabra física y moralmente encontrará su salvación en

El Vigorizador del Doctor Lobb.

PRECIO:—¢ 1-50.

El Verdadero Remedio Homeopático del Dr. Lobb para los Nervios,

cura positivamente la debilidad y la excitación nerviosa, el abatimiento del espíritu, la falta de sueño y el desasocio nocturno.—PRECIO:—75 céntimos.

Consultas por correo pueden hacerse al señor DR. H. W. LOBB Número 329 N. 15 St., Philadelphia, Pa. U. S. A., quien recetará gratis.

Pídase el "Manual del Doctor Lobb" (libre de gasto). Valiosísimo en el hogar.

Agentes Generales en Costa Rica,

Srs. Hermann y Zeledón

Botica Francesa—San José

Depósito en las Boticas de primer orden en la República y en todo el mundo.

JABONERIA DE FRANCISCO GARRON

La jabonería más vieja y recomendada de toda la República. Vende sus jabones en todos los puntos del país.

Especial cuidado en los pedidos de provincias.

Se mandan muestras y listas de precios á quien las solicite.

Jabones perfumados Windsor y Erasmic

Jabón blanco de coco y azul y blanco de Marsella

Jabón amarillo americano

Jabón americano veteadado

Jabón amarillo largo corte Rosabal

Jabón barcino de varias clases

Jabón ordinario de varias clases

Peid en todas las pulperías solamente

Jabón marca Francisco Garrón

Talabarteia y Colchoneria

de SALVADOR JIRON

Taller montado á la moderna.

Especialidad en monturas inglesas, francesas, americanas, mexicanas y del país

ALBARDAS DE CAMPO y todo lo concerniente al ramo.

COLCHONES al gusto más delicado.

Por la competencia en su ejecución, estos trabajos se garantizan.

MATERIALES EUROPEOS

DIRECCION: Frente á la "Botica de París" Calle 3ª corte

Imprenta, Papelería y Encuadernación de A. Alsina



Zapatería Española

DE
MANUEL ESCORRIOLA

Zapatería
de la aristocracia costarricense
Se fabrica cualquier clase y
estilo, aún el más exigente.

Materiales de primera
PRECIOS BAJÍSIMOS



CATARROS, BRONQUITIS y BRONCORREAS
se curan en tres días

con el
Tabonuco al Guayacol

Depósito: LA VIOLETA



La Unión
Cantábrica

DE
A. VAZQUEZ y Co.

Tiene siempre un
buen surtido de paño-
lones de seda, lana,
gasas, merinos, zara-
zas, sombreros, som-
brillas, ropa interior,
Especialidad en cami-
sas, loza, cristalería,
enchillos, marbetes,
Todo a precios de
liquidación

Contiguo a LA VIOLETA



San José
COSTA RICA

Sesión de Chingas
contrariadas



—¡Conciudadanos! Se nos limita a nuestros
derechos y libertad.

(UNA CHINGA HEMBRA).—No tanto: yo he ido ya
cuatro veces con leche a la capital y vi a muchos
parientes. Creo que se nos dejará votar.

(OÍDOS).—Estas conspiran. Tal vez
algún GUANACASTAZO.



RHUM QUINA
del Dr. Germain

¡VEINTE AÑOS DE EXITO!

Remedio eficaz para quitar la caspa
y evitar la caída del cabello

Único punto de venta: BARBERIA ESPAÑOLA



BOTICA del COMERCIO

Especialidad en el despacho de recetas
Surtido general de Medicinas de Patente

Precios Cómodos

Despacho de los Drs. DURAN y NUÑEZ



BARCELONA

Tienda de Abarrotes en general
IMPORTACION DIRECTA

FABRICA DE PUROS
DE LOS TABACOS ESCOGIDOS DE CACHA

Precios sin competencia

ANTONIO MONTEALEGRE

Depósito de Maderas
de ARTHUR WOLF

En el local donde estaba la caballeriza de
Manuel Gutiérrez

Esquina N. O. de la Avenida 1ª y Calle 3ª N.

Cedro amargo, Pochote, Caoba y
demás maderas de San Mateo.

Tablas, Tablones de todas dimen-
siones y clases de piezas de cuadro
para construcciones.

Juan Cumplido

Trabajos de arte

en retratos al oleo, tinta china y al crayón

Paisajes y todo genero de fantasías
en porcelanas, maderas y sedas

Composiciones en dibujos
TODO ORIGINAL



AMERICAN HOTEL
Situado en los altos de Robert Hnos.
Calle Central Norte

Hotel de primer orden
Aseo y confort inmejorables
Cocinero de gran fama
Custavo Boni Jf.



Compañía de vapores
Hamburguesa Americana
SERVICIO ATLAS

Los vapores de esta conocida línea que
hacen el tráfico entre New York y Puerto
Limón, son los siguientes:

SIBERIA, ALLEGHANY, SARNIA y ALTAI

Zarpan de Limón cada lunes

JHON M. KEITH,
REPRESENTANTE.

San José, de Costa Rica