

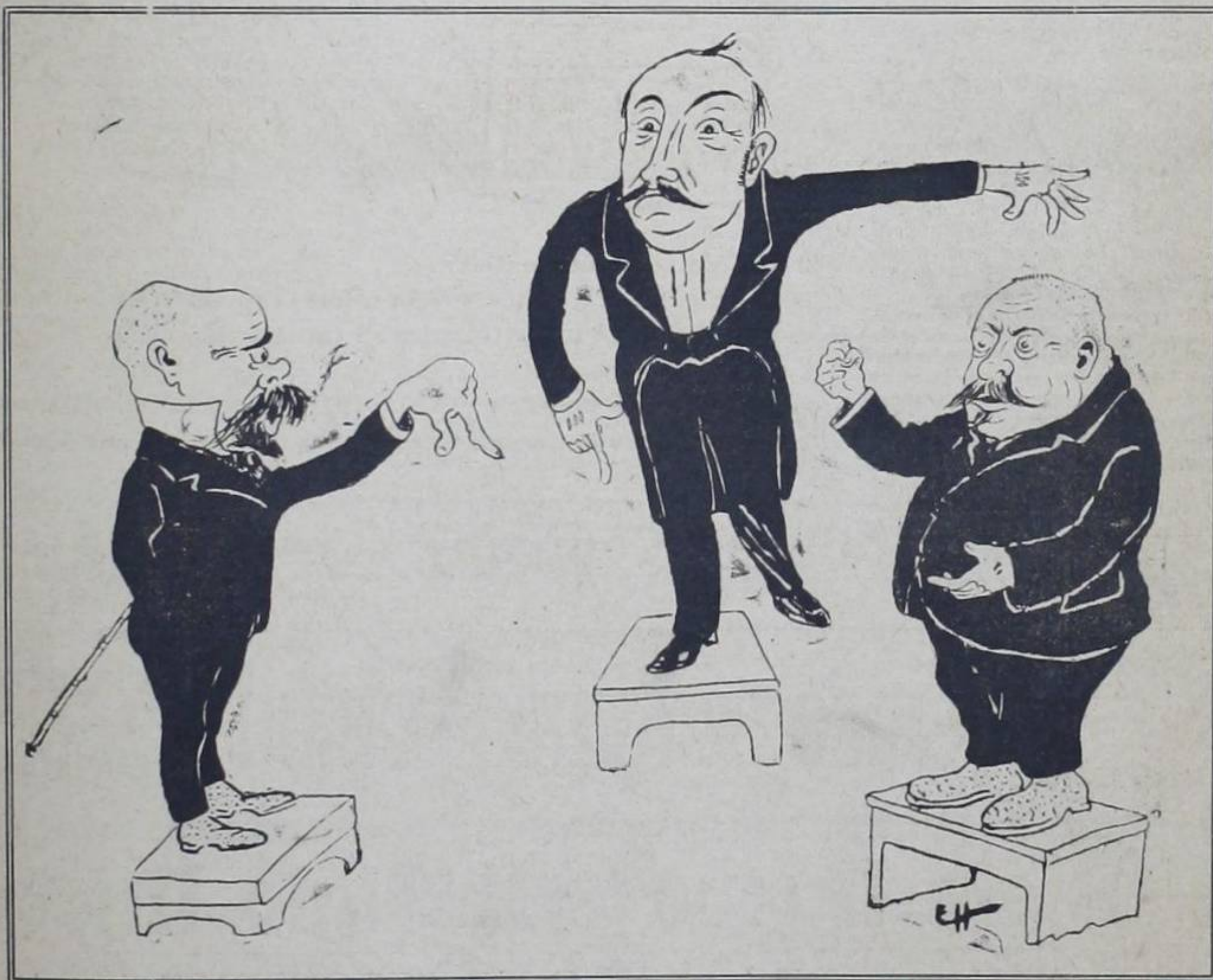


Revista semanal humorística y de actualidades

Año II  
Número 66

San José, Costa Rica, 28 de Octubre de 1911

# Propaganda política



**CLETO.—;Duro con Máximo!**  
**MAX.—;Duro con Cleto!**  
**RIC.—;Duro con todos...!**



BIBLIOTECA ASAMBLEA LEGISLATIVA

## ★ ALMACEN ROMERO ★

R O M E R O

IMPERMEABLES  
—PARAGUAS—  
ZAPATOS DE HULE

Gran remesa de CUELLOS,  
PUÑOS y CAMISAS de úl-  
timo estilo: ::::::::::::::

R O M E R O

★ ALMACEN ROMERO ★

Las indiscutibles ventajas que le ofrecen

# BENNETT, ROJAS & FERNANDEZ

## BANQUEROS

son las siguientes:

**RESPONSABILIDAD: Capital Pagado @ 1.500.000-00**

Intereses á LOS MEJORES TIPOS sobre

Depósitos en CUENTA CORRIENTE. — CERTIFICADOS DE DEPOSITO A LA VISTA.

CERTIFICADOS DE DEPOSITO A PLAZO.

Cordialidad sincera para todos sus clientes, lo que asegura un Interés verdadero para sus negocios. — ¡¡ Visítenos Ud. hoy!! — Pruébenos Ud!!

**“EL COMETA”**

Revista semanal humorística y de actualidades

DIRECTOR, PROPIETARIO Y EDITOR RESPONSABLE:

**ENRIQUE HINE**

Apartado 751

Esta Revista se publica todos los sábados

Número suelto: Quince céntimos.

SUSCRICIÓN:

Serie de cuatro números: Cincuenta céntimos.

AVISOS A PRECIOS CONVENCIONALES

**Tiquis Miquis**

Los maestros de escuela están trinando con el Ministro del ramo y sus disposiciones, puestas en la balanza de las rebajas.

Cuando algún maestro divisa la silueta de Palmeta se santigua á toda prisa, musitando después alguna plegaria pidiendo á Dios lo libre del Hombre Malo.

Si queréis ver á los maestros temblar de pies á cabeza hacédles la seña de la P y lo conseguiréis al punto.

El Diablo ante la Cruz y el maestro ante la P son dos ciudadanos distintos y un solo temblor verdadero.

El Hombre Malo vive en todas partes. En el Ministerio de Destrucción Pública no podía faltar, con la diferencia de que el primero hace su presentación en cueros vivos, mientras que el segundo se presenta de correcto uniforme. La distancia entre una indumentaria y otra debe consistir en el sueldo. Adán no ejerció cargo alguno en el paraíso y nunca tuvo con qué cubrir sus carnes; San Pedro desempeña el puesto de portero mayor del cielo y puede comprar túnica. Allá ellos.

Mas volviendo al punto de partida, no hay peor cuña que la del mismo palo, con desaliento claman á coro los maestros.

Así es, en efecto. Palmeta, en sus moceda-

des, desempeñó el puesto de maestro cuarto en los distritos rurales de la provincia de Cartago. En aquellos amargos días comía el pan del ostracismo amasado con lágrimas de instrucción primaria, sin que por su cerebro pasara un fuego fátuo que, haciéndole luz en la materia gris, pusiera ante su cansada vista los números que años después debían abrirle el camino de la gloria, en forma de dos premios gordos de la lotería del Asilo Chapuf.

Y en vez de hospedarse en el piadoso Asilo, que con menos premios se hospeda cualquier maestro de su categoría, sin saber cómo ni cuándo se encontró de la noche á la mañana convertido en Secretario de Estado en los Despachos de Destrucción Pública, de Guerra y de Marina; tres puestos que se dan de bofetadas, pero que puede desempeñarlos un mismo individuo en toda república bien organizada.

La cuña que los maestros soportan es de aquellas que abren en canal la carne.

No pasa día sin que Su Excelencia, valiéndose del representante de los poderes invisibles, expida una circular rebajando el sueldo á tal ó cual maestro so pretexto de incompetencia ó temor de que muera de un atracón de frijoles.

¡Para morir de hartazgo está hoy el magisterio!

La deuda del partido republicano,—muy parecida al tonel de las Danaides,—el montepío, el déficit de la Junta de Educación de San José, las circulares firmadas por el representante de los poderes invisibles ayunos son que dan al traste con el estómago más fuerte por habitar á miles de kilómetros de frijoles y tamales.

No pensaba así el triple ministro cuando vegetaba en los caseríos de los distritos rurales. Entonces, con sus treinta colones de sueldo mensual, maldecía de su suerte, del Ministerio, de la hora en que las circunstancias le llevaron á practicar la seráfica obra de desasnar ternos cristianos, del gallo de la pasión, de todo cuanto le rodeaba; y si no convocó á sus compañeros de infortunio á celebrar un mitin de protesta contra la perra vida que arrastraban, fué por consejo del

«acristán de la parroquia, su único amigo en aquellas circunstancias.

Pero los tiempos cambian y en nada se parece la chaqueta del maestro á la casaca del ministro; menos cuando viste de gala. Circunstancia que deben tener muy en cuenta los maestros al renegar de Palmeta y de las circulares que les visitan á través de la tabla de Nirvana.

RUY BLAS

**Politiqueos**

Vivamos acariciando la idea de que sólo los aspirantes á los quince colones diarios ganados en buena liz de adhesión por los resignados padres de la patria, cuando se reúnen en sesión, eran los que andan de la Ceca á la Meca, cartapacio bajo el brazo, cazando buenas voluntades que les aseguren la elección; pero leyendo correspondencias del interior nos enteramos de que también propagandistas de candidatos á la Presidencia de la República se echaron á volar, anticipándose quizá á los deseos del hombre por quien trabajan.

Tan gran abnegación, cariño sin igual, alcanzarán lucidos premios si el resultado final coloca en el arca santa del candelero al hombre de sus desvelos.

Admiremos y bendigamos á esos sabios y virtuosos varones que abandonando hacienda y ocupaciones lánzanse, como balas perdidas, á la selva inculta, desafiando tempestades, fieras y reptiles á cambio de su conversión en gobernadores de islas baratarías, si el pez no les sale rana.

Debemos fijar siempre nuestra distraída atención en que los primeros que tienden las redes para pescar bobos á bragas enjutas en el revuelto mar de la política, son aquellos que fueron empleados inamovibles, con pingües sueldos, grandes canongías y ningún trabajo, en aquel terrenal paraíso cuyas puertas se cerraron al expirar el plazo de cuatro años.

Nadie con competencia igual á la de esos sujetos, que conocen las dádivas, para recomendar con tesón la vuelta al paraíso perdi-

**LA EUREKA**

FABRICA DE HIELO

San José, C. R.

**¡Cinco céntimos el kilo!**

ENTREGADO

A

DOMICILIO

**Al Siglo Nuevo**

Conservas ★ Licores ★ Tabacos

Inmenso surtido al menudeo y á precios de situación

**A. HERRERO y Cía.****Al Siglo Nuevo**

Cigarrillos “COQUETAS” (Los mejores)

A @ 19-00 el ciento de cajetillas

(Cada paquete trae una BONITA POSTAL)

El sin rival Cognac OTARD DUPUY

Cervezas Carta Blanca y Saturno

# ¡El Baratillo de Cartago!

## de José Avilés (VALBUENA)

PAÑOLONES BLANCOS Y DE COLOR  
GENEROS DE TODA CLASE.  
REBOZOS—PAÑUELOS.  
¡SIEMPRE SURTIDO NUEVO!  
¡SIEMPRE BARATILLO!  
Calle del Tranvía. — Frente a "La Marina"

do del Gran Dios qué, con templados rayos, puede alumbrarnos la senda que recorremos en nuestro incierto destino.

Pero como todas las grandes y nobilísimas obras tienen su lado bueno y su lado malo, ocurrir suele con frecuencia el choque de una mala y sonora bofetada contra la risueña y abultada cara de un buen deseo.

Díganlo los antiguos semidioses del paraíso de don Cleto.

Algunos de ellos, añorando granjas colocadas en las márgenes de caudalosos ríos, han entrado en franca y persuasiva campaña, y allí donde nunca observatorios rompieron la monotonía del paisaje reciben lecciones de astronomía que en un abrir y cerrar de ojos les hacen ver, después de misa, todas las bellezas de nuestro incomparable sistema planetario.

Por ahí anda un individuo que, si le juzgamos por su apellido, debió haber sido maderero antes de la aprobación del contrato de construcciones británico el cual se ganó una taca muy a propósito para basa de edificios contra terremotos, por haberse metido en Belén imitando los bíblicos pastores.

Las madrugadas, en política, proporcionan estacazos en lugar de rocío, y los propagandistas se dan por muy satisfechos si la recompensa llega.

Los cardenales son la mejor credencial para adquirir cómodo y lucrativo puesto público.

## Por las formas bellas

Tiene muchísima razón *La Epoca* en su bien meditado artículo sobre la censura en el teatro.

La censura teatral impónese hoy más que nunca, pues con ella se evita el incontable número de esperpentos que con tanta frecuencia desfilan por la escena del Teatro Nacional, con grave daño de la vista y de la estética.

De seguir admitiendo sin previo examen ó examen previo cuanto del exterior embarcan consignado á nuestro primer coliseo corremos el riesgo de perder toda noción de belleza; y así como la mujer de Lot quedó convertida en estatua de sal de maquilla al volver la vista á la ciudad maldita, los josefinos formaremos muy pronto un pueblo de brutos si continuamos yendo al teatro sin otra guía que nuestros propios ojos.

Para poder distinguir con claridad los bultos que las empresas nos presentan se hacen necesarios los anteojos de la censura, por

## TIPOS DEL DIA

### LOS DIPLOMATICOS



SR. FRANCISCO PORTO Y CASTILLO  
Encargado de Negocios de Cuba

Un respetable señor  
de muy sano y buen humor  
hombre agradable y simpático  
que hace, en verdad, gran honor  
á su puesto diplomático.

# Gran Hotel Internacional

INSTALADO A LA DERNIERE  
— ESPLENDIDA COMIDA —  
Cuartos higiénicos y elegantes  
HERMOSO SALON DE BILLAR

¿Por qué no toma Ud. una  
suscripción de un traje en la

**Sastrería Londres y París?**

Suscribiéndose hoy puede Ud.  
recibirlo el domingo por

— UN COLÓN —

Por la razón y por la fuerza de su mérito la

**BOTICA ORIENTAL**

se abre camino en el favor del público

**LA ALHAMBRA**

ha recibido la nueva remesa del famoso  
➤ **COGNAC BRIAND** ➤

Así como

cigarrillos **ELEGANTES** y **SUSINI**  
y **CEMENTO** de las acreditadas marcas

— **ALSEN y HÉRCULES** —

Surtido siempre renovado de  
**ABARROTES, GÉNEROS y LICORES**  
**Pagés y Cía.**

Todos los artículos que puedan desear  
UN CABALLERO, UNA SENORA, UN NIÑO,  
existen en el Gran

# Almacén Robert Hnos.

## PARA CABALLEROS Y NIÑOS:

Ternos de saco, Sobretodos, Impermeables, Paraguas, Gorras, Sombreros, Bastones, Carteras, Corbatas, Camisas, Cuellos, Medias, Pañuelos, Artículos para la toilette, Ropa interior, Boquillas, Pipas, Joyería, Maletas, Escopetas, Revólveres, Artículos para el sport, Juguetes, etc.

A esta Tienda pueden ENTRAR Y SALIR SATISFECHOS  
los más pobres y los más ricos.

Pedidos al contado, por correo, se envían  
inmediatamente sin gasto para el comprador

## PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS:

Sombreros, Colchas, Fundas, Sábanas, Cortinas, Encajes, Pasamanerías, Gasas, Sombrillas, Lani-llas, Sedas, Muselinas, Pañolones, Cintas, Ropa interior, Mercería, Horquillas, Medias, Guantes, Cubrecorsés, Corsés, Enaguas de casimir y etamine, Perfumería, Bibelots, etc., etc.

que sin ellos nunca podremos apreciar la belleza en todas sus manifestaciones.

*La Epoca*, con el dulce y desinteresado amor de las buenas hijas de María, nos brinda los cristales indispensables para salir airosos de la empresa; oferta que debemos aceptar sin murmuraciones ni reservas.

Haciendo punto y aparte permítanos el místico colega una observación, que no por brotar de punta de lápiz seglar deja de ser bien intencionada. El candidato que propone para ejercer la censura se niega á empuñar el cetro por razones muy atendibles: está de cómicos y aficionados hasta la copa del sombrero y no lo sacarán de allí frailes descalzos que le prediquen. Los otros candidatos en que seguramente pensó la Sociedad Regeneradora—bonete conque cubre su cabeza *La Epoca*—son inaceptables por falta de competencia.

El señor de Cutris, don Zenón Castro, Brenes Mesén son tres históricas figuras, irreemplazables para representar á María Magdalena, María Salomé y María Cleofe en las procesiones de Viernes Santo y una gran calamidad en el ejercicio de la censura teatral modernista. Tan difícil labor reclama un hombre joven, de simpática presencia y andares jacarandosos: un Valenciano, por ejemplo.

Si el padrecito de la faja, puro y bastón aceptara el puesto, mucho ganarían las formas en el teatro.

Los rellenos desaparecerían y sólo se presentaría en escena la carne fresca, natural, embutida en mallas, exenta de algodón.

Las coristas físicas y las bailarinas de volumen igual al de la Vidal poblarían las celdas de la Casa de Reclusión, con beneplácito de los niños góticos que se dedican á adobar con champagne la carne de teatro.

Pensemos seriamente en la censura de las formas, evitando la presencia de esperpentos en escena; dejemos la censura de fondo á cargo del público y ayudemos á *La Epoca* en sus trabajos modernistas.

La salud pública lo exige.  
Adelante con ella!

UN SALESIANO.

## DECIRES

*Dicen* que los diputados que ya dejaron de serlo, no se resignan ni á tiros á abandonar el Congreso, porque aquel dulce calor

que tenían los asientos se les ha pegado á todos como cola en el trasero.

*Cuentan* que andan en manada por caseríos y pueblos, medio locos de entusiasmo, atacados al cerebro, con escopeta, con tiros, con morral y hasta con perros, siguiendo á los electores como si fueran conejos.

*Dicen* que todos esperan salir en mayo reelectos, porque les gusta el Palacio, porque les gusta el Congreso, porque les gusta Bermúdez el que hace esdrújulos versos, porque les gustan las crónicas de los periódicos serios, porque les gusta el Tranvía de Alajuela y el Empréstito y discutir construcciones y discutir Presupuesto, y sobre todo les gusta cada fin de mes... el sueldo.

*Cuentan* que los electores se han convertido en conejos y se esconden en charrales, en milpas y vericuetos, y *dicen* que no hay quien logre ni con tiros ni con perros sacarlos del escondite... lo cual nos parece bueno, aunque rabien los que ansían salir en mayo reelectos.

MANO LITO

## Las conquistas de Yanquilandia

El peso del coloso del Norte se deja sentir con toda su fuerza.

Los que al salir á la calle no llevan un balancín que les permita mantener el equilibrio, exponen su pobre humanidad á visitar las negras entrañas de profundo barranco de... justicia.

Los yanquis se han impuesto con su reluciente oro. En las regiones donde tienen plantaciones é industrias ejercen jurisdicción sobre la mismísima justicia.

No es para menos.

Antaño eran dulces todas las aguas... digo, antiguamente los empleados públicos con destino en la Línea y demás lugares donde sentó su ancha planta el hombre rubio, reci-

bían sobresueldos á cencerros tapados y con la misma precaución administraban justicia.

Ogaño las cosas han variado y á ojos vistas se administra en aquellos patriarcales lugares extraña justicia.

—La culpa la tiene el Gobierno—dirá alguno.

—Los gobiernos tienen la culpa de los males que la humanidad padece—contesta EL COMETA.

Pruebas al canto. El mal no tenía remedio y como consejos no servían para curar tanto mal, convinieron los Dioses del Olimpo con la United Fruit Co y sociedades mineras, en que esas benéficas asociaciones entregaran á aquéllos las sumas destinadas á subvencionar empleados públicos, con el único y exclusivo fin de repartirlas equitativamente.

Los beneficios de tan sabia sumisión no se han hecho esperar; ya los estamos palpando. Los empleados públicos en aquellas regiones son empleados privados: mandadores obedientes de quienes les proporciona sobresueldos para bien vivir.

Que un ciudadano pacífico abandona sus lares con rumbo al pueblo á donde lo reclaman sus negocios? Pues á la vuelta de la primer esquina le saldrá al paso un agente de policía reclamándole las barras ó la vida.

Esto acaba de ocurrir en las Sierras de Abangares.

El ciudadano reclamó; se tramitó el proceso.

Y fueron llamados á declarar, como testigos, el administrador y empleados de una mina de donde se extrae oro.

Y fueron llamados como peritos para que dictaminaran sobre la procedencia de las barras, el administrador y empleados de una mina de donde se extrae oro.

Los primeros qué dijeron? Que las barras habían sido robadas.

Los segundos qué dictaminaron? Que las barras pertenecen á la mina.

Presentáronse otros jurando por todo lo jurable que las barras son hijas legítimas de un cerro que en sus entrañas guarda oro, y no fueron atendidos.

Los primeros son hombres rubios; los segundos nativos.

¿Cómo anda la justicia por cerros y vericuetos, si damos crédito á lo poco que llega á nuestros oídos!

Si el mal es irremediable... que el Gobierno suprima en aquellas regiones sus empleados, y deje á los rubios la administración de justicia.

¿Habrá quien niegue que vivimos en pleno período de conquista?

## ELDERS & FYFFES

### LINEA DIRECTA DE VAPORES

Entre PUERTO LIMON (Costa Rica) y BRISTOL (Inglaterra)

Los vapores de esta Línea hacen la travesía de Puerto Limón á Bristol en 17 días.  
Salen de Limón cada quincena

Pasaje de primera á BRISTOL, ida . . . . . £ 20  
Pasaje de primera á BRISTOL, ida y vuelta. . . . . £ 35

A las familias que tomen cuatro pasajes enteros se les concede una rebaja de 20%,  
Todo itinerario está sujeto á cambio sin previo aviso.  
Los pasajeros deben proveerse de un pasaporte de la autoridad respectiva del Gobierno de Costa Rica.  
Para más informes dirigirse á las oficinas de la United Fruit Company, en San José ó Limón, ó á los Sub-Agentes Sasso & Pirie, en San José.

E. J. HITCHCOCK, Administrador.

## La Victoria de la Cerveza

en su larga lucha con las otras bebidas  
—se debe á la—

## Cerveza de "La Victoria"

DE

ROMERO Y CASTRO Hnos.

que con sus INIMITABLES MARCAS

"Extra" y "Pilsener"

ha hecho famoso al BARRIO AMON.

**Platería y Relojería**  
**★ ALMEJÚN ★**  
 SE COMPRAN ALHAJAS DESTRUIDAS  
 COMPOSICION de TODA CLASA de RELOJES  
 CONSTRUCCION y REFORMA DE ALHAJAS  
**Trabajos Garantizados**  
 Avenida Central O., entre "La Perla" y "Laporte"  
**SAN JOSE, C. R.**

★ BUEN GUSTO - FANTASÍA ★  
**JOYERIA MODERNA**  
 Unica Agencia en Costa Rica  
 de los famosos relojes suizos  
 marca  
**I. W. C.**  
**R. ORTIZ E HIJO**  
 ★ ALHAJAS - RELOJES ★

ES ABSOLUTAMENTE cierto  
 que la buena CERVEZA es higiénica  
 La célebre BLANCA no es la única  
 que fabrica TUBO-Pruebe también  
 La inimitable Lager BEER y la deliciosa  
**ESTRELLA**

**SILUETAS TEATRALES**



**SR. MIGUEL MUÑOZ**

Primer actor de la Compañía que lleva su nombre y que actúa en el Teatro Nacional

Es tarea difícil condensar en unas pocas cuartillas los muchos é importantes datos biográficos del notable artista don Miguel Muñoz, que hoy honra la escena de nuestro hermoso y elegante Teatro Nacional.

Miguel Muñoz, que es hoy uno de los pocos primeros actores españoles, de justo renom-

bre, tiene cuarenta y dos años y lleva veintidós de artista. Sus principios escénicos fueron rapidísimos, pues después de pocos meses de aficionado ó de actor de compañías de poco fuste, ingresó en el Teatro Lara de Madrid, saliendo de él á los seis meses para ser primer galán joven del eminente actor

don Pedro Delgado. Después pasó á la célebre compañía de María Tubáu y luego con don Emilio Mario en Madrid en la época del estreno del *Juan José*, popular drama de Dicienta, que Muñoz representó con éxito grandioso ochenta noches consecutivas y le valió la consagración (tecnicismo teatral) de primer actor. Siguió siéndolo con don Miguel Cepillo, con María Tubáu, otra vez en Madrid y luego decidido á ser jefe absoluto formó compañía, siendo de ella Director y Empresario, recorriendo durante cinco años los principales teatros de España y pasando luego á Buenos Aires, Uruguay, Chile, Bolivia y Perú. Lleva en América seis años de brillantes temporadas y es tal vez el actor más apreciado y más aplaudido en la América del Sur.

Muñoz ha llegado á nuestro país con una buena Compañía y un repertorio de obras nuevas é importantes, que nuestro público no desea conocer sin duda. San José tiene fama por el mundo de ser población culta. Atraído por esa fama vino Muñoz á nuestro país. ¡Qué dirá de nosotros cuando nos abandone! Público que ha acudido á presenciar espectáculos vulgares ó mediocres y desprecia la actuación de un artista que viene rodeado de envidiable fama y pasea por el mundo su arte puro, natural, moderno, vigorosamente dramático y artísticamente bello, no merece ciertamente ese lujoso teatro. Así nos decía el distinguido artista: «¿Para qué guardan ustedes ese local? Para bailes ó género chico, debe ser. Los países que tienen á orgullo el poseer teatros como éste, cifran su orgullo también en que sólo pisen sus escenas compañías decorosas y artistas notables».

Nosotros protestamos con vergüenza del desvío de nuestro público, y rendimos á Miguel Muñoz nuestro homenaje de admiración y entusiasta aplauso.

Toda clase de artículos  
 y material de fotografía  
**KODAK**  
 siempre en  
**La Puerta del Sol**

**IMPORTANTE**  
 Hasta segundo aviso los precios de nuestro **Azúcar de Familia** de la acreditada marca «FEDERICO TINOCO» serán los siguientes:  
**Azúcar de 1<sup>a</sup> á \$16-00 el quintal neto**  
 , 2<sup>a</sup> , 14-00 ,  
 , 3<sup>a</sup> , 12-00 ,  
 5% de descuento sobre órdenes de 10 quintales arriba  
 NOTA:—Avisamos á nuestra clientela que las órdenes de azúcar que tengan á bien confiarnos quedan sujetas á las fluctuaciones del mercado, y el precio será el corriente el día del despacho de la orden.  
**LINDO BROTHERS**  
**W. Steinvorth y Hno., Agentes.**

¡Flor de Cuba! ¡Flor de Cuba!  
 ¡Flor de Cuba!  
 ¡¡¡Los Mejores Cigarrillos!!!

Cualquier trabajo de Joyería de buen gusto, sólido y barato, puede obtenerse en la  
**Platería de París**  
 Calle del Correo, contiguo á F. J. Alvarado y Compañía  
**GRAN SURTIDO DE JOYAS NUEVAS.**

## Botica Nueva de San José

MARIANO JIMENEZ

Junto al Teatro Nacional

Medicinas frescas y puras

Renovación constante por cada vapor

## Línea de Vapores de la United Fruit Co.

La United Fruit Company ofrece á sus favorecedores un servicio sin rival entre Puerto Limón (Costa Rica) y los puntos que abajo se expresan:

Vapores **Cartago, Parímina y Heredia**, de 5.000 toneladas cada uno, harán un servicio de cabotaje así: Salen de Limón (Costa Rica) para Colón (Panamá) todos los miércoles á las 6 p. m., y de Colón para Limón los Jueves á las 5 p. m.—Estos vapores hacen buenas conexiones con vapores para Kingston (Jamaica) y Santa Marta (Colombia).—Entre Limón y New Orleans, con escala en Puerto Barrios (Guatemala) cada viernes en la noche.

Vapores **Limón, San José y Esparta** de 3.000 toneladas cada uno, servicio semanal entre Limón y Boston.—Salen de Limón los domingos en la madrugada.

Los pasajeros para Colón (Panamá) deben presentarse ante el Cónsul americano en San José, CINCO DIAS consecutivos antes de embarcarse, á fin de obtener una constancia de haber permanecido en ese lugar durante dichos CINCO DIAS. Pasajeros para New Orleans deben presentarse ante el mismo Cónsul en San José ó el Médico marítimo de los E. E. U. U. en Limón, TRES días consecutivos antes de embarcarse, á fin de obtener una constancia de haber permanecido en estos lugares durante dichos TRES días. Además, deben proveerse de un pasaporte de la autoridad respectiva del Gobierno de Costa Rica. Todo itinerario está sujeto á cambio sin previo aviso.

Para más informes, dirigirse á las oficinas de la **United Fruit Company**, en San José ó Limón, ó á los Sub-Agentes señores **Sasso y Pirle** en San José.

E. J. HITCHCOCK, Administrador.

## Sinfonía

¡Oh luna que en la noche silenciosa  
apareces tranquila y misteriosa!

¡Oh luna que en estío  
brillas igual que brillas con el frío!

¡Oh luna que en la plácida laguna  
te reflejas.....

..... ¡oh luna!

..... ¡oh luna!

..... ¡oh luna!

A cantar á la luna principiámos  
y la empresa de pronto abandonamos.  
Discreto en preguntar á los que pueden  
contestar, y es prudente que sepamos  
si eso está en nuestros fueros.  
Y si, para cantarla, nos conceden  
permiso los gobiernos extranjeros.

LUIS GARCÍA

Las razones que expone son de tal peso  
que obligan á inclinar la cabeza, dejando las  
lágrimas correr á raudales.

Dice que considera suficientemente retri-  
buidos, con el surgimiento del actual orden  
de cosas, todos los esfuerzos que en beneficio  
del país, que hizo suyo, viene haciendo desde  
el año de 1889 á la fecha.

¡Vaya, al fin encontramos un hombre sa-  
tisfecho!

Muy natural nos parece que el señor Su-

que á nuestros puertos arriban llegan carga-  
dos de gente amarilla, creeríamos que las ga-  
votas del Atlántico y del Pacífico se han  
convertido en chinitos planchadores de cami-  
sas por arte de birli birloque.

La afluencia de esa gente sería un gran  
negocio para el impuesto de exportación...  
si el arte fotográfico no lo impidiera.

Los puntarenenses piensan erigir estatuas  
á don Cleto González Víquez y al etíope don  
Ascensión Esquivel.

Tío y sobrino vivirán, en efigie, en el pa-  
rque de la Victoria, lugar ventilado que li-  
brará la cara de esos próceres de polvo y  
telarañas.

La determinación de los puntarenenses en  
cuanto al segundo, dará lugar á un ruidoso  
lío con la Municipalidad de Limón por co-  
rresponder á ésta la glorificación de los  
negros africanos.

En las márgenes del río Barranca se pre-  
sentó una bandada de Evangelistas haciendo  
propaganda política á favor de don Cleto.

Esos prójimos, amantes de la doctrina mo-  
dernista, hablan horrores del calvo creyendo  
que los oyentes volverán la oración por pa-  
siva.

Los resultados serán contraproducentes  
porque todos los horrores que se digan de  
don Cleto caen de lleno dentro de la verdad  
más pura, según expresión de don Pedro  
Nolasco Gutiérrez.

Cambien de cilindro, y la derrota siempre  
será con ustedes.

La suscripción iniciada para costear los  
gastos que demandan las fiestas cívicas de  
esta ciudad, marcha viento en popa. La su-  
ma suscrita hasta hoy alcanza una cifra muy  
próxima á ocho mil colones.

Se nos asegura que la diferencia que exis-  
te entre lo recogido y la cantidad de nueve  
mil colones la cubrirá Tatamundo.

Tal acto de filantropía merece que la Mu-  
nicipalidad de San José exima al protector  
de las clases desheredadas del impuesto que,  
como prestamista, le metió entre pecho y  
espalda.

Si, como creemos, el nunca bien aplaudido  
desprendimiento de Tatamundo sirve de es-  
tímulo á sus congéneres, las fiestas de este  
año se llevarán á cabo con tal esplendor que  
eclipsarán los famosos carnavales de Vene-  
cia, Niza y New Orleans.

La temporada del Teatro Nacional se va  
animando y dentro de pocos días la empresa  
contará los llenos por funciones.



VINO DE TERPINA

VINO DE TERPINA

ñol, ya que así lo desea, descanse en paz en  
su retiro; pero ¡por favor! déjenos el país que  
hizo suyo, y cuya escritura de propiedad no  
pudimos hallar en ningún registro público.

El Gobierno medita un plan de arbitrios  
para aumentar el personal dedicado á la ins-  
cripción de chinos, por ser insuficiente el  
actual.

Desde la publicación del Decreto la gente  
de coleta aumenta que es una bendición de  
Confucio. Si no supiéramos que los vapores

## Chismes y cuentos

Parece que una tiple del género chico, co-  
nexa en algunos puntos del meridiano, diri-  
gió elegante tarjeta postal á uno de nuestros  
más distinguidos *sportmans* en el arte de  
montar, preguntándole si había subido el  
hule.

La contestación es un tanto difícil por des-  
conocerse la intención con que la pregunta se  
hace.

Los que en el sport hípico alcanzaron el  
grado de venerables saben por dolorosa ex-  
periencia que cuando el hule sube el mercado  
se inunda de muñecos, y cuando baja, aun-  
que las fábricas permanecen abiertas, el  
mercado carece de ese artículo por falta de la  
materia prima con que fabricarlo. Esto pa-  
rece un contrasentido, y sin embargo es una  
verdad más grande que el péndulo del reloj  
de la catedral de Strasburgo.

Comisionados para resolver la charada ex-  
pusimos el caso á un amigo, quien con soca-  
rronería contestó:

—Que lo futran, noy; que lo futran!

Nos vemos hoy en el triste caso de consig-  
nar una gran desgracia para la Patria.

Don Juan Suñol, vecino de Puntarenas, se  
retira definitivamente del campo de la po-  
lítica.

# Zapatería Escorriola

Muchos años de práctica,  
crédito y clientela.

Elegancia, buen gusto, material siempre nuevo

GENEROS Y ABARROTOS  
Ventas solamente al por mayor.

# Basigó & Alvarado

A. LEIVA &amp; C.

ANTIGUA CASA ALFARO

SEDERÍA - PAÑOLONES DE SEDA - LOZA - CRISTALERÍA - ARTÍCULOS PARA SEÑORAS Y CABALLEROS

Compro sellos usados de Costa Rica á ¢ 0-20 el ciento.

Pago mejores precios canjeándolos por otros artículos.

JOSÉ MANUEL GARCÍA G.  
Turrialba, C. R.

EN "LA BARCELONA" DE ANTONIO MONTEALEGRE

Búsqense los puros, los puros, los puros de las famosas Vegas de CACHI  
Sucursal en Alajuela Librería de Calvo Fernández

## Visita del señor Presidente y Subsecretario de Fomento á los trabajos del Ferrocarril en la Roca de Carballo.



Cuando hablaron los periódicos del peligro de *Carballo*, que en no muy lejano día nos va á dar un muy mal rato, don Enrique, el de Fomento, el señor Subsecretario, dijo, con una frescura que daba gusto escucharlo, que no valía la pena gastar allá en un trabajo, pues no había peligro alguno en la Roca de *Carballo*, y agregó que el tal peligro era tan remoto y vago como el que todos tenemos de que de cualquier tejado nos caiga en la coronilla una teja ó un guijarro. Pero don Enrique fué á la Roca de Carballo con una gran comitiva que encabezó don Ricardo, y sucedió, por desdicha, que al estar examinando aquél enorme peñón que á todos nos causa pánico, cayeron unas *pedritas*, como tiradas de encargo, desde la cúspide misma de la Roca de *Carballo*...

El lápiz no es suficiente para pintar el estrago que las *pedritas* aquellas en don Enrique causaron: corrió cual si fuera un loco por la línea férrea abajo y es claro que en su carrera atropelló á don Ricardo y ambos cayeron al suelo como heridos por un rayo, en tanto que la cuadrilla que allí tiene su trabajo, á mandíbula batiente se refa del escándalo diciéndole á grandes voces al señor Subsecretario: ¡No corra usted, don Enrique, la cosa no es para tanto, acuérdesese de las tejas que ruedan de los tejados...!

Los mejores y más elegantes muebles

solicítense en el

BAZAR DE SAN JOSE

J. R. MATA

El único depósito del verdadero

TABACO IZTEPEQUE

completamente sano, á precios sin competencia es el de

E. A. ROBLES

contiguo á Robert Hnos. frente á la Iglesia del Carmen

## MALTOL VINO DE ACEITE DE HÍGADO DE BACALAO COMPUESTO

ESTE VINO DE ACEITE DE BACALAO COMPUESTO, se prepara reponiendo el Aceite de Bacalao por el principio activo del mismo. El MORRHUOL, combinado con Extracto de Malta de la Farmacopea Británica y los Jarabes Hipofosfitos Hemáticos y Cerezo Silvestre.

Las propiedades nutritivas y tónicas del Aceite de Bacalao están bien reconocidas, pero su MAL OLOR Y SABOR, junto con los desarreglos del estómago que ocasiona, han motivado que casi no se use. El MALTOL no produce náuseas ni eructaciones como el Aceite, y siendo su SABOR TAN AGRADABLE, los estómagos más delicados no lo rechazan.

El MALTOL está indicado especialmente en las enfermedades de los Pulmones, vías respiratorias y en todo caso que requiera un tónico nutritivo.

PREPARADO POR HERMAN &amp; ZELEDON, Botica Francesa.—SAN JOSE, C. R.

El público josefino, cansado ya del desmedido bombo que los chicos de la prensa suelen dar á cuanto mataperro suelta su equipaje en nuestro primer coliseo, se muestra receloso y no acude al teatro mientras no se convence por sus propios ojos de que la compañía es buena y el repertorio pertenece á la alta comedia.

Tal ocurrió con la meritisima compañía del renombrado primer actor señor Muñoz. Las primeras funciones fueron presenciadas solamente, puede decirse, por la respetable gente de gorra. A partir del domingo último la platea del Nacional se vió honrada con la presencia de respetables familias de indiscutible gusto artístico.

Con la obra puesta en escena el jueves último habrá desaparecido lo que pudiéramos llamar período de expectación y en las sucesivas el suntuoso teatro se verá de bote en bote.

La compañía que capitanea el señor Muñoz forma el conjunto artístico más completo de cuantas compañías de verso nos han visitado y reúne las tres condiciones indispensables para imponerse donde quiera que trabaje: arte, repertorio de alta comedia moderna y mujeres bellísimas.

Pedir más fuera gollería, si no hubiera necesidad de inventarlo.

# TEATRO NACIONAL

Compañía Dramática Española

"Miguel Muñoz"

Hoy SABADO 28 de octubre

ESTRENO del grandioso drama en 4 actos y en verso

En Flandes se ha puesto el Sol

DOMINGO 29

TARDE

Estreno de

LA CONDESA X

NOCHE

Estreno de

EL ARLEQUIN

# Línea Hamburguesa Americana

SERVICIO ATLAS. - VAPORES CORREOS

## ITINERARIO

Prinz Joachim .....	23	Octubre	Prinz Joachim .....	20	Noviembre
Siberia .....	30	>	Siberia .....	27	>
Prinz August Wilhelm .....	6	Noviembre	Prinz August Wilhelm .....	4	Diciembre
Sarnia .....	13	>	Sarnia .....	11	>

Esta es la vía más rápida para la exportación de café. El café consignado á nuestra LINEA ATLAS será entregado en Londres en el término de 21 á 25 días. — Hay vapores cada dos semanas para Colón y Kingston. — Todos los vapores tienen CAMARERAS y MEDICOS. — Más detalles en la oficina de

JOHN M. KEITH, en San José ó Limón.

## Precaución oportuna

—¿Conque has vuelto á meterte de cocinera? (pregunté á la Remedios, alcarreña gentil, que en casa estuvo más de un año sirviendo y después, dedicada á las labores de su adorable sexo, tomó un cuarto interior, donde ha vivido cerca de un mes y medio).

—Sí, señor (contestóme la muchacha) á la cocina he vuelto, es decir, me he quedado para todo en casa de un letrado.

—¿Cómo?

—Sí, de un señor que gira letras y es algo del comercio.

—¿Y no estabas mejor independiente que sometida á un dueño?

—No, señor; el vivir cose que cose solita y en silencio me daba por el día pesadumbre y por la noche miedo.

—No me extraña en verdad (dije á la chica) pues hace mucho tiempo conozco tu carácter pusilánime. Es más, yo no comprendo cómo siendo tan guapa y tan graciosa y teniendo ese cuerpo cuyas curvas hermosas son capaces de volver loco al verbo, pudiste dormir sola tantas noches sin temer un asedio ni adoptar precaución que te tuviera libre de todo riesgo.

—Señorito, eso no; desprevénida no estuve ni un momento. Un revólver cargado tuve siempre por si acaso en el lecho.

—¿Tú en la cama un revólver? No lo digas, porque no te lo creo.

—Le juro á usted que tuve que tenerle durante un mes entero.

—Pues sigue pareciéndome imposible, conocido tu genio

cobarde y apocado, que durmieras con un arma de fuego.

—Es que estaba el revólver en su funda (prosiguió la Remedios).

—¿Conque estaba en su funda? ¿Y qué? la dije ¿La funda infunde alientos?

—Es que la funda se encontraba unida á un cinturón de cuero... y unido al cinturón dormía el guardia número mil quinientos!

JUAN PÉREZ ZÚÑIGA

## El Proceso Ferrer

Hemos recibido el número extraordinario de *Renovación* dedicado á honrar la memoria del fundador de la Escuela Moderna, Francisco Ferrer Guardia.

Nítidamente impreso, trae la portada una alegoría conmemorativa, y en la primera página el fotograbado del mártir de Montjuich.

Su contenido es el siguiente: «Francisco Ferrer G.», por Anselmo Lorenzo; «Nota de la Redacción»; «Palabras de Oro», F. Ferrer G.; «El Proceso Ferrer y la Opinión europea»; «Conversemos, (A los obreros)», J. M<sup>o</sup> Zeledón; «Los textos de la Escuela Moderna»; «Notas Administrativas»; «El acratismo y la dignidad humana», Salomón Castro; «Hermanos, (Poema)», J. M<sup>o</sup> Zeledón; «Los delatores de Ferrer», Ricardo Falcó; «El Castillo Maldito», Anselmo Lorenzo; «Páginas de Ferrer»; «La Revolución de Barcelona, La Redacción»; «Detalles del Proceso Ferrer, (La defensa del acusado)»; «Manifestación Ferrer»; «La Muerte del Apóstol»; «A modo de Crónica», Elías Jiménez; «Atropello Gubernamental», Ricardo Falcó. — Consta de 40 páginas y 8 grabados y su precio es de 50 céntimos. — Está á punto de agotarse la edición.

# Northern Railway Company (Costa Rica)

RUMBO ESTE (Léase para arriba)						ESTACIONES	RUMBO OESTE (Léase para abajo)					
Sábados solamente	Domingos solamente	Lunes y Jueves	Martes Miércoles Viernes y Sábado	Diario excepto Domingos	Diario		Diario	Diario excepto los Domingos	Domingos solamente	Diario	Diario excepto los Domingos	Domingos solamente
	a. m.			p. m.			a. m.	a. m.			p. m.	
	9.45			5.20		Limón	10.00	6.00			2.45	
	8.33			3.30		Estrada	10.52	7.45			4.01	
	8.27	a. m.	a. m.	3.15		Matina	10.56	8.00	p. m.		4.07	
	7.33	11.25	8.45	2.10		Siquirres	11.45	9.40	2.55		5.20	
	7.22	11.20	8.35	12.55		La Junta	11.50	9.50	3.00		5.28	
p. m.	6.00	10.00	6.30			Guápiles		6.00			7.00	
6.50	a. m.	a. m.	a. m.	11.20		Peralta	12.55	11.35			p. m.	
6.20				9.55		Turrialba	1.30	12.20			5.45	
5.58	a. m.			9.15		Tucurrique	1.58	1.00			6.25	
5.25	11.52			8.40		Juan Viñas	2.22	1.45			6.50	
5.10	11.38			8.15		Santiago	2.42	2.15			7.10	
4.45	11.13		a. m.	7.40	p. m.	Paraíso	3.07	2.55	a. m.	p. m.	7.40	
4.30	11.00		11.50	7.20	6.00	Cartago	3.25	4.40	7.05	12.45	8.00	
3.55		p. m.	p. m.	6.30	a. m.	Tres Ríos	3.55	5.35	7.28	1.10	a. m.	
3.15		4.00	2.00	11.00	6.00	San José	4.15	5.10	7.50	1.35	a. m.	
		3.35	1.35		7.05	Heredia		5.32			8.40	
		3.00	1.00		6.30	Alajuela		6.00			9.15	
p. m.	a. m.	p. m.	p. m.	a. m.	a. m.		p. m.	p. m.	p. m.	a. m.	a. m.	

W. E. Mullins, Gerente General

J. H. Burke, Superintendente

IMPRESA ALSINA