

SAN JOSÉ DE COSTA RICA



AÑO II

19 DE JULIO DE 1908

NÚM. 76

EL FIGARO

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA



Señorita Benigna Uribe

"EL FÍGARO"

REVISTA ILUSTRADA

EDITOR, PROPIETARIO

MIGUEL BORGES

TELÉFONO 18 ----- APARTADO 437

SAN JOSÉ, COSTA RICA

Crónica de la semana

Como quien se encomienda á Dios antes de salir de casa, repitamos el refrán viejo y siempre nuevo: «que quien no quiera ver bultos, que no salga á la calle.»

¿Para qué quieres lector ver bultos? En tu casa nada te falta: tienes mesa donde comer, cama donde morir, mujer é hijos que te quieren y respetan; eres feliz en extremo, quédate, pues, á Dios.

El cronista de este FÍGARO es hombre pacífico de suyo y enemigo de broncas y no está bien que le exijas, con el tiempo que reina, que se vaya con lápiz y cartera por esos trigos de Dios espigando cardos y zarzamoras que son la planta de cosecha. No es en verdad corriente esto de espigar con lápiz, pero has de perdonarlo todo merced á lo enrevesados que andamos.

Que por qué? Hé aquí el busilis. No será yo tan candoroso que me comprometa diciendo los por qué de Periquito ó me entretenga poniendo los puntos sobre las íes.

El hecho es el hecho, el mundo anda del revés y sanseaca.

* * *

¡Pobres maestros! Ya tienen sus nuevos programas, impresos y listos.

Cuatro ensayos en el año, cuando menos.

Se les ha hecho autómatas á esos apóstoles decantados y ya no tienen personalidad propia: el mismo corte,

el mismo estilo, el mismo són, la misma barca atravesando el río.

Cuando recordamos la época de la palmeta y el encierro, y sobre todo del chilillo, séanos permitido que el pelo se nos pare; pero al propio tiempo vemos que surge de las brumas del pasado la personalidad querida de un maestro de aldea, con sus barbas mal recortadas, con su cara pálida, con su ceño adusto, con su ignorancia crasa, pero borrados estos defectos por una aureola hecha de cariños sinceros, de agradecimientos, de respeto.

Comparamos aquel personaje siempre acatado como un padre, y ya á cierta edad venerado, popularizado por la propaganda de los viejos discípulos que le debían la ciencia de las primeras letras, con los maestros de ahora, echados de la acera por los discípulos cuando salen del arresto que merecieron por malcriados, por desobedientes ó sencillamente por faltos de aplicación, y nos da tristeza pensar que Costa Rica es más fonética, más gramática, más farandulera, pero sin duda menos feliz y menos sólida que antaño.

Los viejos, con su sentido práctico, hacían de veras obligatoria la enseñanza y de grado ó á palos inculcaban á los muchachos respeto á los mayores, afición á la doctrina y mucha seguridad en trazar y respetar la firma.

Ahora invitamos á los niños, como si fueran capaces de aceptar tamaña invitación, á que sigan el razonamiento, á que imiten á Franklin y á que se hagan hombres de provecho.

Tontería!

Cosechamos cerebros sin desarrollo, voluntades huera, ó si mucho, elegantes pollos de quince años, que saben vestir donde Scaglietti y no pueden poner cuatro renglones á sus novias.

Cosechamos esa clase ociosa que no puede hacer negocios porque no los entiende, que no puede estudiar porque le falta base, que no puede enfrentarse á la vida con decisión



DOCTOR DON SALVADOR CORLETO

MINISTRO ESPECIAL DE HONDURAS EN COSTA RICA

DESDE hace algunos días está entre nosotros este distinguido hombre público, á quien nos es grato presentarle nuestro saludo de bienvenida.

Ojalá que su permanencia sea beneficiosa para él y para la paz centroamericana, tristemente interrumpida después de promesas tan solemnes y serias.

porque ignora los medios de trabajar, de acudir á las necesidades penitentes de un estado cualquiera que se salga del programa de asistir á una oficina y percibir la asignación miserable del día último.

Cosechamos también los que se dan taco despreciando á los mayores y los incapaces de todo género.

¿Reaccionarios? Dios nos libre; pero que al gato se le llame gato y á la liebre liebre y no nos den uno por otro. Progreso, adelanto en todo sentido, he aquí un bello programa que todos desarrollarían como cada uno pudiera, sin más exigencias que las de un caudal acreditado de conocimientos y otro caudal más acreditado de buena voluntad y de moral.

Y no digan que queremos alborotar el avispero pedagógico.

**

¿Ya saben nuestras lectoras lo que dijo Walefe?

No! Pues calumnias, calumnias.

Ante todo hay que decir que el tal Walefe es un escritor de novela á base de costumbres, á quien ciertos periódicos europeos mandaron por aquí á ver, oír y no callarse nada de cuanto observara y pudiera importarles á los noveleros franceses y belgas; es decir á las gentes desocupadas de allá, que tienen el prurito de estar muy al tanto de lo que somos y lo que pesamos los pueblos comprendidos dentro de la sabrosa denominación de salvajes, americanos, asiáticos y africanos.

Desde luego hay que saber que cuanto más extravagantes y tontos nos pinten, tanto más interesantes les resultamos á los lectores civilizados y llenos de refinamientos. Parece el gusto reinante; y si no que lo digan todos esos perros horrosos y esos monos y esa caterva de animales feos, inclusive las focas, que suelen hacer las delicias de las marquesas, duquesas ó siquiera damas que

remontan su abolengo á Adán y Eva y sienten todavía en la sangre azul el tacto de los divinos dedos que los formaron y dieron acabados.

Que lo digan también los cinematógrafos donde nuestros alcances objetivos se entretienen con unos europeos que dan miedo por los vestidos estrafalarios que llevan por las carreras que dan y por los disparates á que se entregan.

Walefe, pues, nos coge como somos y nos retoca y compone como para hacer efecto en Bélgica y en Francia.

En verdad defraudaremos las esperanzas por mucho que en sus crónicas subamos de punto, pues donde una marquesa ó un baroncito carilindo quisieran hallar la descripción de gentes desnudas que van por las calles corriendo muslos de niño y escarbándose la dentadura con uñas de águila, van á encontrar, ¿qué? *loretas de Folies Bergère.*

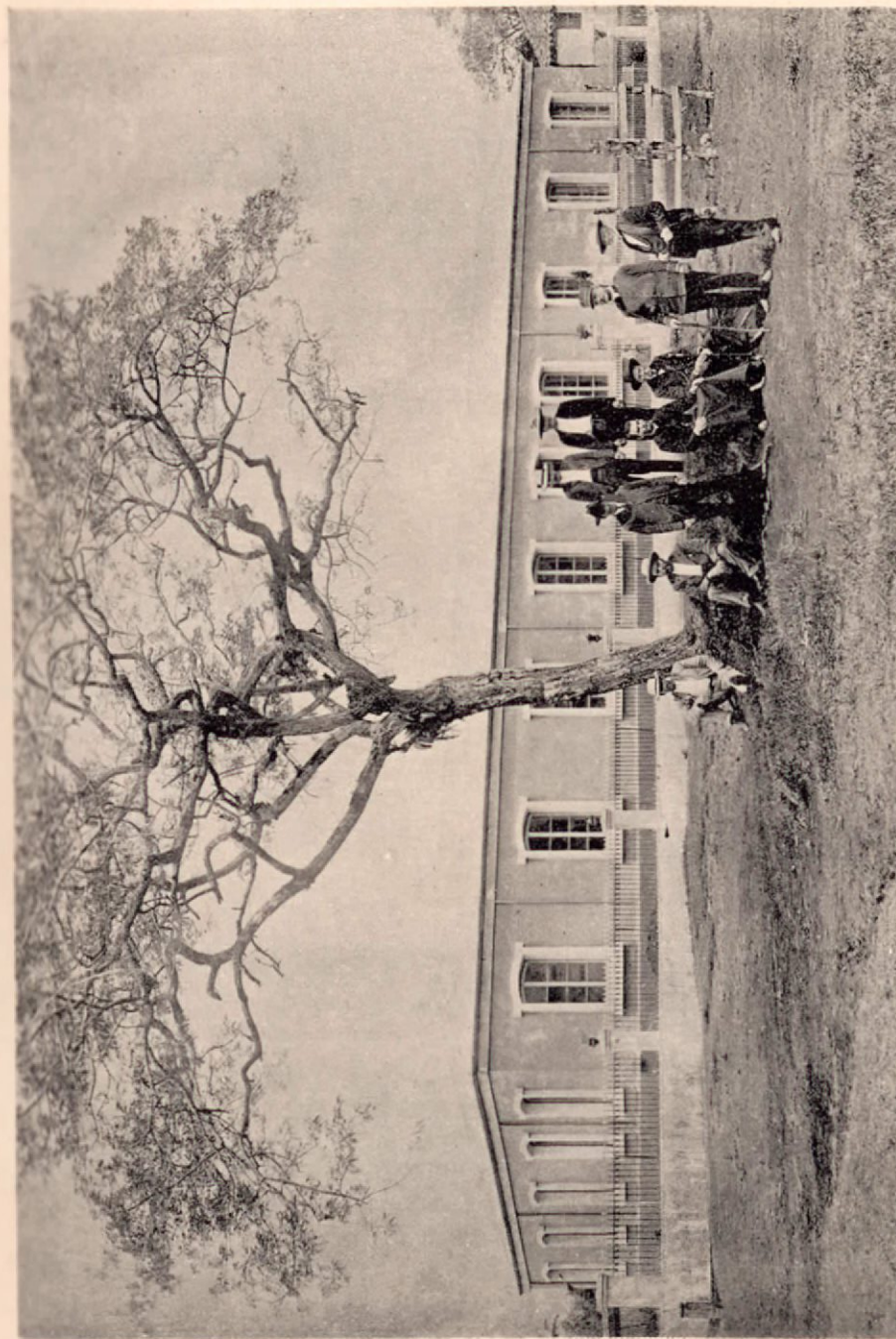
Y dirán ellos con desilusión:

—Pero hombre, es para semejante descubrimiento para lo que ha ido Walefe, con sus títulos de escritor y su querida * á dar vueltas por América. ¡Que las mujeres se pintan en Costa Rica! Por Dios, Walefe, si nosotros les enviamos desde París el blanco perla, el carmín, el negro de humo, las aguas para ojeras imborrables, los tintes maravillosos para el cabello... Si de aquí se proveen de telas de colorines y en nuestros periódicos de modas hallan el corte y el diseño que tanto le llamó la atención. ¿Lujosas? Vaya, animal, qué novedad, si mejor es que no hubierais ido!

La extrañeza de aquellos lectores es la misma que debe haber sentido el propio escritor á quien hemos engañado sin duda alguna.

Para no exponernos á estas poco caritativas referencias, podríamos hacer otra cosa y es volver á los viejos tiempos, con nuestras costum-

*. Esta loreta se pinta de qué modo, es un máscara!



Vista del Edificio Escolar del Paraiso

bres y nuestros modos peculiares, de manera de parecer originales é interesantes de veras á estos viajeros ávidos de novedad y de aventura.

Un vestido blanco y holgado, un zapato amarillo y de tacón bajo, un sombrero fino de pita con volantes, sería un precioso traje para damas; y en cuanto á los caballeros no veo por qué habría de separarse de una chaqueta de paño y un pantalón an-

cho y fino, camisa blanda y un calzado fresco.

Nuestras mujeres podrían entonces conversar, ser alegres y expansivas y no las infelices tontas que hoy parecen, atormentadas por los corsés, marchando en equilibrio sobre los puntiagudos tacones y sin mover la piel de la cara en previsión de que no se caiga la capa de blanco y de carmín.

Para mis amigos

Entre espinas y lágrimas, la rosa
Sonríe en el jardín, cuando ceñida
Por los rayos del sol, y estremecida
Por el céfiro, se abre ruborosa.

También el alma, como flor llorosa,
Sonríe entre las zarzas de la vida,
Cuando un bálsamo vierte en nuestra herida
Sangrienta, alguna mano cariñosa.

Benditos los vibrantes corazones
De caridad y de ternura llenos!
Benditas las aladas oraciones!

Y benditas las voces inefables,
Que si no curan el dolor... al menos
Perfuman los dolores incurables!

JULIO FLÓREZ

La Fiesta del Arbol en el Paraíso

El domingo próximo se dará esta simpática fiesta en la población citada. Los preparativos que se hacen son muchos y costosos, como también son numerosas las personas de representación que han sido invitadas para que con su presencia solemnizen el acto.

Esta manifestación bien demuestra el empeño progresista de los vecinos del Paraíso.

Deseamos, pues, que tan buenos propósitos se realicen en una fiesta civilizadora y que los paseantes traigan en el corazón impresiones memorables.

ELECCION DE MARIDO

Si el mundo humano estuviere organizado de un modo equitativo, el matrimonio sería una institución de selección ventajosa. Las gentes entonces no se casarían sino por purísimo amor y las decendencias mejorarían notablemente; desgraciada-

El asunto tiene sus bemoles, pero cuando los problemas presentan sus extremos inconvenientes, los términos medios son un recurso muy atendible. De aquí que los embejucados den más garantías que los mozalvetes y los valetudinarios.

FERROCARRIL AL PACÍFICO



Vista al Este del monte Cambalache

Ramal en construcción entre Santo Domingo de San Mateo y Puntarenas

mente, las cosas se pasan de muy diverso modo y la elección de marido requiere mucha cabeza y poco corazón.

Vemos constantemente esa perplejidad en que viven las señoritas bonitas, rodeadas de admiradores y sin saber por cual decidirse. Los unos son jóvenes y galanos, pero no saben ganarse la sal de la comida; los otros son embejucados y no inspiran para las ternuras; otros, en fin, más bien inducen al respeto con sus caras arrugadas y sus cabelleras de nieve.

¿Qué hacer en semejante perplejidad?

Una señorita inteligente debe tener en cuenta esta circunstancia para la elección de marido. Un hombre, término medio en punto de edad, tiene la ventaja de exteriorizar mejor su carácter, porque ya está formado y demuestra claramente lo que es y lo que será; la lucha por la vida no le es desconocida y sabe que las mujeres no pueden alimentarse con caricias y con abrazos. Sabe todo esto y muchísimo más y no se deja arrear por los engaños de Cupido.

Este aplomo y estas ventajas, al parecer no compensan las deficiencias amorosas y pasionales: pero bue-

no es que nuestras carísimas lectoras sepan de una vez que las idealidades del amor ardiente sólo duran lo que dura un sol, se acaban con sólo tocarlas y no vuelven jamás.

¿Qué es lo que queda, pues?

El verdadero cariño, el que es inspirado por la educación, por las atenciones, por los desvelos y los sacrificios, por la belleza de los caracteres y la efectividad de los méritos personales. Esto es lo que queda y esto es lo único que puede hacernos llevar a la existencia y amable el com-

pañerismo marital.

Si la vida fuese un sueño de poeta, la unión de dos jóvenes tiernos y apasionados, sería un paraíso; pero como la vida es una realidad más bien prosaica que artística, hay que aprenderla á sobrellevar y para ello hay que meterle cabeza más bien que corazón.

Recibid, caras lectoras, el consejo que con muy buena intención os da el viejo

CIRILO

A Adriano Páez

¡Cuán negro fué, cuán negro, su destino!
Su horrible torcedor, ¡cuán hondo y lento!
¡Ni una estrella en su obscuro firmamento!
¡Ni una flor en su lóbrego camino!

Víctima del pesar, en torbellino
Le azotaron la nieve, el agua, el viento;
Pero, al fin, como el árbol, al violento
Soplo del huracán, á tierra vino!

Pálida, como el mármol de las tumbas,
Llegaste, ¡oh muerte! á quebrantar su vida;
¿Qué es lo que no quebrantas y derrumbas?

Y hoy en el fondo de su obscura huesa
Vemos aquella antorcha convertida
En humo vano y mísera pavesa!

JULIO FLÓREZ

Gotas de ajenjo

Niña: ese pelo se cae,
Y esas pupilas se enturbian,
Y esos labios palidecen
Y esas mejillas se arrugan;
Esos dientes se carían,
Ese albo seno se enjuta
Y esas espaldas se encorvan
Y esa frente se deslustra.
Por eso nunca te alegres
De ser bella, porque nunca
Las hermosas han dejado
De tornarse al fin en... brujas,
Y además, de una vez sábe
Que toda humana hermosura
No es más, no es más que un bocado
Que va al vientre de las tumbas.

JULIO FLÓREZ

Viva el progreso

Sólo eso nos faltaba, periódico patriotero; y ya, gran Dios, le tenemos. Se llama *Hispano América*, y por ahora es sencillamente mensual.

La tiranía tendrá para rato, es decir, las orejas de los tiranos: porque la campaña es de la clase especulativa en todas estas revistas que participan de Hispania y de América.

En ellas se asesinan caciques y se amarran los pedazos en potros bravíos y se pasean así en medio de la inclemente y vengadora algazara de los pueblos libertados.

En ellas se dice *Paz* con el sombrero en la mano; y cuando alguno pronuncia *Democracia*, exigen que las rodillas se doblen y caliente la boca el santo suelo con beso de humilde acatamiento.

A la palabra de *tirano*, como á un conjuro, las manos todas han de sacar los puñales y levantarse en alto, todos los ceños se han de fruncir; las gargantas lanzarán un ronco ¡muera!; y ha de surgir la visión de patíbulos; y horizontes de sangre aparecerán á distancia.

Los pueblos hacen como que se entusiasman. Un estremecimiento se comunica á la turba, baja el arcángel á sonar la bíblica trompeta; y Molinari ó cualquier administrador de teatros manda: *apaga y vámonos*.

Los tiranos ¡ah! los tranquilos y apacibles sueños que echan roncando, asegurados por la sola virtud de sus ronquidos. No los inquieta á las dos mil leguas la furia implacable de sus enemigos que se aprestan á no dejar piedra junto á piedra ni títere americano con cabeza.

Miserables bandoleros que sois, ladrones, asesinos, despertad y poned el oído alerta: ¡ha surgido la revista *Hispano América!*

A LOLA

Un soneto te haré, te dije un día que un verso me pediste, en ese idioma de tu blanca inocencia de paloma, inspirado raudal de poesía.

Tu juventud inspira al alma mía, tu juventud que huele al rico aroma de las flores que se abren en la loma al matutino albor que las rocía. Mas miro por mi mal, que ya termina la estrofa, y que he llamado los secretos que tu beldad oculta, peregrina, y así diré al concluir estos tercetos que para hablar de tí, rubia divina, he de hacer por lo menos dos sonetos.

No me mires por Dios, que tus pupilas dos eléctricos rayos asemejan, junta esos frescos labios que me dejan soñar sin esperanza horas tranquilas.

Por ellos miel del alma tu destilas cual del alba las gotas que reflejan en el sereno ocaso, do se quejan las matinales auras intranquilas.

Eres joven y hermosa, eres la palma que al peregrino á descansar provoca. Tu cuerpo es un primor, un sueño tu alma pero aunque á mí callar, solo me toca, diré que no es posible tener calma viendo tus ojos y tu fresca boca.

Pío Víquez

GOTA DE AJENJO

(INÉDITA)

Bajo los altos cipreses
El sepulturero un día
Cantaba de esta manera
Con honría melancolía:

«Entierro un grano de trigo
Y el grano produce granos,
Entierro un hombre... y el hombre
Solo produce gusanos!»

JULIO FLÓREZ

Chispazos

—¿No saben Uds. la propiedad de los
botines que fabrica Sabatino?

—No, no.

—Pues quitan la *parranda* como con la
mano.

**

Cuántos matrimonios no son infelices
por la calvicie de los maridos. La cabeza
es una de las partes del cuerpo que más
requiere de abundosos cabellos, y tienen
razón las damas en disgustarse con esos
tustes pelados y más cuando existe el
RHUM QUINA.

**

Todo el cuerpo diplomático acostumbra
concurrir al VALBUENA por las noches
en traje de etiqueta. Allí brillan los
galones, los alamares, las placas de
comendador, los diamantes y cuanto exhibe
el bello mundo en las fiestas de gala.

**

En materia de cantina no hay una sola

que pueda rivalizar con EL AGUILA
DE ORO. Allí se pide todo lo que se desea
alcanzar.

Avisos Profesionales

Alberto Marichal

Abogado y Notario

Oficina:—50 varas al Sur de la Casa Presidencial

Virgilio Alvarado

Notario y Agrimensor

Oficina:—50 varas al Sur del Mercado

José Antonio Retana

Abogado y Notario

Oficina:—50 varas al Sur del Mercado

Fabio Baudrit
y Víctor Vargas

Abogacía, Notariado

Oficina:— Frente á la Casa Presidencial

Fotografía RUDD

Es la primera del país. Se trabajan retratos de todos
tamaños, y ampliaciones y retratos al crayón y en color.

Dispone para sus trabajos y para la venta de un magnífico
surtido de cuadros y molduras.

Vende colecciones de vistas de Costa Rica, estereoscópicas
y de linterna mágica.

El trabajo es esmerado y el precio bajo.

Dirigirse á la FOTOGRAFÍA RUDD, calle del Tranvía,
cerca del Banco Anglo

Dr. Marichal Mora

Surgeon — Dentist

All operations by the electric method. — San José.

PANADERÍA DE "LA SOLEDAD"
PRUDENCIO ODIO

En este establecimiento industrial, uno de los más acreditados del país, se
elabora el pan con materias primas de superior calidad y las levaduras son
puras y acreditadas. — El aseo es el principal lema de esta casa. — El pan que
allí se elabora lleva el peso neto acostumbrado y todos los operarios que allí
se ocupan, son gentes sanas y escogidas.

IMPRESA, PAPELERÍA, ENCUADERNACIÓN Y FOTOGRAFADO DE AVELINO ALSINA

PAGUE USTED

con cheque y deposite sus entradas, pero al mismo tiempo

GANE USTED

por el sobrante de fondos que tenga en depósito, á la orden,

INTERESES A 4 % ANUAL

que se le pagarán cada tres meses, pero

NO SE DEJE SEDUCIR

con ofertas de Intereses; antes de abrir su cuenta corriente

Asegúrese de nuestra Responsabilidad

Nuestro Capital líquido completamente pagado é invertido monta
á más de ₡ 1.000.000 (Un millón de colones)

~~~~~ sujeto á la investigación de los clientes ~~~~~

También { Depósitos á 5 días vista á 6 % anual  
recibimos { Depósitos á 3 ó más meses á 8 % anual

Solicitamos respetuosamente las CUENTAS DE SEÑORAS é invitamos al comercio de la Capital y demás puntos de la República para la apertura de sus cuentas corrientes.

¡Trato respetuoso y cordial para todos!

BENNETT, ROJAS Y FERNÁNDEZ

BANQUEROS

SAN JOSÉ, COSTA RICA



# Gran Fábrica de Puros

de **EGBER MARCH**

SE FABRICAN 10,000 PUROS DIARIOS

## MOSAICOS

LOS MEJORES Y MÁS BARATOS

SON LOS DE LA FÁBRICA DE

**JOSÉ M.<sup>A</sup> CASTILLO**

**¡OJO! ¡MUCHO OJO!**

No es PAGANDO MAS CARO como se obtiene el mejor artículo, y así lo ha comprendido el público al favorecer preferentemente esta Empresa, la cual es la que MAS FABRICA y MAS VENDE, pues se contenta con *ganar poco y vender mucho*.

Antes de comprar en otra parte, se suplica visitar esta fábrica, situada 50 varas al Noroeste del Mercado.

Gran variedad de dibujos y combinaciones.

Especialidad en PEDRIN PARA ACERAS.

Para precios, condiciones y colocación, entenderse con el ingeniero

*Lesmes S. Jiménez*

## “La Europa”

Soberbia Cantina  
y servicio esmeradísimo

en Banquetes, Matrimonios, Bautizos, Pic-nics  
y Lunchs. \* Los conciertos que se dan en este establecimiento constituyen un atractivo irresistible.

Frecuente “La Europa” y jamás tendrá usted de qué arrepentirse

## MANGEL Y COMPAÑIA

### INGENIERÍA ELÉCTRICO MECÁNICA

4.<sup>A</sup> AVENIDA OESTE NÚM. 333

Instalaciones de Motores y Generadores Eléctricos, de vapor, hidráulicos y de gasolina. Grupos Electrogéneos, Teléfonos, Timbres y Alumbrado eléctrico. Rótulos eléctricos fijos é intermitentes. Taller moderno para las reparaciones de toda clase de máquinas de precisión. Instalaciones completas de toda clase de fábricas. Proyectos y presupuestos. Consultas técnicas.



**BOTICA UNIVERSAL**

NORESTE DEL MERCADO

ESMERADO DESPACHO.

MEDICAMENTOS PUROS  
Y FRESCOS.

Surtido completo.

B. FERNANDEZ S.  
FARMACEUTICO.

LIDIO BONILLA Dibujó. P. Calderín

DIRECCIÓN: SUROESTE DEL MERCADO

## TALLER DE HOJALATERÍA Y FONTANERÍA

### J. CALIXTO ROSALES

Se compromete á hacer toda clase de trabajos concernientes al ramo, por difíciles que sean, y á precios sumamente cómodos. — Compite con ventaja en precios con los otros talleres, por tener maquinaria completa.

DIRECCION: — Al lado del Teatro de Variedades





**DROGUERIA - FARMACIA - PERFUMERIA**

— Establecida en el año 1876 —

Teléfono 78. **SAN JOSÉ** Apartado 113.

— **DESPACHO DE RECETAS** —

**VENTAS al por MAYOR y al DETAL**



RECOMIENDA las afamadas PREPARACIONES:

**Tricoferina** Cura la CASPA y conserva el Cabello. Es LOCION inmejorable.

**Pomada Violeta** Conserva fresco y suaviza el CUTIS. - Quita MANCHAS y PECAS.

**Eau Dentifrice du Couvent**

Cada día se hace más popular esta AGUA DENTIFRICA Parisiense.

**PERFUMES** **LOCIONES** **JABONES**

— EN GRAN SURTIDO —