



SAN JOSÉ DE COSTA RICA

EL FÍGARO

REVISTA DOMINICAL ILUSTRADA

AÑO III

14 DE NOVIEMBRE DE 1909

NÚM. 136



Theodoro Roosevelt
en su traje de cacería en Africa.

Se dijo en Estados Unidos que había muerto devorado por un león en las selvas de Uganda,
pero resultó falso el rumor.

"EL FIGARO"

REVISTA DOMINICAL ILUSTRADA

REDACTORES:
RAFAEL VILLEGAS. --- E. CALSAMIGLIA.
RAFAEL ANGEL TROYO
LISIMACO CHAVARRIA

DIRECTOR:
MODESTO MARTÍNEZ

COLABORADOR ARTÍSTICO:
LUIS LLACH LL.

SAN JOSÉ, COSTA RICA, C. A.
APARTADO DE CORREOS 208

REVISTA CIENTÍFICA Y LITERARIA

SE PUBLICA
LOS CUATRO PRIMEROS DOMINGOS DE CADA MES

CONDICIONES:

Suscripción por un mes. ₡ 1-00
Por un año adelantado ₡ 10-00
Número suelto. ₡ 0-25
Número atrasado. ₡ 0-50

Para Centro América y el Exterior el 50 % en
oro de los precios anteriores.

Crónica semanal

La semana ha pasado sin grandes acontecimientos, sólo que parece ya haber entrado el buen tiempo con las galas del sol hermoso y del aire diáfano que hacen tan agradable la vida en estos últimos meses del año. Los preparativos para las fiestas siguen, y parece que á pesar de la crisis de que nos quejamos estarán más variadas, más rumbosas, más bonitas que nunca.

Las colonias extranjeras darán la nota saliente con sus carrozas y las imitarán los clubs de esta capital que harán el derroche que sea necesario para dejar bien puesto su nombre.

**

Las últimas noticias de la revolución de Nicaragua indican que ya ésta ha entrado en el período de los combates, es decir en la fase sangrienta. En la Boca del Colorado se libró un combate, cuyas pérdidas ignoramos, pero por los detalles publicados y conocidos se vé que la sangre ha de haberse derramado á torrentes. Ojalá que esto termine y

que la paz vuelva á brillar en Nicaragua que bien la necesita para el desarrollo de sus poderosos y fecundos recursos naturales.

**

La Convención Médica Panamericana que se reunirá en esta capital en el mes de Diciembre será un acontecimiento tanto científico como social.

San José sabrá recibir dignamente á los Delegados, y por lo pronto se sabe que se les obsequiará con un banquete en el Teatro Nacional y con un pic-nic mónstruo, en el que tomarán parte más de mil personas. La crisis que busque donde esconderse entonces.

**

La Comisión de Fiestas, para el periódico que ha de publicar con los programas de las mismas, ha aceptado los diseños del colaborador artístico de esta revista arquitecto don Luis Llach. Felicitamos al señor Llach por su triunfo y á la Comisión por la preciosa adquisición hecha, pues los diseños son verdaderas obras de arte.

la voz con que respondemos á los que vienen á interrumpir nuestro sueño ó nuestro trabajo. Entendiéndolo así, me despido de Prévost con una reverencia respetuosa, sin hablar, para no distraerle; y él vuelve á su despacho á largos pasos, arras-

excelente, conversador y afable, que sabe fortalecer con la cordialidad de su trato la buena impresión de sus libros.

Prévost me enseña toda la casa; luego salimos al jardín; es un precioso rinconcito verde, desde donde



El General Marina rematando su plan de campaña con la toma del Gurugú

trando por la alfombra sus zapatillas en chanclas, á continuar una crónica que le valdrá doscientos cincuenta francos.

Al día siguiente, Marcelo Prévost me recibe en su despacho. Ya no es el artista espontáneo, el verdadero artista, febril, uraño y desdeñoso del bien parecer, que conocí la víspera; sino un hombre de sociedad

se ven las torres gemelas del Trocadero. Prévost cría gallinas, porque le gustan los huevos recién puestos; es una voluntad apacible enamorada del hogar. Estamos á principios de Septiembre; el tiempo es admirable; las callejas enarenadas del parquecillo reverberan al sol; los gorriones pían saltando y aleteando entre la hierba cubierta de rocío; un gallo

canta, trayéndonos recuerdos de aldea. Prévost exclama:

—¡Esto es muy bonito!

Le miro atentamente, queriendo adivinar el verdadero origen de su contento. ¿A qué atribuir su alegría? ¿Es una espontaneidad saludable de su carácter ó una resignación? El sutilísimo escrutador de las almas femeninas, aquél cuyos libros, honrados y perversos á la vez, influyeron recientemente en la fuga de la princesa Cheref-Ouroussoff, según ella misma ha declarado, más que los de ningún otro autor, ¿será un austero ó un libertino desengañado, dedicado á contarnos lo que ha vivido?

Recuerdo que Prévost ha escrito sobre la primera página de su novela más famosa:

«Una racha de viento ha pasado sobre mi alma, limpiándola como una era. El sitio donde germinaron y crecieron mis tiernas aspiraciones de niño y mis amores juveniles está libre y dispuesto para recibir una nueva cosecha. Colocado ya en los umbrales de mis años de redención, quiero dedicar algunas horas de mi soledad á inventariar mis malos años».

Y en otra parte, y á propósito de las arterías y peligrosas emboscadas del mundo:

«Yo he recorrido este país; conozco sus caminos; sé á dónde conducen. Antes de comenzar nuestro viaje, permitidme que os refiera el mío».

Una curiosidad invencible me lleva á relacionar estas declaraciones con el verdadero carácter del hombre, algo triste, á pesar de su risa, que tengo delante. Sobre el frontal, bombado y grande, los cabellos comienzan á grisear; tiene la mandíbula y el mentón cuadrados; la nariz es corta y ancha; usa bigote; en las pálidas mejillas, la ambición y el cansancio dejaron dos arrugas profundas; los ojos, aleccionados por las traiciones que habrán visto, son tranquilos y sagaces. Le miro y mi

esfuerzo, cuya intención él sospecha, le hace sonreír; es como esos viejos retratos italianos que no hablan y saben muchas cosas. Al fin desisto de mi empeño. ¿Para qué seguir? Nunca descenderemos al fondo de esas almas retraídas que ponen toda su coquetería en ser impenetrables.

Marcelo Prévost tiene concluida la carrera de ingeniero; desde niño fué un estudiante aplicado, pundonoroso, inflexible en el cumplimiento de su deber. En *El Escorpión*, su primera novela, se retrata á sí mismo en la figura episódica del periodista Moriceau. Después publicó *Chonchette*, *La Señorita Jaufre* y *La Prima Laura*, libros que ya atestiguaban el pujante y lozano talento del joven escritor.

Estos esfuerzos, no obstante, pasaron casi inadvertidos. Prévost, tenaz como todos los elegidos de la victoria, no se desanimó y siguió trabajando, y á los treinta años triunfaba con su novela *Confesión de un amante*.

Las confesiones de Federico, cuyos primeros años se deslizaron sin emociones, en una casa triste «habitada por tres ausentes del mundo: dos mujeres y un niño», forman un poemita delicioso, bañado en las incertidumbres, apasionadas y tristes, de la juventud primera.

Creo, sin embargo, que *Confesión de un amante*, es un libro falso, porque la mansedumbre de dos ancianas devotas y una educación religiosa, no bastan á destruir el amor-pasión impuesto á un joven fuerte y sano físicamente, por el ejemplo de su amigo íntimo y por la herencia. Federico es *un raro*. ¿Por qué no quiere á María Teresa? ¿Por qué abandona á Valentina?... El mismo autor parece adivinarlo así, cuando María Teresa, ya moribunda, pregunta al ingrato: «¿Con qué arcilla fuiste amasado, tú, á quien el más violento amor que pudo darte una mujer, no te enseñó á amar?»

Federico, luego de repartir pródi-

El Sacrificio

Vengo de misa ¡y traigo un desconsuelo!...
La ha dicho el zagalico del tío Juan:
aquel que de pequeño era tan diablo
y que luego salió tan buen zagal...

Su madre se empeñó en que fuera cura,
y, quieras que no quieras, no hubo más:
sin vocación, el pobre José Antonio
dobló la frente y se dejó llevar
¡como una res mansuca
que al matadero va!

Al cabo de los años
vuelve ahora al lugar,
y da pena de verlo
tan serio y tan formal.

Fué novio de Rosario,
la nena del tío Blas...
Aquella tan bonita
que era un ángel de Dios... No se verá
noviaje como aquel... ¡era un cariño
ya ciego, por demás!

Platicaban de noche, y por el día
No podían pasar
sin mirarse á ratos dende lejos
¡sin hartarse jamás!

En la güerta, en la calle y en la plaza,
¡pa ellos toíco era igual!
¿Y en la iglesia!? ¡los ojos no ponfan
ni siquiera una vez en el altar!

A ella, cuando iba, la veías siempre
al pie del Nazareno, embelesá
mirando á José Antonio... ¡José Antonio
mirándola enfrentico, sin parar!

Poco después de que él cantara misa,
la pobre sin saberse de qué mal,
¡murió como quien no tiene en el mundo
ya náica que esperar!

No hay mayor sacrificio
que el que ha hecho ese zagal.
Al dar la bendición hoy en la misa,
miró pal Nazareno con afán,

igual que en otro tiempo... y cual si viera
enfrente á Rosario embelesá
mirándolo entavía,
¡no pudo resistir y echó á llorar...

VICENTE MEDINA

Música triste

Un amor que se va?... Cuántos se han ido!
 Otro amor volverá más duradero
 y menos doloroso que el olvido.
 El alma es como el pájaro señero
 que, roto el nido en el ruinoso alero,
 sobre otro alero reconstruye el nido.
 Puede el último amor ser el primero...
 Mientras más torturado y abatido,
 el corazón del hombre es más sincero.
 Tras de cada nublado hay un lucero,
 y por ruda tormenta sacudido
 florece hasta morir el limonero.
 Un amor que se va?... Cuántos se han ido!
 Puede el último amor ser el primero!

VERDADES

¿Y cuáles son las personas que han atraído sobre sí la mirada de sus príncipes por sus grandes servicios en tiempo de guerra ó en tiempo de paz? Son siempre—digo *siempre* sin restricción alguna—almas flexibles como la carne de un molusco, cazadores de puestos elevados, que ya deslizándose, ya arrastrándose, pasan la vida sin permitir que en ellos aparezca el más leve impulso de independencia viril, extirpando el último vestigio de nobleza y de dignidad, inclinándose ante todos los que están más elevados, procurando serles agradables é imitándoles de un modo servil, rendidos hasta la exageración, y en fin, como justo coronamiento de una vida pasada poco dignamente, acaban mendigando un lugar en la aristocracia. Hombres formados de

la buena y sólida materia humana, con resistente columna vertebral y que no encuentran dicha ni tranquilidad si no tienen carácter propio, jamás pueden resignarse á renegar de su signo distintivo, á ser siempre de la opinión de sus superiores, á ganar el favor de los príncipes por medio de intrigas, adulaciones y súplicas. En estos hombres serios é independientes se piensa al tratar de quién ocupará los puestos de peligro, mas no cuando hay favores que distribuir. Tales personas van las primeras cuando se debe servir al país con riesgo de la vida, pero no hacen esfuerzos para atraer sobre sí, en fiestas solemnes y entradas triunfales, las miradas del monarca.

MAX. NORDAU

Risas y besos

¡Cantemos al amor!

Esta mañana
 mi alegre corazón echaba rosas;
 reía el sol; reía la fontana,
 y reían también las mariposas
 en el jardín oliente á mejorana;
 y el reír de los seres y las cosas,
 era la fuerza de la vida sana
 en manifestaciones amorosas.
 «Cantemos al amor que nunca muere»
 —díjeme á la muchacha que me quiere,—
 «y pues nosotros en sus redes presos
 de su encanto divino disfrutamos,
 un himno le debemos.»

...Y entonamos
 una canción de risas y de besos.

SALVADOR RUEDA

¡Atención!

Si se halla usted interesado en el progreso de Costa Rica, debe leer el número de "América" correspondiente á Diciembre.

Dicho número será dedicado á esta república. La cubierta contendrá un notable diseño del escudo y bandera costarricense. El artículo de fondo versará sobre la capital y mostrará su desarrollo y progreso. Este número, como un todo, será editado de manera que interesará á todo patriota costarricense.

Pueden conseguirse ejemplares de esta edición en cualquier puesto de libros y periódicos ó librería, ó en caso de que la revista no se halle en la librería en donde acostumbra usted á comprar sus libros, sírvase enviarnos 25 centavos en sellos de correo y el nombre y dirección de la librería, y nos será grato enviarle un ejemplar de aquel número, que indudablemente será el más bello hasta ahora publicado.

Usted debe también interesarse en la oferta especial, hecha en conexión con este número extraordinario Certámen Literario. Si usted se suscribe antes del 1º de enero, anotaremos su nombre con derecho á una

suscripción por un año, por \$ 2-00, que constituye solamente la mitad del precio regular, ó una suscripción por seis meses, por la suma de \$ 1-25 oro. Esta es una oferta excepcional y debiera aceptarse inmediatamente. Escriba hoy á

THE AMERICA COMPANY

1 Madison Ave. New York City.

FUEGO

No te alejes del piano todavía.
 Alada brote de marfil del piano,
 bajo el lirio fragante de tu mano,
 la tierna y amorosa melodía.
 Ese adagio tristísimo y arcano
 dulcifica mi espíritu doliente,
 como si presintiera por mi frente
 la inefable caricia de tu mano.
 Si dispuso el dolor, con golpe fiero,
 llenar de sombras la existencia mía,
 ya se levanta luminoso el día
 y florece otra vez el limonero.
 No te alejes del piano todavía...
 Puede el último amor ser el primero!

ANDRÉS MATA

Chispazos

SI NECESITA USTED una muy buena pluma de fuente, pase á la librería de doña María v. de Lines y allí encontrará desde el ínfimo precio de ₡ 3.50. Vaya inmediatamente, que nada perderá con ver ese prodigio de baratura.

**

La calvicie te *camina*;
 mas es muy fácil curarte
 si te frotas al peinarte
 con un poco de RHUM QUINA.

**

Lo más elegante y fino
 y en el uso delicioso
 es el calzado famoso
 que fabrica SABATINO.

**

Cleopatra, la reina impura,
 á Octavio no enamoró,
 pues la bella pecadora
 no perfumó su hermosa
 con la KAMIA encantadora
 del perfumista Rigaud.

LOS PRODUCTOS DE "BORDEN" RESUELVEN DEFINITIVAMENTE LOS PROBLEMAS SOBRE LECHE

PARA TODAS LAS EDADES. - EN TODOS LOS CLIMAS. - BAJO TODA CONDICION

Perdéis si os contentáis con un sustituto

Leche Malteada de Borden

Alimenta á los niños. - Fortalece al adulto.

Sostiene á los ancianos

Es un alimento perfecto, sano y delicioso, conteniendo todos los elementos nutritivos de la más rica leche de vaca y cereales que vigorizan el sistema.

La leche condensada de Borden

MARCA

MAGNOLIA

no tiene igual por su pureza y es la mejor para criar á los niños. La distancia que nos separa de los Estados Unidos, garantiza su mayor frescura en todo tiempo.



LA CREMA DE BORDEN MARCA PEERLESS

El que la tenga en su casa no se verá apurado en ninguno de los muchos casos en que la crema ó natilla, tan inobtenible aquí, es indispensable. Las fresas, moras y frutas por ese estilo, las marmeladas y los platos de cereales tienen ya asegurado aquí su complemento. - ¡Para helados la crema de BORDEN no tiene precio!

— AGENTE GENERAL EN COSTA RICA —

BENJAMIN PIZA. — SAN JOSÉ

De venta en
todas partes

ELDERS & FYFFES LTD.

LÍNEA DIRECTA DE VAPORES ENTRE PUERTO LIMÓN (C. RICA)
Y BRISTOL (INGLATERRA)

Los vapores de esta Línea hacen la travesía de Puerto Limón á Bristol en 17 días. Salen de Limón cada quincena.

Pasaje de Primera á Bristol £ 20

Pasaje de Primera á Bristol, ida y vuelta £ 38

A las familias que tomen 4 pasajes enteros se les concede una rebaja del 10 por ciento.

Para informes dirigirse á las oficinas de la United Fruit Co., en San José ó en Limón, y á los sub-agentes Sasso y Pirie, San José.

E. J. HITCHCOCK, Administrador.



ESTABLECIDOS
EN 1862

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA
HAMMER

Hammer & Co.

ALMACENISTAS - IMPORTADORES
EXPORTADORES Y COMISIONISTAS

SAN FRANCISCO, CAL.
230 CLAY STREET

NEW YORK, N. Y.
32 BROADWAY

CÓDIGO EN USO A. B. C., 4TH AND 5TH EDITION, PARTICULAR

Esta casa se encarga de la ejecución de toda clase de pedidos, de la venta de productos tropicales y de cualquier comisión que se le confie. Compra por cuenta ajena pieles de venado y maderas finas. Es Agente para la América Latina de la Compañía Harinera «Walla Walla Milling Co.» y del Aserradero de pino blanco y colorado «California Lumber Co.»

Tenemos en almacén surtido completo de abarrotes, cereales, especias, salmón, etc., etc. y bajo la marca «Aguila». Empacamos especialmente frutas frescas, secas, manzanas, papas, cebollas y petróleo fino. Solicitamos correspondencia.

SEÑORITAS MENNIG. -26 Rue de Parme.- Bruxelles.-Belgique.

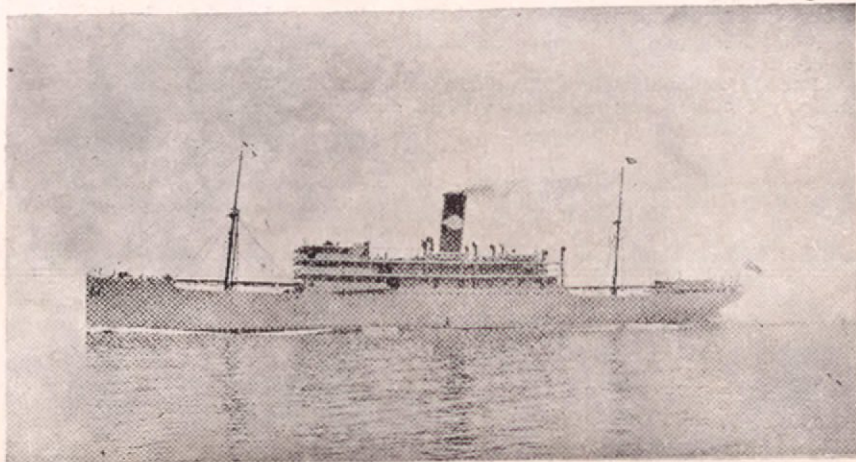
Pensión para señoritas que deseen aprender francés, música, pintura, corte, confección de sombreros, etc.

Diploma oficial. Altas referencias. Precios moderados.

United Fruit Company

SERVICIO DE VAPORES

NUEVOS VAPORES ♦♦♦ NUEVO SERVICIO



VAPOR CARTAGO

La United Fruit Company ofrece á sus favorecedores un servicio sin rival entre Puerto Limón y los puntos que abajo se expresan:

Vapores «**Abangarez**», «**Turrialba**» y «**Atenas**» de 5,000 toneladas cada uno, harán viajes directos á New Orleans, saliendo de Puerto Limón todos los miércoles á las 8 p. m.

Vapores «**Cartago**», «**Parismina**» y «**Heredia**» también de 5,000 toneladas cada uno, harán un servicio de cabotaje así: Entre Limón y Bocas del Toro (Panamá), todos los martes á las 9 p. m.—Entre Limón y New Orleans, con escala en Puerto Barrios (Guatemala) y Belize (Honduras), todos los sábados á las 10 a. m.

Vapores «**Limón**», «**San José**» y «**Esparta**» de 3,000 toneladas cada uno. Servicio semanal entre Limón y Boston.—Sale de Limón los domingos á medio día.

E. J. HITCHCOCK, Administrador.