

# LA CARICATURA

Revista Humorística Ilustrada de Actualidades y Anuncios

Suscripción mensual, 50 cts. - Número suelto, 15 cts.



REDACCION Y ADMINISTRACION:  
100 varas al Norte del Telégrafo  
Diríjase la correspondencia al apartado nº 351

ADMINISTRADOR:  
José M. Borges P.



¿Me creíste desarmado  
y por eso ruges fuerte?  
¡Ay tigre! Te han engañado:  
quien contra mí te ha lanzado  
te ha lanzado hacia tu muerte.

Si eres tú un animal fiero  
yo no soy muy timorato:  
No me arredro ni arretrato;  
si alzas la zarpa, te hiero;  
si quieres morder, te mato.



LITO. MARTINEZ

## El Tabonuco al Guayacol

Cura la Tisis, la Bronquitis,  
la Broncorrea, los Catarros, la Tos  
y todas las Enfermedades del Pecho.

SE DEVUELVE EL DINERO SI NO CURA

GARANTIA ABSOLUTA

DEPOSITO: Botica LA VIOLETA

—Dámelo á mí...  
—A mí primero...  
—Yo lo quiero...  
—Antes soy yo...  
—Señores, no hay para todos,  
¡asi es "Tabonuco al Guayacol"!



LA CARICATURA

Revista Humorística Ilustrada  
DE ACTUALIDADES Y ANUNCIOS

Administrador,

José M. Borges P.

PRECIOS:

Suscripción mensual... ₡ 0-50  
Número suelto... > 0-15

ESTA REVISTA SALDRÁ TODOS LOS SÁBADOS  
Apartado de Correo número 351

Toda correspondencia debe dirigirse á la Administración, pues de lo contrario, ésta no se hace responsable de las pérdidas de los valores que los suscritores y agentes tengan á bien remitirnos.

LOS CANDIDATOS

PINTADOS POR SÍ MISMOS

Me convertí en espíritu impalpable, como cualquier Brenes M. y me compenetré con las ideas de los futuros presidentes de Costa Rica. Quise entrarlos por la mollera y sudores y agonías me costó taladrar las de Máximo, Bernardo, Tobías y Ezequiel. Cleto no opuso tanta resistencia: la falta de pelo (gran ventaja para que no se lo tomen) y la ductilidad de su hueso craneal (á causa de lo mucho que ha entrado y salido) facilitaron mi atrevimiento.

Leí en el cerebro de todos el principio de sus páginas futuras y les robé su primera disposición presidencial, con el pérfido intento, que ahora ejecuto, de dárla á conocer á las generaciones presentes y futuras.

Hé aquí tal cual han sido concebidos los primeros decretos presidenciales de los cinco candidatos idem en cuanto lleguen á la curul. ¿Eh?

Don Máximo, etc., Presidente, etc... y etc.

Acuerda:

Art. 1º Queda absolutamente prohibido el uso de cualquier prenda de vestir que tape los naturales encantos con que nos dotó (sobre todo á mí) nuestra señora mamá la Naturaleza.

Art. 2º Nombraré mis ministros honorarios á aquellos que acrediten de manera indudable no saber ni querer saber leer ni escribir.

Art. 3º Todos los destinos serán gratuitos y onerosos (digo honorarios), excepto el mío. Me adjudico el importe líquido de las Rentas de Aduanas, Licores, Tabacos; y al que no le guste, que lo deje.

Casa, etc., etc., de...

El Secretario de Estado  
en el despacho de...  
Cuto (léase otra cosa).

DON BERNARDO...

Acuerda:

Art. 1º En la duda de escoger entre los chicos, me quedo sin ninguno.

Art. 2º En el improrrogable plazo de veinticuatro horas, todos los vecinos de San José y sus cantones que no acrediten haberme favorecido con su voto, se trasladarán al Guanacaste, á velar y defender mis intereses, previos cien palos suministrados gratuitamente y por vía de advertencia. Conste que me refiero á los vecinos varones. Las heinbras, en el mismo plazo, serán trasladadas por mi cuenta y sin riesgo á Alajuela, donde definitivamente radicarán mis afectos y expansiones.

Art. 3º Todos los Bancos, previa conferencia de sus representantes conmigo, reservada é inédita, podrán poner en circulación todos los billetes que tengan á bien y algunos más que pudieran hacer falta perentoria.

Art. 4º Me basta con la ejecución estricta de lo anterior.  
Casa, etc., etc.

El Secretario en...

ADÁN PARAÍSO.

DON TOBIAS...

Acuerda:

Art. 1º Queda por siempre amen derogada la ley de licores.

Art. 2º Las expendedorías de esos líquidos inflamables permanecerán abiertas todo el tiempo que quieran sus dueños y alguno más.

Art. 3º Fuera de las prescripciones anteriores, todos podrán hacer lo que les dé la gana.

Casa etc., etc.

El Secretario en...

V. O.

DON EZEQUIEL...

Acuerda:

Art. 1º Las familias costarricenses deberán rezar el rosario y unos cuantos padre nuestros cada día al anochecer, con excepción de aquellas que no quieran hacerlo.

Art. 2º La misa en los días festivos y los que no lo son es obligatoria para todos los costarricenses, con exclusión de todos los que no quieran asistir á ella.

Art. 3º En todas las escuelas y demás centros de Enseñanza se enseñará Religión y Moral, sin perjuicio de que no asistan los alumnos que no tengan interés de saber esas cosas.

Art. 4º Si estas disposiciones no parecieran adecuadas, por mí que no entren. Me lavo los piés como Mercedes.

Cóncavas y Convexas...

El Secretario en...

CAL DE RON

(ó otro cualquiera)

DON CLETO...

Acuerda:

Art. único. Se harán cloacas y cañerías, pese á quien pese; se sostendrá con todo vigor la ley de licores, caiga quien caiga; no habrá privilegios bancarios, siéntalo quien lo sienta; se castigará como medida preventiva á todo el que dentro de un año no sepa leer y escribir y contar, aunque sea con los dedos; se declara obligatorio el uso del frac aun para los muncipes que van descalzos; quedan suprimidos todos los padres, sean ó no de familia, que se opongan á la ejecución de este decreto. Y me parece que basta.

Dado en mi casa...

El Secretario...

C. G. V.

Por la extracción intelectual

GALL

SONETO

Un día y no por cierto muy remoto,  
En un congreso, con afán urgente,  
Tratóse de elegir un presidente  
Sin intriga, sin riña, ni alboroto.

Yo que allí estaba, atisbo y ando y trotó:  
Cuanto, gracias á ser tan diligente,  
Con la unanimidad de aquella gente;  
Y ¿qué vine á sacar? un solo voto.

"Ese voto, me dijo un gran jumento,  
Fué el mío", y lo juró por el bautismo;  
Y otro tanto escuché de más de ciento.

Pero aunque me lo tachan de egoísmo,  
Quiero decir, para acabar el cuento,  
Que hablé yo votado por mí mismo.

Pérez Peseta

METODO INTUITIVO

P.—¿Cuáles son los círculos que más aborrecen á don Cleto?

R.—Los círculos que más aborrecen á don Cleto son *La Republica* y ellos.

P.—¿Y por qué atacan el asunto cloacas?

R.—Atacan el asunto cloacas porque les lastima.

P.—¿Y se considera que esto le haya acarreado enemigos?

R.—Sí señor, grandes enemigos, tantos como la Ley de Licores.

P.—¿Y en qué barrio de esta capital tiene más simpatías don Bernardo?

R.—El barrio en que más simpatías tiene don Bernardo es en el del Transvaal.

P.—¿Y en su concepto cuál es el candidato que más salud y calma aparenta?

R.—El candidato que más salud y calma aparenta es don Máximo.

P.—¿Y por qué?

R.—Porque come todos los días *chicharrones de burro*, (renta de otro candidato.)

P.—Sin embargo se afirma que don Cleto tiene mucha calma.

R.—Sí señor, porque don Cleto come *chanchito*.

P.—¿De manera que don Tobías no la tiene?

R.—Sí señor, si tiene calma don Tobías hasta las diez de la mañana, pero después se enardece y se violenta con la lectura de los periódicos.

P.—¿De manera que el único que no tiene calma es don Bernardo?

R.—Sí señor, y gran calma, pero se pasa intranquilo y nervioso.

P.—¿Y por qué esa intranquilidad y esos nervios?

R.—Porque en *El Combate* se escribe su historia política, y le pasa lo del tío Simón de La Temporalidad.

ODA EN DOS CANTOS

Al bardo incógnito  
ó al bapda cógnita

CANTO I

¡Oh bardo que olvidado de las musas  
por el camino de la vida cruzas  
solitario y erguido!  
¿Por qué á tu paso se interpone el mundo  
si tú lo has humillado y lo has vencido?  
¿Por qué te niega el premio que su esfuerzo  
alcanzara en la lid con tu pujanza?  
¿Por qué tan ruin venganza  
clava su diente en tu sonoro verso?  
¿Y ese Club que murmura de la estrofa  
que de tu plectro sin igual brotara?  
¿Por qué lanza á tu cara  
el lodo pestilente de su mofa?  
Tú aceptas el careo,  
y demostrar en él sabrá tu pluma  
que de sus enemigos no le abruma  
el menguado voceo;  
que puedes, poderoso y arrogante,  
convertirte en gigante,  
aunque parezcas ser algún pigmeo.  
Probarás á la plebe bulliciosa  
—llena de fatuidades y de orgullos—  
que son tuyos ¡muy tuyos!  
los versos concebidos por tu esposa;  
que es tu lira la lira que electriza,  
que tu canto es el canto prepotente  
y que tú... francamente...  
¡que tú eres la poetisa!

CANTO II

Lismaco sublime, cuyo cantar sonoro  
resuena en el espacio con retumbante voz,  
llevando al alma humana las músicas del coro,  
las músicas que vibran sobre las cuerdas de oro  
del laúd de los poetas, del arpa del amor!  
¿Era tu mano cándida, la mano que pulsara  
la lira que de «orquídeas» gallarda se adornó?  
¿Era tu misma musa? ¿Era tu misma cara...  
mitad... tal vez... apenas de quien te arrebatara  
tu gloria esplendorosa, divino trovador?  
¡Es cierto! El mundo sabe que tus estrofas todas  
no dan principio ¡oh bardo! la noche de tus bodas  
si no que de doncello tu plectro resonó  
á impulso de inspiradas y melodiosas odas  
que envidia dan y enojos al dulce ruiseñor!

Buscaste en los corrales la rosa apetecida,  
para dejarla ¡ingrato! por el desdén herida,  
¡muerta, suspensa á tu canción...!

¡Y no supiste entonces ¡oh cosas de la vida!  
prever que aquella rosa fuera tu perdición!

Si el «Club de Costa Rica» te niega su corona,  
si dudan que haces versos, si niegan tu esplendor,  
si algún *puetastro* insípido te ha de coger de mona:  
¡perdona sus errores, sus yerros ¡ay! perdona,  
perdónalos Lisímaco, perdónalos, que hay Dios!!!

Rocamor y C.<sup>ta</sup>

LOS ANEMICOS

—Mire Ud. compadre que una anemia bien cogida, es cosa seria.

—Y bastante. Para prueba véase Ud. en ese espejo.

—En cuál.

—Pues en el de Chequel y Tobías. Tan coloradotes, robustos y sanos que se encontraban mis buenos amigos antes de tomar parte en la política. Conocí al Gato en el Banco. ¡Qué ojo tenía el condenillo! Un día tanteé meterle un *diacuatro* falso, y puede Ud. creer que me lo cogió al vuelo? ¡Pues me fregó!

Otra vez lo ví cuenta que cuenta billetes con una ligereza y seguridad tal, de quedarse cualquiera asombrado.

—Vaya hombre! Tobías para eso se está pasando. Pero desengáñese compadre, que de contar billetes á ser candidato hay una diferencia enorme.

—Conocí también á Ezequiel, allá en «Cón-cavas», sembrando papas.

—Es lo único que Chequelito puede hacer: sembrar papas, chayotes y hasta zapayos. Pero... ¿sembrar ideas? Es una verdadera locura de Chequel.

—Ud. compadre piensa como yo.

—Ese es el modo de pensar de todos los cóstarrigenses, y eso lo prueban las muchas *planchas* que han hecho mis amigos.

—Dígame compadre: ¿qué es eso de *planchas*?

—Pues hombre, todo lo que sale al revés como por ejemplo, lo que le ocurrió al candidato lechuguino cuando trató de fusionarse con Máximo.

—Ya, ya voy comprendiendo.

—Pues sí señor: Chequel y Tobías han sido muy desgraciados en esta contienda política. Ya ni el mismísimo candidato lechuguino quiere fusionarse con ninguno de los dos.

—Pero.... ¿No es eso un villanía de ese hombre?

—No ofenda Ud. de esa manera á una persona á quien la patria ó la nación le debe... muchos bienes y beneficios.

—No los conozco.

—Que no los conoce Ud? Ya veo que es poco ó nada lo que el compadre sabe de historia.

—Pues no crea Ud. Recuerdo cuando chiquitín, que mi maestro nos decía á cada rato: «Es el candidato lechuguino quien *debe* á la nación, y no la nación al candidato».

—Lo han enredado compadre! El candidato en referencia hizo, cuando fué presidente, lo que cualquiera: economizar, artarse de jamones á cuenta de las arcas nacionales, abastecer sus bodegas y despensas, guardar y luego....

—Comprar el Guanacaste?

—No tal. Fué más caballero. Se lo cogió.

—Pues, vea Ud. compadre: eso no lo sabía yo.

—Pues sépalo, y déjese de fregar á un hombre que como el candidato de los lechuginos, merece más respeto y más...

—Pero, concluyamos... ¿Qué me decía Ud. con respecto á la enfermedad que tiene postros á Chequel y Tobías?

—Que sólo un remedio existe para combatirla y ese remedio no está al alcance de los pacientes.

—¿Cuál es él?

—El hierro (léase colones).

—Con que....

—Como Ud. lo oye. Tendrán que morir por esta razón.

—Entendido y de acuerdo. Ahora dígame compadre: ¿el candidato lechuguino, qué hará al ver estas cosas?

—Pues... pues lo del tío Simón de la Tempesta.

—¿Quién es esa señora?

—Doña Tempesta? No la conozco, aunque sí la he oído nombrar mucho, pero me

parece que debe ser alguna muchacha alegre, vecina del barrio del Transvaal, desde el momento que marcha en compañía del candidato lechuguino.

—¿Y Máximo?

—Chuparse el dedo gordo del pie izquierdo.

—¿Y Cleto?

—Esperar á tener melena para que nos pueda gobernar.

—¿Entonces, quién será el elegido del pueblo?

—El pueblo no elige á nadie. Se lo eligen.

—¿Y cuando es esa fiesta, compadre?

—Cuando San JUAN baje el dedo.

ANAGRAMA

Un hebreo con un ricacho hablan de tiempos mejores, cuando con muchos valores se hizo aquel listo muchacho. Confesó éste sin empacho: 'monedas pude atrapar de plata muchas, la mar. !' y el judío dijole: ¡acata: si las robamos de plata, "de oro no- falta robar!"

COSAS DEL MAR

¿Qué es Máximo? Un buque de poco tonelaje, corronchudo y deteriorado que debía estar en un dique de reconstrucción.

¿Soto? Un vapor infestado de bubónica, al que se le cierran los puertos por temor al contagio.

¿Tobías? Un pailebot, sin timón, velas ni tripulantes que marcha merced á las corrientes.

¿Cleto? Un crucero de primera clase, fondeado en un puerto de mucho fondo, que no zarpa por falta de carbón.

¿Ezequiel? Un barco de vela viejo, que después de haber naufragado, ha sido arrojado en una playa desierta.

¿Pérez Peseta? Un remolcador dispuesto á... camaronear.

¿Venegas? Un barquichuelo débil, de mala construcción, próximo á naufragar.

¿Astúa? Un magnífico práctico.

¿Aguilar B.? Un contramaestre... de muchas campanillas, que espera el naufragio, para hacerse el gato bravo.

¿Montero B.? Un pito... de mucha potencia.

¿Fuentes? La boya más redonda y pesada que existe en el Atlántico.

¿Villalobos? Una borrasca

¿Rodríguez? Una neblina acompañada de lluvia.

¿Faerron? Una tempesta.

¿Tinoco? Un marinero muy ducho en estas cosas del mar, que se entretiene cantando:

Dichoso aquel que tiene  
Su casa á flote, etc. etc.

¿Quirós? Un tiburón.

¿Carranza? Mar... chicha.

¿González? Un p z espada.

¿Zúñiga? Un bufeo.

¿Tío Chico? Un pulpo.

¿Fernández G.? Una tintorera.

¿Oreamuno? Un buzo de mucha resistencia.

REVELACIONES

Qué elegante, atrayente y corrongo se encontraba en días pasados nuestro demócrata diputado señor Rodríguez.

Ni el mismísimo *calvo*, el rey de los olímpicos, como lo tildaba el señor Rodríguez, portaba un vestido tan aristocrático y flamante como el diputado ex-Chaqueta.

La elegancia de su levita de la que casi le pegaban los faldones al suelo, la majestuosidad del sombrero de copa (a) zuñiguista, más alto que el púlpito de la Iglesia Parroquial de San Ramón, y sus guantes negros, más aun que los sentimientos de un candidato neo, le daban al señor Rodríguez un aspecto de elegancia encantadora, capaz de trastornar el cerebro del aristócrata más radical.

"Nunca es tarde cuando bien se quiere."

El señor Rodríguez ha dado un paso en firme.

El estómago de don Máximo sigue en decrecimiento. Se teme un aborto. Para asistir al enfermo se ha llamado á la partera señora Andana de Pérez, especialista en esta clase de enfermedades. Ahora lo que falta es saber si la criatura nazca calzada ó descalza. Que lo diga don Andrés.

Don Bernardo ha renunciado la candidatura del partido de las esperanzas. Se dice que lo reemplazará don Jaime Bennett! Qué honra para la familia! De don Bernardo, se entiende

CABLEGRAMAS

Cartago, 17.—A las 7 a. m. de hoy se sintieron ligeros temblores de tierra. Gran pánico. Tfo Chico grita el Santo fuerte.

Cartago, 17.—De un carro del ferrocarril que estuvo á punto de descarrilar, se vió que el volcán en erupción es el G. Lata. Arroja lava y humo, humo sobre todo. Tfo Chico cambió de carro para ir más seguro.

Cartago, 17.—Después de todo el día de calma, brama de nuevo el volcán. Arroja lava, piedras candentes, cuchillos, cañones, tiros, bayonetas, rifles, pólvora, uñas, plomo, cloacas, candidatos, puñales. Los sotistas se arman, los cletos se defienden. Tfo Chico enfermo.

MAGNIFICOS

Están quedando los trabajos de hojalatería ejecutados en el Teatro Variedades, bajo la dirección del hábil y competente maestro en el ramo, señor Calixto J. Rosales. No menos sino una felicitación al maestro señor Rosales y sus dos operarios

No se incendió

Grandes Talleres de Carpintería, Ebanistería, Tapicería, Sillería, Enrejillado y Colchonería. Almacén de muebles listos para la venta.

JORGE MORALES BEJARANO

CUESTA DE MORAS

Avenida Central E.

Número 531

Dr. E. A. FRIIS

Cirujano Dentista Americano

Trabajos en oro

Puentes, Coronas, Calzas, etc., etc.

Dentaduras artísticas

CALLE DE LA SABANA

CASA QUE FUÉ DE DON TELÉSFORO ALFARO

EL AGUILA DE ORO

DE

Napoleon Soto

Almacén de Abarrotes, Vinos y Licores

El preferido en todo San José por sus precios calidad y baratura. Además cuenta con la mejor CANTINA.

Surtido variado de los más finos licores, bebidas y refrescos.

Panadería LA ESTRELLA

de PRUDENCIO ODIO

Esta es una de las panaderías donde se elaboran el mejor pan y galleta. Solamente se consumen harinas de las marcas más conocidas en el país.

Garantía de la casa: sabroso pan, elaborado con el más escrupuloso aseo.

Imprenta, Papelería y Fotograbado de A. Alsina



Artavia



Restaurant de Julia Robles

Cenas y comidas á todas horas, mejor condimentadas y más sabrosas que nadie. Aseo, esmero y puntualidad. Precios módicos.



AMERICAN HOTEL

(Altos de Robert)

El mejor y más barato, el de más ASEO, el más concurrido por todo el mundo, el que reúne las mejores condiciones y en el que se comen las mejores y más exquisitas comidas y cenas.

Cuartos amueblados y bastante higiene

BOTICA DEL COMERCIO

DE  
Carlos A. Silva

(Antes Durán y Núñez)

Drogas frescas últimamente llegadas.

Prontitud y esmero especialmente en el despacho de recetas.



Caballeriza de Ismael Vanolli

Antigua de BELTETON

Esmero en el cuidado de bestias á precios módicos.—Buenas bestias de alquiler para paseos y viajes.—Además cuenta con un taller de herrería en el cual se arreglan toda clase de coches.—En esta caballeriza despacha un competente veterinario que ofrece sus servicios al público.



Panadería LA SOLEDAD

DE  
Rodolfo Odio

Esta es la que cuenta con las mejores maquinarias y solamente la que puede vender más barato. Se consumen harinas de las mejores marcas conocidas.



Platería de Francisco Meléndez Z.

Se hacen toda clase de trabajos en el ramo  
PRECIOS MÓDICOS

25 varas al O. de "La Confianza" No. 245



LA FABRICA DE VELAS  
LA CORONA

Situada 300 varas al S. de la Botica Francesa

10ª Avenida Oeste

Comprada por Justino Alvarez Garcia á la extinguida sociedad Cesareo G. Garcia y Compañía, y notablemente mejorada. Fabrica VELAS de todo tamaño, que por su calidad compiten con las extranjeras, y se venden al precio más bajo de las que se fabrican en el país.



SASTRERIA

— DE —

Miguel Velázquez

Acaba de recibir un Gran surtido de Gasimires de primera clase



— Ahí tienen, vean señores una reconciliación.



— ¡Rafaelín, amigó!  
— ¡Maximini, caró!

— ¡Vaya un papel que hemos hecho!  
— ¡Nos hemos lucido, como hay Dios!



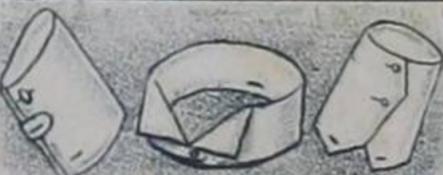
UNION CANTABRICA

Tienda de Novedades - Unica en su género

Acaban de llegar sombreros para niños, paraguas, cristalería, sedería y un hermoso surtido de colchas.

— TODO BARATO —

Esquina LA VIOLETA



La Josefina

PAN CALIENTE A TODAS HORAS

ESPECIALIDAD DE LA CASA

\*\*\* EL ASEO \*\*\*

Alberto Odio



A. LEIVA & Co.

(Antes J. ALVARO)

Esta antigua casa acaba de recibir unos grandes y variados surtidos de Pañolanas y Chales de seda, los que vende á precios sumamente bajos. Además Loza de toda clase y forma, Sarajas, Gasas, Sostenedores para niños, etc. etc.

TODO ACABADO DE RECIBIR Y A PRECIOS MUY BAJOS



CARPINTERIA Y EBANISTERIA

DE  
MARIANO ESTRUCH

Se hacen toda clase de muebles tan buenos y lujosos como los extranjeros y el doble más baratos.

Se garantizan los trabajos

ENSEGUIDA DE DON JOSE RODO



GRAN CAFE URBANA

Con salones preparados á la última moda para señoras, señoritas y caballeros. Siendo el tema de esta casa el aseo y prontitud para el despacho.

A todas horas natilla, chocolate, leche y café.