

LA CARICATURA

Revista Humorística Ilustrada de Actualidades y Anuncios

Suscripción mensual, 50 cts. - Número suelto, 15 cts.

Administrador:
JOSE BORGES

Redactor:
FERNANDO BORGES



Rafaelín, muchas gracias
¡Ay Gaitito! no hay de qué
— Hombre, sí tú me la hiciste
— Pero yo la firmé.....

Con la música á otra parte



Ya se acabó la función,
Y por aquí estamos de sobra,
Vámonos con viento fresco
Donde nadie nos conozca.

¡Buena la hicimos!
¡Todo fué al diablo!
¡Cómo nos puso
Nuestro empresario!

Anda, ves á LA VIOLETA
Y que me traigan al punto

Doscientos veintidós frascos
De GUAYACOL-TABONUCO.

EL TABONUCO al GUAYACOL

Cura la Tisis, la Bronquitis
la Broncorrea, los Catarros, la Tos
y todas las Enfermedades del Pecho.

Se devuelve el dinero si no cura

GARANTIA ABSOLUTA

DÉPOSITO: Botica LA VIOLETA



LA CARICATURA

Revista Humorística Ilustrada
DE ACTUALIDADES Y ANUNCIOS

REDACTOR,

Fernando Borges P.

ADMINISTRADOR,

José M^a Borges

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

100 varas al Norte del Telégrafo

Diríjase la correspondencia al apartado n^o 351

PRECIOS:

Suscripción mensual. ₡ 0-50

Número suelto. > 0-15

ESTA REVISTA SALDRÁ TODOS LOS SÁBADOS

Toda correspondencia debe dirigirse á la Administración, pues de lo contrario, ésta no se hace responsable de las pérdidas de los valores que los suscritores y agentes tengan á bien remitirnos.

LAS ELECCIONES

La campaña electoral toca á su término; pues antes de una semana ya sabrán los costarricenses quién habrá de regir los destinos de la Nación durante los próximos cuatro años.

La agitación inusitada del país va á terminar también; y las pasiones políticas—un momento enfurecidas—volverán á sus antros habituales, que son los pechos de los patriotas.

Así pasan los oleajes y las tormentas del mar, llevando á veces al seno de la tranquilidad y de la paz, algunas víctimas de su locura.

Nuestra campaña electoral se lleva también sus víctimas; y á los cantos entusiastas de los victoriosos, se mezclarán algunas lágrimas de huérfanas y algunos sollozos de viudas.

Pero ¿en dónde está, oh! Dios, la obra divina ó humana, en que no resalten los contrastes inevitables?

La campaña electoral toca su fin, y las sombras de los candidatos vencidos van desfilando ya, á manera de fantasmas del silencio que se van á buscar al lugar que les corresponda en los museos del pasado.

Bernardo Soto es un hombre inútil; y la silueta de su personalidad se aleja con todos los caracteres de la momia. En vano habrán agitado unos pocos partidarios el nombre de ese ciudadano á los cuatro vientos del país, en vano habrán arrastrado ese nombre otros amigos por los albañales de la política; no ha salido del hombre petrificado ni una palabra de aliento, ni una voz de protesta.

Máximo Fernández es un hombre malo: sus odios y sus despechos se han derramado por todo el país, como una invasión de lava destructora, por el órgano de sus propagandistas. Se encamina hacia el olvido envuelto en una capa sucia y mal cortada, haciendo resonar con impertinencia, en las estancias del infinito, los zapatos burdos de sus pies enormes.

Tobías Zúñiga Castro es una medianía correcta; con menudo paso y fisonomía sonriente se aleja gutil... para no volver.

Ezequiel Gutiérrez es un hombre bueno que se metió á pecador: habiendo tenido una brillante ocasión de mostrar hidalguía, haciendo honor á su firma, dada en pro de un amigo y buen patriota, lo olvidó todo cuando la ambición tocó á las puertas de su honorable vejez.

La campaña electoral marcha á su término; pero LA CARICATURA seguirá reflejando las impresiones de la opinión pública, castigando ó recompensando á quien lo merezca algunas

LA CARICATURA

REVISTA POLITICA

Quisiera hablar á ustedes, de alguna novedad, para dar á esta revista alguna variedad; pero esto es imposible. De algunos días acá sólo se habla de elecciones y de los descalabros que la fusión sufrirá.

El cielo está rojizo, la atmósfera va arder, resuena cada voto que vota Lucifer; y espera el pobre Máximo el fin de este Belén, junto á una mesa de pintado pino sobre la cual melancólica luz lanza un quinqué.

O yo me engaño mucho, ó afirmo que hasta aquí sino tiembla el misterio el gordiflón sí. Tal vez tiembla algún otro, pues debe presumir que si la cosa se pone fea no le quedará más recurso que partir.

GALERIA ARTISTICA



ANNETTA GATTINY

NO QUIERO CREERLO

Se aproximan las elecciones de Presidente. Luego las de Diputados. Esto ya lo sabíamos todos. Lo que no sabíamos (á lo menos yo) era el extraordinario número de Padres de la patria con que podía contar la nación.

Esta es la cuestión grave.

Yo siempre he creído que el cargo de diputado era digno de aceptarse por la confianza que representa. Mil, dos mil ó tres mil electores honran á un ciudadano con sus votos. Muy bien. Este ciudadano está en el deber de aceptar la diputación, porque todos debemos responder al llamamiento del país cuando el país necesita de nosotros.

Pero por otra parte, el diputado es un sér que está destinado á servir á todo el mundo *gratis et amore*, sin que estos servicios suyos le reporten más utilidad que la gloria.

¿Y hay en Costa Rica un solo tico que trabaje pura y exclusivamente por la gloria?

Consideremos al diputado tal como debe ser.

Un diputado es un hombre de bien, que viene al Congreso decidido á hacer prevalecer la opinión que reina en la provincia que

los medios imaginables dar á su provincia el impulso que ella necesita para ponerse á la altura de todo país civilizado. Que viene á sacrificarse, si necesario fuese, por el bien de sus conciudadanos que le han dado el voto.

¿No debe ser esto el diputado? Así lo entiende el mayor número?

Un cargo tal, es por consiguiente, un si es no es penoso, y que tiene grandes contras, bien puede ererlo cualquiera.

Por eso pensaba yo ahora:

—Pocos van á ser los hombres que quieran aceptar la responsabilidad de cargo tan delicado ¿Quién será el que en esta nueva era de nuestra vida política se atreva á que rerse imponer á los pueblos?

Eso sucedía antes cuando los pueblos de Costa Rica no tenían voluntad propia y había la influencia moral.

Pero ahora.. ahora será otro cosa.

Los ambiciosos se estarán tranquilos en sus casas y esperarán á que el sufragio les llame ó no les llame.

¡Pues no faltaba más!

Pero.. ¡Oh fatalidad!

Nunca faltan almas caritativas que le abran á uno los ojos y le cuenten lo que no quisiera saber.

¿Querrán Vds. creer que hay circunscripción á la cual le corresponde elegir cuatro diputados y en la que se presentan nada menos que veintiún candidatos?

¿Querrán Vds. creer que estos candidatos recorren los pueblos, influyen con este y con el otro y con el de más allá, y se disputan los electores como si fueran pan bendito?

¿Querrán Vds. creer...?

Pero no quieren Vds. creerlo, que yo tampoco quiero; porque si uno creyera tales cosas, creería que en este país abundan los ambiciosos y los farsantes, y el cargo de diputado se considera como una mina que se trata de explotar á toda costa.

¡Y qué minita señores! Sin más trabajo, sin más molestias y sin más nada, pues nada hacen durante muchos meses del año, se chupan ₡ 200 mensuales.

¡Vaya si tiene cuenta trabajar por ser diputados!

Y luego, cuando llegan á la Cámara hablan de economías, patriotismo etc., etc.

INTERADOS

—Cómo marchan las cosas de Tadeo?

—Mal, muy mal, amigo don Severo. Imagínese Vd. que ni el señor Ministro del ramo, ni don Miguel, ni Napoleoncillo, quieren colocar á mi niña en la ciudad y sí me la quieren mandar á Tabarcia.

—Pero..

—Y todo, don Severo, por que dicen que mi niña es *primeriza*.

—Cómo...?

—Pues, sí señor; es *primeriza*... en asuntos de enseñanza. *Primeriza* mi niña? pasando, digo *cursando*, seis años en el Colegio de Señoritas!

—Pero, amigo don Tadeo, Vd. no comprende que los puestos de la ciudad están destinados para los familiares de los *Inspectores*, *Visitadores*, *Subsecretarios*, *Ministros* y demás *chilindrines* superiores de la enseñanza?

—Es decir que...

—Que su hija de Vd., por más méritos que tenga, estará condenada á formar parte del humilde rebaño de maestros de campo; *per secula seculorum!*

Y todo... Porque á su niña no la unen los *vínculos indispensables* con los señores *chilindrines* de marras.

—Cómo marchan las cosas don Severo?

—Mal, muy mal, amigo don Tadeo!

LA GATTINI

Honramos hoy las columnas de LA CARICATURA con el retrato de la simpática tiple señorita Annetta Gattini, que hace las delicias de nuestro público en el Teatro Nacional.

La Gattini, artista de fuego, de bellas

LA CARICATURA

público que asiste á aplaudirla con numerosos admiradores.

Es ella una de las estrellas de la compañía.

En "Geisha" y "San Toy", pone de manifiesto sus extraordinarias dotes coreográficas; aérea, vaporosa, seductora, seductora en extremo, causa el disloque.

En "Boccaccio" desempeña de tal modo su rol que no hay casada que resista á sus mañas, tretas y audacia, todo ello unido á una estampa que... ya, ya.

Y en "Saltimbanquis" hácenos una maromera hasta allá.

Tiene la Gattini en sus papeles galantes aquello que atrae, arrastra y...

¿Qué más puede desear una artista y una artista hermosa y atrayente como ella?

DUELO

Fué imposible salvar la vida de la muy respetable y desgraciada matrona, madre de tanto imbécil, doña Fusión Fernández Zúñiga Soto de Iglesias. Su enfermedad, grave por demás, cortó el hilo de una existencia que todos creían fuerte y poderosa.

La agonía fué larga, más de las que suponíamos nosotros, desesperada, dolorosa.

Sus familiares no la abandonaron hasta que exhaló el su último, postrimer suspiro!

¿Con qué dolor y tristeza, la contemplaban en los últimos momentos!

Escena por demás desconsoladora, como jamás la han presenciado nuestros viejos!

¿Cuánto lamento, cuánto sollozo, cuánto y cuánto desengaño.

Su entierro se verificará el martes próximo. El cadáver saldrá de la casa de don Rafael Templos, domicilio de la difunta.

No se le tributarán honores religiosos, por que jamás fué católica apostólica y menos romana.

El señor Montura B. ha sido encargado del discurso fúnebre.

No se reparten invitaciones.

PIQUETAZOS

En la *Cancha* de la ciudad de Cartago, cantaba Chequel el domingo pasado la siguiente copla:

Yo trabajo para el plato,
Mi propósito es *comer*,
Y todas las glorias *licas*
Cambiará por un *beefstak*.

En un pueblo del Guanacaste existe un cura (español) conocido con el apodo "Siete Queridas" que se ha convertido en el misterio de la Santísima Trinidad; es cura, sacristán y sepulturero, pero estas tres personas se unifican en una sola en el momento de cobrar. Y todo lo hace por ser enemigo de la división del trabajo.

¡Oh Velázquez, Velázquez y qué guapo eres!

No se podía esperar otra cosa de los directores del Partido Democrático Conservador. Le han dado á Chequel su merecido, por indisciplinado y por tomarse atribuciones que no le correspondían.

El muy sapientísimo anciano hizo su *tamal* con Máximo, Bernardo y Tobías en ausencia del doctor Caldera y demás comparsas del partido, quienes le han dado su tirón de orejas, no sin antes amenazarlo con ponerlo de patitas en la calle, si volvía á tener esas debilidades.

Es el caso, que Chequel se encuentra muy resentido con sus compañeros y que probablemente tome las de Villadiego.

Que tenga un feliz viaje.

No sabíamos que don José fuera tan aficionado al teatro.

No pierde función el señor ministro.

¡Oh, la Gattini, la Gattini!

Sí señores; la Gattini tiene entusiasmado á don José.

Es más que pesado, que algunos Subsecretarios se hagan guardar antesala por horas

siendo cesantes ni empleados públicos, tienen mucho que hacer.

¡Si esto es ahora como no sería después!

Librenos Dios de ministros de esa talla.

Por mayoría de votos salió electo Presidente de la Junta Electoral Cantonal, don Gregorio Martínez.

¿Cómo no debía ganar la elección, si el señor Martínez votó por sí mismo!

¡Oh! el Faerron Josefino!

PURGA

—¿Qué les parece á ustedes la ovación?

—Pues que es una tremenda indigestión para el pobre don Máximo y su gente, que han de purgarse indefectiblemente.

—Y de qué es el purgante?

—La fusión

—De modo que Bernardo y don Tobías son purgante?

—De almendra y de castor;

purgante que tendrá por muchos días á don Máximo correrías...

por donde se figura el buen lector.

—Y el solio?

—Mientras Máximo va y viene

y se limpia el lugar que le conviene y se refresca con borraja y malva,

se encuentra conque el solio ya lo tiene, tras de tanto correr, el de la calva.

Dicen que allá en Heredia

le dió cabullo

un banquete á los sotos,

do las lechugas

eran principio y postres

Asistió un cura

que al ver la pobre mesa

dijo—La tuya!

si no nos traes un trago,

sea de cususa,

la iglesia, que es sotista,

va y te excomulga.

y diz que entre sudores

pensó cabullo

¡lechuguitas mezcladas

con la cususa!

la fusión es un hecho

que viva Zúñiga.

CORO

CANTADO POR PESETA, MONTURA Y CAMELLO

(De la ópera "La Fusión")

Yo la de Policía quiero,

tú la de Hacienda arranca,

tú de Fomento puedes

ser hoy fuerte palanca;

seamos hombres célebres

á fuerza de gritar,

¡olé! viva la *trápala!*

¡Tiempo era de mandar!

Cuando mañana el hado

nos lance de la altura

y hayamos dado pruebas

de tino y de *gordura*

la Patria en cantos bélicos

al mundo le dirá:

—¡Mirad, estos tres mártires

comen sin trabajar!

Pues señor, ya comenzaron

á correr contrarios vientos;

ya han surgido mil motivos

de fusión; ya estamos frescos;

ya es mentira la reunión

de todos los elementos

que los *chicos* engendraron

para escarmiento de Cleto.

Ya Rafael Templos mira

á Bernardo con recelo,

ya Tobías no reposa,

ni Máximo está contento;

todo es misterio y mobina,

todo es quietud y silencio

en la clara superficie

de los continuos *consejos*.

Mas ¡ay que los vientos corren

y estalla el trueno á lo lejos,

y hasta el rayo centellea

en las manos de Chequel,

que mira enojado como

su gran obra está muriendo,

sin saber cómo aplicarle

al mal, futuro remedio.

—¿Qué será y qué no será?

—Con el tiempo lo veremos;

conste por hoy que esta calma

de fijo anuncia mal tiempo.

Díz que Astúa un día

tan desesperado estaba

que sólo se contentaba

con romper lo que leña.

—¿Hay periódico, decía,

que no se ocupe de mí?

—y cuando lejos de sí

los periódicos tiró

con descontento exclamó:

—"No haré lo que prometí".

CABLEGRAMAS

(ESPECIAL PARA "LA CARICATURA")

Heredia, 17.—Un sacristán

se ha metido muy serio á vender pan.

á las ocho de la noche

ha descarrilado un coche:

iban dentro tres beatas

y se han quebrado las patas.

La *Cabra del Toison*

se ha comprado un cabezón

y sacia toda su fiebre

almorizando en el pesebre.

Puntarenas, 17

Entre la empresa del gas

que nos da mal alumbrado

y el Guevara que dispone

dearnos sin él temprano,

van la ciudad convirtiendo

en una especie de caos,

donde es muy fácil se rompa

el bautismo un ciudadano.

Guevarita de mi alma,

distingamos, distingamos,

que aunque aquí hay muchas tabernas,

no van todos *alumbrados*,

y si usted puede decir

que no hay luz cuando no hay cuartos,

debe haber la luz que paga

el sufrido vecindario.

Heredia, 17.—Un fusionista

le ha pegado á una modista.

Y ella (está bien que se diga)

le ha pinchado en la barriga.

Por mal sitio ¡oh perdición!

han pinchado á la fusión.

Cartago, 17.

Quisieron los *fusionantes*

cierto acuerdo suspender,

y enérgicos y arrogantes

sus derechos defender.

Mas, como siempre orgulloso,

altivo y con majestad,

les salió al paso el famoso

Astúa con su autoridad.

1 Municipalidad.

La Tempestad

A este establecimiento llegará muy pronto confetti con scos de 10 kilos y se venderá á 65 céntimos el kilo.

Ramón L. Roldán

Dr. E. A. FRIIS

Cirujano Dentista Americano

Trabajos en oro

Puentes, Coronas, Calzas, etc., etc.

Dentaduras artísticas

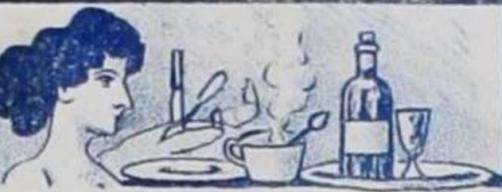
CALLE DE LA SABANA

CASA QUE FUÉ DE DON TELÉSFORO ALFARO

Imprenta, Banalería y Fotografado de A. Alzina



ARTAVIA



Restaurant de Julia Robles

Cenas y comidas a todas horas, mejor condimentadas y más sabrosas que nadie. Aseo, esmero y puntualidad. Precios módicos.



BLAS PRENDEGAS

VETERINARIO

está a la disposición del público, frente al Parque Nacional, casa contigua al establecimiento de Novoa.

BOTICA DEL COMERCIO

DE Carlos A. Silva

(Antes Durán y Núñez)

Drogas frescas últimamente llegadas.

Prontitud y esmero especialmente en el despacho de recetas.



Caballeriza de Ismael Vanolli

Antigua de BELTETON

Esmero en el cuidado de bestias a precios módicos.—Buenas bestias de alquiler para paseos y viajes.—Además cuenta con un taller de herrería en el cual se arreglan toda clase de coches.—En esta caballeriza despacha un competente veterinario que ofrece sus servicios al público.



Panadería LA SOLEDAD

DE Rodolfo Odio

Esta es la que cuenta con las mejores maquinarias y solamente la que puede vender más barato.

Se consumen harinas de las mejores marcas conocidas.



Platería de Francisco Meléndez Z.

Se hacen toda clase de trabajos en el ramo

PRECIOS MÓDICOS

25 varas al O. de "La Confianza" No. 245



LINEA HAMBURGUESA AMERICANA

SERVICIO ATLAS

Servicio entre Nueva York y Puerto Limón, por los conocidos vapores ALLEGHANY, SIBERIA, SARNIA y ALTAI.

JOHN M. KEITH, Representante



SASTRERIA

DE

Miguel Velázquez

Acaba de recibir un Gran surtido de Gasimires de primera clase



La Josefina

PAN CALIENTE A TODAS HORAS

ESPECIALIDAD DE LA CASA

*** EL ASEO ***

Alberto Odio

A. LEIVA & Co

(Antes J. ALFARO)



Esta antigua casa acaba de recibir grandes y variados surtidos de Pañolones y Chales de seda, los vende a precios sumamente bajos. Además Loza de toda clase, foma, Sillas, Gatos, Sombreros paraguas, etc., etc.

TODO ACABADO DE RECIBIR Y A PRECIOS MUY BAJOS

—“Y así el pueblo gozará de todos sus derechos”

M. F.



CARPINTERIA Y EBANISTERIA

DE MARIANO ESTRUCH

Se hacen toda clase de muebles tapados y lujosos como los extranjeros y el doble más baratos.

Se garantizan los trabajos

EN SEGUIDA DE DON JOSÉ RODO



LA IRMA, Conjugio a Dolorosa

Establecimiento de Abarrotes, Vinos y Licores del país y extranjeros. Todo fresco y a precios bajos. Cantina bien surtida y se prepara toda clase de exquisitos tragos.

Marcos Sotela.



UNION CANTABRICA

Tienda de Novedades - Unica en su género

Acaban de llegar sombreros para niños, pañuelos, cristalería, sedería y un hermoso surtido de colchas.

— TODO BARATO —

Esquina LA VIOLETA

CABO. ¿Le doy más?

OFICIAL. Dale otros diez.

CABO. ¡Pobre pueblo!

OFICIAL. ¿Ahora lo sientes?

Tú fuiste quien lo engañaste.

CABO. Fuimos los dos.

OFICIAL. Bien: corriente.