

TRIQUITRAQUÉ

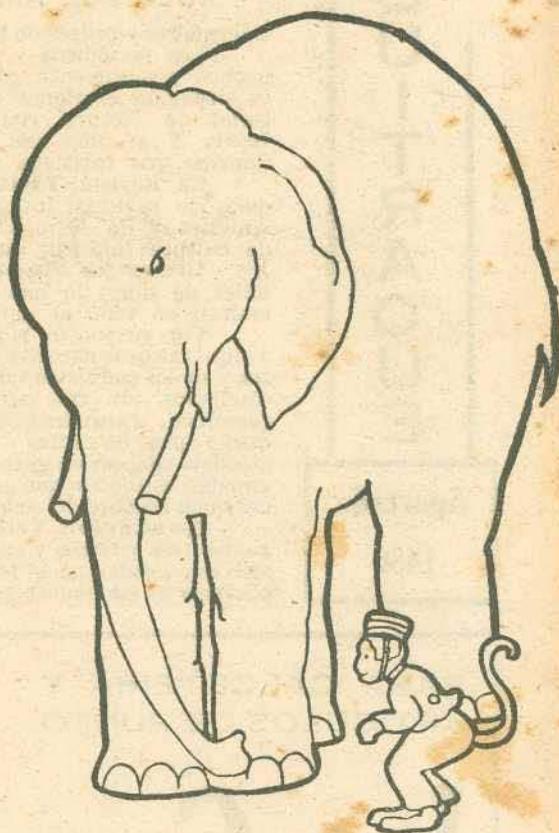
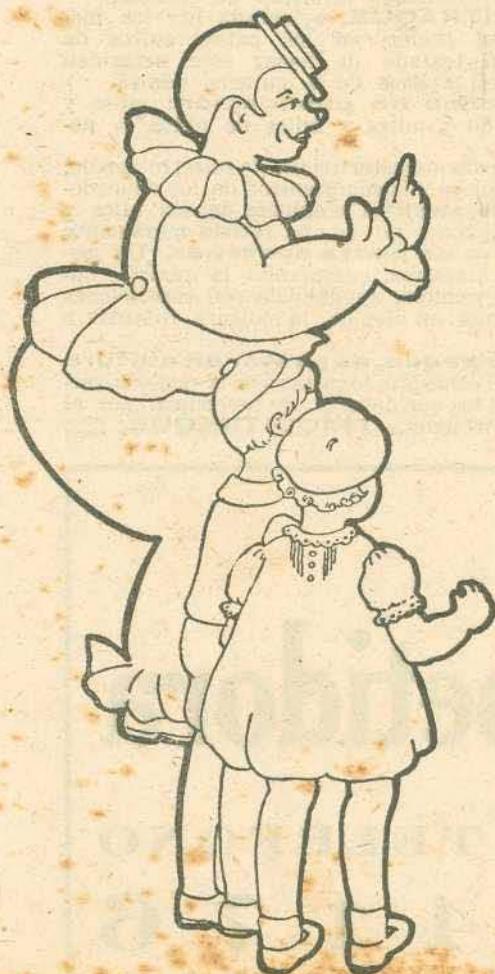
AÑO V

San José, Costa Rica, Marzo de 1940

Suscripción anual ₡ 0,80 — VALOR ₡ 0,10

PUBLICACION MENSUAL

No. 35



50 Premios se Rifarán entre los niños que manden este dibujo iluminado antes del 15 de Abril al Apartado 1480

Nombre

Escuela

Lugar

Teléfono

4579

T
R
I
Q
U
I
T
R
A
Q
U
E

Apartado

1480



Editorial

1936 - TRIQUITRAQUE tiene ya cinco años - 1940

NUESTROS NIÑOS NO TIENEN QUE LEER

Educadores y padres de familia:

Los periódicos y revistas corrientes en el país no están hechos precisamente para los niños. De allí que en el hogar es situación corriente que mientras los "grandes" tienen material de lectura **nuestros niños no tienen que leer**. Y al niño que ya sabe leer hay que darle material impreso que satisfaga sus crecientes intereses de cultura.

La Revista **TRIQUITRAQUE**, orientada por los modelos de revistas infantiles hechas en los países cultos de América y de Europa, ha tratado de llenar esta necesidad de cultura infantil, que es la base de la cultura adulta.

Lleva ya cinco años de publicación: miles y miles de niños lo han leído y miles y miles de niños la necesitan en todo el país.

Por su índole y por las características de nuestro medio, **TRIQUITRAQUE** necesita el apoyo y la comprensión de los educadores y de los padres de familia, atentos a la cultura de sus hijos y discípulos. Sin este apoyo, como no es una revista meramente comercial, **TRIQUITRAQUE no se podrá sostener**. Un pequeño apoyo de padres y de maestros, comprando la revista, haciéndola conocer de grandes y chicos, ayudándola con suscripciones anuales, es todo lo que pedimos, en bien de la cultura infantil y del buen nombre del país.

Gastar en Triquitraque, es gastar en cultura para los niños y en ese concepto, lo gastado es la mejor inversión que pueden hacer todos los que de veras se preocupan por el porvenir de las nuevas generaciones. — **TRIQUITRAQUE.**

PARA CALCETERIA Y
ARTICULOS DE PUNTO

La Competidora

ENTRADA NORTE DEL
PASAJE AMERLING

TELEFONO

4 1 7 6

El Cristo del Océano

(LEYENDA BRETONA)

En aquel año, muchos de los habitantes de un pequeño puerto, que salieron a la pesca, fueron tragados por el mar. Sus cuerpos rodados por las olas, se hallaron en la playa junto con los despojos de sus barcas.

Los cadáveres del viejo pescador Juan Noel y de su hijo, Desiderio, fueron colocados bajo la cúpula del templo, en donde habían colgado en otro tiempo, en ofrenda a Nuestra Señora, un pequeño navío con todos sus aparejos. Eran dos hombres honrados y temerosos de Dios.

El cura del lugar, el padre Guillermo, después de cantarles los responsos, dijo con voz mojada por las lágrimas:

—Nunca han pasado a la otra vida para esperar el juicio de Dios, hombres más valientes y mejores cristianos que Juan Noel y su hijo Desiderio. El mal tiempo seguía; las barcas de los pescadores se hundían cerca de la costa; los grandes navíos se iban a pique en alta mar: No había día en que el Océano no arrojara a la playa algún despojo. Una tarde unos muchachos que conducían una pequeña barca, vieron una imagen sobrenadando en el mar. Era la imagen de Cristo, de tamaño natural, esculpida en madera. El Cristo

PORTAFOLIOS ESCOLARES

Cuaderno único

Cuadernos, Libretas, Lápices, Crayones,
Esfuminos, Cajas de Lápices de Color,
Estuches para Escolares, Reglas, Escuadras,
Transportadores, Compases, Bultos, etc. etc.

Librería Española
(La Casa de los Cuadernos)

Todo a Precios sin competencia

flotaba es el agua con los brazos abiertos. Tenía la frente ceñida por la corona de espinas; los pies y las manos estaban agujereados. Pero le faltaban los clavos y la cruz. Los muchachos lo llevaron al pueblo y se lo entregaron al señor cura que les dijo:

—Esta imagen del Salvador es una obra antigua, y de gran valor. Pero lo que me alegra es pensar que si Jesucristo ha llegado así, con los brazos abiertos, a este pueblo, es para bendecir la parroquia, tan duramente azotada y para anunciar que Él tiene piedad de las pobres gentes que van a la pesca arriesgando sus vidas, para ganarse el sustento. Él es el Dios que caminaba sobre las aguas.

Y el sacerdote, después de colocar la imagen del Cristo sobre el mantel del Altar Mayor, se fué a encargarle al carpintero del pueblo una bella cruz de caoba. Cuando la cruz estuvo lista, de ella se colgó la imagen del Crucificado, clavándola con clavos nuevecitos y se le colocó encima del Altar Mayor.

Fué entonces cuando las gentes notaron que los ojos del Crucifijo estaban llenos de misericordia y como humecidos de piedad divina. Pero a la mañana siguiente, cuando el señor cura entró a la iglesia seguido del monaguillo para decir la misa, quedó muy sorprendido de ver la cruz vacía y el Cristo yaciendo sobre el altar.

Apenas terminó el santo sacrificio llamó al carpintero y le preguntó por qué había desenclavado al Cristo de su cruz. Pero el carpintero dijo que él no había tocado la imagen. Después de haber interrogado al sacristán, el padre Guillermo se dió cuenta de que nadie había entrado en el templo después de que la imagen fué colocada sobre el altar.

Tuvo entonces un presentimiento que lo hizo meditar. Y el domingo siguiente predicó a sus fieles y los invitó a contribuir con sus donativos para labrarle al Cristo una cruz más bella que la primera y más digna de sostener al Salvador del Mundo.

Todos los pobres pescadores dieron su ayuda y así, al poco tiempo, el Cristo fué colgado de una hermosa cruz que tenía en el extremo un INRI en letras de oro. Y de nuevo lo pusieron sobre el altar. Pero el Cristo abandonó esta cruz como había abandonado la primera y la imagen volvió a aparecer yaciendo sobre el mantel del Altar Mayor.

Entonces la fama del milagro se extendió por toda la comarca y muchas gentes de todos los lugares vecinos contribuyeron para hacer

UTILES ESCOLARES en Librería Cosmos a Precios bajos y un buen surtido

Cajas para lápices, estuches para dibujo, lapiceros,
plumas de fuente, cuadernos, bultos, etc., etc.

**Visite la LIBRERIA COSMOS y compra-
rá su lista de útiles económicamente**

La LIBRERIA COSMOS está contigua al Almacén KOBERG, San José

una cruz de oro y de piedras preciosas en la cual se colocó con una gran ceremonia la imagen del Cristo.

Pero Aquél que no había rechazado la cruz dolorosa, se desprendió de esta cruz de pedrería y de nuevo fué a yacer sobre el Altar Mayor. Por miedo de ofenderlo, allí se le dejó y estuvo sobre el altar como dos años. Pero un día Pedro, el hijo de Pedro Roca, vino a decirle al padre Guillermo que había encontrado la verdadera cruz de Nuestro Señor.

Este Pedro era un loquito; como no hacía daño a nadie, todo el mundo lo quería, y vivía de la caridad de todos. Al señor cura le pareció sorprendente lo que decía el pobre loquito y junto con el sacristán se trasladaron a la playa en donde el demente decía que estaba la cruz. Allí encontró dos tablas llenas de clavos, dos tablas que la mar había batido por mucho tiempo y que de verdad formaban una cruz. Eran los restos de un antiguo naufragio. Se podían

VEA PAGINA 14

La SASTRERIA **BELGRAVE**

está formando su

**Primer Gran Club de Vestidos para jovencitos de
8 a 12 años y de trajes para señoras y señoritas**

a DOS COLONES POR SEMANA

Para más informes donde **BELGRAVE** 25 varas al Sur de la Igl. del Carmen.

La Gallina de los

UNA viejecita muy pobrecita tenía una gallina que cuidaba con mucho esmero. Le tenía un gallinerito bien abrigado; bien defendido para que el zorro no se la fuera a comer una noche; le daba mañana y tarde buenos puñaditos de maíz y de arroz; le tenía una cascarita de coco llena de agua limpia para que bebiera, como la gallina lo hacía, a sorbos, ladeando la cabecita; en fin, en el patio le tenía arena fina revuelta con cal para que se aseara.

Bueno, la gallinita hizo la primera postura en un canasto de paja, debajo del horno de la cocina. Se puso a cacarear. La viejecita la oyó y se dijo: "¡Qué dicha, ya tengo un huevo para mi almuerzo!" Y se fué a la cocina a buscar el huevito fresco.

Alargó la mano y en la oscuridad cogió el huevo. Notó que pesaba mucho. ¡Cosa rara, tanto que pesa y es un huevo de tamaño común!" pensó la viejecita. Cuál no sería su asombro al ver que el huevo era de oro, de oro todo, desde la cáscara hasta la yema.

¡Eso es una fortuna! exclamó la anciana. Y sin contar nada a sus vecinos guardó el huevo de oro debajo de su colchón, donde los ladrones no pudieran robárselo.

Al día siguiente vuelta la gallina a poner otro huevo, que resultó ser de oro como el primero. Y así sucedió durante cinco días seguidos. La viejecita estaba encantada con su maravillosa gallinita.

Esta gallina me hará rica, pensó la anciana. "Cuando junte todos los huevos de su primer postura, ya no tendré que trabajar.

La Casa GADI ha instalado una SUCURSAL en CARTAGO

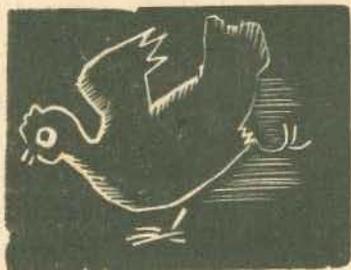
Allí encontrará usted **betunes** para gamuza en todo color, el famoso **brillo blanco** para zapatos blancos y todos los Artículos **GADI**

GRATIS: A los primeros 100 niños que presenten este anuncio (Sin despegarlo de la Revista) a esta Sucursal se le hará un bonito regalo.

NO MANDE CUPON POR CORREO

Huevos de Oro

CUENTO



Compraré una casita y tendré criados que me sirvan. Dormiré en un cuarto caliente sobre un colchón de plumas. Compraré un coche con su caballo para salir a pasear por el campo en el verano... Pero... tendré que aguardarme hasta que pasen unas semanas más. No, no me esperaré. Si la gallina pone huevos de oro, lo mejor será matarla hoy mismo y así le sacaré de una vez todos los huevos de oro que tenga”.

Y diciendo y haciendo: tomó un puñado de arroz, llamó a la gallina que andaba picoteando por el patio y cuando ésta se acercó, la viejecita le dió el arroz. Cuando estaba comiendo descuidada, la anciana la cogió y en un decir amén le torció el cuello. Luego se la llevó a la cocina, la abrió con un cuchillo y por más que registró todo el cuerpo de la gallina, no descubrió lo que ella esperaba.

De esta manera se quedó sin los huevos de oro y sin la gallina que se los ponía. Ella misma había destruído la fuente de su riqueza, por imprudente y por falta de paciencia.

TODOS SUS UTILES PARA ESCUELA

OBTÉNGALOS POR MEDIO DEL

TIMBRE


LA FERIA

Y LE SALDRÁN

GRATIS

Una Lectura para los Seg

Estamos de nuevo en clases. ¡Qué pronto
saron las vacaciones!



Los meses de vacaciones fueron.....

y.....

El 25 de diciembre del año pasado 19.....
fué la fiesta de.....



El primer día de este año 19..... fué

de.....

El primer día de clases de este año
el..... del mes de.....



Durante las vacaciones estuve en.....

.....
Mi maestra del año pasado fué.....



.....
La de este año es.....

.....
Mi escuela se llama.....



.....
El Director se llama.....

ndos Grados



La Directora se llama

Los compañeros que se sientan cerca de mi pupitre son:

Mi nombre completo es

Mi papá se llama

Mi mamá se llama

La dirección de mi casa actualmente es:

Lo que yo me propongo este año en la escuela es lo siguiente:

1.

2.

3.

LECTURA CIENTIFICA PARA
GRADOS SUPERIORES

Nuestro vecino más cercano en el cielo



De las noches de verano, las de luna son las más hermosas. En estas vacaciones muchos de Uds. habrán visto los campos alumbrados por la luz de la luna. Pero ¿saben Uds. que la luna no tiene luz propia? La luna recibe del sol la luz que nos manda. Su luz es por eso "luz refleja". Tal vez Uds. han jugado a coger rayos de sol en un espejito. ¿Han visto el círculo de luz que arroja sobre las paredes? Ese redondel de luz, es también luz refleja. La luna viene siendo como un gran espejo.

Aunque ella y el sol alumbran la tierra, son muy diferentes en muchos aspectos: el sol es una enorme bola de gases ardientes; la luna no está hecha de gases; es dura y sólida como nuestra tierra. No es caliente como el sol.

La luna no tiene luz propia, como la del sol. La luna es muchísimo más pequeña que el sol, y también más pequeña que la tierra. Habría que sumar unas cincuenta lunas para hacer una tierra. Ahora, si para hacer un cuerpo del tamaño del sol, se necesitarían miles y miles de tierras, ¡imaginan ustedes la cantidad de lunas que se necesitarían para tener un globo del tamaño del sol!

Cuando pensamos en los millones de kilómetros que hay entre el sol y la tierra, la distancia entre la luna y la tierra puede parecernos pequeña. La luna está más cerca de la tierra que cualquiera de los otros cuerpos que vemos en el cielo; es la luna nuestro vecino más cercano. Yo conozco a un viejo marino, que en sus viajes le ha dado la vuelta completa a la tierra diez veces; todos sus viajes juntos cubren, más o menos, la distancia que media entre la tierra y su

vecino más cercano: la luna. En la luna no hay aire, ni atmósfera, como la que nosotros tenemos. Tampoco hay agua; en ella no se encuentran ríos, ni lagos, ni mares. La luna es seca y árida como un desierto. Donde no hay agua tampoco se podrán hallar pastos, ni árboles, ni flores, ni animales. Nada crece en la luna: está desnuda de toda vegetación.

En la luna se ven altas y cortadas rocas, cráteres gigantescos, que han podido ser fotografiados desde la tierra por los astrónomos.

Si alguien fuera a la luna y mirara a su cielo, vería un gran cuerpo brillante, como una enorme luna; sería nuestra tierra reflejando la luz del sol sobre la verdadera luna.

El clima de la luna es muy distinto del nuestro. La parte de la luna no expuesta al sol, es muy fría; la que recibe el calor de sol alcanza a calentarse demasiado. La luna es así al mismo tiempo, más fría y más caliente que la tierra. La principal razón de esto es que, un día de la luna es tan largo como catorce días de los nuestros. La parte de la luna expuesta al sol se calienta mucho durante ese largo día y la parte no expuesta al sol se enfría mucho durante esa larga

No se mate lavando.

**Lave PRIMOROSAMENTE en
UN INSTANTE con el excelente**

**JABON
AMERIKA**

ESPUMOSO, DURO y económico.

noche, que dura, claro está, como catorce noches de las nuestras.

Si ha entendido bien la lectura haga el siguiente ejercicio para examinarse a usted mismo:

- 1º—La luna y la tierra se parecen en: (escriba todas las semejanzas que Ud. sepa).
- 2º—La luna y la tierra se diferencian en: (escriba todas las diferencias que Ud. sepa).
- 3º—Compare la luna con el sol: ¿en qué se parecen? ¿en qué se diferencian?

LA LUNA

PARA DICTADO O PARA LECTURA ORAL

Desde que vivo en el campo he aprendido a amar la luna. Es dulce y tranquila, refresca mi cabeza calurosa del fuego de los soles. Mi tía me asegura que en la luna está ahorcado Judas y ella cree ver la imagen del traidor en las sombras de su faz. Mi tío pretende que la luna se está riendo. Cuando miro su puntiagudo cuerno, yo digo: "lloverá mañana". Cuando la luna se levanta rojiza, entre nubes y semejante a un lejano incendio, presagia viento y tempestades. Si flota, clara como un disco de plata sobre un cielo compacto y despejado y si la selva duerme, en calma, envuelta en vapores azules, puedo contar con un hermoso día de trabajo...

La luna aleja los peligros de la noche, los ladrones y las bestias de presa; los pequeños conejitos danzan rondas a sus reflejos. Ella reina sobre nuestros sueños y sobre lo edificios de la finca, que parecen como enormes animales echados en la llanura...

GABRIEL MAURIERE

BOTICA ISABEL

— DEL —

LIC. J. F. OREAMUNO FLORES
EN EL PASEO DE LOS ESTUDIANTES

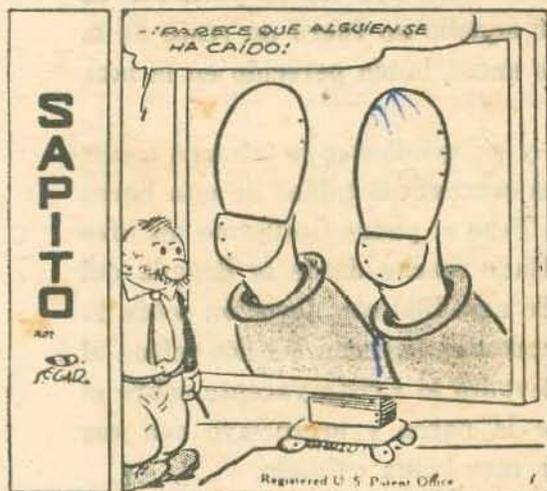
SALUDA A TODOS LOS NIÑOS DE LAS
ESCUELAS Y LES OBSEQUIA

A LOS 200 QUE LLEGUEN DE
PRIMEROS.

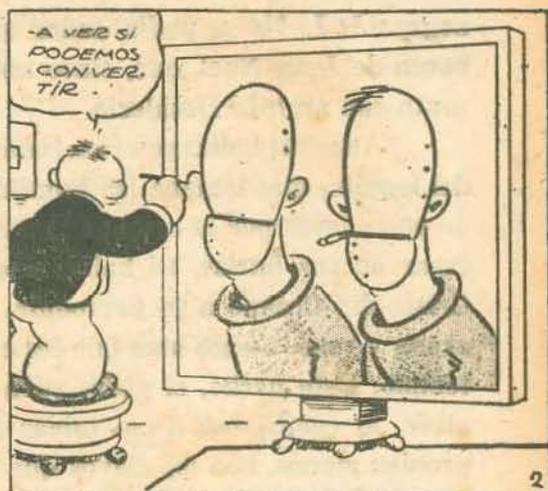
UN PAQUETITO DE POLVOS

RECORTE ESTE ANUNCIO O LLÉVELO
EN LA REVISTA A LA

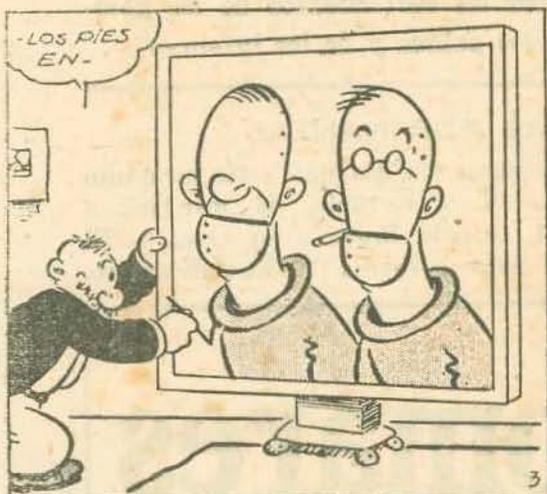
BOTICA MAS ACREDITADA
DEL SECTOR SUR DE SAN JOSÉ.



1. Dos pies al aire, señor:
¡una escena singular!



2. Pero Sapito aprovecha
la escena para pintar.



3. Con lápiz y con ingenio
y con buena voluntad,



4. Son los hermanos ge-
[melos
Don Sulpicio y Don Adán

ver todavía sobre una de las tablas, estas dos letras pintadas en negro: J: L. No se podía dudar que aquello no fuera un resto de la barca de Juan Noel, que, cinco años antes, había perecido en la mar junto con su hijo Desiderio.

Ante tal hallazgo el sacristán y los ayudantes se echaron a reír del loquito, que tomaba las humildes carcomidas tablas de una barca de pescadores por la cruz de Cristo. Pero el padre Guillermo los hizo cesar en sus burlas. Él había meditado mucho desde la llegada del Cristo del Océano a su parroquia. Se arrodilló con devoción sobre la arena y rezó. Luego hizo que los ayudantes llevaran las dos tablas al templo. Esto hecho, el padre cura levantó al Cristo yacente sobre el altar, lo colocó sobre las tablas de la barca y lo enclavó con sus propias manos, con los clavos que la mar había oxidado.

Entonces la nueva cruz fué puesta sobre el Altar Mayor en el lugar en donde habían sido colocadas las otras tres cruces preciosas.

El Cristo del Océano no se ha vuelto a desenclavar jamás. Ha querido permanecer sobre esa madera sencilla, donde murieron hombres humildes con su Nombre y el de su Madre, hechos invocación en sus labios.

Y desde allí, abriendo su boca angusta y dolorosa, parece decir: "Mi cruz está hecha con todos los sufrimientos de los hombres, y yo soy de verdad el Dios de los pobres y de los infelices". . .

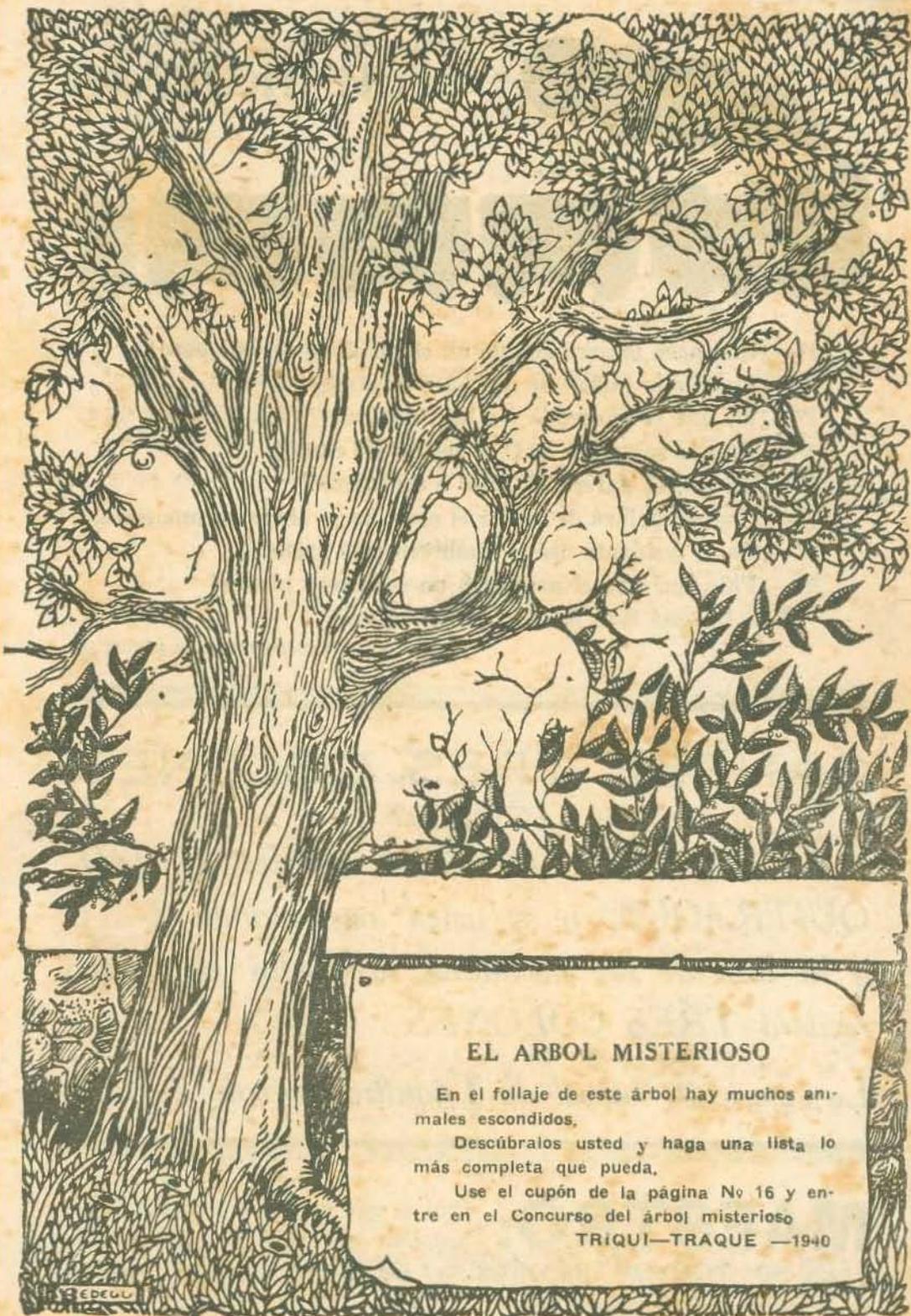
SOLUCIONES DE LAS ADIVINANZAS

1. Dos chanchos. 2. La tabla de multiplicar. 3. En que están en medio de día. 4. En que está al final de cerdo. 5. Es hora de mandarlo a componer. 6. En que tienen yemas. 7. Cuando llegue a su base. 8. El que tenía la cabeza más grande. 9. Para cubrir la cabeza. 10. En el de afuera.

Donde Palomares

HEREDIA

PUEDE CONSEGUIR TODOS SUS UTILES
A PRECIOS SIN COMPETENCIA



EL ARBOL MISTERIOSO

En el follaje de este árbol hay muchos animales escondidos.

Descúbralos usted y haga una lista lo más completa que pueda.

Use el cupón de la página No 16 y entre en el Concurso del árbol misterioso

TRIQUI—TRAQUE —1940



Adivinanzas

- 
- 1º—¿Qué hace más ruido que un chanco en un chiquero?
 - 2º—¿Cuál es la tabla que nos hace naufragar?
 - 3º—¿En qué se parece la I a las doce?
 - 4º—¿En qué se parece la O al rabito del cerdo?
 - 5º—¿En qué se parece un dedo a un huevo?
 - 7º—¿Cuándo dejará de correr el agua hacia abajo en una colina?
 - 8º—¿Qué Presidente usó el sombrero más grande?
 - 9º—¿Para qué usa el panadero un sombrero blanco?
 - 10.—¿En qué lado lleva el pichel su asa?

Vea las soluciones en la página 14.

GÁNESE TRES COLONES! ¿CÓMO?

Consiga 20 Suscripciones anuales de TRIQUITRAQUE y si usted nos manda ₡ 16 y la lista de los suscritores, a vuelta de correo recibirá TRES COLONES.

La suscripción anual de Triquitraque vale ₡ 0.80

MAESTRO: Pida a esta revista la publicación del material que USTED NECESITE PARA SU TRABAJO ESCOLAR, y con mucho gusto atenderemos su solicitud. TRIQUITRAQUE.