



Modelo de Gestión de la Biblioteca Bicentenaria: en los 200 años de vida independiente 2021-2026

Equipo coordinador

- **Loida Pretiz, Viceministra de Cultura**
- **Lovania Garmendia Bonilla, Directora General SINABI, MCJ**
- **Karla Salguero Moya, UNED**
- **Ayleen Marín Zamora, OEI**



El modelo de gestión de la Biblioteca Bicentenaria

Marco de referencia para la gestión y el desarrollo de las diferentes bibliotecas y unidades que integran el **SINABI**.

Se consideran las diferencias entre cada **tipo de biblioteca** que lo conforman, bibliotecas públicas, Biblioteca Nacional y Unidades especializadas.

El modelo pretende ser un **referente** para las diferentes bibliotecas que existen en las instituciones del Estado y en las iniciativas privadas que se interesen en fortalecer su gestión centrada en las capacidades de su objeto de servicio



Principios rectores

1. **Potenciar el valor público de la Biblioteca Bicentenario** como **entidad dinamizadora y democratizadora** del conocimiento, la cultura y de los servicios bibliotecarios y aquellos servicios que el Estado ofrece para las diferentes poblaciones a nivel local, regional y nacional.
2. **Fortalecer el talento humano** de la Biblioteca Bicentenario como **personas especialistas** en la gestión de la información y el conocimiento y elementos clave de la organización en el desarrollo de la misión institucional.
3. **Fomentar el mayor aprovechamiento de las tecnologías** de la información y comunicación, internet y las telecomunicaciones.
4. **Promover una gestión eficiente y de servicio** en todos los procesos, actividades e iniciativas que se desarrollan en la Biblioteca Bicentenario.



Misión Biblioteca Bicentenario:

La Biblioteca Bicentenario es una institución que **contribuye de forma activa con el desarrollo** sociocultural, económico y educativo del país; **promoviendo el conocimiento**, la cultura, la recreación, la información, la investigación, la conservación patrimonial y la difusión de la memoria nacional, **aprovechando herramientas especializadas e innovadoras** para dar acceso a recursos, servicios y tecnologías de información en espacios físicos y virtuales adaptados a diferentes modalidades de servicio.

Visión Biblioteca Bicentenario:

Ser una Unidad de información **necesaria y referente** nacional e internacional para el desarrollo sociocultural, económico y educativo del país, por medio de la lectura, la información, la investigación, la innovación de servicios, la conservación, la promoción cultural y la difusión de la memoria nacional.



Compromisos de la Biblioteca del Bicentenario

Excelencia en la gestión y mejora continua: satisfacer las necesidades de información y difusión cultural de las personas usuarias

Servicio público y compromiso con la sociedad: servicio de calidad comprometida con la sociedad y los diferentes tipos de personas usuarias en el ámbito local, territorial, nacional e internacional mediante la valoración y actualización permanente de servicios y productos. Institución que procura el rescate, la conservación y la difusión del patrimonio de la memoria local y nacional.

Liderazgo en el campo de competencia: Institución innovadora y asesora en procesos de su ámbito de acción mediante la coordinación interna y desarrollo de alianzas con el objeto de la mejora del acceso a la información y la prestación de servicios.



Compromisos de la Biblioteca del Bicentenario

Igualdad de acceso a la información: Institución generadora de oportunidades democráticas de acceso a la información y el conocimiento por medio de espacios, servicios inclusivos y accesibles.

Innovación permanente: promotora del aprendizaje permanente y analítico, para alcanzar la excelencia y la innovación de la gestión. Institución conformada por personal profesional, técnico y operativo comprometido y con disposición para la actualización permanente para el cumplimiento de la misión, la visión y los objetivos y la mejora en la prestación de servicios.



Valores

Compromiso: Compromiso con las obligaciones o responsabilidades con la comunidad para apoyar el desarrollo sociocultural, educativo y económico del país de forma eficiente, maximizando recursos y estableciendo alianzas de cooperación.

Respeto: Respeto por la integración y la igualdad en la atención amable honrando las etnias, costumbres, ideologías, necesidades y creencias de toda persona o entidad usuaria, así como el reconocimiento de las personas funcionarias y colaboradoras en el desempeño de las labores y actividades la prestación de servicios.

Probidad: Responsabilidad en el cumplimiento de la gestión transparente de los procesos, procedimientos, servicios y productos como apoyo al desarrollo integral de las personas y el desarrollo sociocultural, educativo y económico de la comunidad y el país



Componentes del Modelo de Gestión de la Biblioteca Bicentenaria

Gestión de la Información, Comunicación y del Conocimiento: Estrategia para el desarrollo de procesos, colecciones, servicios y actividades define la hoja de ruta, funciones y responsabilidades del recurso humano, fortalece la relación con los servicios a la comunidad y generación del conocimiento a partir de los servicios y productos. Este componente integra dos macroprocesos: Sistematización de la Información y Servicios Bibliotecarios de Información.

Gestión del talento humano: un elemento clave, componente fundamental para garantizar el éxito en la gestión de la Biblioteca Bicentenaria. Por tal razón, la conceptualización y el desarrollo de este se orientan al progreso y potencialización de la gestión de los servicios y actividades de calidad que se realizan basados en las capacidades del capital humano de la organización. Así como todas aquellas acciones vinculadas, de manera que este componente tiene como propósito la permanente actualización y profesionalización del talento humano para el fortalecimiento y eficiencia de la misión y visión institucional.



Componentes del Modelo de Gestión de la Biblioteca Bicentenario

Gestión Administrativa: La gestión administrativa como un conjunto de normativas, acciones, mecanismos y metodologías para que el talento humano desarrolle, a partir de los objetivos y líneas estratégicas establecidas, una planeación y presupuestación que permita alcanzar las metas establecidas.

Gestión de los sistemas tecnológicos de información y comunicación: herramientas de gran valor para transformar los servicios y garantizar su libre acceso a personas usuarias. Fortalecer la gestión para el mantenimiento, actualización e innovación de los equipos y de los sistemas, se convierte en un elemento clave para el éxito en los procesos que se desarrollan

Gestión del desarrollo social y cultural: acciones vinculadas como la identificación, adecuación, actualización e innovación de los Servicios Bibliotecarios para la Extensión Cultural externa e interna. Propósitos rectores de una institución que tiene la responsabilidad de la promoción de la cultura y el fomento lector en los ámbitos locales, nacionales e internacionales



Componentes del Modelo de Gestión de la Biblioteca Bicentenaria

Gestión de la protección del patrimonio cultural: Ámbito de acción que pretende la generación de una cultura de rescate, preservación y difusión del patrimonio cultural local y nacional.

Gestión de la participación local y comunal: Considera las acciones que se construyen de manera colaborativa a partir de las actividades que se realizan para analizar las recomendaciones que se identifican colaborativamente.



200 AÑOS
INDEPENDENCIA
COSTA RICA
1821-2021



COSTA RICA
GOBIERNO DEL BICENTENARIO
2014-2022



MINISTERIO DE
cultura y
juventud



SINABI
SISTEMA NACIONAL DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA



UNED



OEI



Líneas
estratégicas

Modelo de Gestión de la Biblioteca Bicentenario en la Política Nacional de Derechos Culturales

Eje #1:
Participación
efectiva y
disfrute de
los derechos
culturales

Eje #2:
Dinamización
económica
de la cultura

Eje #3:
Gestión del
patrimonio
cultural
material e
inmaterial

Eje #4:
Fortalecimiento
institucional



#Bibliotecas Que Crean Futuros

Eje #1:
Participación
efectiva y
disfrute de
los derechos
culturales



200 AÑOS
INDEPENDENCIA
COSTA RICA
1821-2021



COSTA RICA
GOBIERNO DEL BICENTENARIO
2014-2022



OEI



Innovación en
la gestión y
los servicios
bibliotecarios

Fomento
lector y
promoción
cultural

Acceso e
Inclusión





200 AÑOS
INDEPENDENCIA
COSTA RICA
1821-2021



COSTA RICA
GOBIERNO DEL BICENTENARIO
2018 - 2022



MINISTERIO DE
cultura y
juventud



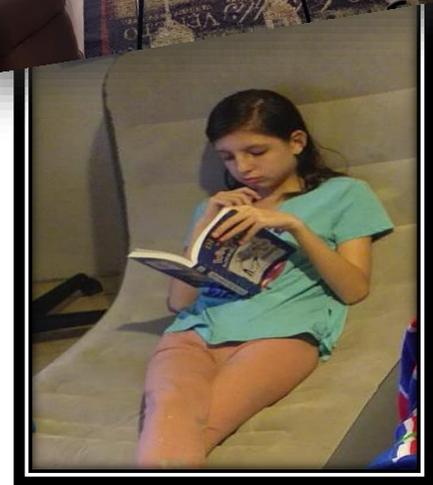
SINABI
SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS



UNED

OEI

Fomento lector y promoción cultural





200 AÑOS
INDEPENDENCIA
COSTA RICA
1821-2021



OEI

Innovación de servicios



200 AÑOS
INDEPENDENCIA
COSTA RICA
1821-2021

Eje #2:
Dinamización
económica
de la cultura



200 AÑOS
INDEPENDENCIA
COSTA RICA
1821-2021



COSTA RICA
GOBIERNO DEL BICENTENARIO
2014 - 2022



OEI



Presupuesto,
generación de
recursos frescos,
alianzas y
cooperación

Eje #3:
Gestión del
patrimonio
cultural
material e
inmaterial



200 AÑOS
INDEPENDENCIA
COSTA RICA
1821-2021



COSTA RICA
GOBIERNO DEL BICENTENARIO
2014 - 2022



OEI



Infraestructura,
seguridad y
conservación
de colecciones
patrimoniales

Eje #4:
Fortalecimiento
institucional



200 AÑOS
INDEPENDENCIA
COSTA RICA
1821-2021



COSTA RICA
GOBIERNO DEL BICENTENARIO
2014 - 2022



OEI



Automatización y
nuevas tecnologías
de información y
comunicación

Desarrollo
del Talento
Humano

Comunicación y
generación de
información
pertinente



200 AÑOS
INDEPENDENCIA
COSTA RICA
1821-2021



COSTA RICA
GOBIERNO DEL BICENTENARIO
2018 - 2022



MINISTERIO DE
cultura
juventud



SINABI
SISTEMA NACIONAL
DE BIBLIOTECAS



UNED

OEI

Comunicación y generación de
información permanente



200 AÑOS
INDEPENDENCIA
COSTA RICA
1821-2021

#Bibliotecas Que Crean Futuros



200 AÑOS
INDEPENDENCIA
COSTA RICA
1821-2021



COSTA RICA
GOBIERNO DEL BICENTENARIO
2011-2021



MINISTERIO DE
cultura y
juventud



SINABI
SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS



UNED

OEI

Automatización, nuevas tecnologías de información





200 AÑOS
INDEPENDENCIA
COSTA RICA
1821-2021



COSTA RICA
GOBIERNO DEL BICENTENARIO
2014-2022



MINISTERIO DE
cultura
juventud



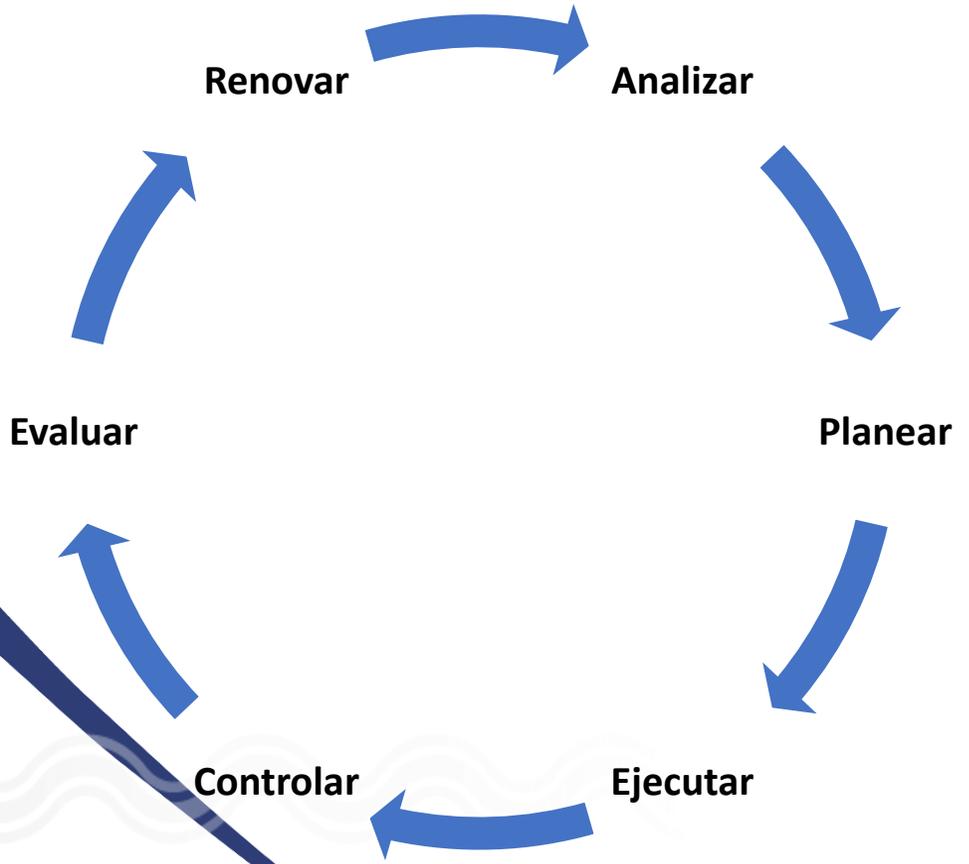
SINABI
SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS



UNED

OEI

Proceso de mejora





200 AÑOS
INDEPENDENCIA
COSTA RICA
1821-2021



COSTA RICA
GOBIERNO DEL BICENTENARIO
1821-2021



MINISTERIO DE
cultura
y
juventud



SINABI
SISTEMA NACIONAL DE ACREDITACIÓN



UNED

OEI



200 AÑOS
INDEPENDENCIA
COSTA RICA
1821-2021