Reseña histórica del Instituto de Alajuela

trabajo premiado en el concurso abierto
entre los alumnos del Instituto
para celebrar el 12 de octubre de 1932

Edificio construído en 1888, Administración del General don Bernardo Soto

RESEÑA HISTORICA DEL INSTITUTO DE ALAJUELA

Por Esaú García Soto

INTRODUCCION

Uno de los más trascendentales problemas que afronta el mundo civilizado, uno de los problemas del que se dió perfecta cuenta el mundo medioeval y que tuvo su aparente resolución con el movimiento brillantísimo que se llama el Renacimiento, unos de los problemas del que dieron cuenta exacta los pueblos antiguos, y entre éstos, la antigua Grecia, es sin duda alguna el de la Educación.

Ha sido la Educación, como podemos ver, un problema del que se han dado cuenta todos los pueblos de la humanidad en todas las edades, y al que han dedicado una gran parte de sus actividades para buscar la realización, de una manera satisfactoria, de los planes que exige en su evolución paulatina. Hoy, cuando creemos que este problema ha sido resuelto en parte satisfactoriamente, no podemos darnos cuenta de que apenas si hemos avanzado muy pocos pasos. En efecto: no es la Educación un problema individual, sino por el contrario, un problema de la colectividad: el ambiente lo impone, y por consecuencia, es al ambiente, al que hay que modificar para cambiar el rumbo de la Educación.

Lo que sucede, es que en nuestros tiempos se confunde el significado de la palabra "instrucción" con el de la palabra "educación", simplemente porque creemos que la segunda es una consecuencia lógica de la primera. Un hombre instruído no es siempre un hombre educado. No es en un individuo en donde aquilatamos la educación de un pueblo, pues este individuo puede ser una excepción, sino que es en la colectividad misma en donde apreciamos su educación. Que el individuo es parte integrante de la colectividad, se me dirá; es cierto, pero esto no indica que él sea el reflejo de ella.

Como vemos, no es la Educación problema de nuestros tiempos solamente, sino que ha sido de todos los pueblos desde las más remotas edades, por lo que grandes hombres se han preocupado por su resolución.

He querido hacer esta apreciación, para demostrar la importancia sin precedentes que ha tenido este problema, de cuya

buena o mala resolución depende, no solamente el estado cultural de un pueblo, sino también su situación en el mundo. Pero no es el objeto de estos preliminares el hacer una reseña histórica de la dirección que ha tomado la Educación desde sus comienzos, sino apreciarla ya formada, ya introducida en nuestro país y hacer la reseña histórica de uno de los centros nacionales en que se ha impartido Educación: el Instituto de Alajuela.

Decía un eminente hombre de estado que el Instituto de Alajuela era motivo para nosotros de gran orgullo porque representaba la parte pensante de la provincia. En efecto, así es; nos sentimos orgullosos de poseer una institución como ésta en donde se modelan los hombres de mañana. Orgullo porque esta institución es el más alto exponente de la cultura y la educación en la provincia y al que acuden, como a una fuente sedante y maravillosa, todos aquellos que desean tener una cultura más amplia, un conjunto de conocimientos más vastos, y una más elevada interpretación de la vida....

Orgullo, no sólo porque representa el pensamiento de la provincia, sino también por el puesto elevado que ocupa entre los demás Colegios de Segunda Enseñanza del país.

Continuando la frase anterior diré, que así como hay en el país edificios en donde se tratan los problemas bajos de la vida corriente, que presentan la parte material de las actividades humanas, así hay otros, y para honra los más numerosos, que representan la parte pensante, el idealismo, la cultura, en fin...las aspiraciones más elevadas de nuestra existencia. A estas últimas pertenece nuestra institución.

El desarrollo paulatino que ha seguido nuestro Instituto en sus actividades educacionales, unido al entusiasmo, cariño y abnegación con que ha sido atendido por sus directores, profesores y alumnos, es a lo que se debe hoy día que ocupe uno de los primeros puestos en la cultura nacional.

No hay duda que el camino de ascenso que ha seguido este plantel, así como las innumerables vicisitudes porque ha pasado, (cierre temporal, cesación de la subvención, traspaso de la Municipalidad al Gobierno, etc.) es lo que ha hecho que tenga hoy al escribir su historia, algunos vacíos.

Por un trabajo realizado por el profesor Euclides Chacón Méndez nos hemos dado cuenta de las actividades de las escuelas desde el tiempo de la Independencia hasta nuestros días en la provincia de Alajuela. Hemos podido ver la evolución paulatina

que han tenido estos pequeños centros que son la base de una cultura superior que luego se obtiene y se perfecciona en los planteles de Segunda Enseñanza. El trabajo que hoy iniciamos haciendo la historia del Instituto, no es más que el complemento del trabajo ya citado.

Tomamos la historia del Instituto no desde sus comienzos, puesto que éste fué fundado en 1887, sino desde las primeras actividades hechas por algunos individuos para impartir en la provincia una cultura superior a la escolar. Estas primeras actividades en pro de la educación superior se realizaron en el año de 1869. Desde esta época es que iniciamos nuestro relato, haciendo una ligera apreciación de estos primeros años de la cultura de la provincia. He dividido el estudio en seis épocas o períodos, perfectamente determinados, separados unos de otros por incidentes que ha habido en la vida del Colegio: son los siguientes:

I Epoca: relativa a las primeras actividades en pro de la Educación llevadas a cabo por el Benemérito de la Patria don Jesús Jiménez. Comprende desde los años de 1869 hasta 1879.

II Epoca: relativa a los primeros colegios municipales, sus Directores, Profesores y edificios que ocuparon. De 1879 a 1881.

III Epoca: fundación oficial del Instituto de Alajuela, sus Directores, Profesores, primeras actividades, edificios que ocupó, etc. De 1887 a 1896.

IV Epoca: actividades del Instituto bajo la dependencia del Municipio. Comprende esta época los años de 1897 y 1898.

V Epoca: reapertura del Instituto, primero como dependencia municipal y subvencionado por el Gobierno, y luego como dependencia directa de la Secretaría de Instrucción Pública; creación de la sección de señoritas; importantes innovaciones. De 1904 a 1918.

VI Epoca: últimas actividades del Instituto de Alajuela, de 1918 a 1932.

Creo que ningún otro Colegio de Segunda Enseñanza del país haya tenido mayor número de Directores que el nuestro. Ha influído en ello la antipatía personal, rivalidades de carácter localista, cambios de Gobierno, etc.; cosa que no debía suceder, pues el trabajo realizado por un Director en un determinado período es destruído en parte por el Director que le sucede en su puesto.

He de dar las más sinceras gracias a los señores Director actual del Instituto don Salvador Umaña Castro, al Secretario

del mismo don Carlos Cabezas, a don Julio C. Solera, y a don Miguel Obregón L. por los valiosos datos que me han facilitado para la realización de la tarea que me he impuesto.

Iª Epoca—1869-1879

Las dificultades que había para comunicarse de una provincia a otra; la situación económica en que había quedado el país a raíz de la Campaña Nacional, época en que casi puede decirse que no había gran preocupación por la cultura superior en Costa Rica; todo esto, hizo que una vez obtenida la paz de la República, esta provincia se transformara en una localidad llena de aspiraciones e ideales, y que un deseo imperativo se apoderara de todos sus habitantes: el deseo de cultura...Este deseo vehemente tuvo su realización en 1869, época en que estaba en el poder el Benemérito de la Patria don Jesús Jiménez.

Este ilustre hombre de Estado comprendió la necesidad de las provincias y dió tal empuje a la Educación Pública, que a él puede considerársele como el precursor, el Mecenas, el Patriarca de nuestra Educación. Sus leyes representan un conjunto de disposiciones, las más sabias, progresistas y hermosas que puede un gobernante dar.

Sus disposiciones para que se fundaran en el país las escuelas primarias, son valiosísimas; pero supera en valor, la disposición dada referente a la Educación Secundaria, y que dice:

"La instrucción secundaria se dará en los colegios establecidos o que se establezcan en adelante. Estos colegios estarán bajo la inmediata vigilancia y dependencia de las Municipalidades. Serán costeados con fondos municipales y deben sujetarse, para su régimen y policía interior, a los reglamentos que dicte el Poder Ejecutivo.

Dado en la Casa Presidencial, a veintiocho de setiembre de mil ochocientos sesenta y nueve". (Copia fiel).

De acuerdo con esta disposición se fundaron en el país escuelas y colegios de primera y segunda enseñanza, respectivamente. El Colegio de San Luis Gonzaga fué fundado en virtud de una de esas disposiciones.

La Constituyente del año 1869 declaró que la enseñanza para ambos sexos sería obligatoria, gratuita y costeada por la nación. (Artículo VI de la Constitución Política del 15 de abril de 1869).

El 17 de diciembre del mismo año, dió el Presidente don Jesús Jiménez la Ley referente a la Organización Secundaria.

Esta preocupación por la Instrucción Pública,—dice don Anastasio Alfaro—, ha contribuído en gran parte al desarrollo de nuestra democracia, y tuvo su origen en la obra nobilísima de don Jesús Jiménez.

Alajuela tuvo sus beneficios al darse estas disposiciones en pro de la cultura general: llegaron aquí varias instituciones culturales, tales como el Colegio de Monjas de Sión, situado frente al costado Sur del Mercado actual; también hubo una especie de colegio de enseñanza superior dirigido por un señor de origen colombiano, llamado don Liborio León. Dicho colegio estaba situado a doscientas cincuenta varas al Este de la esquina Nordeste del Parque Central y aunque no tuvo larga vida, como tampoco la tuvieron otros establecidos antes de 1869 (1), su labor es digna de tomarse en cuenta.

Todas estas primeras manifestaciones de la cultura en Alajuela tenían por fuerza que solidificarse cada día más, que afirmarse más, y es entonces cuando se establecen los primeros colegios de enseñanza superior de una manera más estable, época que comprende el segundo capítulo.

II Epoca—1879-1881

Alajuela no podía quedarse a medias en su educación popular. Los deseos de que se establecieran de una manera definitiva y duradera sus colegios hicieron que en el año 1879 algunos vecinos de la ciudad solicitaran a la Corporación Municipal la creación de un colegio.

La petición fué oída, y Alajuela tuvo su primer colegio de Enseñanza Superior, bajo la Administración del General don Tomás Guardia.

A fines del mes de enero de 1879, se abrió la matrícula, ingresando al colegio cerca de cuarenta alumnos.

---

(1) Dice don Luis Felipe González en su estudio "La Evolución de la Instrucción Pública en Costa Rica", lo siguiente: "Subvencionado por la Municipalidad de Alajuela se abrió en aquella localidad en 1866 un colegio de carácter privado, dirigido por don León Fernández y don Ricardo Casorla. Comprendía las materias de ...", etcétera.

Ricardo y Carlos Jinesta, en su libro "La Instrucción Pública de Costa Rica", 1931, página 101, dan el siguiente dato: "Habla el Gobernador de Alajuela don Salvador Lara en informe del 17 de abril de 1868, de un colegio de niños que había en ese entonces, subvencionado por el municipio y dirigido por los señores León Fernández y Ricardo Casorla".

El día primero de febrero del citado año, se iniciaron las lecciones en el edificio situado en la esquina Nordeste del Mercado actual, casa llamada "el cuartel viejo", debido a los servicios que había prestado anteriormente, edificio de un cuarto de manzana, de adobes, con ventanas enrejadas y varios departamentos en servicio. Fué aquí, pues, donde se iniciaron las labores del que años más tarde se llamaría el Instituto de Alajuela.

Era Director del Colegio un emigrado cubano, don Antonio Espinal; hombre de vasta cultura que había obtenido algún renombre cuando estuvo de Inspector de Escuelas de Liberia.

Su preparación en Ciencias, Letras y Pedagogía era más que suficiente para aquel colegio que apenas comenzaba a dar sus primeros pasos.

Fundó el señor Espinal las llamadas "Academias", que no eran más que concursos para obtener el título de maestro. Su labor en ese sentido es digna de elogio.

El curso que se hacía en este colegio equivaldría a un primer año actual.

Era don Antonio Profesor de Matemáticas, Historia y Geografía. Otro de los Profesores era un sacerdote llamado el Padre José Rodríguez, quien daba leciones de Latín, Castellano e Historia Sagrada. Era Subdirector el recordado don León Fernández.

Los útiles que había en el colegio eran los siguientes: unos cajones montados sobre una tarima, lo que constituía "el escritorio" del Profesor; banquillos en donde se sentaban los alumnos; una pizarra grande; unos mapas marca "Colton"; unas esferas llamadas por don León Fernández "esferas de portal", tal eran de grandes....Más simple no podía ser el "Haber" del colegio.

Las lecciones se iniciaron basadas en el método seguido por el Instituto Nacional de San José, a la sazón dirigido por don Valeriano Fernández Ferraz. En el mes de setiembre de 1879 renunció su cargo como Director el señor Espinal, sustituyéndolo el sub-Director don León Fernández, quien no había querido recibir sus honorarios como Profesor, ni ahora como Director. El Padre don José Rodríguez también había renunciado y vino a sustituirlo don Avelino Sibaja. La subvención que pagaba la Municipalidad era de cien pesos en aquel entonces.

Así termina el año de 1879, con mucha alegría de parte de los padres de familia de la ciudad, pues ya estaban en camino de obtener para sus hijos una cultura superior.

Al iniciarse el año de 1880, y mediante contrato hecho

por la Municipalidad, el Gobierno y don Enrique Villavicencio, éste se comprometía a seguir en la Dirección del colegio.

Era el señor Villavicencio de origen portorriqueño y comenzó sus labores en febrero de 1880. El contrato exigía que se diera al citado señor la cantidad de cuatrocientos pesos para el sostenimiento del colegio y se le dieron amplios poderes para el nombramiento de sus profesores.

La matrícula era de tres pesos para los pudientes, y gratis para aquellos cuya situación económica no les permitía pagarlos. (Por trimestre).

Se creó entonces el segundo año o "segunda sección", como se la llamaba.

El Secretario del colegio era don Miguel Obregón.

Daba lecciones de Matemáticas, Historia y Geografía don Enrique Villavicencio al 1er. año. De Francés don León Fernández. Castellano al primer año, don Pedro Orozco, y Latín a todo el colegio. De Historia y Geografía al segundo año, don Juan R. Chamorro. Los exámenes se hacían a mediados de año.

Después del mes de julio, renunciaron los Profesores Chamorro y Orozco, y es nombrado para sustituirlos don Manuel Veiga López, quien era de origen español. Termina así el año 1880, iniciándose sin dificultad el año siguiente.

Los esfuerzos realizados por los señores don Marcelino Pacheco, don León Fernández, don Marcial Rojas y don Miguel Obregón, fueron vanos para sostener el colegio abierto. En el mes de julio, la Municipalidad dejó de subvencionar al colegio, y éste fué cerrado.

Se recuerdan como alumnos de este colegio a don Pompilio Ruiz, don Anastasio Alfaro, don Carlos Cabezas, don Alejandro Fernández Pérez, y otros más...

III Epoca—1887-1896

Alajuela había quedado a oscuras con la supresión del colegio. Estaba en su Edad Media de la Educación. Se hacía sentir cada día más la necesidad de reabrir el colegio, de un Renacimiento cultural, cosa que se obtiene con el advenimiento al poder del ilustre Benemérito de la Patria don Bernardo Soto y su Ministro de Instrucción Pública don Mauro Fernández.

El Renacimiento se inicia en el año de 1887 a raíz de las numerosas e importantes disposiciones dadas en pro de la educación costarricense. Por disposición dada en el Diario Oficial

en el año de 1887, se autorizaba la creación de un Instituto en la ciudad de Alajuela.

Hago así un paréntesis para decir, que si es cierto que don Mauro Fernández dió un gran empuje a la Educación en Costa Rica, también es cierto que a no haber sido por los valiosísimos esfuerzos de don Miguel Obregón, el Instituto de Alajuela no se hubiera fundado en ese tiempo.

Sus esfuerzos realizados en pro de la creación del Instituto y construcción del edificio que actualmente ocupa, fueron innumerables. El nuevo centro correría por cuenta total del Gobierno de Costa Rica.

El día 12 de febrero del año 1887 se inauguró el Instituto de Alajuela en la casa propiedad de don Pedro Alfaro, y en donde años antes había estado el Colegio de Monjas de Sión. (150 varas Sur de la esquina Suroeste del Parque Central).

La revista "El Maestro" del 15 de febrero del citado año Nº 11, año II, en su crónica referente a la inauguración de este plantel, dice:

"El día doce de los corrientes tuvo lugar la inauguración de este establecimiento. Se abrió el acto con un discurso del señor Ministro de Instrucción Pública, quien desarrolló, con esa facilidad que le es característica, las elevadas ideas que el Gobierno sustenta en materia de Educación. El Director del Instituto, señor Obregón, leyó el discurso correspondiente, y luego uno de los redactores de esta revista, a nombre y por encargo del General don A. de Jesús Soto, saludó, con la emoción de los recuerdos, la memoria de los hombres que habían hecho la primera luz en aquella provincia y concluyó haciendo fervientes votos por el adelantamiento del nuevo plantel. A continuación, el Gobernador dió las gracias al Supremo Gobierno por la fundación de aquel colegio, y en donde se fijaban tantos deseos generosos y tantas aspiraciones nobles...

Deseamos al Personal de Enseñanza del Instituto de Alajuela un feliz éxito en las labores que hoy emprende". (Copia fiel).

Comenzó para la provincia una nueva vida, una nueva actividad, un nuevo deseo de cultura.

El edificio que debía ocupar comenzó a construirse.

Muchas veces había necesidad de trabajar de noche, y ahí estaba don Miguel Obregón inspeccionando los trabajos. No fueron pocas las veces en que se le vió salir del nuevo edificio casi a media noche, pues se había quedado revisando el trabajo

para que no hubiera nada fuera del correspondiente lugar. Por fin se terminó de construir el edificio en 1888, y el Instituto se pasó al nuevo local en el mismo año.

Fué Director del Instituto de Alajuela durante los años de 1887, 1888 y 1889 don Miguel Obregón. El sub-Director era don Federico Salazar. Como Profesor de Ciencias Naturales, don Juan de Dios Céspedes. Como Profesor de Matemáticas, don Carlos María Salazar. Como Profesor de Ciencias Físicas, don Manuel Monturiol. Como Profesor de Castellano, don Pepe Salazar. Como Secretario, don Rafael Obregón. Se recuerda también a don Manuel Monge Cervantes.

A los esfuerzos de don Miguel se debió el que trajeran al colegio un magnífico Laboratorio de Física y Química, Laboratorio que en el año de 1896 fué trasladado en parte al Liceo de Costa Rica.

Un tren completo de aparatos de Gimnasia se trajo también por su valiosa intervención.

Termina don Miguel su período y viene a sustituirlo un señor de origen suizo, Monsieur Paul E. Piguet, en el año de 1890. En el mes de agosto de 1891 deja la Dirección Mr. Piguet, y lo sustituye don Julián Parreño. Permanece en la Dirección don Julián por espacio de un mes, y en setiembre del mismo año toma la Dirección don Francisco Ulloa Mata, quien permanece en ella hasta el año de 1893, siendo nombrado para sustituirlo don Carlos Gagini. Este Director introdujo algunas modificaciones en bien del Instituto. Permanece en la Dirección hasta finalizar el año de 1896, época en que estuvo a punto de ser cerrado, pues el Gobierno de don Rafael Iglesias dejó de pasar la respectiva subvención.

IV Epoca—1897-1898

Un colegio no puede ser clausurado por cualquier motivo. De ahí que al iniciarse el año de 1897, y estando el Gobierno dispuesto a no subvencionarlo, una gran cantidad de vecinos se dirigieran a la Corporación Municipal para que hiciera gestiones en bien de sus matenimiento. Mediante su valiosa intervención, pudieron iniciarse las lecciones en el mes de abril del 97.

El Director del Instituto era entonces uno de los prohombres de Alajuela: don Elías Salazar.

Quiero aquí poner en pocas palabras, de relieve, la figura atrayente de don Elías. Hombre probo, de una vastísima cultura,

un verdadero Mentor de Juventudes, espíritu enamorado de las más altas idealidades humanas, de una palabra sabia y fluída, que causaba infinita fruición a todos aquellos que tuvieron la dicha de conocerle y tratarle.

La labor realizada por este hombre en pro de la cultura alajuelense fué de mucho mérito; pues imprimió a los estudios un carácter de mayor seriedad y método.

Desgraciadamente a fines del año de 1898 tuvo don Elías que dejar la Dirección, viniéndole a suceder don Alejandro Angulo Guridi, si mal no recuerdo, de origen chileno.

Es cerrado el Instituto en este año, para no volver a abrirse sino en 1904, después de muchos esfuerzos.

Es ocupado el local por las escuelas primarias, y lo tienen por espacio de veinte años.

V Epoca—1904-1918

Es en verdad muy duro el que a una ciudad se le tenga sin la única fuente de cultura que posee, y que le cierren su colegio, en donde están basadas tantas idealidades y aspiraciones jóvenes...Sin embargo, el Instituto fué cerrado.

Era una vergüenza para los alajuelenses el que las demás provincias tuviesen sus colegios y nosotros no. Vino entonces un malestar general que se manifestó por cartas y telegramas cruzados entre la Casa Presidencial y algunos vecinos de la localidad. En el último año de la Administración de don Ascensión Esquivel, uno de nuestros valores alajuelenses se dirigió a la Corporación Municipal para que tomara cartas en el asunto y viera cómo se solucionaba el problema. Se dirigió a dicha Corporación y al Presidente de la República y obtuvo la autorización para establecer un primer año. El valor a que me referí hace un momento es don Alberto Calvo Fernández, quien con don Luis Soto Quesada, don Casimiro Mórux, don Pepe Figueredo, el Dr. don Vicente Lachner Sandoval y don Julio Solera Rojas, miembros estos últimos de la Corporación Municipal, hicieron esfuerzos para que el Instituto fuera reabierto.

Por fin se abrió y se iniciaron las lecciones en la casa que queda frente al Parque Juan Santamaría (frente a la esquina Noroeste de dicho parque), propiedad de don Ramón Aguilar L.

El número de alumnos a que alcanzó la matrícula fué de 44.

PROFESORADO DEL INSTITUTO DE ALAJUELA EN 1897

Izquierda a derecha: *Primera fila:* don Mariano Padilla y don Timoteo Fernández.—*Segunda fila:* don Luis Revuelta, don Elías Salazar (Director) don Federico G. Solórzano.—*Tecera fila:* don Manuel Aguilar, don Enrique Fostier y don Eduardo Cuevas.

Fué nombrado como Director el Dr. don Vicente Lachner Sandoval, quien permanece en la Dirección hasta el año 1906, época en que nombran como Director a don Federico G. Solórzano.

En 1906 el Instituto es trasladado a la parte opuesta a la esquina Nordeste del Parque Central.

Por decreto Nº 4 del 1º de junio de 1906 se establece el Consejo Superior del Instituto de Alajuela, que era como nuestra actual Junta del Instituto.

Hubo en este tiempo proposiciones para cerrar el colegio, a lo que se opuso terminantemente el Consejo Superior.

Inició el Instituto sus labores en abril de 1907 con un nuevo Director: con un hombre que ha dedicado toda su vida, todos sus esfuerzos, todas sus energías, a la nobilísima tarea de Mentor de Juventudes: don Juan Dávila.

La subvención que el Gobierno pasaba al Instituto (pues era el Gobierno quien daba la cantidad de dinero a la Municipalidad y ésta al Instituto) era de mil doscientos colones.

La Junta Superior en sesión de 28 de diciembre de 1907, rechazó la proposición que se le hiciera para la creación de un Cuarto Año.

Se inicia el año de 1908, y se va notando cada día más la tendencia a ensanchar la cultura en el colegio.

En 1909 vienen a establecerse el Cuarto y Quinto Año.

Hasta aquí, solamente los varones tenían derecho de recibir lecciones en el colegio. ¿Y las señoritas?

Se sentía la necesidad de que las señoritas recibieran también la misma educación. En este año de 1909 se establece la Sección de Señoritas con gran satisfacción por parte de los padres de familia.

El presupuesto ascendió a mil seiscientos colones para la Sección de Varones, y de ciento cincuenta colones para la Sección de Señoritas.

En sesión munícipal de primero de marzo de 1909, dice el artículo 7º.

"Dependiendo la Dirección y Administración del Colegio del Consejo Superior nombrado al efecto, se resuelve pasar a conocimiento o informe de dicho Consejo el escrito con que varios padres de familia solicitan se establezca en el colegio un Primer Año de estudios para las niñas que integraban la Escuela Complementaria y que ha sido suprimida por el Gobierno, agregando las clases de Costura y Cocina, y se ruega al Con-

sejo devolver el escrito en referencia a la mayor brevedad posible a fin de resolver este importante asunto, etc.". (Copia fiel).

En la sesión del 3 de mayo del mismo año se dispone aumentar el presupuesto en ciento diez colones y autorizar al Gobernador para pagar la suma de cuarenta colones al Licenciado don Juan M. Rodríguez, por la casa que se toma para establecer la Sección de Señoritas anexa al colegio. El Instituto se abrió en la segunda quincena de marzo, teniendo como Director al citado señor Dávila.

Llega así el año de 1910. Año de alegrías, pues eran titulados los primeros Bachilleres del Instituto de Alajuela. Fueron cuatro: pero cuatro que lo han sabido honrar y lo recuerdan siempre con cariño.

El acta Nº 1 correspondiente al alumno don Ramón Padilla Soto.

El acta Nº 2 correspondiente al alumno don Aurelio Salazar Salazar.

El acta Nº 3 correspondiente al alumno don Eliecer Sibaja Lobo.

El acta Nº 4 correspondiente al alumno don Marco Aurelio Soto Palma.

En sesión del 3 de enero del mismo año, la Junta discutió el asunto referente al internado, que había sido establecido en tiempo de don Carlos Gagni, pero se arguyó en contra que no había local suficiente.

El presupuesto con que se inicia el año 1911, es de dos mil trescientos setenta y ocho colones, cincuenta céntimos.

En la sesión del 16 de marzo de este año (1911) se discute el asunto relativo a la creación de una sección normal, proposición que es rechazada. En este año termina el contrato celebrado entre don Juan Dávila y el Gobierno referente a la Dirección del Instituto y es trasladado al Liceo de Costa Rica.

Sucede en la Dirección, al señor Dávila, don Félix Noriega en el año de 1912, que se inicia con un presupuesto de dos mil cuatrocientos veinte colones y diez y seis centavos.

En este año se establece una sección comercial con 25 alumnos: 10 alumnos regulares y 15 oyentes.

Las luchas políticas tienen desgraciadamente su eco en las actividades educacionales, cosa que repito, no debería existir. Durante el mes de marzo de 1913, la disciplina del colegio dejó mucho que desear.

Continúa en la Dirección don Félix Noriega, hasta el año de 1918, época en que lo sucede don Salomón Castro.

PROFESORADO DEL INSTITUTO DE ALAJUELA EN 1934

Izquierda a derecha: don Euclides Chacón Méndez, don Rodrigo Sánchez Fernández, don Francisco González Sibaja, don Jesús Ocaña, don Juan Félix Martínez, doña Claudia de Sánchez Bonilla, don Carlos Cabezas González (Secretario), don Jorge Luis Solera, don Salvador Umaña (Director), don Aristides Agüero, señorita Renée Cabezas, señorita María E. Cabezas, señorita Alicia Carrillo, don Arturo Agüero, don Rómulo Valerio, don Aurelio Salazar, don Carlos Gutiérrez Gamboa y don Julio Solera Oreamuno.—Faltan en la foto las señoritas Leticia Bejarano, Alicia Chacón (Bibliotecaria) y Rosa M. Vargas, la señora Daisy Ocampo de Rodríguez y los señores don Alberto H. Garnier, don Élías Ocampo y don Juvenal Valerio.

VI Epoca—1918-1932

Las actividades que desde 1918 hasta nuestros días ha desplegado el Instituto, son bien conocidas de todos. Me limitaré a hacer una ligera apreciación de ellas.

En el mes de abril de 1918 sustituyó a don Félix Noriega don Salomón Castro. Termina este año don Luis Silva y continúa en la Dirección hasta el 15 de setiembre de 1919, época en que es nombrado don Luis Dobles Segreda. Las innovaciones hechas desde entonces hasta nuestros días son valiosas y de gran significación para el Instituto.

Fué bajo la dirección del Sr. Dobles Segreda cuando se lanzó la idea de uniformar a los alumnos, cosa que se llevó a cabo en el último año de su período y que dura hasta el presente. Permaneció en la Dirección don Luis Dobles hasta el trece de mayo de 1924, viniéndolo a suceder don José Fabio Garnier hasta el 28 de febrero de 1927, sucediéndolo en la Dirección don Manuel Ardón Jiménez.

El 4 de agosto de 1929, renuncia don Manuel Ardón J. y es nombrado en su lugar don Julio C. Solera, quien permanece en la Dirección hasta el 28 de febrero de 1930.

Es nombrado como Director don Teodoro Picado M., nuestro actual Secretario de Educación Pública, quien permaneció en la Dirección hasta principios de mayo de 1932, época en que le sucede nuestro actual Director don Salvador Umaña Castro.

Doy por terminada esta brevísima relación que he iniciado, de la vida del Instituto de Alajuela, vida azarosa, llena de peripecias y vicisitudes innumerables, que me he esforzado en relatar de la manera más clara e inteligible que he podido.

Supla las deficiencias de la narración la buena voluntad con que me he empeñado en revolver algunos archivos viejos, trascribir algunas conversaciones que he sostenido con algunas personas que todavía viven, de aquellos tiempos que como dicen, jamás volverán....

Lista de secciones y número de profesores desde el año de 1919 hasta el año de 1932

Años	Número de Secciones	Número de Profesores
1919	7	26
1920	9	21
1921	8	18
1922	8	15
1923	8	15
1924	7	15
1925	8	13
1926	8	15
1927	9	17
1928	10	14
1929	11	19
1930	10	18
1931	11	18
1932	11	18

Cuadro comparativo entre los Directores del Instituto de Alajuela y los Presidentes de Costa Rica.—1887-1932

PRESIDENTE	AÑO	DIRECTOR
Bernardo Soto	1887	Miguel Obregón
,, ,,	1888	,, ,,
Ascensión Esquivel	1888	,, ,,
Bernardo Soto	1889	,, ,,
Dr. Carlos Durán	1889	,, ,,
José Joaquín Rodríguez.	1890	Mr. Paul E. Piguet
,, ,,	1891	,, ,,
,, ,,	1891	Julián Parreño
,, ,,	1891	Francisco Ulloa Mata
,, ,,	1892	,, ,, ,,
,, ,,	1893	,, ,, ,,
Rafael Iglesias	1894	Carlos Gagini
,, ,,	1895	,, ,,
,, ,,	1896	,, ,,

PRESIDENTE	AÑO	DIRECTOR
Rafael Iglesias	1897	Elías Salazar
,, ,, ...	1898	,, ,,
,, ,, ...	1898	Alej. Angulo Guridi
,, ,, ...	1899	Cerrado
,, ,, ...	1900	
,, ,, ...	1901	
Ascensión Esquivel	1902	
,, ,, ...	1903	
,, ,, ...	1904	Vicente Lachner Sandoval
,, ,, ...	1905	,, ,,
Cleto González Víquez ..	1906	Federico G. Solórzano
,, ,, ,,	1907	,, ,,
,, ,, ,,	1908	Juan Dávila
,, ,, ,,	1909	,, ,,
Ricardo Jiménez	1910	,, ,,
,, ,, ...	1911	,, ,,
,, ,, ...	1912	Félix F. Noriega
,, ,, ...	1913	,, ,,
Alfredo González	1914	,, ,,
,, ,, ...	1915	,, ,,
,, ,, ...	1916	,, ,,
Federico Tinoco.....	1917	,, ,,
,, ,, ...	1918	Salomón Castro
,, ,, ...	1918	Luis A. Silva (abril)
,, ,, ...	1919. ...	,, ,,
Francisco Aguilar Barquero	1919	Luis Dobles Segreda
Julio Acosta	1920	,, ,, ,,
,, ,, ...	1921	,, ,, ,,
,, ,, ...	1922	,, ,, ,,
,, ,, ...	1923	,, ,, ,,
Ricardo Jiménez	1924	José Fabio Garnier
,, ,, ...	1925	,, ,, ,,
,, ,, ...	1926	,, ,, ,,
,, ,, ...	1927	Manuel Ardón
Cleto González Víquez ..	1928	,, ,,
,, ,, ,, ..	1929	,, ,,
,, ,, ,, ..	1929	Julio Céfiro Solera
,, ,, ,, ..	1930	Teodoro Picado
,, ,, ,, ..	1931	,, ,,
Ricardo Jiménez	1932	,, ,,
,, ,, ...	1932	Salvador Umaña

DATOS ESTADISTICOS

Matrícula desde 1904 hasta 1932

AÑOS	Varones	Señoritas	Total
1904	44	...	44
1905	46	...	46
1906	44	...	44
1907	56	...	56
1908	59	...	59
1909	60	59	119
1910	79	53	132
1911	67	73	140
1912	77	56	133
1913	92	51	143
1914	85	79	164
1915	88	43	131
1916	77	38	115
1917	82	52	134
1918	83	57	140
1919	75	51	126
1920	82	85	167
1921	116	98	214
1922	103	97	200
1923	98	90	188
1924	71	67	138
1925	89	87	176
1926	116	85	201
1927	127	98	225
1928	146	118	264
1929	140	133	273
1930	153	110	263
1931	140	116	256
1932	147	105	252

INSTITUTO DE ALAJUELA

Títulos expedidos de 1910 a 1934

25 graduaciones

Años	Director	Bachillers. Humans. y Ciencs. y Lets.	Peritos Mercantiles	CERTIFICADOS		Observaciones
				Idoneidad Cort.-Cost.	Concl. est. Complem.	
1910..	Juan Dávila ...	4	..	..	..	
1911..	,, ,,	6	..	..	17	
1912..	Félix Noriega .	4	..	..	12	
1913..	,, ,,	..	..	..	..	No hubo.
1914..	,, ,,	5	4	..	11	
1915..	,, ,,	3	..	..	3	
1916..	,, ,,	8	..	..	..	
1917..	,, ,,	6	..	..	..	
1918..	Luis A. Silva ..	5	..	..	..	
1919..	Luis Dobles S..	11	..	..	..	
1920..	,, ,,	11	..	..	..	
1921..	,, ,,	11	15	..	..	
1922..	,, ,,	23	6	..	..	
1923..	,, ,,	20	..	..	..	
1924..	José F. Garnier.	18	..	..	..	
1925..	,, ,,	10	..	..	..	
1926..	,, ,,	12	..	..	..	
1927..	Manuel Ardón.	26	..	..	..	
1928..	,, ,,	23	..	..	..	Bach. Agst., VI
1928..	,, ,,	14	..	..	..	Bach. Dic., V
1929..	Julio C. Solera.	20	..	..	..	
1930..	Teodoro Picado.	25	..	..	..	
1931..	,, ,,	19	..	..	..	
1932..	Salv. Umaña ..	17	..	20	..	
1933..	,, ,,	32	..	..	..	
1934..	,, ,,	16	..	..	..	
25 Graduaciones.		349	25	20	43	